

«Нас даже на улицах узнавали»

Футболисты свердловского «Уралмаша» полвека спустя вспоминают сезон в элите чемпионата СССР

Пётр КАБАНОВ,
Евгений ЯЧМЕНЁВ

Ровно 50 лет назад в эти ноябрьские дни завершился чемпионат Советского Союза по футболу 1969 года в Первой группе класса «А» (то есть Высшей, или, выражаясь нынешними терминами – Премьер-лиге). Единственный, когда среди сильнейших клубов страны играл и свердловский «Уралмаш».

Нынешнему поколению болельщиков, а тем более тем, кто спортом интересуется от случая к случаю, сейчас уже трудно будет представить, каким событием это было для жителей закрытого и не избалованного зрелищами города Свердловска. Это сейчас можно включить телевизор и в формате HD посмотреть матч «Барселона» с **Лионелем Мессе** или «Ювентусу» с **Криштиану Роналду**. А тогда единственной возможностью для болельщика был поход на стадион. И вообще, футбольный матч был одним из самых привлекательных светских событий. Так что и на тех трибунах, где располагались важные персоны, и там, где собралась самая демократичная публика, буквально яблоку негде было упасть.

В соперниках – киевское и московское «Динамо», ереванский «Арагат», ташкентский «Пахтакор», ЦСКА. И практически в каждой из этих команд были игроки, популярность которых в стране уступала разве что той, какая была у первых космонавтов. Сезону в Первой группе класса «А» предшествовала победа в 1968 году во Второй группе. Причём, что, пожалуй, особенно ценно, среди тех, кто завоевал малые золотые медали, в основном были воспитанники област-



В первом домашнем матче сезона 1969 года свердловчане обыграли бакинских «Нефтичи». На фото можно увидеть ту самую поддержку трибун: 30 000 пришли поддержать клуб

ного футбола – из Свердловска, Нижнего Тагила, Серова. Зато тренер был вполне именитый – москвич **Виктор Марьенко**, который в следующем сезоне возглавил столичный «Локомотив», так что в элите «Уралмаш» дебютировал уже без него. Его сменил другой известный москвич – **Георгий Жарков**.

Дебютировал «Уралмаш» гостевой победой в Ворошиловграде над местной «Зарей» (1:0), которая через три года станет чемпионом СССР. Первый гол свердловчан в элите, к тому же оказавшийся победным, забил **Геннадий Епишин**. А в первой домашней игре на заполненном до отказа Центральном стадионе уральцеве благодаря дублю Евгения Сесюнина одержали волевою победу (3:2) над бакинским «Нефтичи», в котором блистали **Анатолий Башниевский** и **Эдуард Маркаров**. Каждый матч

тогда был шагом в неизвестность. Звёздные нападающие киевского «Динамо» и ЦСКА не смогли забить на Центральном стадионе ни одного мяча.

Первая группа класса «А» была в том чемпионате разделена на две подгруппы. «Уралмаш» по итогам двухкругового турнира занял девятое место, а медали разыгрывались затем в финале с участием семи команд из каждой группы. При этом вот такой штрих – плотность результатов в таблице была настолько высокой, что набери уральцеве всего на четыре очка больше, они бы могли быть не девятыми, а третьими в своей подгруппе. Так что вряд ли стоит говорить, что «Уралмаш» оказался в элите совсем уж неконкурентоспособным.

Чего не хватало свердловчанам, чтобы задержаться в элите? Пожалуй, прежде всего опыта. Это сейчас команда,

выигрывающая турнир рангом ниже, обычно идёт на повышение радикально усилив состав. В «Уралмаше» 1969 играли в основном те же, кто и завоевал путёвку в Первую группу. И это было рискованно, но более чем справедливо – свердловские футболисты того поколения получили шанс испытать себя в матчах с лучшими командами одного из самых самобытных и сильных чемпионатов Европы. Как сказал поэт совсем по другому поводу – «затянуло, но за попытку спасибо». Следующий такой шанс предоставился только в 1992 году, после развала СССР. Но это был уже турнир совсем другого уровня.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ЛЕГЕНДЫ УРАЛЬСКОГО ФУТБОЛА

Тогда, в 1969 году, более 20 футболистов сыграли за «Уралмаш». Среди них настоящие легенды уральского футбола – **Виктор Теркунов** (рекордсмен по числу сезонов и матчам в «Уралмаше»), **Геннадий Санников**, **Герман Феоктистов**, **Виктор Ерохин**, **Валерий Войтенко**, **Валерий Стафёров**, **Евгений Сесюнин**. Трёх последних мы попросили вспомнить, как складывался тот сезон.

● **Валерий ВОЙТЕНКО (69 лет), чемпион СССР в составе ЦСКА, главный тренер «Уралмаша» в 1996 году, ныне – генеральный директор Союза Федерации футбола Урала и Западной Сибири. В сезоне 1969-го сыграл 32 матча:**

– Думаю, что скамейка запасных была короткая у «Уралмаша». Не хватило нам квалифицированных футболистов на длинный сезон. Было 11–12 игроков, но этого оказалось мало. Марафон был длительным... В Высшей лиге тогда играли 20 команд, разделённых по десять. В этой десятке и тяжелейшая была борьба. Нам попались киевское и московское «Динамо», ЦСКА, ереванский «Арагат», «Нефтичи» из Баку. Какие соперники!

На первых порах, когда силы были, сражались на равных. С киевским «Динамо» сыграли 0:0, вничью с ЦСКА, обыграли «Арагат», «Нефтичи». Потом нехватка квалифицированных футболистов дала о себе знать... Мы не попали в семь лучших команд, и судьба наша была решена. Но я бы отметил, что в «Уралмаше» была хорошая защита – Виктор Теркунов, Герман Феоктистов, Геннадий Санников. Позвело с ними играть. У них было чему научиться.

А против кого приходилось играть? **Левон Итшян, Анатолий Пузач, Юрий Сёмин, Слава Метрели**... Легенды!

Ещё поддержка была сумасшедшая. **Центральный стадион вмещал около 27 000 человек, а приходило 30 тысяч, а то и больше! Люди сидели в проходах, стояли везде! Как же было интересно при 30 000 играть. Запомнилось на всю жизнь...** Кстати, зрители тогда были очень доброжелательные. Никто не ругал команду, никто не кричал, не свистел. Даже если игра не шла. Болельщики до конца были преданы своей команде.

● **Валерий СТАФЁРОВ (73 года), мастер спорта СССР, выступал за «Уралмаш», московский «Локомотив», лицензиат «Металлурга». Ныне – тренер-преподаватель в ДЮСШ «Воробьёвы горы». В сезоне 1969-го сыграл 34 матча:**

– Было тяжело играть после Первой лиги. Мы никак не укрепились тогда, и каким составом играли в Первой лиге, таким же играли и Высшей. Большую роль сыграл формат чемпионата – оставались в элите семь лучших команд. Нам три очка не хватало до неё. За 15-е-20-е места играть было ещё сложнее – там республики погали. Алма-Ата, Ташкент, Ереван.

Для дебютанта, мне кажется, неплохо сыграли. Нам не хватало скамейки запасных. В Свердловске была команда «Калининец», но взять особо было некого. Селекции тоже никакой не было. Да и ребята все играли только по Первой лиге, опыта таких матчей не было почти ни у кого. А против нас играла элита, игроки сборной СССР. Команды были сбалансированные, грамотные сборные. Мы на энтузиазме играли, хотелось доказать старожилам, что можем в высшей лиге играть, что можем бороться. Не вышло...

Но зато болели за нас сильно тогда. Народ со всей области ездил. На машинах, на поездах. Все электрички были забиты. Всем же тогда в диковину было на такой футбол смотреть. А тут в гости приезжает киевское «Динамо», московское «Торпедо», ЦСКА. Стадион был под завязку. Запомнился мне коллектив у той команды. Замечательные были игроки – Теркунов, Ерохин, Феоктистов, Санников, Войтенко, Епишин, Жалов.

● **Евгений СЕСЮНИН (77 лет), мастер спорта СССР, выступал за московское «Динамо» и «Уралмаш» (1962–1963, 1968–1971). Провёл за уральский клуб 313 игр. Сейчас на пенсии. В сезоне 1969-го сыграл 32 матча.**

– Конечно, состава не хватало. Всего 12–13 человек играли, а чемпионат был очень тяжёлый. Две группы эти же были... Да и квалификация у нас тогда была не на самом высоком уровне. Высшей лиге оказался класс совсем другой, а у нас половина состава – молодые парни. Хотя с сильными ребятами из Киева, Москвы сыграли вроде неплохо. А в итоге трёх очков не хватало.

Зато народ ходил! Помню, как на «горбушке» всегда стояли, мест всем не хватало. Причём ходили на все игры. Мы тогда популярны были, даже на улицах узнавали.

Соболь, ящерица и... Данило-мастер

Данил ПАЛИВОДА

«Областная газета» продолжает серию материалов, посвящённых истории и особенностям символов летних Универсиад.

Совсем недавно мы делали обзорный материал (в номере за 15 ноября), в котором рассматривали талисманы предыдущих летних Всемирных Универсиад. Несмотря на разноеобразие масок, нельзя не заметить одну важную тенденцию: в подавляющем большинстве случаев символами Игр становились представители животного мира, наиболее яр-

ко характеризующие страну-организатора.

Две недели назад губернатор Свердловской области **Евгений Куйвашев** на своей странице в Instagram опубликовал пост, в котором призвал свердловчан предлагать свои варианты mascota Универсиады-2023.

«Сейчас идёт работа по созданию талисмана Универсиады, – написал глава региона. – Как я и говорил, в голосовании за лучший вариант будут принимать участие все жители России. Может быть, у вас есть идея, каким должен быть символ Универсиады? Давайте объединим усилия, предла-

гайте в комментариях свои варианты».

В комментариях к этому посту свердловчане уже активно присылают свои варианты. Большинство из них тоже связаны именно с животным миром. К примеру, очень часто встречается вариант с соболем, некоторые отдают предпочтение ящерице. Кстати, последний вариант уже активно используется в роли mascota: символ Большого шлема до дзюдо в Екатеринбурге ежегодно выступает ящер Дзюдан. Также среди вариантов встречаются горностай и медведь.

Однако свердловчане думают и в другом направлении. Так, символ Универсиады-2023 предлагают сделать героев сказов **Павла Бажова**. Самым популярным вариантом является Хозяйка Медной горы, которая, по мнению свердловчан, будет олицетворять Урал. Предлагают сделать символом предстоящих Игр и другого персонажа Бажова – Данило-мастера.

Если талисманом Игр не обязательно должно быть животное, то можно рассмотреть вариант с Данило-мастером. Данило-спортсмен – молодой, трудолюбивый парень, образ современного уральского мужчины, – написал комментарий один из пользователей.

Также свердловчане размышляют о том, что символом студенческих Игр должны стать горы в каком-либо проявлении (тут уже, видимо, дадут волю воображению профессионалы, которые будут разрабатывать дизайн mascota). Есть идеи и по оживлению малахита, изумруда и использованию их в качестве талисманов. Но эти варианты, пожалуй, больше подойдут для эмблемы Универсиады.

Все эти разнообразные варианты были предложены за первые две недели. Это значит, что жителям Свердловской области небезразлично предстоящие студенческие Игры, и все хотят быть причастными к проведению большого спортивного праздника мирового уровня. «Областная газета» также призывает читателей присылать свои варианты на почту редакции, а самые интересные из них будут опубликованы в газете.

Олег КУЛЬКОВ, директор Центра Паралимпийской и Сурдлимпийской подготовки спортивных сборных команд Свердловской области

– Я думаю, что если говорить о сказках Бажова и его героях, то это, конечно, наше национальное достояние, в частности, достояние Урала, но при этом нужно понимать, что Универсиада – событие международное, мировое. И если мы, устояв, выберем Данило-мастера, то придётся приезжать людям долго объяснять, кто это и почему именно он является символом Игр. Поэтому мне кажется, что представители животного мира будут более, что называется, «к месту», варианты с соболем и ящерицей вполне имеют право на существование. Также я бы, наверное, обратил внимание на историю нашего региона и обязательно сделал бы какую-то привязку. Ведь множество людей приедут к нам впервые, и многие из них больше здесь, на Урале, не окажутся, и хотелось бы, чтобы эта поездка отложилась у них в памяти.

К примеру, на грузовике моей команды изображён медведь, символ силы, мужества, но к такому масотовому событию, как студенческие Игры, я бы не стал его применять. Здесь должно быть что-то совершенно неагрессивное. Я бы выбрал какие-то фундаментальные вещи, которые ассоциируются с нашим регионом, и вложил бы их в какой-нибудь простой, но милый и запоминающийся маскот.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ФОТОФАКТ



В стенах Законодательного собрания Свердловской области состоялась церемония открытия выставки «Вдохновение», на которой представлены работы уральского художника **Елены Улановой-Трофимовой**. В открытии экспозиции приняли участие председатель Законодательного собрания Свердловской области **Людмила Бабушкина**, заместитель губернатора – руководитель аппарата губернатора и правительства Свердловской области **Валерий Чайников** и депутаты областного парламента. Со словами поздравления к автору обратились директор Екатеринбургского театра юного зрителя **Евгения Уминова**, директор школы СУНЦ УрФУ **Лариса Рожкова**, художник **Алексей Ефремов**, **Михаил Сажаев** и другие гости вернисажа

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

КОММЕНТАРИИ

Иван АЛЬПОВ, призёр Олимпийских игр по лыжным гонкам:

– Интересный вопрос, который меня застал врасплох. Я полагаю, что какие-то сказочные персонажи и представители животного мира, ассоциирующиеся с Уралом, конечно, могут быть использованы в роли маскота. Но я бы в первую очередь обращал внимание на исторический аспект, считая, что должна быть отражена история нашего региона. Мне кажется, именно в этом направлении нужно думать.

Юрий КРЮЧЕНКОВ, вице-президент Всероссийской федерации парусного спорта:

– У меня по рисованию всегда была четвёрка, и ставили мне её только потому, что по остальным предметам были пятёрки. Ну, если поразмышлять, нам ведь предстоит принять студенческие Игры. А значит, и маскот должен быть связан с этим. Я представляю себе талисмана-ботаника в очках, это же сейчас модно. И ботаника в хорошем смысле слова – человека с высоким интеллектом. Возможно, в роли ботаника выступит кто-то из представителей животного мира нашего региона, а может быть, это будет просто человек.

Сергей КАРЯКИН, победитель ралли-рейда «Дакар-2017»:

– Я уверен, что маскот Универсиады-2023 должен олицетворять что-то дружелюбное, яркое, светлое, позитивное, ведь сама Универсиада – это празд-



Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета»», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Публикация (индекс):
● расширенная социальная версия на 12 месяцев (09857)
● расширенная социальная версия на 6 месяцев (08854)
● полная версия на 12 месяцев (02846)
● полная версия на 6 месяцев (03101)
● социальная версия на 12 месяцев (08856)
для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин <http://urlpress.ru>
Подписное агентство Почты России <https://podписка.pochta.ru>

Адреса электронной почты:
Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru
Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru
Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru
Отдел кадров job@oblgazeta.ru

Газетные подписки:
«Регион» — region@oblgazeta.ru
«Общество» — society@oblgazeta.ru
«Земство» — zemstvo@oblgazeta.ru
«Культура» — culture@oblgazeta.ru
«Спорт» — sport@oblgazeta.ru
Служба новостей news@oblgazeta.ru

Телефоны: Приемная — 355-26-67
Бухгалтерия — 375-81-48
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы
Корр. пункт в Нижнем Тагиле — (3435) 43-13-00.

По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00

По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.
За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.
© — материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе.

Номер отпечатан в АО «Трайм Принт Екатеринбург» 620027, Свердловская обл., Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ 4079

Служба новостей news@oblgazeta.ru

Социальная версия — 70 000, расширенная социальная версия — 10 031, полная версия — 1 250

Всего — 81 281

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

Цена свободная.