



Виктор Майгуров является одним из двух претендентов на пост главы СБР

Майгуров идёт в наступление

Данил ПАЛИВОДА

До выбора нового президента Союза биатлонистов России останется меньше недели. Два основных претендента на пост – Владимир Драчёв и свердловчанин Виктор Майгуров – ведут открытую борьбу в средствах массовой информации.

Так, прошла пресс-конференция Виктора Майгурова. На ней он обозначил основные направления своей будущей деятельности в качестве главы союза (естественно, в случае победы на выборах). Майгуров говорил о необходимости менять устав, а также о том, что ставит перед собой цель сформировать бюджет в 200 миллионов рублей в год.

Ну и, конечно, отдельная часть пресс-конференции была посвящена обсуждению деятельности бывшего президента СБР и действующего соперника Майгурова Владимира Драчёва.

– Я считал, что Драчёв – человек с большим опытом, в том числе управленческим. Был главой района, теперь депутат Государственной думы. Я считал, что, наверное, у него есть какое-то своё понимание, как весь процесс должен быть вы-

строен. Это с одной стороны. А с другой – я часто был не согласен с некоторыми решениями правления. Даже по форме голосования, которое часто было заочным. Просто писал: «против такого-то решения», «против такого-то решения». Так как моё мнение оставалось чаще всего без ответа, я понимал, что я-то в меньшинстве среди десяти человек, – заявил Майгуров.

Также он рассказал о долгах СБР перед Международным союзом биатлонистов (IBU).

– Наш долг перед IBU составлял около €500 тысяч. После окончания сезона он был скорректирован в минусовую сторону, потому что IBU удержит компенсацию, которая положена СБР по итогам сезона. Но даже с учётом этих компенсаций как минимум €300 тысяч остались, – добавил он.

Отметим, что выборы президента и состава правления организации пройдут в Химках 11 июля на внеочередном заседании правления СБР.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

«Зенит» – чемпион, «Урал» – в Еврокубки?

До конца чемпионата России по футболу остаётся всего четыре тура

Данил ПАЛИВОДА

26-й тур чемпионата России по футболу стал определяющим в борьбе за первое место. Точнее, официально было названо имя нового чемпиона страны: во второй раз подряд сильнейшей командой России стал петербургский «Зенит».

УВЕРЕННОЕ ЧЕМПИОНСТВО

Наверное, сомнений в том, что сине-бело-голубые станут победителями турнира, было очень мало. Сolidный отрыв от преследователей, уверенная игра по ходу всего чемпионата – вопрос был лишь в том, когда «Зенит» сможет официально оформить чемпионство. Первый шанс представился за четыре тура до окончания. Петербуржцы гостили в Краснодаре у одного из главных преследователей и в случае победы досрочно становились победителями турнира. Матч выдался ярким и идеальным для подтверждения статуса чемпиона. Да, «Зенит» не выглядел на голову сильнее «Краснодара», но был увереннее и опытнее. Два пенальти (один реализованный, другой – нет), шесть голов на двоих и трудовая победа «Зенита» – 4:2. Клуб из Санкт-Петербурга вновь стал чемпионом и отпраздновал прямо в Краснодаре. Футболисты по известной традиции подбрасывали наставника Сергея Семака (для него этот день стал двойне знаковым, он впервые стал дедушкой), пели и танцевали в центре поля, обливались шампанским. Ну а в Санкт-Петербурге команда встретила фанаты, и, хотя «Зенит» прилетел домой



«Урал» упустил победу над «Уфой» на последних секундах, а вместе с ней – шанс выйти на шестое место

поздно ночью, сотни болельщиков приветствовали новоспеченных чемпионов с фарами и кричалками.

Матч «Краснодар» – «Зенит» решил судьбу золотых медалей, но борьба за призовые места и путёвки в Лигу чемпионов продолжается. «Локомотив», который потерял очки в этом туре с «Сочи» (ничья 0:0), находится на второй строчке в турнирной таблице, которая даёт прямую путёвку в групповой этап Лиги чемпионов следующего сезона. «Краснодар» отстает от «железнодорожников» на четыре очка, но при этом имеет одну игру в запасе (встреча с «Динамо» была перенесена на 19 июля). «Ростов» и ЦСКА имеют одинаковое количество очков и отстают от «Краснодара» всего на два балла.

УПУЩЕННАЯ ПОБЕДА

Плотная борьба идёт и за шестую строчку в турнирной таблице. При определённых раскладах (если «Зенит» выигрывает Кубок России) именно шестому месту отдадут путёвку в Лигу Европы на сле-

дующий сезон, которая разыгрывается в Кубке страны. Екатеринбургский «Урал» ведёт отчаянную борьбу на обоих фронтах. Полуфинал Кубка России против «Химок» состоится 19 июля, а до этого «шмелям» предстоит сражение в чемпионате.

В прошедшем туре подопечные Дмитрия Парфёнова играли на выезде с «Уфой». Встречу екатеринбуржцы начали без номинального нападающего (на острие атаки в первом тайме часто оказывались Эрик Бикфалви и Андрей Егорычев), удивило и присутствие в стартовом составе левого защитника Игоря Калинина, который до этого появлялся на поле только в матче с «Зенитом» (1:7). Встреча «Урала» и «Уфы» выдалась упорной. В первом тайме екатеринбуржцы владели преимуществом, однако в начале второго тайма хозяева перехватили инициативу и были гораздо активнее «шмелей». Ключевым моментом игры стало удаление на 65-й минуте игро-

ка «Уфы» Йонуца Неделчару за вторую жёлтую карточку. И с этого же штрафного удара Отман Эль Кабир открыл счёт в матче. Казалось, что в большинстве «Урал» не упустил победный счёт, но уфимцы сражались до конца и в добавленное время сумели уйти от поражения: Денис Терентьев установил окончательный счёт в матче – 1:1.

С одной стороны, ничейный результат, наверное, наиболее справедлив, так как ни одна из команд не наиграла на победу. Но с другой стороны, весьма обидно отдавать очки в матче, где обстоятельства складываются в твою пользу. Традиционно «Урал», ведя в счёте, стал играть вторым номером на удержание и попытках за это. Набирай очки в домашнем матче с «Рубином», удержи победу в игре с «Уфой» – и уже чистое шестое место в таблице. А сейчас в последних четырёх турах борьба за шестёрку будет ожесточённой. У «Уфы», которая сейчас располагается на завётной позиции – 33 очка, у «Спартака», «Динамо» и «Урала» – по 32 очка (седьмое, восьмое и девятое места соответственно), у «Арсенала» – 31 очко, у «Сочи» и «Рубина» – по 30 очков. В трёх очках располагаются сразу семь команд, любая осечка – и турнирная таблица может выглядеть совсем по-другому. В ближайшем туре «Урал» на своём поле примет «Динамо». Встреча состоится в четверг, 9 июля.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Федерация шахмат не планирует менять место доигровки турнира претендентов

Президент Федерации шахмат России Андрей Филатов заявил, что смена места доигровки турнира претендентов по шахматам, который был остановлен в Екатеринбурге в марте этого года, не планируется.

– Речь о переносе турнира претендентов из Екатеринбурга в какой-либо другой город не идёт, – сказал в телефонном разговоре РИА «Новости» Филатов. – Партии второго круга будут сыграны осенью. Если, конечно, нам позволит эпидемиологическая обстановка в мире.



Французский гроссмейстер Максим Вашье-Лаграв – промежуточный лидер турнира претендентов

Напомним, что турнир претендентов по шахматам стартовал 16 марта в Екатеринбурге. В нём принимали участие восемь гроссмейстеров. Победитель турнира должен был сыграть с титульным чемпионом мира с норвежцем Магнусом Карlsenom. Из-за коронавируса игры было решено остановить 26 марта. Шахматисты сыграли ровно половину – семь туров – и ушли на вынужденный перерыв.

Пётр КАБАНОВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Никита Сетдигов и Кирилл Пилипенко вернулись в «Автомобилист»

Хоккейный клуб «Автомобилист» объявил о пополнении состава команды. В структуру клуба вернулись два экс-игрока «шофёров» Никита Сетдигов и Кирилл Пилипенко.

Кирилл Пилипенко стал неограниченно свободным агентом после того, как «Адмирал» снялся с чемпионата, и подписал двусторонний контракт с «Автомобилистом» сроком на один год. Аналогичное соглашение подписал и Никита Сетдигов, который прошлый сезон проводил в составе рижского «Динамо». Также «Автомобилист» подписал двусторонние контракты с нападающими Антоном Ковалёвым и Михаилом Калашниковым. Антон перебрался в Екатеринбург из «Ижстали», а Михаил выступал за пермский «Молот-Прикамье». Оба игрока будут выступать за фарм-клуб «Автомобилиста» – «Горняк».

Также отметим, что все новички этого межсезонья определились со своими игровыми номерами в екатеринбургском клубе. Сергей Збаровский взял себе номер 2, под которым играл прошлый сезон в «Торпедо». Николай Тимашов сыграет под привычным екатеринбургским болельщикам седьмым номером. Павел Куликов сменил свой 17-й номер на 47-й. Никита Сетдигов также выбрал свой 27-й номер, а Кирилл Пилипенко – номер 63. Станислав Болочеров много лет выступает под 71-м номером и в этом году не стал делать исключений. Свои любимые номера выбрали Алексей Макеев – 91, Захар Арзамасцев – 92 и Чай Генуаи – 65. На джерси Александра Щемерова будет номер 50.

Данил ПАЛИВОДА

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Объединённый чемпионат мира по борьбе перенесли на 2020 год

Пандемия коронавируса продолжает вмешиваться в организацию спортивных мероприятий. Однако чемпионат мира по спортивной борьбе перенесли с 2021 на 2020-й.

Удивительно, но исполком Объединённого мира борьбы (IWWF) принял решение перенести очередной чемпионат мира по вольной, женской и греко-римской борьбе на год раньше. Первоначально он был запланирован на 2-10 октября 2021 года в Осло (Норвегия), а теперь состоится 12-20 декабря 2020 года в Белграде (Сербия), сразу после юниорского первенства мира, назначенного на 4-10 декабря.

Последний чемпионат мира по борьбе состоялся в 2019 году в Казахстане и должен был пройти спустя два года.

Пётр КАБАНОВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



Главное в танце – это эмоция. Мария Мальцева продемонстрировала это прямо во дворе своего дома

«Заиграет музыка, и я пускаюсь в пляс...»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Солистка балетной труппы Уральского народного хора, заслуженная артистка России Мария Евдокимова на Мальцева принимала вчера поздравления с 95-летним юбилеем. Поздравить легенду пришли сотрудники Уральского центра народного искусства.

В Свердловск 16-летняя Мария приехала в ноябре 1941 года из подмосковных Подлипков вместе с эвакуированным заводом №8 (который здесь стал заводом имени Калинина), работала санитаркой в госпитале, участвовала, отпрощившись на несколько минут у врачей, в концертах для раненых бойцов. Один из докторов и подкасал Марии уже после войны поправить свои силы в танцевальном коллективе Уральского народного хора.

– Я тогда сказала: «Люди танцуют, когда им весело, а как это – танцевать ни с того ни с сего».

Тем не менее с танцем, с коллективом Уральского народного хора оказалась связана вся её дальнейшая жизнь. Когда Марии Мальцевой было 23 года, её пригласили в свой ансамбль народного танца Игорь Моисеев.

– Я посчитала, что мне уже поздно начинать в таком коллективе с нуля, – вспоминает сейчас Мария Евдокимова. – Но сам факт, что меня туда приглашали, уже дорогого стоит.

Но и в Уральском народном хором Марии Мальцева объездила с гастролями многие страны.

– Помню, выступали в столице Эфиопии Аддис-Абебе, – рассказывает Мария Мальцева. – Местные жители могли прямо во время концерта выйти из зала, потом вернуться обратно. Но когда мы с моим партнёром Виталием Измоленовым исполнили свой «Лирический дуэт», никто и зрителей не шелохнулось. Этот танец – настоящая поэма о любви.

За «Лирический дуэт», поставленный первым хореогра-

фом Уральского народного хора Ольгой Князевой, Мария Мальцева и Виталий Измоленов получили в 1957 году золотую медаль Всемирного фестиваля молодёжи и студентов.

На многих площадках выступала за годы своей творческой карьеры Мария Мальцева. – Я очень любила выступать в Концертном зале имени Чайковского, – говорит Мария Евдокимова. – Там сцена как деревенская полянка, на которой так и хочется потанцевать. Очень люблю музыку. Едва заиграет, я пускаюсь в пляс.

Говорят, что на предыдущем своём юбилее пять лет назад Мария Евдокимова пообещала станцевать на сцене по случаю своего 100-летия. Можно только пожелать увидеть это выступление.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Академия Хитрука поможет решить проблемы

Пётр КАБАНОВ

На завершившемся XIV Международном кинофестивале имени Андрея Тарковского «Зеркало», который впервые прошёл в онлайн-формате, российские художники-мультипликаторы заявили о создании Академии анимационного искусства имени Фёдора Хитрука. Среди основателей – уральский мультипликатор, художник, профессор кафедры графики и анимации Уральского государственного архитектурно-художественного университета Оксана Черкасова.

Свою идею в онлайн-формате представили самые видные и известные мультипликаторы страны – Юрий Норштейн, Андрей Хржановский, Константин Бронзит и Оксана Черкасова.

По их словам, цель создания академии – продвижение анимации как искусства. Так, Андрей Хржановский и вовсе сказал, что создатели собираются изменить не слишком оптимистичное положение дел, которое сложилось в отрасли мультипликации.

– Возможности анимации как искусства грандиозны, – сказал во время онлайн-встречи Хржановский. – И мы хотели бы, чтобы этот вид кинематографа развивался именно как искусство. Лозунг, который сейчас появляется «Студия – это бизнес», воспринимается нами как катастрофа в отношении перспектив развития нашего искусства. И поэтому мы, режиссёры студий, которые занимаются авторской анима-



Юные аниматоры смогут заниматься в следующем году

цией, и отдельные мастера, объединились в некое сообщество, которое прежде всего заинтересовано в создании атмосферы братства, товарищества, уважения и интереса друг к другу.

Планируется, что академию объединят со школой-студией анимационного кино «ШАР». Школу-студию «ШАР» организовали Юрий Норштейн, Эдуард Назаров, Андрей Хржановский и Фёдор Хитрук в 1993 году на основе анимационного отделения Высших режиссёрских курсов при поддержке Госкино России. Теперь создатели «намерены усовершенствовать образование молодых режиссёров, используя традиции, опыт и достижения современной анимации».

– Вместе они станут центром образования в области авторской анимации, – добавил Хржановский. По предварительной информации, первый набор академии пройдёт в 2021 году. Слушателями смогут стать участники образовательного анимационного кампуса «Юность», который ежегодно проводится в рам-

ках «Зеркала». В ходе фестиваля школьники в возрасте от 14 до 17 лет учатся создавать сценарии и изучают аналоговые техники анимации.

Оксана Черкасова считает, что академия поможет решить проблему современного анимационного образования. – У нас сократили часы основополагающих творческих предметов, у нас не преподают мировую художественную культуру, – пояснила Черкасова. – Я считаю, что надо менять программу, отношение именно государства к творческому вузам и образованию анимации. И я думаю, что академия в этом смысле будет большим помощником, эталоном, и может как-то изменить ситуацию, всё-таки авторитетные аниматоры соберутся, и может быть, их услышат.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная – 375-26-67. Бухгалтерия – 375-91-48.

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Номер отпечатан в АО «Трайм Принт Екатеринбург» 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Экз. 2308

Служба новостей: 375-79-90, 375-78-67

Служба рекламы: 262-70-00

Служба подписки и распространения: 375-79-90, 375-78-67