

КОРОНАВИРУС: данные на 23 апреля

	Заболело	Выздоровело	Умерло
	2 723 044 +85 434	745 413 +27 969	190 919 +6 618
	68 622 +5 849	5 568 +677	615 +60
	304 +33	82 +11	1 +0

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации»



ЦИТАТА ДНЯ

Один год - это же ведь не трагедия? Вот на этот год не надо планировать никаких зарубежных путешествий, потому что не только Россия, но и другие государства не скоро снимут ограничения.

Валентина МАТВИНКО, председатель Совета Федерации РФ, вчера, в эфире телеканала «Россия-24»

www.oblgazeta.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ П3110, П2846)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Суббота, 25 апреля 2020 года

№ 76 (8860). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Алексей Кушнарёв



Управляющий директор Нижнетагильского металлургического комбината и Качканарского горнообогатительного комбината отмечает свой 60-летний юбилей.

Наталья Иванова



Российский литературовед и критик, публицист, приняла участие в проекте «ОГ», оценила апрельский номер «Урала», а также достоинства и «засады» отечественной литературной критики.

Дмитрий Тележинский



Старший научный сотрудник Свердловской селекционной станции садоводства рассказал, как помочь плодовым деревьям заложить и сформировать богатый урожай.

Управленческие округа: потребность или лишнее звено?



В Свердловской области пять управленческих округов, и каждый муниципалитет входит в состав одного из них (за исключением Екатеринбурга). Мы решили вывести из тени этот территориальный аппарат и узнать, чем сегодня реально занимаются окружные чиновники и какова польза от этой структуры

27 АПРЕЛЯ - ДЕНЬ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА

Уважаемые представители депутатского корпуса Свердловской области!

Поздравляю вас с Днём российского парламентаризма, благодарю за ответственную и профессиональную работу на благо региона и уральцев.

Сегодня законодательные органы играют важную роль в социально-экономическом и политическом развитии страны и регионов, обеспечивают гражданам возможность реального участия в решении важных государственных вопросов, контроля и влияния на деятельность властей. Свердловская область по праву гордится высоким уровнем развития гражданского общества и профессионализма законодательной власти.

Законодательное Собрание Свердловской области эффективно и грамотно работает, своевременно обеспечивая регион необходимой правовой базой. В минувшем году депутаты областного парламента рассмотрели 157 законопроектов и приняли 137 законов Свердловской области, нацеленных на решение важных социально-экономических задач по достижению указанных Президентом России национальных целей развития, обеспечению экологической безопасности, регулированию бюджетного процесса, социальной поддержке, охране здоровья и других.

Сегодня в условиях борьбы с распространением коронавирусной инфекции законодательная и исполнительная власти принимают ответственные, взвешенные решения, направленные на обеспечение стабильности экономики, поддержку наиболее уязвимых слоёв населения, создание необходимого запаса прочности для дальнейшего развития региона.

Уважаемые жители Свердловской области! Крепкая, эффективная законодательная база, развитое гражданское общество – залог успешного развития России и её регионов. В день российского парламентаризма желаю всем жителям Свердловской области здоровья, благополучия, достатка, мира и добра, уверенности в завтрашнем дне.

Губернатор Свердловской области
Евгений КУЙВАШЕВ

Дорогие уральцы! Сердечно поздравляю вас с Днём российского парламентаризма!

Праздник имеет глубокие исторические корни. В этот день в 1906 году начала работу Государственная Дума России. Именно тогда был сделан первый шаг к установлению в стране действующей системы народной власти. Это событие стало предвестником всех демократических преобразований в России последней четверти века, заложивших прочный фундамент современного отечественного парламентаризма. Ответственность перед избирателями, верховенство права, разделение властей, контроль представительной власти за исполнительной – всё это сегодня является основой работы законодателей.

Федеральное Собрание Российской Федерации, Законодательное Собрание Свердловской области, представительные органы местного самоуправления муниципальных образований региона – это единый механизм политического устройства страны. Только в условиях конструктивного сотрудничества, постоянного взаимодействия власти и населения, использования различных форм общественных обсуждений каждый житель может почувствовать причастность к процессу законотворчества, внести свой вклад в развитие отдельного муниципалитета и региона в целом.

Для достижения этих целей в Свердловской области было создано объединение «Депутатская вертикаль», в которое сегодня входят депутаты представительных органов муниципальных образований всех уровней управленческих округов Свердловской области, депутаты Законодательного Собрания и депутаты Государственной Думы, избранные от нашего региона, члены Совета Федерации. За три года со времени его создания это региональное объединение превратилось в уникальный формат взаимодействия парламентариев разных уровней. Благодаря работе «Депутатской вертикали» внесены поправки в большой блок федеральных законов: ужесточена уголовная ответственность за ложную информацию о террористических атаках, усовершенствовано законодательство в сферах госзакупок и капремонта многоквартирных домов, о нормативных документах, касающихся судебной реформы, принят федеральный закон, предусматривающий обязательное зачисление братьев и сестёр в одну школу.

Осознавая эффективность взаимодействия законодателей всех уровней власти, очень важно беречь, сохранять и укреплять институт парламентаризма, как одного из главных факторов поступательного развития нашего государства. В частности, поправки в Конституцию России, касающиеся государственной власти, предполагают наделение новыми полномочиями Государственной Думы и Совета Федерации по формированию Правительства РФ и утверждению представителей силовых структур. Эти изменения, безусловно, повлияют на дальнейшее укрепление демократических ценностей в нашем обществе. Парламентская традиция вести диалог, слушать и слышать друг друга, необходимость политического компромисса, умение договариваться и согласовывать позиции – всё это во многом должно определять политическую стабильность и дальнейшее развитие страны.

Уважаемые жители Свердловской области, дорогие уральцы! В этот значимый день я желаю вам здоровья, мира, благополучия, а депутатам всех уровней власти – профессионального роста и поддержки избирателей. Примите самые тёплые пожелания плодотворной работы и весомых достижений на благо Отечества!

Председатель Законодательного Собрания Свердловской области
Людмила БАБУШКИНА

Впервые с 2014 года ключевая ставка – 5,5 процента

Юлия ШАМРО

Вчера Банк России снизил ключевую ставку сразу на 50 базисных пунктов – до 5,5 процента. Показатель достиг уровня 2014 года. Регулятор объяснил решение стремительно меняющейся экономической ситуацией.

Раньше Банк России старался не афишировать свои планы по изменению показателя, но в этот раз сделал исключение: в конце прошлой недели председатель Центробанка Эльвира Набиуллина прямо заявила, что снижение ставки является основным вариантом развития событий.

При таком неординарном развитии событий снижения ставки небольшими шагами, как мы привыкли, может оказаться недостаточно. Для возвращения инфляции к цели и стаби-

В ТЕМУ

23 апреля Президент РФ Владимир Путин провёл совещание по вопросам банковского кредитования и мерам поддержки бизнеса. Он отметил, что воспользоваться предложенными льготами получается не у всех, и обозначил, что Правительство РФ и Банк России должны проанализировать ситуацию и оперативно внести изменения в нормативную базу.

– Нужно так отработать все этапы их реализации, чтобы помощь пришла вовремя, чтобы ею могли воспользоваться те, кто в ней действительно нуждается. Абстрактные обещания, которые не влияют на жизнь людей, никому не нужны, и эффект от таких решений, от выделяемых ресурсов, будет низким, – обозначил Владимир Путин.

Первый зампреда Правительства РФ Андрей Белоусов рассказал, что кредитные каникулы пользуются большой популярностью, а вот программа «Одна треть – одна треть – одна треть» для бизнеса (перенос срока уплаты долга на полгода и уплаты заемщиком одной трети ставки с возможностью её капитализации) идёт слабо. Причина – мера невыгодна банкам, поэтому они не охотно предлагают этот вариант. К тому же льгота, по сути, дублирует кредитные каникулы. Что касается кредитов под ноль процентов на выплату зарплат, то банки попросту не успевают обрабатывать поток заявок: сейчас в стране одобрена только половина запросов (на 13,6 млрд рублей).

Перед властью стоит ещё одна задача – не допустить обвала банковской системы. Андрей Белоусов отметил, что банковская система, если сравнить с кризисами 2008 и 2015 годов, находится в хорошем состоянии. Председатель Банка России Эльвира Набиуллина согласилась: банки способны принять на себя большой объём убытков, одновременно предоставлять кредитные каникулы и оформлять новые займы. Но лимит прочности не безграничен. Ухудшение качества кредитного портфеля, увеличение объёма государственных заимствований, льготные программы (часть нагрузки по которым берут на себя банки) могут создать проблемы для кредитных организаций уже осенью.

в стране и мире из-за коронавируса. Пандемия серьёзно снизила экономическую активность внутри России и за рубежом. В 2020 году Центробанк прогнозирует падение ВВП на 4–6 процентов. Восстанавливаться российской экономике придётся скорее всего в течение следующих двух лет.

К слову, на мартовском заседании регулятор отказался от экстренных мер и впервые с прошлого года сохранил ставку. Её уровень составил 6 процентов. Тогда в Банке России обеспокоили это необходимостью сбалансировать дезинфляционные факторы и проинфляционные риски.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

лизации экономики могут потребоваться более значительные меры. На сегодняшнем заседании мы приняли решение снизить ставку на 50 базисных пунктов. Мы продолжаем видеть пространство для дальнейшего

смягчения денежно-кредитной политики на ближайших заседаниях, – прокомментировала решение Эльвира Набиуллина. Она отметила, что Банк России видит потенциал снижения ключевой ставки на 100

базисных пунктов – вопрос состоит в том, как быстро это потенциал будет использован.

Сейчас население и бизнес ожидают повышения цен. К концу года инфляция в годовом выражении

может достигнуть 3,8–4,8 процента, что, впрочем, не сильно отклоняется от целевого показателя Центробанка в 4 процента. Сдержит рост инфляции существенное падение спроса, вызванное ограничениями

В регионе планируют ввести пропускной и масочный режимы

Наталья ДЮРЯГИНА

Губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев сообщил о планах по введению пропускного режима на майские праздники.

«Я принял решение не вводить электронные пропуска для всех жителей Свердловской области. При этом мы прорабатываем решение о том, чтобы на период майских праздников работодатели оформили пропуска для тех сотрудников, которым необходимо быть на рабочем месте», – написал губернатор в своём Instagramе.

Как уточняет региональный оперштаб по борьбе с коронавирусом, это коснётся муниципальных, где ситуация по коронавирусу неблагоприятна: Екатеринбург, Ниж-

ний Тагил, Полевской, Первоуральск, Верхняя Пышма, Каменск-Уральский. Именные справки, заверенные работодателем, предполагается выдавать уральцам, которым надо исполнять служебные обязанности. Если такой необходимости нет, то нахождение на улице оправдывается походом в магазин, аптеку, выгулом собаки в пределах 100 метров от дома.

Число случаев заражения коронавирусом нового типа в Свердловской области уже перевалило за 300. Один из новых случаев – у работницы автотранспортного предприятия №3 в Екатеринбурге.

– Сотрудник проживал в общежитии, где сложно соблюдать режим изоляции. Сейчас определён круг его контактов и в их отношении проводится меднаблюдение. У близ-

кого круга контактных лиц будет проведён отбор лабораторного материала для проведения исследований. Сейчас никаких симптомов не имеют уже 50 процентов заражённых.

– Эти пациенты выделяют коронавирус в окружающую среду и могут быть источниками заражения, – говорит главный санитарный врач по Свердловской области Дмитрий Козловских во время брифинга по итогам заседания регоперштаба по борьбе с коронавирусом. – Общественный транспорт – это зона риска. Губернатор анонсировал введение масочного режима, который будет обязательным для предприятий общественного транспорта. Мы рекомендуем ввести масочный режим и для пассажиров, но решение ещё будет корректироваться.

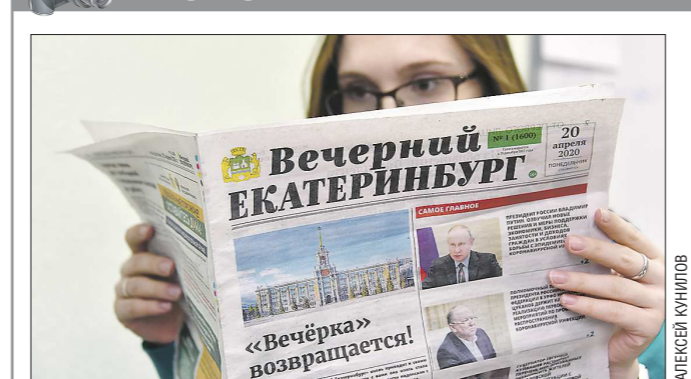
Всё больше новых заражений COVID-19 – семейные. Появились новые данные по доле людей, которые переносят новый коронавирус бессимптом-

но. Пару недель назад считалось, что таких на Среднем Урале – около 30 процентов от числа заражённых. Сейчас никаких симптомов не имеют уже 50 процентов заражённых.

– Эти пациенты выделяют коронавирус в окружающую среду и могут быть источниками заражения, – говорит главный санитарный врач региона. – В среднем каждый бессимптомный носитель коронавируса за период болезни может заразить одного человека, а каждый больной с симптомами – троих.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ФОТОФАКТ



В Екатеринбурге снова начала выходить газета «Вечерний Екатеринбург», выпускавшаяся в столице Урала с 1957 по 2019 год. Её возглавил Олег Чулакин. Первый номер датирован 20 апреля. Это спецвыпуск – большинство материалов в нём посвящено коронавирусу. Первый выпуск вышел форматом А3, объёмом 8 полос, а его тираж составил 660 тысяч экземпляров! Как пояснили «Облгазете» в администрации Екатеринбурга, в период пандемии это было сделано специально, чтобы проинформировать как можно больше жителей. В ближайшее время запланирован ещё один такой спецвыпуск, а затем газета будет также выходить на восьми полосках тиражом в 70 тысяч экземпляров еженедельно.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



Table with weather forecasts for Ekaterinburg, Irbity, K-Uralskiy, Krasnoufimsk, Nizhniy Tagil, and Serov.

Потребность или лишнее звено?

Зачем региону система управленческих округов, и есть ли реальная власть у окружных чиновников

Юлия БАБУШКИНА

Рассказывая о жизни в Свердловской области, уральские СМИ, как правило, опираются на решения областного правительства и мэров городских округов. При этом ещё одна система власти обычно остаётся за кадром — это администрация управленческих округов.

Как всё начиналось

В 1996 году губернатор Свердловской области Эдуард Россель своим указом изменил структуру исполнительной власти региона. Он поручил правительству сформировать 5 управленческих округов — Восточный, Южный, Горнозаводской, Западный, Северный и Центральный.

В 1997 году новый аппарат заработал: в регионе появились 5 управленческих округов — Восточный, Северный, Западный, Горнозаводской и Южный. А Центральный округ сформировать не удалось. В итоге Екатеринбург — столица Среднего Урала — стал единственным муниципальным образованием, не вошедшим в структуру.

Не секрет, что Эдуард Эргартович позаимствовал систему округов в Германии (там такая модель власти действует до сих пор). Уделяя пристальное внимание развитию муниципалитетов, Россель полагал, что управленческие округа приблизят власть

к народу. Планировалось, что управляющие округами будут не просто формальными фигурами, а станут принимать решения — улаживать политические конфликты в территориях, регулировать экономические вопросы и прочее. Управляющих округами даже включили в состав регионального правительства.

С той поры прошло почти четверть века, а система управленческих округов в Свердловской области продолжает жить. Правда, свой функционал этот аппарат подрастерял, а управляющие округами утратили свой статус — в 2012 году их вывели из состава правительства. Причина? Структура власти в регионе унифицировали по аналогии с федеральной. И всё чаще зазвучали мысли — бесполое бюрократическое звено с дублирующими полномочиями нужно ликвидировать.

«Работы — вагон»

Управляющие округами говорят, что уже привыкли к ореолу собственной «ненужности». «Люди просто не знают, чем мы занимаемся и какой объём работы выполняем», — утверждают они.

У меня 15 муниципалитетов, каждый месяц мы собираемся — подводим итоги в экономической, социальной и политической сфере, проверяем исполнение поручений президента и губернатора, что самое главное. Ежеквартально готовим отчёты в областное правительство и на сайт — для жителей. Если посмотреть на ситуацию со стороны, как обыватель, — да, мы, наверное, не нужны. Но это такой близорукий подход. Если же судить с позиции вертикали власти, то мы делаем огромный пласт работы. Наша должность — не для расслабления, — рассказал Евгений Преин, управляющий



Споры вокруг того, надо ли освободить систему власти в регионе от окружного аппарата, идут на протяжении нескольких лет

администрацией Северного управленческого округа.

В нашем округе всего 12 муниципалитетов, но очень высокая плотность населения и большое количество крупных промышленных предприятий. Моя главная задача — организовать взаимодействие муниципальных властей с региональными и федеральными. Задача Федерации и субъекта соизвучны, и нам необходимо обеспечить их исполнение качественно и в срок. Контроль очень жёсткий, отчёты ни на час нельзя задерживать. В конечном счёте это влияет на имидж нашего губернатора. У меня в штате 12 человек — они работают на 12 муниципалитетов, 313 органов власти и порядка 30 министерств и ведомств. Работы — вагон, — говорит Евгений Каюмов, управляющий администрацией Горнозаводского управленческого округа.

При этом сами же управляющие признают: реальных полномочий у них — копейка. Распределять бюджетные средства они не вправе, влияют на политическую

обстановку в муниципалитетах — без участия «областников» — тоже. Остаются только совещания, семинары, круглые столы и сбор различной информации (в том числе статистики) по территориям.

По факту мы — представители губернатора в муниципалитетах. Да, раньше круг наших полномочий был шире — все отраслевые ведомства были в зоне нашей ответственности. Сейчас же в прямом подчинении остались только территориальные комиссии по делам несовершеннолетних. Всё дело в том, что органы местного самоуправления по закону не входят в структуру органов госвласти. Но недавно президент предложил это исправить и внести соответствующую поправку в закон. Так что зона нашей ответственности в ближайшее время может расширяться, — сказал Виталий Вольф, управляющий администрацией Западного управленческого округа.

«Тихая гавань»

Главная претензия в адрес окружных чиновников — фи-

нансы. На содержание аппарата управляющих округами уходит более 150 миллионов рублей из областной казны ежегодно. Это и коммуналка, и служебный транспорт, и зарплата служащих, и работа территориальных комиссий по делам несовершеннолетних. На этот факт управляющие отвечают так:

При бюджете региона в 273,4 млрд эта цифра не столь велика. Если 150 миллионов сплусует экономикой Свердловской области, мы готовы самоликвидироваться.

Есть и ещё один интересный факт: управляющие управленческими округами — выходцы из местных мэрий. Тот же Евгений Каюмов с 2009 года по 2016-й возглавлял Невьянск, Виталий Вольф 8 лет руководил Первоуральском, а Николай Клевец (управляющий администрации Восточного управленческого округа) четыре (!) срока был главой Байкаловского района. Региональные политологи уже давно окрестили окружной аппарат «тихой гаванью» для бывших мэров... Мол, госстаж идёт, да и зарплата у чиновников — не радывые...

Управленческие округа создавались по аналогии с федеральными округами, это такая попытка скопировать структуру федеральной власти. Вреда от них нет, но и особой пользы — тоже. Сейчас, когда вертикаль власти от Федерации к субъектам чётко выстроена, потребности в подобных структурах я не вижу. Опыт этой работы другие регионы за образец не взяли. Думаю, если структуру упразднить, большинство простых уральцев этого даже не заметят, — прокомментировал Виктор Мартынов, врио директора Института философии и права УрО РАН.

Анна Гурарий, директор департамента политологии и социологии УГИ УрФУ, напротив, высказалась в защиту системы: Муниципалитеты на территории региона — очень разные. Как с точки зрения экономической базы, так и с точки зрения политической специфики. Для обеспечения стабильности необходимо, чтобы регион постоянно держал руку на пульсе процессов внутри муниципального образования. И не в форме отчётов и контроля местных глав, а в форме погружённости в муниципальные процессы. В этой связи управляющие, с одной стороны, помогают главам решать вопросы на муниципальном уровне, в том числе поддерживая разные проекты на областном уровне, и, с другой стороны, осуществляют координацию социально-экономических и политических процессов.

Согласно с экспертным мнением, конечно, можно. Тут, как говорится, у каждого своя правда. Да и мы, как журналисты, не вправе категорично заявлять, что систему управленческих округов нужно отменить или, наоборот, сохранить. Не мы создавали — не нам и ликвидировать. Но вот такая штука: во время избирательных кампаний именно этот административный ресурс широко используется областной властью. Причём для региона — абсолютно бесплатно, ведь бюджетные деньги он и так получает. А значит, этот аппарат будет существовать.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

«Может постоять за себя и за комбинат»: Алексей Кушнарёв отмечает юбилей

Галина СОКОЛОВА

27 апреля отметит 60-летие Алексей Кушнарёв. Это не только руководитель двух уральских предприятий ЕВРАЗ, но и обладатель многочисленных рекордов: по сроку директорских полномочий, по спайке науки и производства, по меценатству. О них мы публикуем информацию из самых надёжных источников: от людей, знающих об юбиляре если не всё, то очень много.

В 2002 году Сергей Носов, заступивший на пост директора НТМК, собрал новую команду управленцев. По его просьбе Алексей Кушнарёв оставил родную Магнитку и стал тагилчанцем.

Михаил Арианский, заслуженный металлург РСФСР, бывший главный механик НТМК, а сейчас советник управляющего директора:

Алексей Владиславович руководит НТМК 15 лет. На этом посту он безусловный «долгожитель» — столько времени у руля предприятия не был никто. И все эти годы комбинат совершенствуется. Были закрыты последние мартены, реконструированы доменные печи №5 и №6, построена новая домна №7. Завершена масштабная модернизация колесо-прокатного производства, конвейерный цех оснащён полным набором агрегатов вторичной металлургии. Стиль работы Алексея Кушнарёва — последовательное движение вперёд.

Есть в характере Алексея Владиславовича отличительная черта — стойкость. Помню, как ещё в самом начале работы в Нижнем Тагиле у приезжих руководителей не было квартир. Все с семьями жили на Ленёвке — за городом. Как-то возвраща-

ДОСЬЕ «ОГ»

Алексей Владиславович КУШНАРЁВ родился 27 апреля 1960 года в Магнитогорске. Окончил Магнитогорский горно-металлургический институт и Академию народного хозяйства при Правительстве РФ. С 1982 по 2002 год работал на Магнитогорском металлургическом комбинате, прошёл трудовой путь от вальцовщика до главного прокатчика. С июня 2002 года работает на Нижнетагильском металлургическом комбинате, где занимал должности главного прокатчика, главного инженера. С 1 февраля 2005 года — управляющий директор предприятия. Алексей Кушнарёв — заслуженный металлург Российской Федерации, лауреат премии Правительства Российской Федерации в области науки и техники, лауреат премии имени Черепановых, доктор технических наук, член-корреспондент Российской инженерной академии, автор 20 патентов на изобретения. Управляющий директор ЕВРАЗ НТМК и ЕВРАЗ ГКОК, депутат свердловского Заксобрания. Почётный гражданин Нижнего Тагила. В 2019 году награждён орденом Почёта. Женат, воспитал троих сыновей.

Они после работы на одной машине, а в лесу их остановили «бражки», имеющие претензии к коммерческому директору. Все, кроме Кушнарёва, ретировались. А он прислонился спиной к мощному дереву и дал бандитам решительный отпор. С тех пор мы знаем, что Алексей Владиславович может постоять в трудную минуту и за себя, и за комбинат.

Влюбиться в металлургию несложно. На комбинате поражает мощь современных агрегатов, завораживают фонтаны искр при выпуске чугуна и мерцающие огни проката. Но у Алексея Кушнарёва есть черта, свойственная далеко не всем руководителям — в заводском укладе он видит и уважает тех, кто выбрал тяжёлые железные профессии. Директор с ними в одной команде. И люди чувствуют это единение. В 2016-м по комбинату прошёл слух, что Кушнарёв уходит с директорского поста в политику. С тяжёлым сердцем эту новость приняли и управленцы, и рядовые рабочие. А сам управляющий

директор иронично пояснил тогда журналистам: — Не дожидаться! Нам с ЕВРАЗОм предстоит решить ещё немало сложных и ответственных задач, и остаётся только догадываться, кому не терпится внести сумятицу в умы людей.

Денис Новоженко, вице-президент ЕВРАЗ, руководитель Дивизиона «Урал»: — Алексей Кушнарёв из тех людей, с кем можно брать пример в достижении результатов. Он не боится брать на себя ответственность в реализации очень серьёзных и крупных производственных проектов. Умеет отстаивать свою точку зрения. Это настоящий инженер, который разбирается в металлургии, в прокатном производстве. Не зря он является доктором технических наук. Алексей Владиславович умеет правильно выстроить диалог с людьми и добиться достижения амбициозных целей. Именно поэтому его уважают в компании. У него есть авторитет и к его мнению прислушиваются.

ВАЖНО

Губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев поздравил Алексея Кушнарёва с юбилеем правительственной телеграммой.

«Благодарю Вас за многолетнюю добросовестную работу на благо Свердловской области, весомый вклад в развитие уральской металлургической отрасли, совершенствование регионального законодательства в сфере промышленной политики, реализацию программ и проектов социальной направленности. «ЕВРАЗ НТМК» под Вашим управлением стал одним из самых современных и эффективных предприятий России. Во многом это Ваша заслуга как компетентного, рачительного руководителя, решительного, инициативного человека. Желаю Вам успехов в реализации всех задуманных планов и начинаний, энергии, оптимизма и крепкого здоровья!» — обратился к юбиляру глава региона.

О производстве Алексей Кушнарёв может говорить красноречивее поэтов, становится немногословным, когда речь заходит о его готовительной деятельности, и совсем замолкает, если спросят о чём-нибудь личном. Если бы все были такими, как Алексей Владиславович, у располднившихся нынче будварных газет и телепередач не было бы никаких шансов на существование.

Андрей Ярославцев, глава Качканарского городского округа:

— Алексей Кушнарёв возглавил Качканарский ГОК в 2016 году. Далеко не в всех руководителях предприятий складывался диалог с жителями Качканара. У него это получилось. Алек-

сей Владиславович действует по принципу: человеку должно быть хорошо и на работе, и дома. Ратует за вложения компании в развитие города и отстаивает интересы Качканара на областном уровне, хотя муниципалитет не входит в его избирательный участок. Например, ездит со мной на заседания комиссии по защите бюджета.

О работе Алексея Кушнарёва, как депутата Заксобрания, услышишь нечасто. Он не из тех людей, кто в каждом поданном деткам кульке конфет видит повод для хвалебной статьи. Но поверьте, повсюду есть благодарные ему люди. Обновлённый Дворец культуры в Нижней Салде, водные скважины в частном секторе Нижнего Тагила, современные лаборатории в колледжах и ландшафт возле учреждений культуры. Список депутатских вмешательств можно продолжать долго.

Сергей Молоток, специалист территориальной администрации села Мурзинка: — Жители нашего села Мурзинка обратились к депутату с просьбой помочь при строительстве моста через реку Нейва. Муниципалитет выделил деньги на стройматериалы, но хватало только металлпроката. По нашей просьбе Алексей Владиславович выделил трубы-линнотеры для закладных опор и балты метровой длины. В день открытия переправы участники сельского хора устроили концерт прямо у реки, а депутату отправили фотографию селы на мосту — на память!

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



Для производства приборов на заводе организована дополнительная линия сборки и расширен штат сотрудников

Завод «ЭМА» увеличил производство бактерицидных приборов в 13 раз

Михаил ЛЕЖНИН

Уральский завод электро-медицинской аппаратуры (ЭМА) тринадцатикратно увеличил производство бактерицидных облучателей и рециркуляторов для борьбы с коронавирусом. Как рассказал директор завода Андрей Калетин, в декабре прошлого года предприятие выпустило 300 штук, до конца мая будет собрана партия в 4 тысячи приборов, а в июне планируется нарастить объёмы до пяти тысяч штук в месяц.

С начала пандемии мощностей предприятия выросло, часть работников, ранее задействованных на производстве хирургических светильников, были переориентированы на работу с бактерицидными облучателями. Сейчас работаем от спроса: в принципе, если спрос будет и дальше расти, будем расширять штат. Сейчас у нас спрос вырос в 10 раз, — пояснил Андрей Калетин. — Основными заказчиками являются муниципальные

учреждения, предприятия и госкомпании, которые заботятся о здоровье своих сотрудников.

Посетивший вчера завод первый заместитель губернатора Свердловской области Алексей Орлов ознакомился с выпускаемой продукцией и отметил успехи предприятия.

Уральская промышленность готова выполнять любые задачи, как для мирного времени, так и для режима повышенной готовности. А у завода «ЭМА» есть все возможности нарастить объёмы и как минимум закрыть потребности региона. Но учитывая то, что оборудование поступает во многие регионы нашей страны и во многие страны, конечно же, будем разговаривать с руководством, выяснять, чем мы можем им помочь, — сказал Алексей Орлов.

Сейчас завод «ЭМА» выпускает несколько модификаций бактерицидных излучателей открытого, закрытого и передвижного типа. Площадь обеззараживания помещений составляет 40–70 ква-

дратных метров, а режим непрерывной работы — до 17 часов. Всего же ресурс одной лампы порядка 8 тысяч часов.

Заместитель министра здравоохранения региона Екатерина Есина сообщила, что регион планирует закупить 5 тысяч единиц такого оборудования для борьбы с распространением коронавируса.

На данный момент издан стандарт по оснащению реанимационных коек для пациентов с коронавирусом, но и бактерицидными облучателями. Согласно этому стандарту у нас должно быть 5 700 таких коек с облучателем. Заявка на закупку уже сделана, и сейчас мы ждём планграфик поставок. Частично лампы у нас уже есть, — сказала Екатерина Есина.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620001, г. Екатеринбург, ул. Октябрьская, 1.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ «Областная газета» «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ПОДПИСКА (индекс): 42503 (расширенная социальная версия на 12 месяцев (09857) и расширенная социальная версия на 6 месяцев (09856))

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Областная почта «ОГ» og@oblgazeta.ru; Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru; Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru; Отдел кадров job@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная — 355-26-67; Бюджетная — 375-91-48; Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы. Корр. пункт в Нижнем Тагиле — (343) 43-13-00. По вопросам рекламы: 262-70-00 и объявлений звонить: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.

Номер отпечатан в АО «Трайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ 1400. Расширенная социальная версия — 9 273, полная версия — 1 701. Всего — 10 974.

Сдача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30.

Блогерам и не снилось...

В соцсетях о литературе пишут в формате «Книжки и винишко». Критика в «толстяках» – элитный жанр

Ирина КЛЕПИКОВА

Случилось то, что и должно, видимо, было случиться. Участие в проекте «Читаем с пристрастием» сотрудников федеральных толстых журналов, ведущих литературных критиков России сделало разговор о литературе шире и объемнее, нежели только обзор конкретного номера «Урала». Так произошло и на этот раз, когда апрельский «Урал» вместе с «ОГ» прочла первый заместитель главного редактора журнала «Знамя», автор более 500 фундаментальных работ по русской литературе **Наталья ИВАНОВА**.

– Наталья Борисовна, как только вы дали согласие участвовать в нашем проекте, мелькнула мысль: с вашей помощью ликвидировать, хоть на время, несправедливость, что существует в отношении литературной критики. Для широкого читателя она всегда где-то чуждого сбоку, «на полях», скромно. «По осточному принципу». Вопрос окончательно не созрел, как в последнем номере «Журналиста» увидела заголовок вашего интервью «Я вижу, как скимается пространство для критики литературы в СМИ. Это диагноз для общества». Стало быть, отношение к критике и впрямь – не частные симптомы, а диагноз?

– Встречный вопрос: откуда читать свежий номер литературного журнала? С самого начала? С прозы? Стихов? Внутри журналов раздел проходит между «художественной» словесностью и всем остальным. В далекие времена, в XIX веке, и пагинация (нумерация страниц) была у журналов двойная. Я предпочитаю открывать журнал с конца, то есть с критики, чтобы понять, с кем и с чем я сегодня имею дело, сверить литературные часы, – а потом идти против течения.

И это не только из профессионального интереса – мол, уж почитаю, что мои коллеги сегодня надумали. Не только. Просто я считаю журналы особой институцией развития литературной мысли. А что такое – литературная мысль? Это и есть – критика.

Проза вполне может выходить сразу книгой. Сегодня так бывает часто. Журнал для публикации романа не обязателен, да и иногда «большая книга» не влезает в ограниченное количество страниц журнала – даже и с продолжением на следующие выпуски.

– То, что «Урал» идет вопреки «диагнозу общества», расширяет пространство литературной критики, очевидно и по апрельскому номеру. Он вышел с необычным форматом жанра: писатель и литературовед **Олег Кудрин** предлагает «Непарный коллективный портрет победителя «Большая книга – 2019» и их критиков», рассматривает не только книги, но и отзывы на них. Как вам этот микс названий, героев, сюжетов и... субъективизма?

– Будем парадоксалистами, начнем с вызывающе анти-серьезного конца номера, авторской рубрики «Критика вне формата». **Василий Ширяев** – лихой критик, гуляющий по литературе от Калининграда до Камчатки, где обитает. Он яростен и весел, он призывает на помощь себе авторитеты, задействует в аргументации тяжёлую артиллерию от **В. Ленина** до **М. Старица**. Увлечательнее всего для автора не мысль (не всегда обнаружившись), а атака стилем. Стиль, конечно, увлекает, но не подменяет сути. Вот финал о том, что такое и кто такие настоящие критики, «применяющие высшую меру», умеющие – внимание! – «прикрутить, ущучить, уаконтрапунтить, раздраконить, распатронить и вывести в расход». И это для «настоящих критиков» всё, что требуется?

В отличие от гремещего Ширяева статья **Олега Кудрина** по стилю сдержанна, а главное её качество – полезна: те, кто не в курсе литературных событий, получают развернутое представление о новых, прошедших экспертный отбор книгах, о современной литературной ситуации в премиальном аспекте; задумаются



Наталья Иванова: «Монд» или «Нью-Йорк таймс» каждую неделю отдают литературе по полюсе. А у нас? Разговор о литературе всегда давал начало спорам о переменах в обществе...

лично, если поднимает продажи и способствует в наше не очень читабельное время хотя бы «модному» чтению – но это ведь тоже никак не критика. Именно критика делает журнал журналом, именно критика является ускорителем литературной мысли. (Или не является, и тогда журнал увядает.) Именно критика, расположенная «на задах» издания, толкает литературу вперед. (Или не толкает – тогда плохо.) В критике видна литературная политика журнала, его литературная позиция – она проявляется в споре, полемике с другими, утверждении и опровержении канонов и авторитетов. Иначе всё затвердевает, мысль иссушается, поезд литературного издания, который должна толкать критика, как локомотив, тормозит.

В 1935 году, когда президентом правления Союза советских писателей обсуждал (I) тезисы (I) к докладу о критике (I), **Борис Пастернак**, выступавший на таких собраниях почти всегда косноязычно и непонятно, произнес абсолютно ясную фразу: «Просто надо иметь мужество не плодить моральную макулатуру». Эта мысль актуальна и сегодня – для нашей современной критики. Которая эту «моральную макулатуру» порой поддерживает. Но это не случай «Урала».

Кого бы «прикрутить, ущучить, вывести в расход»?

– «Урал» идет вопреки «диагнозу общества», расширяет пространство литературной критики, очевидно и по апрельскому номеру. Он вышел с необычным форматом жанра: писатель и литературовед **Олег Кудрин** предлагает «Непарный коллективный портрет победителя «Большая книга – 2019» и их критиков», рассматривает не только книги, но и отзывы на них. Как вам этот микс названий, героев, сюжетов и... субъективизма?

– Будем парадоксалистами, начнем с вызывающе анти-серьезного конца номера, авторской рубрики «Критика вне формата». **Василий Ширяев** – лихой критик, гуляющий по литературе от Калининграда до Камчатки, где обитает. Он яростен и весел, он призывает на помощь себе авторитеты, задействует в аргументации тяжёлую артиллерию от **В. Ленина** до **М. Старица**. Увлечательнее всего для автора не мысль (не всегда обнаружившись), а атака стилем. Стиль, конечно, увлекает, но не подменяет сути. Вот финал о том, что такое и кто такие настоящие критики, «применяющие высшую меру», умеющие – внимание! – «прикрутить, ущучить, уаконтрапунтить, раздраконить, распатронить и вывести в расход». И это для «настоящих критиков» всё, что требуется?

В отличие от гремещего Ширяева статья **Олега Кудрина** по стилю сдержанна, а главное её качество – полезна: те, кто не в курсе литературных событий, получают развернутое представление о новых, прошедших экспертный отбор книгах, о современной литературной ситуации в премиальном аспекте; задумаются

вместе с критиком о «пользе» или вреде премий, а те, кто эти книги прочитал, получат интеллектуальное удовольствие, сопоставляя своё мнение с субъективным, но доказательным мнением. Кудрин внимательно изучил список финалистов 2019 года, а их целая дюжина, и снабдил каждую из книг ворохом уже появившихся рецензий: «Чтобы было веселее, я усложнил себе задачу». Кудрин не меньше Ширяева острей на язык, только его острота носит необходимый и достаточный характер. Вот он исчерпывающе подводит итог книге **Григория Служителя**: «Забавная, хорошая книга дебютанта. Не менее. Но и не более». Ясно ведь? О книге **Гузели Яхиной** «Дети мои», о «Брисбене» **Водолазкина**, да и о всей дюжине финалистов он пишет порой обидно, но уж точно без надоевшего придыхания. Восторги исключены стилем критика.

Кудрин углубился в качестве премиального года – от книги-лауреата **Лекманова-Свердлова-Симановского** «Венедикт Ерофеев: посторонней» до неожиданных, в автопереводе в белорусского «Собаки Европы» **Ольгерда Бахаревича**, в связи с которыми критик подошел к главному, в общем-то, вопросу существования русскоязычной литературы в мировом контексте: вопрос о её провинциальности (региональности).

Олег Кудрин субъективен – но критик не может быть объективным, тогда он не критик, а академический учёный, чей анализ предназначен тому же академическому кругу. Слово критика направлено к читателю и писателю, к издателю и экспертам премии – и обязательно выражает собственную точку зрения. Индивидуальную, с порой резкими чертами личности.

«Урал» & «Знамя». Послание читателю «поверх рубрик»

– Итра случая: в апрельском «Урале» в обзор значимых публикаций литературных «толстяков» России попали «записки белугого кинематографиста» **Михаила Кураева** «Ленфильм был...» из журнала «Знамя», где вы работаете. Это действительно то самое-самое, что следовало выбрать для «наивашиного» широкого читателя? **Насколько коррелирует главное в «Урале» и «Знамени»?**

– Размышляя об «Урале» и его литературной политике с появлением Интернета провинциальность внутри самой русской литературы кончилась. Мы все печатаемся и читаем одноименно, на всем мировом (и само собой – российском) пространстве всемирной русской литературы. И только от нас зависит, провинциальны мы или нет. «Урал» при всей своей территориальной привязке не ограничен рамками региона. Поэты, прозаики, критики из Москвы и Петербурга тоже здесь свои – наряду с «местными». А «местные» нередко печатаются у нас. Решает не регистрация, а качество. Но ещё – откуда идёт приращение: Екатеринбург за последние годы заявил о себе как ещё об одной столице

русской словесности наряду с Петербургом и Москвой.

Не исключая, что немалую роль сыграла амбициозная идея, воплощенная в жизнь: «Уралом» организован и уже не раз проводился фестиваль «Толстяки на Урале», куда приезжали ведущие издания Москвы и Петербурга – «Новый мир», «Знамя», «Звезда», «Октябрь», «Наш современник», «Вопросы литературы». «Урал» завёл и постоянную рубрику «Толстяки на Урале: журнальная полка». И опять возвращаясь к политике отбора: **Владимир Толстой** читает **В. Шанко** в «Волге», **Елена Сафронова** отмечает нового **Эдуарда Кочергина** в «Звезде», **Станислав Секретов** пишет о доку-прозе **Михаила Кураева** в «Знамени».

Из того же ряда литературной амбициозности: именно в Екатеринбурге в прошлом году была учреждена премия за критику, «Неистовый Виссарион» (придумана областной библиотекой Белинского, «Белинкой»). В премиальном конкурсе участвуют критики России – их оказалось, кстати, немало, больше, чем я осторожно предполагала на фоне воплей, что критика умерла. Стал виден ряд!

О пересечении имен. Раньше было как? Своереброе журнальное лицо определял уникальный авторский состав. Теперь если писатель успешен, и это понимает, как красавица свою красоту, он хочет показаться более широкому кругу, перестает быть эксклюзивным автором данного издания.

В журнале «Урал» я встречаю знакомые и «общие» для нас имена. Упрекать писателей вряд ли справедливо: небольшой тираж издания они, авторы, хотят известности, расширяя свой круг. Константин Комаров печатается везде, где может. Евгений Каминский приходит в «Урал», не минуя своей «Звезды». Олег Кудрин – свой автор в «Вопросах литературы». Вы спросите: а что же насобираю? **Чем вы, дорогие журналы, отличаетесь? Как «Азбука вкуса» от «Пятёрочки» и «Перекрёстка», если набор продуктов в принципе одинаковый? Так скажу: вкусу», а также идеями и посланием читателю «поверх рубрик» и текстов.**

Например, в «Урале» есть свои «жанровые» включения. В каждом номере появляются новая проза, и я с грустновесным интересом прочла в апрельском выпуске абсурдистскую, но при том наполненную деталями нашей повседневности (а не абсурда ли она?) пьесу петербурженки **Ирины Уманской** «Сердцебиение рака». Да, среди действующих лиц – рак! И они разговаривают белым стихом.

У нас в «Знамени» ни драма, ни поэма появиться не могут – давно приняли такое решение, не печатаем. «Урал» уникальное место для пьес – так было и раньше. «Новый мир» их изредка печатает – например, открыл **Дмитрия Данилова** – драматурга. Но именно «Урал» делает это настойчиво и постоянно, отсюда и слава ваших драматургов и вашего театра.

Кроме того, журналы отличаются идеологией, как бы

Знакомьтесь: наш собеседник

Наталья ИВАНОВА – писатель. Считает критику неотъемлемой и живой частью литературы в целом, как поэзию, как прозу и драматургию. Поэтому себя определяет прежде всего как литературный критик.

Профессор филологического факультета Московского университета имени Ломоносова, доктор наук. Первый заместитель главного редактора журнала «Знамя». Действительный член Литературной академии, член жюри премии «Большая книга».

Ведущая мастер-классов на Форуме молодых писателей Фонда Филатова, автор и ведущая ряда многосерийных телепроектов – «Борис Пастернак и другие», «Пастернак: раскопанный голос», «Бунин/Войтин». В качестве приглашённого профессора вела курсы в университетах США, участвовала во многих международных конференциях, читала лекции в Великобритании, США, Швейцарии, Китае, Японии и других странах. Автор сотен статей, эссе и колонок, двенадцати книг и авторских сборников литературной критики и нон-фикшн прозы, среди них – «Смех против страха, или Фазиль Искандер», «Пастернак и другие», «Борис Пастернак: времена жизни», «Такова литературная жизнь»...

Последняя по времени выхода (2019 год) книга Натальи Ивановой «Литературный парк. Избирательный взгляд на русскую прозу XXI века». На обложке – высказывания не менее именитых коллег об авторе:

«Наталья Иванова – один из апостолов современной критики» – **Николай Александров**.

«Работы эти, я думаю, достойны войти в хрестоматийный фонд современной критической словесности. Безукоризненная точность и редкая пронзительность» – **Лев Аннинский**.

мы не боялись этого слова. «Знамя» – журнал либеральных ценностей и либеральной мысли. Литературный и общественно-политический, так и заявлено на первой странице. И о своей общественно-политической ответственности мы стараемся не забывать, тем более в наше не очень благополучное для свобод время. Выпускаем (и это ещё из наших «фишек») специальные тематические номера: «Люба дня», или «Неповиновение», «Памяти Оттепели» – такие у них слоганы, вынесенные на обложку. Этого не делает никто из «толстяков».

Тему поднимал ещё Достоевский...

– В рубрике «Архив» в апрельском «Урале» – записки «Из быта срочных арестантов» члена **УОЛЕ Петра Шилкова**, которые были опубликованы единожды, в 1891-м, и даже в Екатеринбурге их сегодня не найдешь... Приходит на память «Записки из Мёртвого дома» Достоевского. Литературные высоты, конечно, разные. От Достоевского самые сильные воспоминания – невозможность человека в каждой роли аду никогда, ни на секунду, остаться одному. Шилков «просто, без выдумки», как краевед, живописует игры-истязания арестантов. Но, кажется, по-человечески они достигают общего впечатления – нельзя только «страдать и молчать»?

– На «Архиве» и я согласна задержаться. Не только потому, что ценю архивные материалы, а я их действительно ценю. Просто у «Знамени» архивный интерес лежит во второй половине XX века. Это, кстати, к вопросу об отличиях – мы ловим то, что исчезает, испаряется из только что бывшей современной действительности. А в «Урале» – история из конца XIX века, из жизни и творчества краеведа Петра Андреевича Шилкова. Сама его судьба, фактурно прописанная в предисловии публикатором, может составить сюжет романа, и какого! А дальше идут собранные Шилковым потрясающие материалы «Из быта срочных арестантов» – «игры» и словарь каторжников того времени. По аналогии я вспомнила, что первая работа **Дмитрия Сергеевича Лихачёва**, написанная им на Соловках, была о картёжных играх уголовников.

Чтение Шилкова, да, вызывает в памяти и Достоевского, его «Записки из Мёртвого дома». Публикация эмоционально задевает, ведёт по аналогии и к мыслям о нашем времени, о судьбах новых отечественных сидельцев. Не секрет, что тюрьмы переполнены. Не секрет и насилье, дурное, мягко говоря, обращение надзирающих и охраняющих, тяжкие телесные повреждения и бунты. Думаешь и о (не) возможной гуманизации нашей пенитенциарной системы. Больше полутора веков Россия и русская словесность решают те же мучительные вопросы. Но чем важны архивные публикации – эти вопросы упрямо пробуждают сознание читающих.

Итак, мои награды. Лучший рассказ номера – Корионов, лучший критик – Кудрин, лучшие стихи – не до конца мне понятная, но такая чудесная Юлия Кокоско. А что такое журнал в целом? Это непрерывное производство. Ждём следующий номер.



В непростое время самоизоляции, как известно, все культурные учреждения закрыты для посещения. И если мы не идём на встречу с искусством, то значит, оно придёт к нам. Вместе с Галереей Синара Арт «Областная газета» запускает рубрику «Картина дня». Каждую неделю мы будем знакомить вас с произведениями уральских художников из постоянной экспозиции галереи «Искусство Урала: от материала к материи».

Начнём с одного из самых известных свердловских авторов – **Миши Брусилковского** и его картины «Девочка с аквариумом» (Портрет Г. Хлодовой) 1975 года.

Художник Миша Брусилковский (1931–2016) родился в Киеве. После войны он работал в Москве на ВДНХ художником-оформителем, а с 1953 года учился в Ленинградском институте живописи, ваяния и зодчества им. И.Е. Репина. В Свердловск приехал в 1959 году по распределению.

За долгую жизнь Миша Брусилковский пережил войну, эвакуацию, борьбу с формализмом и фактический запрет на профессию. Это уже потом были персональные выставки в России и за границей, премии; картины, проданные на крупнейших аукционах, попадание в число пятидесяти самых дорогих живущих российских художников. В 2016 году Мише Шавичу было присуждено звание «Почётный гражданин Свердловской области».

Созвучность творчества Брусилковского мировым художественным процессам сделала его одной из ярчайших фигур на арт-сцене. Классические образы мировой культуры стали центральными в его творчестве. Хотя «Девочка с аквариумом» из коллекции Галереи Синара Арт – это, на первый взгляд, сугубо бытовая зарисовка, евангельский прототип – непорочная Дева – легко считывается зрителем. Светлый и умиротворённый образ главной героини – молодой девушки – резко контрастирует с пертурбированным пространством советской комнаты. Слева от неё – цветочный букет в вазе, а справа блюдо, переполненное спелыми фруктами, которые символизируют райские кущи.

Одна из изюбинок Брусилковского как художника – проницательный портретист. Мастер виртуозно владел академическими приёмами моделировки человеческого лица. Персонажами его картин всегда были люди, которых он хорошо знал. Портрет стал для него способом выражения симпатии к друзьям. Вот и на этой картине он позитивизирует свою современницу – в будущем известного уральского искусствоведа, автора многочисленных публикаций, художницу **Галину Сергеевну Холодову**.

Марина КУЗНЕЦОВА, Наталья ШАДРИНА

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации»

«Войну Анны» покажут на Первом канале

В честь 75-летия Победы на Первом канале выйдет картина «Война Анны» екатеринбургского режиссёра **Алексея Федорченко**. Эта картина-памятник была названа лучшим фильмом 2018 года на премиях «Золотой орёл», «Ника» и «Белый слон».

В картине Федорченко зритель видит войну глазами еврейской девочки. Её семья погибает во время массового расстрела, сама она чудом остаётся в живых. Долгое время Анна прячется в нерабочем камине комманданты занятого немцами украинского посёлка.

Показ состоится в ночь с 1 на 2 мая – в 00:20 в эфире Первого канала.

Добавим, что премьера фильма «Война Анны» состоялась на Роттердамском кинофестивале в январе 2018 года, в России картину представили на фестивале «Кинотавр» 3 июня 2018 года. Год назад кино выходило в ограниченный прокат – с 9 по 12 мая.

Наталья ШАДРИНА подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации»

«Библионочь»

тоже уходит в онлайн

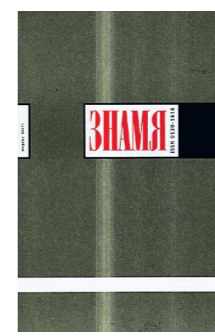
Всероссийская акция «Библионочь-2020» пройдёт в субботу, 25 апреля, в онлайн-формате. В этом году «Библионочь» проходит под девизом «Без права на забвение» в рамках Годы памяти и славы, празднуя 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. В Свердловской области в ней примут участие 84 библиотеки, в том числе сельские.

– Это показывает то, что все они технически готовы к работе в новом формате, – рассказала директор Свердловской областной универсальной научной библиотеки имени Белинского **Ольга Опарина**.

Адреса всех участвующих в акции библиотек можно найти на странице «Библионочь-2020» на сайте библиотеки Белинского. С 18 часов прямая трансляция телемоста Библионочи будет идти на портале «Культура Урала» и на официальной странице акции в Свердловской области <http://biblionoch.ru/>. Она продлится до полудня.

В церемонии открытия ожидается участие заместителя губернатора Свердловской области **Павла Крекова**, регионального министра культуры **Светланы Ушакиной**. Что же касается самой программы, то это будут творческие встречи, онлайн-концерты, трансляции спектаклей, олимпиады, викторины, конкурсы. На связь с интернет-аудиторией выйдут писатели **Эдуард Веркин**, **Илья Баюшов**, **Роман Сенчин**, драматург **Николай Коляда** и **Ярослава Путилицына**, композитор **Александр Пантыкин** и другие гости.

Евгений ГИМЕНЕВ подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации»



Журнал «ЗНАМЯ»

Издаётся с 1931 года. Первоначально журнал назывался «ЛОКАФ» – издание Литературного объединения Красной армии и флота. Название «Знамя» появилось в 1933 году. С 1934 по 1990 гг. был органом Союза писателей СССР. В 1990-м журнал стал независимым: издателем является коллектив редакции.

Существует на деньги подписчиков. Часть тиража журнала (около 300 экземпляров) приобретает Министерство культуры РФ с целью рассылки в российские библиотеки

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации»



Ждём яблочное лето?

Прогнозы на урожай: год на Среднем Урале будет богатым на фрукты

Рудольф ГРАШИН

Важно помочь деревьям заложить и сформировать богатый урожай. Как это сделать – рассказывает старший научный сотрудник Свердловской селекционной станции садоводства **Дмитрий ТЕЛЕЖИНСКИЙ**.

Как делаем прогноз?

По каким признакам можно определить, что урожай таких культур, как яблоня и груша, может быть хорошим?

По количеству плодовых почек, их в этом году очень много. Если заморозков не будет, урожай обещает быть богатым, особенно по яблоне. В прошлом году, если брать район Екатеринбург, урожай по этим культурам был не везде, а где-то и совсем отсутствовал. Причина – слабое цветение, потому что в предыдущем году деревья были нагружены хорошим урожаем, и во время, когда закладываются плодовые почки, а это – середина лета – случилась засуха. Деревьям просто не хватало питания, чтобы вовремя заложить плодовые почки в том количестве, как это произошло нынче.

То есть закладка урожая происходит задолго до цветения?

Конечно. На закладке урожая этого года, например, сказались погодные факторы даже 2018 года, повлиявшие на эти культуры, хотя в принципе наши уральские сорта в стандартные по погоде годы выраженной периодичностью плодоношения не отличались. Они каждый год дают стабильный урожай. Но произошли какие-то климатические изменения, и мы видим, что это сказывается на пло-



Размеры плодовой почки говорят о том, что дерево готово к цветению

ношении таких культур, как яблоня и груша. Если в этом году деревья снова будут перегружены урожаем, то в следующем можно прогнозировать недобор.

Тёплый апрель

Как скажется ранняя весна на цветении деревьев?

Пока всё идёт к тому, что у нас будет раннее цветение. Яблоня в наших условиях зацветает обычно в последней декаде мая. Но уже сейчас видно, как плодовые почки активно набухают; если тепло постоит ещё с неделю, то бутоны начнут выдвигаться. Так что яблони могут зацвести недели на две раньше привычной зоны сроков.

Кстати, в прошлом году яблоня тоже цвела раньше, но тогда это было спровоцировано тем, что на протяжении пяти дней стояла жара под 30 градусов. А потом пришёл холод, и цветение пошло стабильно. Но произошло изменение, и мы видим, что это сказывается на пло-

ВНИМАНИЕ

Об урожайных уральских сортах яблони и груши

Все уральские сорта хорошо плодоносят. Легче назвать сорт, самый скучной на отдачу – Краса Свердловска. Но у него отличное качество плодов и есть особенности обрезки. Очень хорошо нагружаются урожаем такие сорта, как Экранное, Горнист, Свердловчанин. А у груши вообще малоурожайных сортов нет, у неё, наоборот, деревья склонны к перегрузу плодами. И груша как культура более урожайная, чем яблоня.

успели, притормозили этот процесс.

Борьба с вредителями

Как помочь деревьям реализовать тот потенциал по урожаю, который есть сейчас?

Именно сейчас, до цветения, нужно защитить деревья от вредителей. Садоводам нужно вспомнить: как у них цвели яблони в предыдущие годы, были ли большие потери урожая от цветоеда? Если были, то в течение ближайшей недели нужно обработать деревья от этого вредителя. Цветоед уже заселил их, но обнаружить его очень трудно. Через несколько дней

он заявит о своём присутствии, и это станет заметно сразу, но будет уже поздно.

Наверное, многие замечали, что некоторые бутоны, едва распустившись, становятся коричневыми и засыхают. Их повредил цветоед, отложив внутри личинку, плод из этого цветка уже не сформируется. Одна самка цветоеда может повредить до ста и больше цветков. На селекционной станции были годы, когда во время цветения сады стояли не белые, а коричневые – настолько велико было нашествие этого жука. Кстати, цветоед больше вредит яблоне, потому что груша цветёт раньше и успевает отцвести до того, как появится этот вредитель.



Цветки яблони, поражённые цветоедом, уже не дадут урожай

В период цветения яблони приходит черёд другого вредителя этой культуры – медяницы. Во время цветения обрабатывать химикатами сады нельзя. Опрыскивание от медяницы нужно провести сразу после цветения – этой обработкой вы захватите ещё и плодожорку.

Подкормка и защита

Надо ли подкармливать яблони и груши?

Всё зависит от того, какой урожай был в предыдущем году. Если дерево хорошо плодоносило, то происходил вынос из почвы в большом количестве питательных веществ, которые надо восполнять. Если нет возможности подкормить органикой, надо внести минеральные удобрения, желательно комплексные. Их лучше вносить под дождь, или рас-

творять в воде, а потом поливать приставными кругами. По приставному кругу рассыпать и органику – 1-2 ведра перегноя на квадратный метр.

Большой урон урожаю могут нанести заморозки в период цветения, можно ли от них защитить деревья?

От мороза помогает дымление, разжигание костров по ночам, но сейчас это мало кто делает. Распустившиеся цветки могут выдержать заморозки до минус 1 градуса. Если будет холоднее – неизбежно начнутся повреждения. При минус 4 градусах урожай может полностью пропасть. Но возможно, что часть его всё же будет заложена, потому что не все цветки распускаются разом. Те, что находились во время заморозка в бутоне, более устойчивы к морозу.

Защита роз от вредителей

Станислав МИЩЕНКО

Сейчас, открывая розы после зимы, большое внимание надо уделить защите их от болезней («Облаغات» рассказала об этом в номере за 18 апреля). А вот вредители ещё спят. Однако весна нынче выдалась ранняя, и садоводам приходится быть настороже: насекомые, вредящие розам, могут проснуться раньше обычного на две-три недели.

Самый назойливый вредитель роз на Урале – тля. Существует несколько видов этих насекомых, поражающих побеги и листья растений, но принципы борьбы с ними одинаковы. Каждое лето, обычно 14-20 июня, необходимо проводить плановые осмотры цветочных плантаций для обнаружения тли. Как только она появилась, веточки с насекомыми сразу же обрезают. То же самое делают с другими поражёнными растениями, которые находятся рядом с розами.

После механического удаления самых поражённых участков мы обрабатываем розы инсектицидами, – рассказывает «ОГ» кандидат биологических наук, старший научный сотрудник Ботанического сада УрО РАН **Ольга Киселёва**. – Для этого подойдут недорогие препараты последнего поколения: «Актар», «Танрек» и другие. Они не только уничтожают паразитов, но и улучшают развитие растений в период активного роста. Но прежде чем их применять, следует очень внимательно прочитать инструкцию. В некоторых случаях розам требуется две обработки, в иных – три. Интервал между ними тоже отличается в зависимости от препарата.

Чтобы инсектициды лучше держались на поверхности листьев, их можно смешать с поверхностно активными веществами, например, с препаратами «Зелёное мыло», «Липосам», «Сильвет», «Рапсол» или ПАВ-90. Эти вещества нужны, чтобы уменьшить количество санитарных опрыскиваний: с

их помощью раствор инсектицида растекается по стеблям и листьям равномерно, а не стекает сразу же вниз.

Довольно часто на розах встречаются и листогрызущие вредители. Это преимущественно минеры – мелкие мухи или мошки размером два-три сантиметра. Они прогрызают листья и откладывают в них яйца, из которых вылупляются личинки и начинают грызть ходы внутри листьев. В результате на них появляются пятна и светлые полосы. Если паразитов вовремя не уничтожить, то листья желтеют, высыхают и отмирают. Любят вредить розам и пчелы-листорезы. Своими сильными челюстями они вырезают на поверхности листьев кружочки или другие фигуры, которые затем используют, чтобы выстилать ячейки своих гнёзд. Но особо бояться листорезов не стоит: большого вреда розам они нанести не могут. Как правило, одной обработки инсектицидами хватает, чтобы надолго прогнать их с участка.



Конец апреля – лучшее время для приобретения семенного картофеля. Цена новых сортов – в пределах 100 рублей за килограмм

Ранняя «Терра» и «Аляска» – без фитофторы

Рудольф ГРАШИН

Уральские учёные вывели два уникальных сорта картофеля июльского срока сбора: «Аляска» и «Терра» могут заменить импортные семена супер-ранних сортов в товарном производстве. Но эти сорта будут интересны также садоводам и вот почему.

Главное достоинство сорта «Терра» заключается в том, что он супер-ранний. Уже через 60 дней после посадки можно собирать урожай. Такой сорт, в числе других, полезно иметь садоводам, чтобы получить на своём участке первый урожай картошки уже в середине лета. «Террой» не обязательно засаживать весь огород, достаточно отвести небольшую клочок земли, и в середине июля этот сорт порадуёт вас урожаем клубней, когда другие сорта дадут первый урожай в лучшем случае через месяц. Своя свежая картошечка в разгар лета будет особенно кстати:

прошлого года запасы в этот период подходят к концу, а в магазинах – сплошь импортный безвкусный картофель. Кстати, клубни у этого сорта жёлтого цвета. Многим такой картофель нравится, потому что в последние годы в селекции преобладают краснокоричневые сорта картофеля. По словам руководителя селекционно-семеноводческого центра картофелеводства УралНИИСХ **Елены Шаниной**, этот сорт вполне может заменить импортные ранние аналоги.

До появления «Терры» в качестве сорта, дающего ранний урожай, многие садоводы использовали «Люкс» – тоже уральской селекции. Новый сорт превосходит «Люкс» по скороспелости. **Вдобавок у «Терры» очень хорошая урожайность. По содержанию крахмала показатели у него средние, разваристости картошечки из него не получится.** Но запечь на углях эти клубни вполне можно.

Уникальность второго сорта – «Аляска» – заключается в повышенной устой-

чивости к фитофторозу (болезни, которая поражает картофель во время вегетации). Этот сорт можно назвать экопродуктом, поскольку его не придётся обрабатывать химией. Картофель «Аляска» имеет красные удлиненные клубни и высокое содержание крахмала, тоже являясь средне-спелым сортом. Так что урожай «Аляски» можно снимать вплоть до октября.

При выращивании картофеля не надо забывать, что залог хорошего урожая этой культуры в правильной агротехнике и разумном подходе к выращиванию – не стоит злоупотреблять удобрениями и химическими обработками. Хотя следует учесть, что картофель – это культура, которая любит калий. В прошлом году эти сорта уже были в продаже в торговом павильоне научно-исследовательского института, расположенном в посёлке Исток, и многие садоводы уже успели испытать эти сорта на своих участках.

Мыши атакуют теплицы

Станислав МИЩЕНКО

Этой весной садоводы столкнулись с невиданным ранее нашествием полевых мышей. Полёвки нагло разоряют теплицы и съедают овощную рассаду, которую дачники уже перевезли на участок. Как выгнать грызунов с дачи?

Жительница села Поковского Каменского района **Елена Глухих** за всю жизнь не видела такого разорения в своём саду. В ночь с 22 на 23 апреля полёвки съели у неё в теплице большую часть рассады помидоров, перцев, баклажанов и огурцов, которую она вывезла туда. Получилось как в русской поговорке: «Кому верхки, а кому корешки». С корешками пенсионерке уже не видать урожая. Соседские участки тоже оказались жертвами мышиных набегов.

Когда я увидела последствия этого пира, у меня чуть сердце не прихватило, – рассказывает Елена Глухих. – Рассказывает Елена Глухих. – Пока я убирала в теплице, ко мне выбежала мышка с чёрной полосой на всю спину и устояла на меня. А следом за ней появились ещё несколько грызунов. Прогнала их тапкой, но боюсь, что они снова вернутся и оставят меня уже без точечной рассады.

Научный сотрудник Института экологии растений и животных УрО РАН кандидат биологических наук **Нина Садыхова** поясняет: всё дело в тёплой зиме, позволившей грызунам пережить её с минимальными потерями.

Ныне зима выдалась без морозов и особенного похолодания, – отмечает Нина Садыхова. – Ничто не мешало грызунам успешно пережить её и рано приступить к размножению. Пока свежая тра-



Из-за нашествия грызунов жительница Каменского района Елена Глухих осталась в этом году без рассады томатов и огурцов

ва не выросла, они ищут любые источники пропитания, в том числе едят молодые побеги рассады. Грызунов надо потравить или разместить на огороде ультразвуковые отпугиватели, которые создают для них дискомфортную обстановку и заставляют покинуть участок.

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

Лучшее время для сева

На май приходится самое большое количество народных примет о погоде. Связано это с тем, что в последний месяц весны на огородах массово сажают овощные, плодовые и зерновые культуры. Их урожай можно предсказать на весь дачный сезон. Например, холодный май с частыми дождями и туманами предвещает плодородное лето. Крестьяне так и говорили: «Если в мае выпадет три дождя добрых, то и хлеба будет на три года полных».

- 1 мая – Кузьма-огородник**
 - Если день холодный, то в конце месяца будет очень тепло.
 - Зацвела ива или фиалка – пора сажать морковь, редис, лук и зелень.
- 4 мая – Проклов день**
 - Первый гром звучит сильно и гулко – к богатому урожаю.
 - Зацвела черёмуха – жди жаркого и засушливого лета.
- 6 мая – день Георгия Победоносца**
 - Если утро ясное и безветренное, то ранние посевы будут удачными.
 - Южный ветер – к богатому урожаю, а северный предвещает ранние заморозки осенью.
- 8 мая – Марк-кличник**
 - Ясный и солнечный день – к жаркому лету и урожаю овощей.
 - Появление птиц в саду обещает отменный урожай фруктов.
- 10 мая – Семён-ранопапеш**
 - В этот день начинали повсеместно пахать землю и готовить её к посеву.
 - Лист берёзы развернулся полностью – можно и картофель сажать.
- 12 мая – Девять мучеников**
 - Если много оводов, то будет богатый урожай огурцов.
 - Тёплая и звёздная ночь – к хорошему урожаю.
- 15 мая – Борисов день**
 - Кто на Бориса летит с сохой, у того весь год будет плохой.
 - Если соловей запел на деревьях без листьев, быть неурожаю плодов в садах.
- 17 мая – Пелагея Заступница**
 - Если зацвела калина, то можно сеять на грядках кабачки, тыкву и бобы.
 - На клёне появились серёжки – пора высаживать свёклу.
- 20 мая – Иван-бражник**
 - Севать нужно при хорошей погоде, тогда урожай будет обильнее.
 - Дождливый день – к тёплой сентябрю.
- 21 мая – Арсеньев день**
 - Много цветков у черёмухи – жди дождливое лето.
 - Что вперёд начнет расти – сорняки или овощи, на то урожай и будет.
- 23 мая – Симон Зилот**
 - В этот день нельзя работать на земле, иначе ничего не урожай.
 - Если пошёл дождь, то всё лето будет дождливое.
- 26 мая – Лукерья-жарница**
 - Много мошек – готовь под грибы лукошки.
 - Если появились комары, летом будет много ягод.
- 28 мая – Пахом-бокогрей**
 - Посадишь огурцы на Пахома – будешь собирать с мешком.
 - Багряный восход солнца в этот день предвещает жаркое и сухое лето.
- 30 мая – Евдокия Свистунья**
 - Какая Евдокия, таково и лето.
 - С этого дня можно высаживать рассаду помидоров и перцев в открытый грунт.
- 31 мая – Федотов день**
 - Если на дубу появились листья на макушке, то овощи будешь мерять кадушкой.
 - Ночью подул северный ветер при ясном небе – по утрам возможны заморозки.

Станислав МИЩЕНКО

А Я ДЕЛАЮ ТАК



В апреле кусты садовой земляники обкладывают веточками. Ягоды становятся крупнее и сочнее, растения лучше развиваются. Хвойные ветки создают своеобразное воздушное одеяло, которое предохраняет землянику от внезапного заморозка и защищает грунт от быстрого высыхания при жаркой погоде. Яблонец плодороден и огневка, уничтожающие землянику, смородину и крыжовник, долгоносики, портящий малину, и многие другие насекомые ни за что не подойдут к растению, обложенному веточками хвой или опрысканному настоем сосновой или еловой хвои

Лунный календарь

Пересаживаем плодовые

Рассказываем, какими делами, связанными с растениями, можно заняться во время режисса самоизоляции из-за пандемии коронавируса в последние дни апреля, а от чего лучше отказаться.

- 25 апреля** – посев дынь и растений, которые имеют усы: земляника, фасоль, горох. Рекомендуется рыхление почвы без полива, прореживание всходов, прополка, проведение опрыскивания от вредителей и болезней. Посадка и пересадка плодовых деревьев, ягодных кустарников.
- 26, 27 апреля** – малоплодородный день: посаженные в это время растения получат неустойчивый ствол и не будут иметь ярко выраженного вкуса и запаха. Поэтому от посева и посадки растений в этот день лучше отказаться и заняться поливом и обработкой от болезней.
- 28, 29 апреля** – плодородный и наиболее благоприятный день для посева и посадки любых растений. Так что можно смело замачивать семена на рассаду, сеять любые огородные культуры и высаживать или пересаживать плодовые деревья и кустарники.
- 30 апреля** – неплодородный день, поэтому лучше дать растениям отдохнуть и заняться другими делами. Например, вспашкой и рыхлением почвы, прополкой и опрыскиванием растений от вредителей и болезней.

Наталья ДЮРЯГИНА