



ЕВРАЙН ТУМАШОВ/МЕДИАСТУДИЯ СРБ

Екатерина Глазырина завоевала две награды Кубка IBU

## Две бронзы Глазыриной и провал Ворониной

Данил ПАЛИВОДА

В мировом биатлоне стартовал новый сезон. Сильнейшие спортсмены мира провели первые гонки этапа Кубка мира в Эстерсунде (Швеция), а ближайший резерв соревновался на Кубке IBU в Норвегии.

На оба турнира отправились по две представительницы Свердловской области: Светлана Миронова и Тамара Ворониная. В составе основной сборной (для Ворониной это был дебют на Кубке мира), а Екатерина Глазырина и Ирина Казакевич поехали в Норвегию. В первой гонке в Эстерсунде норвежский штаб сборной России решил проверить Воронину в боевых условиях и выставил свердловчанку на первый этап эстафеты сингл-микст. К сожалению, Тамара не справилась с волнением и умудрилась склопотать аж четыре штрафных круга, а сборная в итоге заняла 12-е место. Чуть лучше выступила Светлана Миронова в смешанной эстафете. Она бежала на втором этапе и, хоть и обошла без штрафных кругов, дополнительные патроны использовала, а российская команда осталась в шаге от пьедестала.

В лыжной гонке выступление свердловчанки пока тоже не впечатлило. Светлана до-

пустила в спринте три промаха, но высокая скорость позволила ей занять 15-е место, в то время, как Тамара с одной осечкой на огневых рубежах показала 29-й результат, заработав одно кубковое очко. Впереди у спортсменов индивидуальные гонки, а также классические эстафеты.

А вот на Кубке IBU свердловчанки выступили гораздо успешнее. Екатерина Глазырина сумела завоевать сразу две бронзовые награды: сначала наша спортсменка заняла третье место в спринтерской гонке, уступив лишь соотечественнице Ирине Старых и украинке Алёне Пидрушной, а затем финишировала третьей в гонке преследования. У молодой Ирины Казакевич менее впечатляющие результаты: восемь промахов в спринте и лишь 34-я позиция.

Второй этап Кубка IBU пройдёт в Италии с 9 по 12 декабря, а второй этап Кубка мира – в Австрии с 12 по 15 декабря. Напомним, что после первых трёх этапов тренерский штаб сборной сможет внести изменения в составы команд.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

# И всё-таки Финляндия

Определился последний соперник сборной России по футболу на Евро-2020. Каковы шансы национальной команды?

Данил ПАЛИВОДА

В Бухаресте (Румыния) состоялась жеребьевка группового этапа чемпионата Европы по футболу-2020. Сборная России сыграет в квартете с Бельгией, Данией и Финляндией.

В связи с новой системой проведения турнира (чемпионат Европы будут принимать 12 городов, в том числе и Санкт-Петербург) ещё до жеребьевки сборная России узнала двух соперников по групповому этапу: ими стали Бельгия, с которой мы играли в отборочном цикле, и Дания. Осталось лишь узнать, кто же попадёт к нам в квартет из четвёртой корзины. Вариантов было всего два: Уэльс или Финляндия. Жребий определил в группу к сборной России скандинавскую команду.

— Я не изучал ни Финляндию, ни Уэльс. В футбольном мире Уэльс звучит статусно. Другое дело, что финны достаточно легко квалифицировались, и многие игроки у них выступают в зарубежных чемпионатах. Чего греха таить — надо их системно изучить, чтобы быть готовыми, — отметил сразу после жеребьевки Станислав Черчесов.

Станислав Саламович человек мудрый и, конечно, не скажет прессе, что рад Финляндии. Но все прекрасно понимают, что здесь фортуна нам улыбнулась: если бы ещё к Бельгии и Дании присоединился Уэльс, которому три года назад на Евро-2016 мы проиграли по всем статьям (0:3), то было бы совсем печально. Финнов же подопечным Станислава Черчесова обыграть вполне по силам. Да, скандинавы сейчас находятся на подъёме, провели неплохую отборочную кампанию, имеют в составе Теому Гукке, который штампует голы как на сборных, так и в чемпионате Англии за «Нор-



ПРЕСС-СПУТНИК/РЕС

вич». Но всё же уровень финской сборной ниже уровня сборной России, и обыграть скандинавов на домашней арене просто необходимо.

Естественно, Бельгия – главный фаворит не только нашей группы, но и один из главных претендентов в борьбе за титул. Лидеры мирового рейтинга, бронзовые призёры чемпионата мира-2018 – бельгийцы сейчас находятся в потрясающей форме, что, собственно, и продемонстрировали в отборочном турнире: 10 побед в 10 матчах, в том числе и над сборной России (3:1 и 4:1), разница мячей – 40:3. Вряд ли стоит особо рассчитывать на то, что россиянам удастся зацепить очки в матче с дружиной Роберто Мартинеса, даже несмотря на то, что встреча пройдёт в Санкт-Петербурге. Думается, что и датчанам с финнами не удастся устоять под напором бельгийских атак.

Решающими для сборной России станут встречи с Фин-

ляндией и Данией. Со скандинавами подопечные Станислава Черчесова сыграют в Санкт-Петербурге, а вот с датчанами – в Копенгагене.

— Начинать с Бельгией – минус. Заканчивать с датчанами – тоже минус. Но два минуса дают плюс. Скажем так, философски, — с присущей иронией прокомментировал итоги жеребьевки главный тренер сборной России.

Заканчивать с датчанами действительно будет крайне тяжело. Оге Харейде (главный тренер Дании) имеет в своём распоряжении футболистов, которые выступают в топовых европейских чемпионатах, при этом у команды есть ярко выраженный лидер – Кристиан Эриксен из «Тоттенхэма». Датчане здорово показали себя на чемпионате мира в России, уступив в равной борьбе в 1/8 финала будущим финалистам турнира – сборной Хорватии. Но при этом подопечные Харейде не

столь впечатляюще выступили в отборочном цикле, теряли очки даже в матчах с явными аутсайдерами (0:0 с Грузией).

Не стоит забывать о том, что в плей-офф чемпионата Европы можно попасть и с третьего места в группе. Да, четыре лучшие команды, занявшие третьи места в своих квартетах, получают путёвки в 1/8 финала, поэтому необходимо держать в голове и дополнительные показатели (разницу голов). Но только держать в голове, а не концентрироваться на этом всё внимание. Основная задача – занять первое или второе место в группе, которые гарантируют участие в плей-офф без всяких дополнительных показателей.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Наставники сборной – участники группы «Ф» Евро-2020: Роберто Мартинес (Бельгия), Станислав Черчесов (Россия), Оге Харейде (Дания) и Марку Канерва (Финляндия), на фото справа налево

## «Уралочка» одержала шестую победу в чемпионате

Волейболистки свердловской «Уралочки-НТМК» в седьмом туре Суперлиги на выезде обыграли своих оппонентов из «Ленинградки» со счётом 3:0.

Уральская команда не испытала проблем в Санкт-Петербурге. Первый сет и вовсе завершился со счётом 25:12. Второй – 25:18, и только в третьем «Ленинградка» могла взять верх, но в упорной борьбе проиграла – 26:28.

Самой результативной в составе «Уралочки» стала Ксения Парубец, лидер команды набрала 23 очка. Екатерина Евдокимова отметилась пятью блоками.

Это уже шестая победа команды Николая Карполя в чемпионате России. «Уралочка», как и калининградский «Локомотив», имеют в активе по 19 очков (и одинаковую разницу в партиях – 20:4) и номинально делят первую строчку в турнирной таблице.

Следующий матч в Суперлиге свердловчанки сыграют 8 декабря в Красноярске против «Енисея». Ближайшая игра в Екатеринбурге состоится 19 декабря в Лиге чемпионов, где «Уралочка» будет принимать болгарский клуб «Марича».

Пётр КАБАНОВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

## «Сухарь» Якуба Коваржа принёс «Автомобилисту» победу над «Локомотивом»

Хоккейный клуб «Автомобилист» прервал безвыигрышную серию. В Ярославле екатеринбуржцы сумели переиграть местных «Локомотив» – 1:0.

Подопечные Андрея Мартемьянова в октябре сначала обыграли двух лидеров КХЛ – «Авангард» и ЦСКА, а затем потерпели два домашних поражения подряд – от «Торпедо» и «Барыса».

В первом матче новой выездной серии «шофёры» встретились с «Локомотивом», у которого в этом сезоне дела складываются не самым лучшим образом. Главным героем встречи стал голкипер «Автомобилиста» Якуб Коварж. Блестящая игра чеха оставляла команду в игре и позволила добиться нужного результата. В итоге всё решила одна заброшенная шайба: Брукс Матисек в большинстве принёс «шофёрам» победу – 1:0.

— На первый период вышли зарекомендовавшие себя и сыграли неплохо, — сказал после матча главный тренер «Автомобилиста» Андрей Мартемьянов. — Единственным, что подломило, это два ненужных удаления. Но парни хорошо оборонялись, так что первый период принёс удовлетворение по игре. Во втором периоде соперник полностью захватил инициативу, контролировал матч, было несколько хороших наложений. Но нам, конечно, помогло удаление Кронвалля. Артём Гареев получил сотрясение в том моменте. В третьем периоде сыграли по счёту. Благодарен команде и вратарю, который отразил много бросков. Мы выстрадали эту победу. За самоотверженность команда получает пять баллов.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

## «Урал» завершил второй матч подряд со счётом 0:0

Футбольный клуб «Урал» поделил очки в выездном матче с «Ростовом». Встреча проходила в Ростове-на-Дону и завершилась со счётом 0:0.

На выезд на полетел Николай Димитров – болгарский полузащитник получил повреждение и не смог помочь своей команде. Зато восстановились Отман Эль Кабир и Эрик Биффали, которые не принимали участие в предыдущем матче с московским «Спартак».

Встреча с «Ростовом» получилась напряжённой. Хозяева больше владели мячом, создали много опасных моментов, но забить так и не смогли. Впрочем, как и «Урал», у которого было не так много подходов к чужим воротам. Самым запоминающимся эпизодом со стороны екатеринбуржцев стал удар Эрика Биффали со штрафного – с ним не без труда справился Егор Бабурин. «Урал» во второй раз подряд сыграл 0:0 и остался на девятой позиции в турнирной таблице.

— Итог на табло. Было давление от соперника, но мы справились. Понимали, что после двух поражений подряд «Ростов» будет очень агрессивен, эта команда в принципе дома действует очень агрессивно. Конечно, бывают такие матчи, где надо терпеливо играть, но мы добились результата, взяли очко, будем двигаться дальше. Хочется поблагодарить команду, — отметил после матча главный тренер «Урала» Дмитрий Парфёнов.

Данил ПАЛИВОДА

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

## Шестнадцатая «Кинопроба» взяла старт

Пётр КАБАНОВ

1 декабря в столице Урала начал свою работу XVI Международного фестиваля-практикум киношкол «Кинопроба». За пять дней в Екатеринбурге пройдут показы 128 короткометражных фильмов (игровое кино, анимация и документальные работы) из более чем 20 стран мира.

«Кинопроба» в этом году следует по тому же сценарию, что был задан в прошлом: работы будут оценивать три профессиональных жюри под руководством режиссёра Алексея Федорченко – анимационное, документальное и игровое. Будет также и студенческое жюри. Как и в прошлом году, фестиваль продлится пять дней.

Организаторы сообщают, что на конкурс поступило 515 работ. Цифра серьёзная и, главное, превышает прошлогоднюю практически в два раза. Возможно, дело в том, что в этом году призовой фонд «Кинопробы» составляет 500 000 рублей. Его разделят между собой десять лучших фильмов.

Разобраться в обширной конкурсной программе довольно трудно: кинематографисты только делают свои первые шаги в кино. Им ещё предстоит снять первые полные метры, побывать на красных ковровых дорожках больших фестивалей. А «Кинопроба» — это ступенька, которая вполне может к этому подвести.

В итоге в программу вошли работы студентов творческих вузов и начинающих режиссёров из Аргентины, Южной Кореи, Тайваня, Испании, Франции, Германии, Болгарии, Великобритании, Ита-



КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ТОПЛИВО». РЕЖ. И. АКИМОВ

Картина «Топливо», с Никитой Кукушкиным в главной роли, была лучшей в коротком метре на «Кинотавре»

лии, Индии, США, Чехии, Польши, Португалии, Канады, Израиля, США, Ирана, Армении, Беларуси, Грузии, Украины, Казахстана, Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана.

Среди них, к слову, есть довольно известные. Например, представят работы французской школы анимации «Supinfocom Rubika», есть картина Амандо Бонаучто из Калифорнийского института искусств. Один из его основателей – Уолт Дисней. Многие известные аниматоры США прошли через стены этого университета.

Россия представлена киношколами из Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Челябинска, Краснодара, Нижнего Новгорода и Перми. Среди участников основного конкурса – Михаил Архипов. Его короткометражка «Топливо» в этом году получила главный приз «Кинотавра» в программе «Короткий метр».

Традиционно пройдут на «Кинопробе» встречи и мастер-классы. К примеру, актриса Юлия Ауг, которая тоже вошла в жюри фестиваля, проведёт мастер-класс «Профессия – актёр театра и кино». Также в Екатеринбург приедет обладатель призов Венецианского кинофестиваля режиссёр Ульрих Зайдль, мастер-классы проведёт болгарский художник-аниматор Радостина Нейкова.

## «Большая честь – сойтись с кумиром на татами и победить»

Данил ПАЛИВОДА

В Японии завершился абсолютный чемпионат мира по киокусинкай карате. В турнир, который проходит раз в четыре года, приняли участие 166 спортсменов, в том числе и шесть свердловчан. Из-за высокой конкуренции восемь сильнейших спортсменов считаются призёрами турнира, и в это число вошли по четыре представителя Японии и России. Екатеринбургцы Игорь ЗАГАЙНОВ и Константин Коваленко также оказались в восьмёрке лидеров.

Представитель Академии единоборств РМК Игорь Загайнов, получивший награду самого юного участника соревнования, провёл очень яркий турнир: в двух поединках он одержал досрочные победы нокаутами, одну из них – над чемпионом мира из Японии Шокеем Камадой. Всего Загайнов провёл шесть поединков, в пяти сумел победить. Впечатлениями от турнира Игорь поделился с «Областной газетой» прямо из Японии.

— Игорь, как оцениваешь своё выступление на прошедшем чемпионате мира?

— Вообще, моей мечтой было попасть в восьмёрку лучших, это действительно дорогого стоит. Пройти через самых топовых спортсменов со всего мира очень тяжело, но мы с нашей командой сделали всё возможное для победы.

— Две красивые досрочные победы, одна из которых – над лидером японской сборной. Какие мысли после поединка с Шокеем Камадой?

— Это была невероятная эйфория. Если быть честным, то Шокей – это мой кумир в карате, я очень много смотрел его боёв, вдохновлялся ими, перенимал его манеру ударов и движения. Это была большая честь сойтись на татами с таким титулованным и именитым бойцом, но я не испытываю никаких отрицательных эмоций, только уважение. И вдвойне радостно, что я сумел победить в нашем очном поединке.

— В одном из поединков ты получил травму. Как это произошло? И были ли мысли сняться из-за этого с турнира, а не выходить на поединок с травмой?

— Как раз-таки в поединке с Камадой я получил травму, во время блока он попал мне ровно в два пальца на ногу, я испытывал болезненные ощущения, показалось, что был щелчок, но я не стал обращать на это внимание, потому что победа была важнее. Сейчас вполне могу нормально передвигаться, немного прихрамывая, но считаю, что это перелом, как пишут в СМИ.

— Обидно, что до попадания в четвёрку сильнейших и борьбы за подиум не хватило совсем чуть-чуть?

— Конечно. Думаю, что, если бы не травма, я бы смог продолжать бои в характерной для себя манере, а не в стиле косялового медведя (смеётся). Но имеем то, что имеем, будем опытнее, чтобы не допустить этого в будущем.

— Как оценишь японскую публику? Говорят, что, несмотря на то, что ты победил нескольких японских спортсменов, после турнира зрители выстраивались к тебе в очереди за автографами.

— Японскую публику можно рассматривать как отдельный вид искусства. Их энергетика, поддержка; они всё делают с полной отдачей. Если иностранец побеждает японца, то публика не ненавидит бойца, а наоборот, начинает его уважать и воспринимать. Хочу отметить, что сфотографироваться хотели не только японцы, но также и люди других национальностей со всего мира.

— Какие сейчас планы на будущее? Из-за травмы ты не сможешь выступить на чемпионате Европы?

— Я думаю, в течение месяца отойду и сейчас можно будет приступить к тренировкам. Пока мы с моими сенсеями не обсуждали будущие турниры, сейчас нам важно восстановиться и поддерживать актуальную форму.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



ПРЕСС-СПУТНИК/МАКЕДИМ ЕДИНБОРСТВА РМК

Игорь Загайнов получил награду самого молодого участника турнира