

«Тренер сказал: «Готовься, завтра летим на чемпионат мира»

Владимир Гладких взял золото главного мирового турнира по самбо с первой попытки

Данил ПАЛИВОДА

В Сербии завершился чемпионат мира по самбо. Свердловскую область на турнире представлял Владимир Гладких в категории до 57 кг. В российском самбо действуют особые критерии отбора: победитель чемпионата страны отправляется на чемпионат мира, серебряный призёр — на чемпионат Европы. Четыре года подряд Владимир Гладких уступал в финале национального турнира москвичу Саяну Хертеку. Но перед нынешним чемпионатом мира Хертек сдал положительный тест на коронавирус и не смог отправиться в Сербию, вместо него на свой дебютный чемпионат мира поехал Гладких. И с первой же попытки выиграл его! В интервью «Областной газете» свердловский самбист рассказал об эмоциях от победы, о том, насколько сложно бороться без подсказок тренера, о волнении и крайне упорных схватках в полуфинале и финале турнира.



До этого Владимир Гладких выступал только на чемпионате Европы, который выигрывал в 2017 и 2019 годах

нат мира, и нас, вторых номеров, для подстраховки и тренировок. И уже на сборе ко мне подошёл тренер и сказал, что, возможно, мне придётся ехать в Сербию. В итоге второго ноября мне говорят: «Готовься, завтра летим на чемпионат мира».

— Владимир, когда узнали о том, что поедете на чемпионат мира? Вы же готовились к домашнему чемпионату Европы...

— В октябре появилась новость о том, что чемпионат Европы не состоится. Конечно, я очень расстроился: хотелось побороться здесь, в Екатеринбурге, с поддержкой трибунов. По большому счёту, я уже мысленно был в новом сезоне, прорабатывал план подготовки к чемпионату России, который будет весной. И нас вызвали на сбор национальной команды: первых номеров, тех, кто должен был ехать на чемпио-

на очень сильно волновался. Хорошо, что удалось победить, да ещё и досрочно. Стало немного полегче, «выдохнуть».

— Вторая встреча тоже завершилась досрочно, всего за 20 секунд. Ожидали, что на таком уровне схватка может завершиться так быстро?

— После испанца я уже был весь в турнире, настраивался на каждую встречу, понимал, что это чемпионат мира, и что лёгких соперников здесь не бывает. С самого начала схватки стал действовать активно, в своей манере, перевёл соперника в партер и провёл болевой приём.

— Полуфинал против белоруса оказался упорным. На первых минутах вы бы-

ли активны, заработали балл, но под конец схватки казалось, что сил уже осталось не так много. Действительно физически сложной получилась встреча?

— С Владиславом Бурдём мы встретились уже не в первый раз, хорошо знаем друг друга. Два года назад я выиграл со счётом 2:1, в этот раз уже 2:0. Но схватка действительно получилась крайне тяжёлой, я понимал, что нельзя ошибаться, на кону — финал чемпионата мира. Хорошо, что удалось удержать своё преимущество.

— Кстати, с вами не поехал Валерий Глебович Спешников (главный тренер сборной Свердловской области). Насколько сильно вам не хватало его подсказок у коврата?

— Мы очень поздно узнали о том, что я поеду в Сербию. Конечно, он мог прилететь, но, скорее всего, без аккредитации его бы просто не пустили в зал. А по телевизору можно было и дома посмотреть. Да и здоровье побереги, сейчас ситуация с коронавирусом сложная во всём мире. Перед соревнованиями он мне дал наставление. Конечно, его не хватало в воз-ро, особенно в финале. Возможно, если бы он был, удалось бы выиграть более убедительно.

СВЕРДЛОВСКИЕ МЕДАЛИ

Параллельно со взрослым чемпионатом мира в Сербии проходили юношеское и молодёжное первенства мира. Свердловчане были представлены на этих двух турнирах большой делегацией из одиннадцати человек.

Самую большую медальную коллекцию собрали в Нови Саде свердловские юноши и девушки. Екатеринбургцы **Кристина Дудина** (до 48 кг), **Виктория Воронова** (до 65 кг), **Дарья Речкалова** (до 70 кг) и **Иван Луканин** (до 75 кг) выиграли золото. У **Романа Желтова** (87+) из Екатеринбурга — серебро. **Ольга Михеева** (75+) из Екатеринбурга и **Герман Сорокин** (до 52 кг), представляющий КС УГМК (В. Пышма) и Екатеринбург, завоевали бронзовые медали турнира.

Четыре награды остались за свердловскими спортсменами и на первенстве мира среди молодёжи. Представительницы Екатеринбурга **Екатерина Цыберт** (до 56 кг) и **Ксения Хисматуллина** (до 80 кг) стали победительницами турнира, а **Екатерина Семёнова** (до 52 кг) и **Альбина Чоломбитько** (80+) стали вторыми.

— Как отметили победу и день рождения (8 ноября Владимиру исполнилось 28 лет. — Прим. «ОГ»), если не секрет?

— Да здесь, если честно, и не отметил никак. Мы жили в гостинице, в так называемом «мьяльном пубзуре», и не отметились. Мы жили в гостинице, в так называемом «мьяльном пубзуре», и не отметились. Мы жили в гостинице, в так называемом «мьяльном пубзуре», и не отметились. Мы жили в гостинице, в так называемом «мьяльном пубзуре», и не отметились.

— Финал вышел совсем вязким...

— Боролся с опытным соперником из Таджикистана, чемпионом мира среди юниоров и молодёжи, серебрянным призёром Кубка мира. Поэтому, конечно, схватка получилась очень упорной, изматывающей. Но всё же я сумел выстоять и одержать хоть и минимальную, но победу.

— Помните свои эмоции? Когда подняли вашу руку,

ВЕЛОГОНКИ

Лев Гонов завоевал на чемпионате России три золотые медали

В Санкт-Петербурге завершился чемпионат России по велоспорту на треке. В нём приняли участие более 160 гонщиков со всей страны. Воспитанник сысертской школы велогонщик **Лев Гонов** увозит с чемпионата три золотые медали. Благодаря столь высоким результатам, Лева включили в список национальной сборной на чемпионат Европы в Пловдиве, который стартует 11 ноября. Спортсмен подтвердил «Областную газету», что отправляется на соревнования в Болгарию.

Чемпионат России проходил вскоре после первенства Европы среди гонщиков до 23 лет, а также юниоров до 18 лет. Лев Гонов там выступил, и удачно: выиграл две золотые медали и одну бронзовую. Золотая медаль в мэдисоне (сложная трековая дистанция, где нужно преодолеть около 50 километров, попеременно меняясь со своим партнёром) вместе с **Иваном Смирновым** стала первой для молодёжной сборной России с 2016 года.

На чемпионате России 20-летний Лев начал очень уверенно. Сначала в составе команды вместе с **Глебом Сырица**, **Никитой Берсеневым** и **Иваном Смирновым** выиграл командную гонку преследования на четыре километра. И сразу с рекордом страны — 3:47,315.

Эта четвёрка, вообще, на молодёжном уровне выиграла много чего не только в рамках страны. Парни побеждали и на первенстве Европы (дважды подряд), и на Европейских играх, и на первенстве мира (ещё **Дмитрий Мухомедьяров**). Теперь этот состав заявлен и на взрослый чемпионат Европы.

Кроме того, Лев стал на чемпионате России лучшим в индивидуальной гонке преследования на четыре километра. На треке он обогнал Глеба Сырицу из Санкт-Петербурга почти на пять секунд (4:08,492 у Гонова и 4:13,120 у Сырицы). Примечательно, что Гонов очень часто конкурирует с партнёрами по команде. Здесь обогнал Сырицу, ранее на первенстве Европы уступил в споре за серебро Ивану Смирнову.

Ещё одна золотая медаль у Лева в мэдисоне, также в паре с Иваном Смирновым. А на втором месте... Никита Берсенев и Глеб Сырица. Кстати, тройку замкнул **Андрей Сазанов** в паре с **Артуром Ершовым**. Артур, напомним, в параллельном зачёте также представляет Свердловскую область (он воспитанник велошколы Верхней Пышмы). **Пётр КАБАНОВ**



Лев Гонов (слева) и Иван Смирнов выиграли мэдисон на первенстве Европы, а затем на чемпионате России

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Мудрец, казавшийся смешным

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Вчера в Москве проводили в последний путь **Михаила Жванецкого**, скончавшегося на 87-м году жизни. Его называли писателем-сатириком. А по мне так он был одним из величайших мудрецов нашего времени. Только облек он свою мудрость не в скучные многотомные труды, а в ёмкие фразы, только на первый взгляд казавшиеся смешными.



АКТУР СЕЛЕНЬЕВ/РЕДАКЦИОННЫЙ ЦЕНТР Б.Н. ЕФИМОВА

У каждого свои авторитеты. Для меня таким авторитетом долгие годы был Жванецкий. И его высказываниями по каким-то реалиям нашей жизни мне будет не хватать. Хотя... Прошедшей весной, в первую волну ковида, кто-то вспомнил его старый монолог «Турникеты». Между прочим, 1982 года. Даже в Екатеринбурге с выдаваемыми тогда справками, разрешающими перемещаться от дома до работы, это читалось очень живо, а в Москве с тамошними ограничениями вообще выглядело как репортаж с места событий.

Бессмысленно сравнивать Жванецкого с нынешними звёздами юмора — «стендаперами». Всё, что их объединяет, это наличие микрофона, в который произносится некий текст. В том-то как раз и суть — что за текст. Качество журналистского текста сейчас определяется количеством просмотров в интернете, качеством песен — количеством скачиваний там же. Для юмора придумали такой странный параметр как «плотность» — вроде как в XXI веке одна шутка в минуту, как это было прежде, уже не годится, надо шутить плотнее. Да хоть со скоростью пулемёта Максима!

И невдомёк мастерам «стендапа», что настоящий юмор изменяется не плотностью, а глубиной. И рождается он не в районе тазобедренного сустава, а гораздо выше. И воспринимается на том же уровне, на котором создаётся. Во фразе Жванецкого «В мужчине заложено некое ритмо. Только нужно ему разрешить» выросшие на «стендаперах» поймут только то, что смогут, хотя смысл здесь гораздо больше.

Ещё один секрет успеха Жванецкого, на мой взгляд, заключается в том, что шутки он не над «тулыми америкосами» и остальными виноватыми в наших собственных проблемах, а над самим собой в первую очередь. Это, между прочим, один из секретов еврейской живучести — предельная самоирония, умение посмеяться над своими, а не над чужими недостатками. И поэтому его смеш не был оскорбителен. У него вообще часто был даже не смеш сквозь слёзы, а смеш с оттенком пронзительной злости. Как и у его великого земляка-одеситов **Бабеля** и **Шолом-Алейхема**, а ещё раньше в мидрашах — устных рассказах, весьма вольно толковавших Тору.

Если уж на то пошло, то у Жванецкого и с глубиной было всё в порядке, и с плотностью. У него едва ли не каждая миниатюра при желании может быть развернута в повесть или даже роман. Лирическому герою миниатюры «Алло, вы меня вызвали?» вполне пришлось бы в пору шинель вечного титулярного советника Акакия

Акакиевича Башмачкина. В короткой реплике «Я Лте, Сочи и других южных городах, как только стемнеет, в комнаты налетают мужчины на свет лампы. И кружат, и сидят. Один-два крупных, три-четыре мелких. А дома у них жены, жёны, жёныны...» сказано больше, чем в мелодраматическом сериале на два-три телевизионных сезона. А «как ваше здоровье, дедушка?» (этот монолог не менее блистательнее, чем автор, исполнял **Леонид Ярмольник**). Тут, конечно, можно сначала поржать от души, а потом крепко задуматься, потому как «и самовар у нас электрический, и сами мы довольно неискренние».

Не надо быть пророком, чтобы предположить, что в ближайшие дни псевдоинформационное пространство запретит хлесткими заголовками про дедов наследства, обиды жён и детей. Мне это совершенно неинтересно. Я лучше пересмотрю записки Жванецкого, благо их осталось великое множество. И несколько не сомневаюсь, что даже без него его высказывания будут актуальны ещё много лет.

Падение капитана Дзюбы

Данил ПАЛИВОДА

В российском футболе разгорелся очередной скандал. На этот раз замешан в нём оказался капитан сборной России и санкт-петербургского «Зенита» **Артём Дзюба**.

Телефон одного из самых популярных игроков нашей страны был взломан. В Интернет попало личное видео футболиста, которое явно снималось не для всеобщего обозрения. И тут, как говорится, по-настоящему.

Началось всё с того, что **Станислав Черчесов** отозвал Дзюбу из состава сборной. «Мы всегда подчеркивали, что и на футбольном поле, и за его пределами все должны соответствовать уровню и статусу игрока национальной сборной. В связи с этим сегодня было принято решение не вызывать Артёма Дзюбу на текущий сбор, дабы оградить от излишнего негатива и напряжения команду, так и самого футболиста. У Артёма же будет время нормализовать ситуацию. Рассчитываю, что в режиме работы команды на данном сборе эта тема больше подниматься не будет», — заявил наставник национальной команды. Решение очень спорное, но федеральные СМИ написали о том, что Черчесов всё же позвонил Дзюбе, и это решение они приняли вместе.

8 ноября был важный матч «Зенита» и «Краснодара». **Сергей Семак**, в отличие от Станислава Черчесова, в составе Дзюбу оставил, более того, Артём вышел в первых минут. Правда, без капитанской повязки. Здесь к Сергею Богдановичу тоже вопрос: у футболиста и так плохое психологическое состояние, к чему такие меры?

Получается, что Артём лишился и сборной, и капитанской повязки за то, что кто-то обнародовал его личную жизнь. Мне кажется, никому не должно касаться то, чем занимается футболисты в своё свободное время (если они, конечно, не нарушают закон, а также спортивный порядок). Дзюба не бил никого стульями, не буннил, в барах замечен не был. А всё остальное — его личное дело.



АРТЁМ ДЗЮБА

Но у нас почему-то народ быстро забывает всё хорошее. После чемпионата мира люди стояли в очередях за автографом и фото с кумиром, его едва ли не боготворили. А теперь эти же самые люди со стадиона шлют Артёма куда подальше. И это при том, что «Зенит» играл дома, при своих болельщиках, которые, по идее, должны были если не поддерживать (всё-таки мученика из него тоже делать не стоило), то как минимум не осуждать.

В первом тайме матча с «Краснодаром» у Дзюбы не получалось ничего. Вдобавок форвард вызвался пробить пенальти, который в итоге не забил. Что творилось на стадионе — было слышно даже в телепередаче. И после этого Артём выходит на второй тайм, выигрывает практически всю борьбу у соперников, забивает решающий гол, который принёс победу «Зениту». И также он был признан лучшим игроком матча. Вот такой насыщенный во всех смыслах день был у Артёма.

Уже после матча Дзюба записал видеопослание, в котором извинился за своё поведение. По большому счёту, Артём виноват в одном: в век цифровых технологий хранить такой компромат на телефоне просто небезопасно. В чём он, собственно, и убедился. Всё-таки он — один из главных футболистов страны. У него множество фанатов, и при этом огромное количество недоброжелателей. И взломать телефон, в кото-

ром находился такой компромат, могли как с целью попросить, так и навредить карьере игрока. Первое — наверное, удалось. Сами футболисты «Зенита» после матча сказали, что отпустили в адрес Артёма шутки, но при этом полностью поддержали своего капитана. А вот со вторым вышла промашка. Да, удалось расшатать лодку. Но не перевернуть. Артём своей игрой во втором тайме всё же оставил её на плаву. Нет сомнений в том, что в сборную он будет вызываться: нападающих, равных Артёму по игре, у нас пока в стране нет. В клубе он в очередной раз всё всем доказал. Так что у него будут лишние две недели на подготовку к матчам Лиги чемпионов. Важно, что Дзюба сможет отдохнуть не только физически, но и психологически.

Кстати, Артём не стал обращаться в правоохранительные органы, чтобы поймать хакеров. То ли ему это просто неинтересно, то ли он знает, что мог ему насолить (но при этом не хочет разглашать эту информацию). В общем, злоумышленники остались безнаказанными, а Дзюба, как он сам заявил, благодарен судьбе за подобные уроки.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Урал» и «Спартак» сыграли вничью в Екатеринбурге

Футбольный клуб «Урал» сумел отобрать очки у одного из лидеров чемпионата России — московского «Спартака». Встреча проходила в Екатеринбурге и завершилась вничью — 2:2.

На первых минутах «Спартак» открыл счёт в матче: **Александр Соболев** замкнул прострел партнёра. Но уже довольно скоро **Павел Погребняк** точным ударом головой сравнял счёт. Работал самым перерывом «Спартак» заработал пенальти: **Владимир Рыков** сбил **Виктора Мозеса** в своей штрафной. Александр Соболев был точен с пенальти и снова вывел москвичей вперёд.

Но «Урал» не сдался и сумел вновь выровнять положение. **Рафаэл Аугустини** застал **Александра Максименко** врасплох дальним ударом. В концовке встречи обе команды могли вырвать победу, но сделать это им не удалось — 2:2.

Данил ПАЛИВОДА

Упрощён порядок выезда российских спортсменов за границу

Правительство Российской Федерации упростило порядок выезда за границу российских спортсменов, тренерам, судьям и другим специалистам в области физкультуры. Соответствующее распоряжение подписал премьер-министр **Михаил Мишустин**.

Как говорится в пояснительной записке, размещённой вместе с документом на сайте кабинета, теперь Министерством спорта России будет составлять список граждан, которые планируют принять участие в международных соревнованиях за пределами страны, а затем направлять его в ФСБ и Росавиацию. Это упростит выезд спортсменов.

Кроме того, распоряжение снимает ограничения на проезд этой категории граждан через автомобильные, железнодорожные и другие пункты пропуска через государственную границу Российской Федерации.

Нина ГЕОРГМЕВА

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».