



Брошенные дачные участки – это всегда проблема для соседей

Наказание за плохое плодородие

Станислав БОГОМОЛОВ

С 11 августа вступил в силу закон, обязывающий собственников сельхозугодий не только использовать землю по назначению, но и следить за их плодородием и вскачки подерживать на должном уровне.

Изменения внесены в законы «О безопасном обращении с пестицидами и агрохимикатами» и «О государственном регулировании обеспечения плодородия земель сельскохозяйственного назначения». Вопрос достаточно серьёзный: по данным Минсельхоза РФ 50 процентов угодий – ненадлежащего качества, 197,7 млн га попросту деградируют.

В принципе, и раньше закон предписывал изымать землю, если она пустовала не один год, и передавать более эффективному собственнику, но на практике такое случалось редко. Новых санкций закон не вводит, но расширяет применение действующих. Каково же наказание? Штраф от двух тысяч рублей до изъятия участка, если в течение двух лет на нём растут только сорняки.

С определённой периодичностью будут проводиться обследования сельхозземель и владельцам выдадут предписания на предмет того, каких питательных элементов в почве не хватает и что нужно добавить. Кто проигнорировал, может остаться без земли.

Заготовки

Щавель на выдумку гораздо

Кислый вкус этого растения украсит любое блюдо

Станислав МИЩЕНКО

Редко на каком огороде сегодня встретишь щавель – интерес к этой овощной культуре пропал. Если она и растёт на огороде, то скорее для красоты, а не для еды. Хотя пару веков назад её массово возделывали как раз для этих целей, и не только в России, но и в других странах: щавель незаменим в борьбе с цингой, вызываемой недостатком в организме витамина С.

Классика жанра

Вкус зелёных щей, приготовленных из щавеля или, как его называют по-другому, кислицы, знаком всем с детства. Рецепт зелёных щей прост до невозможности: в трёхлитровой кастрюле нагреваем до кипения куриный бульон, добавляем в него нарезанную кубиками картошку и крупно порубленную луковицу, варим смесь 20 минут, затем вливаем в неё два предварительно размороженных сырых яйца и 150–200 граммов нашинкованного щавеля. Оставляем на огне ещё на 5 минут, солим — и суп готов.

Другое угощение из детства, которое наверняка все помнят, – это пирожки с щавелем. Их можно делать из любого теста – бездрожжевого, пельменного, слоёного, жаря или запекая в духовке. Есть множество рецептов начинки для таких пирогов. Наиболее популярная – сладкая. Для её приготовления потребуется 600–700 граммов щавеля. Промываем его под водой, сушим в течение часа на противне, мелко нарезаем и смешиваем со стаканом сахара, 5–6 ложками карто-



Свежие листья щавеля используют для улучшения пищеварения

фельного крахмала и 3 граммами ванилина. Всё хорошо перемешиваем и оставляем на полчаса в холодильнике. Но сладкая начинка нравится не всем, кто-то предпочитает именно кислое.

Я предпочитаю классический вкус, – рассказывает опытный садовод из Екатеринбурга Дмитрий Рыбаков. – Поэтому готовлю начинку из него так, как это делала моя бабушка. Нам понадобится полкилограмма щавеля, 5–6 варёных яиц и пакетик отварного риса. Берём большую кастрюлю, мелко крошим туда яйца и щавель, перемешиваем, добавляем рис, солим и укрываем полотенцем на пару часов. Тесто – только дрожжевое. Пирожки лучше жарить на чугунной сковороде с кукурузным маслом, тогда они получатся пышными и сочными.

Авторская кухня

Помимо первых блюд и десертов, из щавеля можно приготовить гарниры и домашние заготовки. В качестве гар-

нира им можно заменить шпинат, который активно используется в средиземноморской кухне. Например, жареный щавель идеально подойдёт к блюдам из морской и, особенно, речной рыбы, кролика, оленины, утки и дичи. Чтобы придать гарниру уральский колорит и изысканный вкус, в него необходимо добавить кедровые орехи.

Рецепт таков. Берём сухую глубокую сковородку и заполняем её дно очищенными кедровыми орешками. Обжариваем их в течение 5 минут на слабом огне, добавляем гречичное масло и наполовину заполняем сковородку мелко рубленым щавелем. Жарим его 10 минут, солим, перчим, хорошо перемешиваем, раскладываем по тарелкам и сверху кладем на каждую порцию кусочек сливочного масла.

Для классических мясных блюд из говядины или свинины можно сделать гарнир из щавеля с рикоттой или брынзой, – отмечает заведующий производством одного

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

«ОГ» приглашает к состязанию в «Урожайном Огороде»

В конце июля «Облгазета» подвела итоги конкурса «Гордость садовода»: участников, как и всегда, был не один десяток (№134 от 25.07.2020). Сегодня мы начинаем новый конкурс для наших читателей «Урожайный Огород».

Август и сентябрь – время активного сбора урожая на садовом-огородном участке. Присылайте нам фотографии своих урожайных достижений и рекордов этого дачного сезона. Возможно, это будет фото первого арбуза, выросшего на вашем участке, снимок невероятного большого помидора, картошки забавной формы или гигантской тыквы – каждый участник может прислать несколько кадров.

В конкурсе могут участвовать все читатели «Облгазеты». Важно только добавлять к фото краткий рассказ о том, как вам удалось получить такой урожай. В письме нужно указать информацию о себе, свой населённый пункт и контактный телефон для обратной связи.

Ждём фотографии урожая с вашего садового участка с пометкой «Урожайный Огород» по электронной почте dacha@oblgazeta.ru или по адресу: редакция «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

Конкурс продлится с 15 августа по 10 октября. Лучшие из присланных фотографий мы будем еженедельно публиковать на полосе «Дом. Сад. Огород» до окончания конкурса и непременно посетим дачные участки читателей, снимки урожая которых нам понравятся больше всего.

Итоги будут подведены в номере «Областной газеты» от 17 октября. Редакция «Облгазеты» выберет трёх победителей, которые получат призы.

Наталья ДЮРЯГИНА



В садах Среднего Урала уже начали поспевать яблоки – и у каждого дачника – свой любимый сорт

@ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Как содержать садовое товарищество без посторонней помощи?

После выхода материала в «Облгазете» о том, что садово-некоммерческие товарищества (СНТ) Екатеринбурга могут принять участие в конкурсе на дотации из местного бюджета и получить до 350 тысяч рублей (№90 от 23.05.2020), в редакцию написал садовод из Верхней Пышмы Николай Корякин. Он считает, что садоводы вполне могут поднимать своё СНТ и самостоятельно, без посторонней помощи.

– 350 тысяч рублей – кто придумал такую незначительную материальную поддержку? Для содержания садового товарищества в хорошем состоянии нужно намного больше, и добиться этого могут только сами садоводы. Например, в нашем коллективном саду 140 участков, членские взносы средние и составляют 5 000 рублей в год, – рассказывает Николай Корякин. – То есть в общей сложности в идеале получаем 700 тысяч рублей – таков наш бюджет. И эту сумму вполне можно собирать – главное, чтобы все садоводы СНТ исправно платили, в том числе за электроэнергию. Тогда все дела подъёмные. Когда наводили порядок с электроснабжением, собирали дополнительные взносы по 2 500 рублей – большинство и их сдали.

В их садовом товариществе, как рассказывает Николай Корякин, все расходы тщательно планируют и живут по средствам. Часть необходимых работ в СНТ садоводы делают сами, подъездную дорогу к садам обслуживают совместно с тремя соседними садовыми товариществами. Поэтому на отчётный период на счёте их товарищества, по словам нашего читателя, нередко даже бывает остаток до 200 тысяч рублей. Скономленные средства, естественно, переносятся на следующий год, который может выйти более затратным, чем предыдущий.

– С теми садоводами, кто не платит тот или иной платёж, в нашем СНТ разбираются самостоятельно и отключают должников от электроэнергии в саду. За подключение берём плату. Пока действует, – говорит Николай Корякин. – За воровство электроэнергии тоже отключаем от электричества и штрафуем. Оплачиваем штраф – подключаем к электроэнергии обратно. Тоже действует.

Наталья ДЮРЯГИНА

Лунный календарь

Готовим ямы под осенние посадки

Рассказываем, в какой день ближайшей недели августа стоит заняться поливом на своём садовом участке, в какой – обрезкой и подкормкой, а в какой лучше вообще отказаться от работ с растениями.

● 15, 16 августа – очень плодородные дни, поэтому при желании в это время можно высаживать любые растения. Рекомендуется рыхление и полив почвы, внесение минеральных и органических подкормок. Уделите время приготовлению заготовок на зиму, сбору и сушке листьев лекарственных трав.

● 17 августа – неплодородный день, поэтому работы, связанные с корнями растений, крайне не рекомендуются. Лучше всего подкормить фосфором и калием яблони, вишни и сливы, подстричь газон, навести порядок в теплице, прополоть садовый участок от сорняков. Санитарная обрезка деревьев и кустарников.

● 18 августа можно начать готовить ямы под осенние посадки ягодных кустарников. Проведите осветляющую обрезку крыжовника и смородины, если ягоды уже собраны. Начинать готовить место под сидераты на грядках, с которых уже убрали урожай: можно посеять горох, овёс, ячмень, горчицу, гречиху. Полейте недавно посаженные растения.

● 19 августа – новолуние, поэтому все работы с растениями в этот день лучше перенести на другое время и просто устроить себе небольшую передышку от садовых дел.

● 20, 21 августа рекомендуется подкормить капусту древесной золой. Морковь и свёклу позднего посева можно подкормить калием. Проверьте головки собранного чеснока, обрежьте его высохшие корни. Если возьмётесь за полив в эти дни, то стоит отдать предпочтение только прикорневому поливу. Собирайте урожай и занимайтесь его обработкой: заморозка, сушка, приготовление солений.

Подготовила Наталья ДЮРЯГИНА

На 1,5 сотки – зона отдыха и барбекю, клумбы и огород

Лариса ХАЙДАРШИНА

В уральской столице начался Второй Евразийский фестиваль ландшафтного искусства «Атмосфера», приуроченный к празднованию Дня города: Екатеринбург отмечает 297 лет. В течение 10 дней любой желающий сможет полюбоваться на живую красоту, созданную уральскими дизайнерами. Это, конечно, не знаменитая выставка цветов в Челси, зато доступная любому из жителей Среднего Урала возможность посмотреть оригинальные идеи обустройства сада и взять с них пример для того, чтобы реализовать их у себя на участке.

Сразу 10 вариантов обустройства сада появились во дворе деревянного екатеринбургского дома по улице Февральской Революции, 27. Это одна из старейших улиц уральской столицы, её начали обживать сразу же, как построили крепостную стену – 280 лет назад. Тогда она называлась Верхней Ссылной слободой. До революции здесь жили ремесленники, мещане и купцы. А сам дом №27 был построен около 1900 года – это деревянное здание в стиле модерн с наличниками, украшенными геометрическим орнаментом, сегодня охраняется как памятник архитектуры.

Своеобразными памятниками являются и деревья, растущие во дворе этого дома: 145-летний раскидистый дуб и пара ёлок, посаженных друзьями свердловского художника XX века Олега Елвого. Его дом, стоявший по соседству, сгорел в 2014 году, а ёлочки остались.

– Ландшафтный дизайнер – такая профессия, которая живёт будущим, создавая настоящее, – поясняет директор фестиваля «Атмосфера» Юлия Сорокина. – Мы создаём из живого: сегодня растения выглядят так, а дальше они будут расти. И останутся здесь, изменяя действительность спустя годы и даже столетия, как вот этот дуб или ёлки.



Во дворе старого дома в Екатеринбурге уместилось сразу 10 разных садов с зонами отдыха



Иногда для зоны отдыха достаточно и качелей под старыми деревьями

Ключевое при обустройстве любого участка – это понимать, как он будет выглядеть в будущем. Чтобы не создавать однообразные вещи.

– Работа с землёй и однообразие – несовместимы, – уверена один из авторов сада «Измерение лагом», инженер-эколог Ирина Постовалова. – Важно сразу продумать, как со временем будут изменяться растения, которые мы сажаем.

И если продумать заранее детали, то даже на небольшом участке – до 1,5 сотки – можно обустроить всё, что

нужно для красоты, отдыха и даже пользы. Вот оригинальная терраса – под уютной скошенной крышей, упирающейся в землю. С одной стороны, это создаёт защиту от непогоды, а с другой – позволяет при этом не выходить из сада. Дуновение ветерка, ароматы цветника и даже солнечные лучи? Пожалуйста, получите.

– Пол выстлан досками из вторичного пластика – экологично и практично, – акцентирует внимание на материалах дизайнер Оксана Бобровская. – Такие доски

не портятся при попадании влаги, так что мы используем их и при устройстве широких дорожек на выходе с террасы.

Эти дорожки слегка приподняты – материал укладывается на брусья: так удобно, их не заливают дождь. У выхода с открытой террасы высажены в красочном порядке цветы и кустарники. Зона для барбекю устроена совсем рядом, но из-за стенок стоящих растений создаётся впечатление, что далеко. Пространство будто расширяется. И



Детская песочница не портит участок, а украшает



Архитектор Игорь Роговский уверяет, что место для биоскульптуры найдётся на любом участке

всё дело, казалось бы, в малости – в грамотном зонировании территории.

Не секрет, что у абсолютного большинства дачников участки составляют 6–9 соток земли. Хозяева обычно думают: ничего, кроме огорода и дома, не уместится. Но, исследуя сады «Атмосферы», понимаешь ошибочность такого мнения. Вот высокими झाками отделена приподнятая качель. А здесь качель устроена по близости от яблони с начинающими созревать яблоками. Вот пруд с кувшинками

КСТАТИ

Выставка садов ждёт гостей в Екатеринбурге по ул. Февральской Революции ежедневно до 20 августа с 9.00 до 21.00. 15, 16 и 20 августа посетители ждут до 1.00 ночи, когда планируются световые инсталляции.

Вход – 350 рублей, льготный билет – 300 рублей, дети до 7 лет – бесплатно.

и золотыми рыбками, и для него тоже не потребовалось много места. В лаконичном японском саду детская песочница отделена не бортиками, а камешками.

И даже место для садовой скульптуры найти не трудно. Особенно, если она из обычных природных материалов – коряя и плавуна, о которых никогда не подумал бы, что они способны сложиться в настоящее произведение искусства, как это получается у архитектора из Первоуральска Игоря Роговского.

Биоскульптура отличается тем, что она вписывается в любой ландшафт, поскольку создана из экологического материала, который будет уместен и на территории в 30 соток, и в небольшом уголке отдыха размером до трёх соток, – говорит Роговский. – Нужно только верно подобрать размер скульптуры. Её устанавливают и на земле, и парящей в воздухе или под крышей террасы, и на стене дома.