



Екатерина Глазырина (в центре) и Светлана Миронова (слева) с медалями спринтерской гонки летнего чемпионата России

Пять свердловских медалей на летнем ЧР по биатлону

Данил ПАЛИВОДА

В Тюмени завершился летний чемпионат России по биатлону. Женская сборная Свердловской области достойно представила регион на турнире.

Уже на первом старте, индивидуальной гонке, свердловские спортсменки завоевали две медали. Опытная **Екатерина Глазырина** заняла второе место, уступив лишь **Виктории Славко**, а третий результат показала ещё одна свердловчанка **Светлана Миронова**.

В спринтерской гонке Глазырина и Миронова боролись между собой за первое место. Екатерина обе стрельбы отработала на ноль и сумела выиграть у Светланы две секунды, заняв первое место.

Честно говоря, сегодня я сделала ставку на стрельбу, потому и стреляла чуть медленнее, чем обычно, — отметила после гонки Екатерина Глазырина. — Хотелось бы сделать это быстрее, но главное — результат. Последний круг дался мне очень тяжело, отдала всё, что могу на данный момент. Когда увидела отставание Светланы Мироновой после второй стрельбы, а затем и по ходу заключительного круга, подумала, что она легко меня догонит

и опередит. И даже удивилась, что осталась на первом месте. В заключительный соревновательный день проходили эстафетные гонки. Женская сборная Свердловской области мощным составом (**Ирина Казакевич**, **Тамара Воронина**, **Екатерина Глазырина** и **Светлана Миронова**) была главным фаворитом на победу. Однако неточная стрельба подвела наших спортсменок, которые не только исполняли дополнительные патроны, но и заходили на штрафные круги.

— Да, нас считали фаворитами, но у всех девочек присутствовало волнение — мы уже успели немного пообщаться между собой. Соперница на чемпионате страны всегда другая, все хотят показать то лучшее, на что готовы. К сожалению, у меня совсем не получилась стрельба стоя, хотя с лёгкой справилась, — отметила после финиша Ирина Казакевич.

В итоге сборная Свердловской области показала второй результат, завоевав серебряные медали. Победителем стала сборная ХМАО-Югры.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

«Начинал с папой, но потом стал ездить быстрее, чем он»

Гонщик Тимур Петрашин рассказал о том, как к девятнадцати годам стать десятикратным чемпионом страны

Евгений ЯЧМЕНЕВ

Триумфом каменских гонщиков завершился во Владимирской области первенство и чемпионат России по мотокроссу. И взрослые, и юные гонщики, представившие на этих соревнованиях свердловский областной Центр спортивной подготовки по техническим видам спорта, стали сильнейшими в командном зачёте, а также завоевали медали и в личном зачёте.

И это несмотря на то, что команда ЦТВС выступала без одного из своих сильнейших гонщиков **Ивана Хужина**, который получил травму на соревнованиях в Мегионе.

В молодёжном классе мотоциклов с объёмом двигателя 65 кубических сантиметров **Иван Лепехин** по результатам двух финалов занял второе место и стал вице-чемпионом России. В старшем классе молодёжного первенства (125 кубических сантиметров) **Никита Петров** также завоевал серебро. Стоит отметить также **Максима Самойленко** из екатеринбургского ДЮСШ по техническим видам спорта, которому не было равных в классе мотоциклов с объёмом двигателя 50 кубических сантиметров.

К сожалению, не смог попасть в число призёров один из лидеров каменской команды **Тимур Муратов**, который из-за проблем с техникой по сумме этапов в классе мотоциклов 250 кубических сантиметров был только четвёртым.

А главным героем прошедших гонок стал выступающий в этом году за команду ЦТВС молодой, но уже доста-



СЕРГЕЙ МИЛЛИНПРЕСС-СПЛЭЖА ЦТВС

точно опытный гонщик **Тимур Петрашин**. Пожалуй, никто не ожидал от него такого превосходства над остальными соперниками. Впрочем, сам Тимур в беседе с корреспондентом «Областной газеты» нашёл своей безоговорочной победе вполне рациональное объяснение. — Соплашусь, у меня действительно было большое преимущество, так что, можно сказать, что победил легко, — без ложной скромности подтвердил гонщик. — **Думаю, дело в том, что мои соперники готовились к чемпионату России, тогда как я готовился выступать на чемпионате Европы. А это совсем другой уровень физической подготовки.** Плюс мне помогло то, что я почти весь прошлый год тренировался и выступал на соревнованиях в Европе.

— Несмотря на то что вам в этом году исполнилось девятнадцать лет, вы уже десятикратный чемпион Рос-

сии. Как такое стало возможным?

— Я на мотоцикле с детства, с шести лет. К тому же в один год проходил соревнования по мотокроссу и суперкроссу. Вот так за несколько лет и набралось столько золотых медалей чемпионата страны.

— Какие следующие рубежи для себя наметили?

— Когда откроют границы, хочу снова уехать в Европу, чтобы там выступать на соревнованиях. Всё-таки они дают огромный опыт, который позволяет совершенствоваться мастерство. А в чемпионате России буду продолжать выступать за Каменск-Уральский.

— Вы же родом из Красноярска, а в команду Каменска-Уральского перешли в начале этого года. Каким ветром занесло вас на Урал?

— В Красноярске мотоцикл никому особенно не нужен, так что когда получил от тренера ЦТВС **Василия Владимировича Будько** приглашение из Каменска-Уральского, без особых раздумий согласился. И пока несколько об этом не пожалел. Здесь созданы все условия для подготовки.

— Мужчин победил Алексей Руцов (Москва), серебро у Сергея Лужецкого (он екатеринбуржец, но сейчас представляет Воронежскую область), бронза у Вадима Тимонова (Санкт-Петербург)

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Больше команд и «Финал шести»: что готовит новый волейбольный сезон?

Данил ПАЛИВОДА

Волейбольный клуб «Уралочка» стартовал в новом сезоне чемпионата России. В этом году формат проведения главного национального женского волейбольного турнира изменился.

Нужно начать с того, что в Суперлигу зашли аж три команды из Высшей лиги: «Липец», «Тулица» и нижегородская «Спарта». Таким образом, в чемпионате России выступит сразу 14 команд («Сахалин» отказался от участия в турнире).

Регулярный чемпионат будет представлять собой двухраундовую систему, то есть каждая команда сыграет с каждой по два раза: дома и на выезде. После этого будет сформирована турнирная таблица. Первые два места по итогам регулярного чемпионата напрямую отправятся в «Финал шести». Команды, занявшие места с 3-го по 10-е, разобьются на пары и разыграют оставшиеся четыре путёвки. Решающие матчи чемпионата пройдут с 29 марта по 3 апреля 2021 года.

Ещё в апреле «Уралочка» объявила об уходе из клуба **Анны Климец**, **Веры Саликовой**, **Екатерины Едокимовой** и **Екатерины Ениной**. Уход Анны Климец в московское «Динамо» в этой ситуации выглядит самым проблематичным. Несмотря на то что белорусская нападающая получила травму по ходу прошлого сезона и практически не помогла «Уралочке», именно с её отъездом **Николай Карполь** связывал локальные неудачи команды. Ну и, конечно, отсутствие **Татьяны Романовой**, пасующей сборной России, которая также перешла в московское «Динамо», будет потерей для екатеринбургской команды.

Но при этом «Уралочка» уже традиционно входит в число основных команд, которые ведут борьбу за медали чемпионата страны. В прошлом сезоне подопечные Николая Карполя были в шаге от финала, победив в первом полуфинальном матче калининградский «Локомотив». Однако панде-



«Уралочка» стартовала с поражения в новом сезоне чемпионата России

В ТЕМУ

Екатеринбургский волейбольный клуб «Локомотив-Изумруд» завершил своё выступление на Кубке 75-летия Победы. В этом турнире приняли участие все команды Высшей лиги «А». На групповом этапе подопечные **Валерия Алферова** обыграли челябинское «Динамо», «Юмень», «Магнитку» и заняли первое место. В финальной части турнира «Локомотив-Изумруд» должен был встретиться с тремя другими победителями групп — «Грозный», «Университетом» и МГУ. Однако у московской команды были выявлены случаи заражения коронавирусом, и она была вынуждена сняться с турнира.

В решающих играх, которые проходили в Грозном, «Локомотив-Изумруд» уступил хозяевам паркета (0:3), а затем вырвал победу у «Университета» (3:2). Таким образом, екатеринбуржцы заняли второе место на турнире, чемпионом Кубка 75-летия Победы стал «Грозный». Отметим, что новый сезон Высшей лиги «А» стартует 2 октября. В первом домашнем туре екатеринбуржцы примут пермскую «Каму» и челябинское «Динамо».

Пандемия коронавируса внесла свои коррективы, сезон не был доигран, а места распределили в соответствии с регулярным чемпионатом, где «Уралочка» заняла третье место. Тем интереснее будет наблюдать за уральским коллективом и его амбициями в новом сезоне. Старт нового чемпионата выдался для подопечных Николая Карполя не таким, каким его себе представляли. В первом туре «Уралочка» встречалась дома с «Липецком», который только-только зашёл в Суперлигу. Казалось бы, никакие проблемы опытный уральский коллектив не должен испытывать, тем более после того, как первые две партии уверенно остались за «Уралочкой» — 25:11 и 25:12. Однако затем «Липецк» сумел перехватить инициативу, забрал третий и четвёртый сетов (25:23 и

25:18), а затем и вовсе одержал победу на тай-брейке — 15:13. — Нам просто не хватило сил. К этому сезону мы лишились нескольких сильнейших игроков команды и в целом недооценили соперника. Но это ещё не результат, результат будет в дальнейших играх, — отметил после матча Николай Карполь. Следующий матч чемпионата России «Уралочка» проведёт уже сегодня. В Екатеринбург подопечные Николая Карполя примут действующего чемпиона страны — казанский клуб «Динамо-АК Барс».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Первый успех Майи Хромых на пути к чемпионату страны

Наталья ШАДРИНА

Вчера в Сызрани завершился первый этап Кубка России по фигурному катанию. Этот турнир является отборочным на чемпионат России. Бронзу на первом же для себя взрослом этапе выиграла уроженка Нижнего Тагила **Майя Хромых**.

Стартовый этап Кубка России, конечно, прошёл несколько скромно. По разным причинам не приехали в Сызрань **Евгения Медведева**, **Александр Самарин**, пара **Евгения Тарасова** — **Владимир Морозов**, все они постараются показать себя на следующих этапах. Но те, кто выступили, сумели по-настоящему порадовать соскучившихся болельщиков. Как бы сказали на любом фестивале — хедлайнером ледовой сцены первого этапа Кубка была действующая чемпионка страны **Анна Щербакова**. Она и четверной прыжок исполнила, и представила произвольную программу под новую, более выигрывающую музыку. Ане не удалось ещё восстановить четвёртый лутц (в Сызрани она прыгнула флип), и пока вместо уже привычных трёх четверных в произвольной программе она делает один. Но это первый официальный старт после пандемии, всё впереди.

Ещё одна ученица **Этери Тутберидзе** — 14-летняя **Майя Хромых** впервые вышла на взрослый уровень. В этом году по возрасту она может принять участие в национальном чемпионате, поэтому ей есть за что бороться. В арсенале Майи отличный козырь — четверной сальхов, и, судя по видео с тренировок, она довольно легко его прыгает. Но на Кубке показать это не удалось: в произвольной программе спортсменка вместо четверного исполнила только тройной прыжок, и упала с него. Поэтому в Сызрани Майя пропущала вперед не только Щербакову, но ещё и **Анну Фролову** из другой команды. **Однако если вдуматься, мы говорим о четверных прыжках — сейчас в мире не наберётся даже десяти спортсменок (!), исполняющих их на соревнованиях. И успех Майи — только**



СЕРГИЙ ТРАНСИМИН ПЕРВОЕ КАНАЛА

дело времени, тем более что в нынешнем сезоне ей поставили очень хорошие программы, в которых фигуристка начала раскрывать и свой артистический потенциал. На чемпионате России, напомним, допустят 18 спортсменок, у Майи Хромых с первой бронзой есть все шансы в это число попасть. Что касается международных стартов, то девушке возможного выхода на взрослые турниры придётся подождать ещё год, потому что для чемпионата Европы и чемпионата мира участником на 1 июля предыдущего года должно исполниться 15 лет. На втором этапе Кубка, который пройдет в Москве с 10 по 13 октября, мы увидим пару **Анастасия Мишина** и **Александр Галлямов**.

Короткая программа **Майи Хромых (на фото)** поставлена под блюзовую композицию **Бена Харта «I'll Take Care Of You»**. В произвольной фигуристка катается под произведение **Альфреда Шнитке «Танго в сумасшедшем доме»**

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Воспитанники «Велогора» побеждают в Омске

Велосипедисты верхнепышминской спортивной школы «Велогор» **Артур Ершов** и **Михаил Вьюнов** стали золотыми medalistami в командной гонке преследования на чемпионате России по треку.

Чемпионат страны в нелимитированных видах проходил в Омске. В командной гонке на 3 километра **Артур Ершов** и **Михаил Вьюнов** стали золотыми medalistami, обогнав преследователей на восемь секунд.

Надо сказать, что велосипедисты выступают своей командой, а не всегда по территориальной принадлежности. Так, **Артур Ершов**, **Евгений Сердюков**, **Артур Ершов** и **Михаил Вьюнов** представляют «Marathon-Tula», но при этом разные регионы.

В этом же виде программы представителю Свердловской области (также воспитанники «Велогора») — **Светлана Кобяшева** и **Гульнара Файзулина** вместе с **Алиной Мелиховой** и **Софией Володиной** (обе — Ростовская область) — завоевали бронзовые медали.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Уральская скалолазка — вице-чемпионка в олимпийском многоборье

Свердловская скалолазка **Виктория Мешкова** стала вице-чемпионкой в олимпийской дисциплине «многоборье» на чемпионате страны в Москве.

Результат в многоборье складывается из результатов в скорости, боулдеринге (серия коротких сложных трасс) и трудности. У Виктории Мешковой места распределились следующим образом — 4–1–2. Как итог — общее серебро. Уступила Виктория представительнице Челябинской области — **Елене Красовой** (её места — 3–2–1). На третьем месте — **Анна Цыганова** (Красноярский край).

В прошлом году, к слову, Виктория Мешкова также стала второй. А Елена Красовая — первой.

Пётр КАБАНОВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Варздат Ароян покинул футбольный клуб «Урал»

Екатеринбургский футбольный клуб «Урал» объявил об уходе из команды центрального защитника **Варздата Арояна**. Контракт с игроком расторгнут по обоюдному согласию сторон.

Армянский защитник выступал за екатеринбургскую команду с лета 2017 года. Всего в футболке «Урала» он провел 55 матчей в рамках Премьер-лиги и стал автором трёх голов. «Ароян сейчас в таком возрасте, ему нужно играть. У нас он получал последнее время мало игровой практики. Варздат решил уйти, мы не стали этому препятствовать. Он очень порядочный человек и очень многое сделал для «Урала», — приводит слова президента «Урала» **Григория Иванова** пресс-служба клуба.

Данил ПАЛИВОДА
Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Якутское кино покорило «Кинотавр»

На главном российском кинофестивале отечественного кино — 31-м «Кинотавре» — вручили приз: жюри во главе с режиссёром **Борисом Хлебниковым** отдали главную награду фильму **Дмитрия Давыдова** «Пугало» о загадочной якутской знахарке.

Якутский фильм впервые принимает участие в основной программе фестиваля, и сразу победа. Сам режиссёр фильма **Дмитрий Давыдов** проживает в Республике Саха и кино снимал в родном селении **Алма**. Параллельно он работает в школе, а после показа ещё и признался, что бюджет фильма составляет лишь 1,5 млн рублей. При этом Давыдов всё же далеко не дебютант: его фильм «Костёр на ветру» в 2016-м успешно побывал на международных кинофестивалях и получил призы. «Пугало» — это история местной знахарки, которую все обходят стороной и избегают пугалом. Но если вдруг пришла беда, страшная болезнь, помочь может лишь она, забрав недуг с собой. Главную героиню сыграла местная певица **Валентина Романова-Чыскайра**, которая в итоге получила приз за лучшую женскую роль.

Награда за лучшую режиссуру досталась **Филиппу Юрьеву** и его «Китобое», рассказывающему о чукотском охотнике, влюбившемся в девушку через Интернет. Лучшим актёром стал **Владимир Онохов**, сыгравший в «Китобое».

Лучшая операторская работа осталась за **Николаем Желудовичем** (картина «Трое» **Анны Меликян**). Приз им. Г. Горина «За лучший сценарий» отдал **Ивану И. Твердовскому** за «Конференцию». Лучшим дебютантом признали фильм «Мауш» **Анастасии Пальчиковой**.

Пётр КАБАНОВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

В России появится совет по цифровой трансформации учреждений культуры

Юрий ПЕТУХОВ

Замминистра культуры РФ **Максим Кензов** заявил о создании совета по цифровой трансформации отрасли, куда войдут специалисты подведомственных учреждений. В частности, перевод учреждений сферы культуры в цифровой формат коснётся Эрмитажа, Мариинского театра и Пушкинского музея.

«Это совет из специалистов по цифровой трансформации в подведомственных учреждениях, например, в Эрмитаже,

Пушкинском музее, Мариинском театре», — передаёт слова Максима Кензова ТАСС. Замглавы Минкультуры пояснил, что при переводе учреждений культуры в цифровой формат будут учитываться их уровень и масштаб — муниципальный, региональный и федеральный. Создание совета, по его словам, потребует несколько лет, однако министерство уже приступило к разработке соответствующих методических рекомендаций. «Здесь нельзя торопиться. Везде разные люди, разная подготовка. Мы не торопимся,

чтобы ошибок или глупостей не наделать и чтобы формализм не произвели. Хочется, чтобы цифровая трансформация была естественная, не по приказу», — заявил замминистра культуры России.

Он отметил, что в совет по этому вопросу войдут не только специалисты из культурной отрасли, но и IT-эксперты. Максим Кензов подчеркнул, что пандемия способствовала тому, чтобы цифровое направление в области культуры и искусств начало развиваться с ещё большей силой.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».