



Евгений Нохрин (на фото в центре) - новый руководитель «Екатеринбург Арены»

У «Екатеринбург Арены» новый гендиректор

Данил ПАЛИВОДА

Кадровые перестановки произошли в руководстве главного спортивного объекта области - «Екатеринбург Арены». Новым генеральным директором стадиона стал глава Уральской футбольной академии Евгений Нохрин.

Интересно, что перестановка произошла ещё весной, но информация об этом появилась только сейчас. Назначение Нохрина на пост гендиректора стадиона «Областной газете» подтвердили в региональном министерстве физкультуры и спорта. Прежде эту должность занимал Владимир Вендланд.

Евгений Нохрин руководит Уральской футбольной академией с момента её основания - с 2013 года. До этого он был руководителем комитета физической культуры и спорта администрации Верх-Исетского района Екатеринбурга, возглавлял бывший стадион «Уралмаш» (ныне - СКБ Банк Арена), курировал его реконструкцию, а также строительство футбольного манежа «Урал». Позже эти объекты были объединены в Уральскую футбольную академию, директором которой был

назначен Нохрин. На данный момент в академии ведутся строительные работы, к 2021 году около «СКБ Банк Арены» должны появиться четырёхэтажное здание, в котором будут проживать воспитанники академии, два футбольных поля и гаражный бокс. Отметим, что весной на «Екатеринбург Арене» провели реконструкцию футбольного поля, на которую было выделено 9,6 миллиона рублей. Также стадиону в ближайшее время предстоит реконструкция. До конца 2020 года должен быть разработан проект демонтажа временных трибун. Часта подтрибунных помещений стадиона отведут под Музей истории спорта Свердловской области с залами, посвящёнными зимним и летним видам спорта, истории физической культуры и спорта Среднего Урала, а также олимпийским достижениям Свердловской области.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Погода шепчет - пора в театр

Творческие коллективы готовы выйти с вынужденных каникул, но пока не могут этого сделать

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Первые ласточки возрождающейся полноценной жизни долетят до нас в середине июля. Екатеринбургский малый драматический театр «Театрон» три дня (15, 16, 17 июля) будет показывать спектакли на открытом воздухе - в летнем театре Литературного квартала и во внутреннем дворе Музея архитектуры и дизайна УрГАХУ.

До конца календарного лета остаётся чуть более полутора месяцев и, скорее всего, культурно-массовые мероприятия в закрытых помещениях мы за это время вряд ли увидим. А вот посмотреть что-нибудь интересное на открытом воздухе шансов много больше. Правда, пока все организаторы находятся в постоянном ожидании того, как изменится санитарно-эпидемиологический режим в регионе.

Пусть люди поулыбаются

Точно ли состоятся анонсированные спектакли «Театрона», пока с полной уверенностью утверждать нельзя.

Мы ждём указа губернатора, который должен разрешить подобные мероприятия, - пояснил корреспонденту «Областной газеты» директор «Театрона» Игорь Турышев. - Но рекламу спектаклей сделали заранее, чтобы люди могли спланировать посещение спектаклей. Билеты пока не продаём, а только собираем заявки и бронируем места.



В дни «Венского фестиваля» на площади возле УрФУ всегда было многолюдно. В этом году из-за санитарных ограничений зрителей будет меньше

Обе площадки вашему коллективу хорошо известны, раньше вы на них уже играли спектакли. Показы собираются довольно известные комедии «Мужчинам вход воспрещён», «Хочу купить вашего мужа» и «Женщины на грани нервного срыва». Чем руководствовались при выборе?

Уже четвёртый месяц в Екатеринбурге вообще не идут никакие спектакли. В помещении всё запрещено. А для уличного варианта комедии - это самое подходящее. Да и вообще, жить сейчас очень тревожно, так что пусть люди поулыбаются, посмеются.

К каким ограничениям надо быть готовым, кто решит прийти на ваши предстоящие спектакли?

Мы соблюдаем все нормы, предписанные Роспотребнадзором - это рассадка через полтора метра, санитарная обработка рук, измерение температуры. Мы пред-

полагаем, что требования будут такие же, какие предусмотрены к уже открывшимся летним кафе. Надеемся, что мы всё-таки свои спектакли сыграем. Футбольные матчи проходят, готовится крестный ход, логика говорит о том, что и мы получим разрешение.

В ожидании указа

Соответствующий указ губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева с нетерпением ждут не только актёры театра «Театрон» и их поклонники. От него зависит и проведение 11-го «Венского фестиваля», который должен был первоначально пройти с 1 по 24 июля, но из-за принятых в регионе ограничений организаторы объявили о его переносе на одну или две недели. Открыть фестиваль 8 июля уже точно не удалось. Как сообщили корреспонденту «Областной газеты» организаторы, не начнётся «Венский фестиваль» и че-

рез неделю, 15 июля. Но об отмене речи не идёт. Надо заметить, что «Венский фестиваль» в силу своей специфики, вероятно, пострадает меньше других массовых культурных мероприятий. Многие вынуждены менять формат и переходить в область виртуального пространства, а «Венский фестиваль» фактически успешно осваивает это пространство много лет, знакома уральских любителей классической музыки с мировыми шедеврами посредством трансляций на большом экране.

И в министерстве культуры Свердловской области, и в Управлении культуры администрации Екатеринбургского корреспондента «Областной газеты» заверили, что до появления соответствующего документа за подписью губернатора никаких мероприятий не планируют. Но не исключают, что что-то из отложенного с апреля-июня или ранее запланированного в июле-августе всё-таки сможет в каком-то реальном, а не виртуальном формате, состояться.

Самое масштабное мероприятие из запланированных, разумеется, Уральская ночь музыки, приуроченная в этом году к Дню города 15 августа. Но пока нет ни официального подтверждения, ни информации о том, что фестиваль не состоится.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

«Public art» стартовал с «Жирафов»

Пётр КАБАНОВ

В Екатеринбурге появилась первая работа фестиваля уличного искусства «Public art», который в этом году пришёл на смену «Стенограффии». Граффити можно увидеть напротив Дворца молодёжи. Однако к новому фестивалю по-прежнему остаются вопросы.

О первой работе организаторы сообщили 7 июля, хотя везде значится дата начала - 2 июля (по документу - 3 июля). Она называется «Жирафы». Её автор - Тимур Абдуллаев (он же ТИМУРBRAZIL), художник из Челябинска. Тимур рассказал, что хотел добавить ярких красок в пространство города.

Находясь в суровом уральском климате, иногда чувствуешь нехватку обычного тепла, - цитирует художника пресс-служба фестиваля. - Вообще, я вдохновляюсь множеством вещей, в том числе и возможностью сделать что-то настоящее.

Как мы уже отметили, эта работа стала первой для нового фестиваля, но когда и где появятся следующие граффити - неизвестно. В этом, на верное, и заключается одна из проблем «Public art» - отсутствие какой-либо конкретики. Ну, например, организаторы пишут, что будет оформлено более десяти городских пространств, в том числе фасады многоэтажных домов. Точное количество, места и сами художники - не уточняются. Тематика, впрочем, тоже.

В администрации города поясняют, что уже утверждены три автора художников: Игорь GS («Время»), Илья Винса («Деревня») и Димы SLASH («Гербы»). Их мож-



Первая работа фестиваля «Public art» уже привлекает жителей

но посмотреть на портале екатеринбург.рф.

Сам фестиваль организует компания «Graffiti24». Мы уже рассказывали о ней в №115 от 27.06.2020. Они занимаются росписью ресторанов, барбершопов и фитнес-залов в Екатеринбурге и соседних областях. Среди их последних выполненных заказов - граффити с изображением волонтеров на Эльмаше и семьи в Академическом, посвящённые добровольцам движения «Мы вместе», которые во время пандемии помогают жителям региона.

Они отмечают: «Public art» - это международный фестиваль уличного искусства, в котором художники из разных городов и стран рисуют на стенах. В рамках фестиваля мы знакомим жителей с художниками, проводим различные мероприятия, а также проводим мастер-классы для начинающих художников.

Правда, какие именно художники аж из других стран (в весьма сложный период по организации перелётов) будут создавать работы в столице Урала - опять же не уточняется. Представители «Коннекта» - именно они выигрывают тендер на проведение фестиваля вместо «Стенограффии» - говорили, что география художников, изыскивших желание поучаствовать в фестивале, - от Минска до Красноярска. И что на рассмотрение комиссии поступило порядка двух десятков работ.

К слову, о комиссии. Исполнительный директор «Коннекта» Илья Абрамов ещё в июне заявлял, что будет работать специальная комиссия, которая к концу месяца отберёт работы и площадки. Конкретных имён тогда не прозвучало. В итоге в комиссию по подготовке и проведению фестиваля уличного гра-

фического искусства в 2020 году вошли 18 человек.

Среди них, например, главы районов Екатеринбурга, зампредаседателя городской думы Виктор Тестов, представитель МКУ «Столица Урала», депутат гордумы Тимофей Жуков и другие.

Сам Жуков на своей странице в Facebook написал, что он хоть и входит в совет, но на обсуждение работ его не пригласили. «Как и многих других коллег», - добавил Тимофей. Почему в комиссии нет, в числе прочих, практикующих художников, искусствоведов, исследователей современного искусства - также вопрос без ответа.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Два тренера «УГМК» - в десятке лучших в Европе

Данил ПАЛИВОДА

Международная федерация баскетбола (FIBA) составила рейтинг наставников женских клубов. Для составления списка были выделены три основных критерия.

Безусловно, главным фактором является количество завоеванных титулов чемпионов Европы. Следом идёт количество попаданий в финал турнира, а затем - количество попаданий в финал четырёх. Стартовой точкой для составления рейтинга был выбран сезон 1996/1997.

Шестую строчку в списке занял действующий наставник екатеринбургского баскетбольного клуба «УГМК», испанский специалист Мигель Мендес. С «лисцами» он завоевал два титула чемпиона - в 2018 и 2019 годах. Также в 2013 году он вывел в финал клуб «Ривас».

«Если бы коронавирус не повлиял на досрочное завершение европейского баскетбольного сезона, то у наставника «УГМК» были бы все шансы завоевать третий титул и подняться в наш рейтинг сразу на вторую строчку и он стал бы вторым наставником в истории, который сумел бы выиграть три трофея», - говорится в сообщении FIBA.

Интересно, что в список попал и ещё один человек, тесно связанный с Екатеринбургом и «УГМК» - Олаф Ланге. Немецкий специалист возглавлял екатеринбургский клуб с сезона 2012/2013 и дважды приводил команду к чемпионству (2013 и 2016).

Также дважды он завоевывал с «лисцами» бронзовые медали турнира и один раз - серебряные. «Будет и те, кто скажет, что немецкий специалист провёл в Екатеринбурге неудачный отрезок карьеры. Во время работы Ланге в «УГМК» в клуб вкладывались большие финансы, и два титула Европы стоило столько же, сколько в Германии. Но при этом стоить отметить, что до прихода Олафа у клуба была лишь одна победа в Европе, и немецкий специалист сумел превратить десятилетнюю серию без титулов», - отмечается в сообщении FIBA.

Единоличным лидером рейтинга является словачский специалист Наталья Хейкова. Она является членом Зала Славы Международной баскетбольной федерации. Под её руководством клуб «Рузомберок» дважды становился победителем Европы (1999, 2000), затем были два чемпионства с подмосковным клубом «Спартак» (2007, 2008). В 2015 году Хейкова возглавляла клуб «УСК Прага» и сумела вновь стать победительницей Европы. Таким образом, на счету Натальи пять побед в Европе с тремя клубами и пять финалов, одиннадцать раз её подопечные пробивались в финал четырёх сильнейшего турнира Старого Света.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



Мигель Мендес - нынешний наставник «УГМК»



Олаф Ланге выиграл с «УГМК» две Евролиги

Два игрока «Авто» вызваны в молодёжную сборную России по хоккею

Тренерский штаб молодёжной сборной России по хоккею определился с составом команды на предстоящий турнир Sochi Hockey Open. Он пройдёт с 4 по 9 августа в Сочи.

Перед этим команда проведёт тренировочные сборы, которые состоятся там же с 3 по 9 августа. В списке игроков, вошедших в состав национальной команды, есть и два хоккеиста екатеринбургского «Авто» - Илья Овчинников и Данил Зайцев. Сборной России на турнире предстоит провести четыре встречи: против «Авангарда», СКА, «Локомотива» и «Сочи».

Отметим, что «Авто», в отличие от основной команды «Автомобилиста», уже вышел из отпуска. Молодёжка екатеринбургской команды отправилась в Каменск-Уральский, где проведёт тренировочные сборы. Также команда примет участие в трёх предсезонных турнирах.

Данил ПАЛИВОДА

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ВНИМАНИЕ! СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА ВЫПОЛНИТ ЛЮБЫЕ ВИДЫ РАБОТ НА ТЕРРИТОРИИ ВСЕЙ СВЕРД. ОБЛ. ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ ДАЧНЫХ ДОМОВ, БАНЬ, БЕСЕДОК, ЗАБОРОВ, КРЫШ, ФУНДАМЕНТОВ И ПР. КАЧЕСТВЕННО, НАДЕЖНО, В СРОК! СКИДКА ДО 21 АВГУСТА - 20%. ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТЫ! БОЛЕЕ 10 ЛЕТ НА РЫНКЕ! ВЫЕЗД МАСТЕРА НА ОБЪЕКТ БЕСПЛАТНО! ТЕЛ.: 8 (343) 226-45-11

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пр. Октябрьский, 1. Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № 1-0966. Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН. Деловой редактор: Е.П. ПОРОШИНА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"». 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ПОДПИСКА (индекс): Расширенная социальная версия на 12 месяцев (09857) • Расширенная социальная версия на 6 месяцев (08856) • Полная версия на 12 месяцев (12846) • Полная версия на 6 месяцев (13140) • Социальная версия на 12 месяцев (08856) для предприятий Екатеринбурга - интернет-магазин http://urlpress.ru/ Подписное агентство Почты России https://podписка.pochta.ru/

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru Отдел кадров job@oblgazeta.ru Газетные подписки: Регион - region@oblgazeta.ru Общество - society@oblgazeta.ru Звезда - zvezda@oblgazeta.ru Культура - culture@oblgazeta.ru Спорт - sport@oblgazeta.ru Служба новостей news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная - 355-26-67. Бухгалтерия - 375-81-48. Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы. Корр. пункт в Нижнем Тагиле - (3435) 43-13-00. По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00. По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67.

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. Ц - материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе.

Номер отпечатан в АО «Трайм Принт Екатеринбург» - Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ 2311. Социальная версия - 69 269, расширенная социальная версия - 8 960, полная версия - 1 739. Всего - 99 968.

Служба номер в печать: по графику - 20.00, фактически - 19.30. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.