

На полных оборотах – в финал Гран-при

В Москве завершился пятый этап мирового Гран-при по фигурному катанию

Наталья ШАДРИНА

Российские спортсмены на домашнем льду показали феноменальный результат, выиграв золото во всех четырех видах. Более того, впервые с 1998 года мы увидели мужской российский подиум. Ну и, конечно, стали свидетелями того, как стремительно несётся вперёд женское одиночное катание: три приземлённых четверных прыжка Александры Трусовой – то, ради чего болельщики готовы проехать полмира.

Три приземления «русской ракеты»

Год назад зрители из разных стран ехали на московский этап Гран-при за легендарным Юдзуру Ханю, на этот раз главной звездой соревнований, несомненно, была 15-летняя Александра Трусова. Она уже и не нуждается в представлении – даже те, кто не особо интересуется фигурным катанием, знают: есть у нашей страны «русская ракета», способная прыгать сложнее четверные прыжки, которые не под силу даже большинству мужчин в этом виде спорта. Ажотаж вокруг Александры в Москве был колоссальный. Болельщики раскупали билеты на тренировки, чтобы заранее увидеть, как она взмывает над льдом в четырёх оборотах, а японские журналисты забывали, что приехали освещать выступление своих фигуристов, замирая на трибунах, когда наша Саша выходила на лёд.

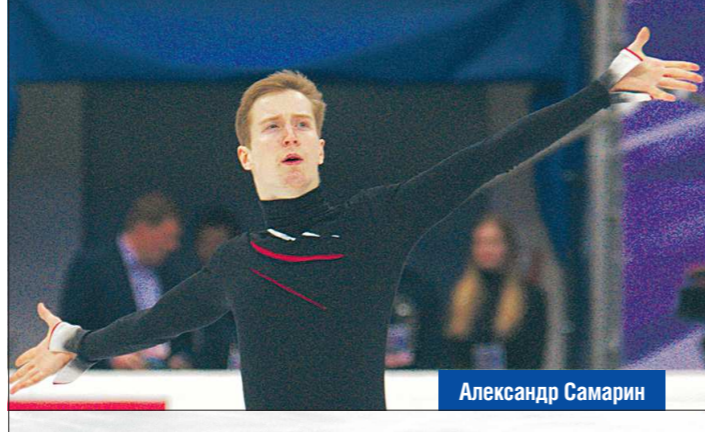
У этой невероятной популярности и всеобщего восхищения, конечно, есть обратная сторона. Колоссальное внимание давит, груз ответственности зашлифовывает. Это стало ясно ещё на тренировке короткой программы – Саша ошибалась на элементах, которые, увере-

ны, может прыгать с закрытыми глазами. Трудно представить, с какими мыслями она провела время от тренировки ранним утром до выступления вечером. И выйдя на короткую программу, фигуристка упала... ещё до того, как заиграла музыка. Зал ахнул, сама она засмеялась. В беседе с журналистами после проката она ещё и пошутила: «Осталось мне только на интервью упасть!», а потом серьёзно добавила «после падения перед программой мне стало легче».

Но самое сложное было у неё впереди – в произвольной программе ей предстояло исполнить четыре (!) четверных прыжка. Чисто Александра сделала три из них: четверной лутц сольно, четверной тулуп в каскаде с тройным, а также четверной тулуп в каскаде с сальховом через ойлер во второй половине программы. Для сравнения – победивший у мужчин Александр Самарин в произвольной программе прыгнул только один четверной.

Если бы Трусова могла соревноваться с сильнейшими мужчинами, у неё был бы шанс их обыграть. Да она и сама сказала, что ей интереснее было бы выступать с парнями: «У них, по правилам, можно прыгать четверные прыжки в короткой программе, а у нас нет. И у них другая система оценивания, например, другие коэффициенты в компонентах. Поэтому я бы хотела кататься с ними».

В жизни Александра Трусова – улыбающаяся миниатюрная девушка, будто сложенная из одних мышц. Повсюду за собой она носит свою собачку породы чихуахуа. С Тини вместе они сидят на пресс-конференциях, дают интервью, фотографируются с поклонниками, вызывая у всех улыбку. И только в этот момент понимаешь, что перед нами совсем ещё девочка.



Александр Самарин



Александра Бойкова и Дмитрий Козловский

На трибунах за Александрой болели такие же юные подружки по команде – Анна Щербакова, Алёна Косторная. Щербакова, как и Трусова, уже обещала себе выход в финал Гран-при, Алёна – на пути к этому результату. Когда Сашу спросили, рада ли она, что девочки пришли её поддержать, она честно призналась: «У нас в Хрустальном просто сегодня выходной».

Лучший подарок к юбилею

И если от Трусовой все ждали потрясающего результата, то покажет Евгения Медведева, было не ясно, ведь на этапе в Канаде фигуристка «заваляла» короткую программу. Перед стартом в Москве её тре-

нер Брайан Орсер громко объявил, что Медведева находится в лучшей своей форме, а потом мы увидели, что на две программы она заявляет сразу три тройных лутца – сложнейших прыжка.

И Евгения не подвела своего тренера – легко, будто бы даже особо не напрягаясь, исполнила все элементы. Такой стабильности мы не видели от Медведевой со времён Олимпиады, когда она ещё работала за Этери Тутберидзе.

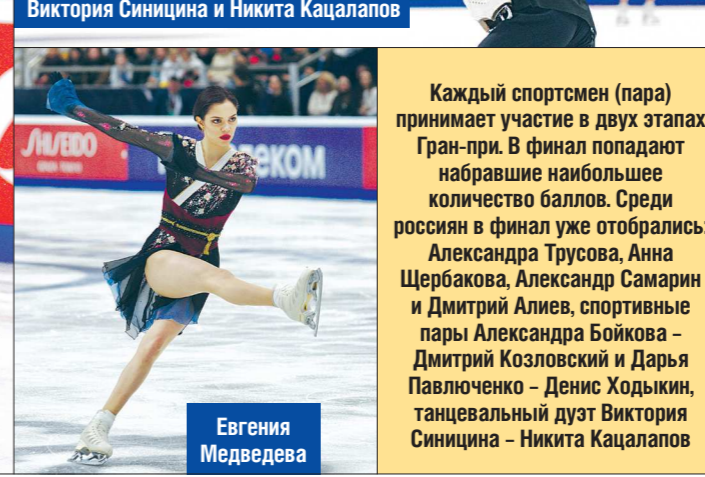
– Да, у меня был очень сложный период в жизни. Что скрывать, это видел все. Сейчас я отпустила всё это, расслабилась, влюбилась в новое место, где живу и тренируюсь («Канада» – Прим. «ОГ»), поэтому появился результат. Брайан, кстати, всегда говорил, что нам по-



Александра Трусова



Виктория Синицина и Никита Кацалапов



Евгения Медведева

Каждый спортсмен (пара) принимает участие в двух этапах Гран-при. В финал попадают набравшие наибольшее количество баллов. Среди россиян в финал уже отобраны: Александра Трусова, Анна Щербакова, Александр Самарин и Дмитрий Алиев, спортивные пары Александра Бойкова – Дмитрий Козловский и Дарья Павлюченко – Денис Ходыкин, танцевальный дуэт Виктория Синицина – Никита Кацалапов

Теперь к мужскому одиночному катанию. Мы уже привыкли, что на этапе Гран-при в Москве часто лидерство в трёх видах захватывает российский фигуристы, где без тройного акселя и четверных прыжков в современном женском катании сегодня к наградам не подступиться.

– Для меня всё-таки главное – сохранить здоровье, я не готова снова прыгать на сломанных костях. Но я делаю максимум для того, что-

бы сделать четверной сальхов, – отметила Евгения.

российский мужской пьедестал случился в 1998 году: Алексей Урманов (1), Евгений Плющенко (2) и Александр Абт (3). Ныне успех достигнут Александром Самариным (1), Дмитрием Алиевым (2) и Макаром Игнатовым (3). Нет, их прокаты не были безошибочными, но было видно, что они вышли бороться, вытаскивать элементы, что у них есть мотивация. Из всех троих точно в финал серии выходит Самарин, при определённом раскладе к нему присоединится Алиев. А Игнатову ещё предстоит выступить на этапе в Японии.

В танцах на льду здорово выступили подопечные Александры Жулиной. Россияне Виктория Синицина и Никита Кацалапов сделали то, что и должны были, а именно вы-

играли у ближайших соперников – канадцев Пайпер Гиллес и Поля Парре и в ритм-танце, и в произвольном. Вторая пара Жулина – выступающие за Испанию Сара Уртадо и Кирилл Халвин наконец-то добрались до пьедестала, оказавшись на третьем месте.

Очень интересной получилась борьба в парном катании. Здесь мы тоже вполне могли увидеть российский пьедестал, и после короткой программы так и было. Но во второй день соревнований не справился Андрей Новосёлов, выступавший с Ксенией Столбовой. Он в прямом смысле опустил руки, сорвав две поддержки. Такое в фигурном катании случается редко, всё-таки больше спортсмены ошибаются на прыжках, выбросах, дорожках... «То, что произошло, не подлежит никакому объяснению и оправданию, кроме извинения!», – написала вчера в Instagram партнёрша.

Первые два места остались за нами, но произошла перемановка. Уже несколько лет первой российской парой считаются Евгения Тарасова и Владимир Морозов. В этом сезоне они уехали тренироваться за океан к Марине Зубовой. Все мы увидели, что ребята поменялись: улучшились взаимоотношения в паре, стали ярче программы, появился прогресс в катании. Но пока их форма далека от идеальной, работы ещё предстоит много, и тут поменять или сменить их на высшей ступени пьедестала оказались голландцы Александра Бойкова и Дмитрий Козловский, выдав потрясающие прокаты крайне сложных программ.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Уволенный из «Уралмаша» тренер уже возглавил «Урал»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

В воскресенье стало известно об отставке главного тренера екатеринбургского баскетбольного клуба «Урал» эстонца Алаара Варрака. В тот же день было объявлено о том, что во главе «грифонов» его сменил Михаил Карпенко, всего неделю назад уволенный из другого екатеринбургского клуба – «Уралмаша».

«Я не диктатор, но и не демократ»

Уже вчера вечером «Урал» провёл в гостях первый матч под руководством нового главного тренера – против действующего чемпиона Суперлиги и одного из фаворитов нынешнего сезона «Самары». Вообще-то давать интервью в день матча, мягко говоря, не принято, но корреспондент «Областной газеты» удалось поговорить с Михаилом Карпенко буквально за несколько часов до начала матча.

– Михаил Владимирович, всего несколько дней назад вы уехали из Екатеринбурга. Как представляли себе ближайшее будущее до звонка из «Урала»?

– Я приехал к семье в Краснодар, но так получилось, что уже через два дня вернулся в Екатеринбург. Конечно, я был расстроен расставанием с «Уралмашем», но понимал, что сейчас такая пора, когда многие клубы, если на старте что-то пошло не так, делают перестановки. Ноябрь-январь – это как раз то время, когда появляются шансы для тренеров, оставшихся без работы. Надеюсь, что пауза не затянется. Тем более, что, по-моему, ничего критичного на предыдущем



Теперь домашним залом для Михаила Карпенко будет не Дворец спорта в Верхней Пышме, а екатеринбургский ДИВС

месте работы не произошло, результат вполне соответствовал тем задачам, которые руководство клуба передо мной ставило.

– Президент «Урала» Станислав Ерёмин чем вас убедил принять предложение?

– «Урал» – клуб с именем, с хорошими традициями. Станислав Георгиевич – легенда нашего баскетбола и как игрок, и как тренер, человек, который разбирается в баскетболе. Так что мы с ним быстро нашли точки соприкосновения.

– Вы ведь знакомы со своим предшественником?

– Да, я хорошо знаю Алаара Варрака, с большим уважением отношусь к нему как к специалисту. Он меня поддерживал неделю назад, сейчас уже я его поддерживаю. Мы нашли общие моменты, обговорили ситуацию в команде. Я считаю себя его преемником, постараюсь сохранить то хорошее, что Алар вложил в команду, и добавить что-то своё.

– Со стороны кажется, что Варраку не хватило, прежде всего, жёсткости в работе с командой.

– Публично я не высказываю

ре и Уфе. А потом уже задумаемся над домашней игрой с «Темпом».

Сменитца Филатова надолго не задерживаются

В сухом остатке Алар Варрак, сменивший на посту главного тренера «Урала» Вадима Филатова, провёл с командой восемь официальных матчей – шесть в чемпионате Суперлиги (одна победа и пять поражений), победа в Кубке России над «Химками-Подмосковье» и разгромный проигрыш в этом же турнире от «Темпа-СУМЗ-УГМК», который, видимо, и стал последней каплей, переполнившей чашу терпения клубного руководства.

Меньше «грифонами» руководил только Андрей Прокураков, который возглавил «Урал» на старте сезона 2009/2010... также после отставки Вадима Филатова. Прокураков начал с победы в Кубке России и двух побед в чемпионате Суперлиги, но после двух домашних проигрышей череповичкой «Северстали» уступил место приглашённому из Перми Роману Дюнаину. Тут есть ещё одна интересная деталь – Филатов, тогда тренировал Олег Окулов, с которым «Урал» вскоре дважды подряд станет чемпионом Суперлиги (подобный «дубль» до сих пор остаётся единственным в почти двадцатилетней истории этого турнира).

– Уж в ближайшем будущем «Урал» предстоит снова сыграть с ревдинским «Темпом», поражение от которого стало роковым для вашего предшественника.

– Сейчас для нас главное – выездные игры в Самаре и Уфе. А потом уже задумаемся над домашней игрой с «Темпом».

ре и Уфе. А потом уже задумаемся над домашней игрой с «Темпом».

Сменитца Филатова надолго не задерживаются

В сухом остатке Алар Варрак, сменивший на посту главного тренера «Урала» Вадима Филатова, провёл с командой восемь официальных матчей – шесть в чемпионате Суперлиги (одна победа и пять поражений), победа в Кубке России над «Химками-Подмосковье» и разгромный проигрыш в этом же турнире от «Темпа-СУМЗ-УГМК», который, видимо, и стал последней каплей, переполнившей чашу терпения клубного руководства.

Меньше «грифонами» руководил только Андрей Прокураков, который возглавил «Урал» на старте сезона 2009/2010... также после отставки Вадима Филатова. Прокураков начал с победы в Кубке России и двух побед в чемпионате Суперлиги, но после двух домашних проигрышей череповичкой «Северстали» уступил место приглашённому из Перми Роману Дюнаину. Тут есть ещё одна интересная деталь – Филатов, тогда тренировал Олег Окулов, с которым «Урал» вскоре дважды подряд станет чемпионом Суперлиги (подобный «дубль» до сих пор остаётся единственным в почти двадцатилетней истории этого турнира).

– Уж в ближайшем будущем «Урал» предстоит снова сыграть с ревдинским «Темпом», поражение от которого стало роковым для вашего предшественника.

– Сейчас для нас главное – выездные игры в Самаре и Уфе. А потом уже задумаемся над домашней игрой с «Темпом».

Вести из культурной столицы

Анна ПОЗДНЯК

В Санкт-Петербурге завершится VIII Международным культурный форум. За три дня его гостями стали 35 тысяч человек из 96 стран. В ходе 350 мероприятий, были определены основные программы культурного развития нашей страны на ближайшее время.

Напомним, что важнейшим событием, касающимся Свердловской области, стала презентация проекта нового концертного зала филармонии. Этому посвящён наш материал «Почувствовать звук», опубликованный в субботу. К тому же, Свердловская филармония заключила договор о партнёрстве с немецкой фирмой RCCR Projects. А это значит, что очередной Летней оркестро-

вой академии в Екатеринбург будет.

Ещё одной хорошей новостью для нашего региона стало заявление директора Фонда кино Вячеслава Тельнова. Выяснилось, что на продвижение киноискусства в населённых пунктах с численностью до полумиллиона человек будут выделены дополнительные средства. В этой программе будут участвовать представители семи кинотеатров Свердловской области.

Обсудили на форуме и международное сотрудничество в сфере культуры. Так, представители России и Австрии подписали соглашения о совместном проведении Года литературы и театра. Кроме того, в ближайшие два года состоятся культурные обмены с Южной Кореей. В числе общих проектов – «Русские сезоны»,

зародившиеся ещё сто лет назад. Благодаря «сезонам» корейская публика в 2021 году познакомится с культурой нашей страны ближе. Сейчас «Русские сезоны» подходят к своему завершению на немецкой земле. В свою очередь, на Санкт-Петербургском форуме стало известно, что 2020 год в России объявлен Годом Германии.

Кроме того, в первый день форума министр культуры России Владимир Мединский заявил, что по свежим данным ВЦИОМ, почти 89 процентов россиян возражают в культурную жизнь страны. Он также добавил, что среди видов культурного досуга и сограждан лидирует сценическое искусство. К слову, одним из главных событий форума стало подведение итогов Театрального марафона, в

котором, кроме Свердловской области, приняли участие ещё 84 региона страны. Всероссийский проект охватил 203 театра и учреждения культуры, более 450 мероприятий и свыше семи миллионов зрителей.

– Культурный форум стал важнейшей площадкой, где рождается искусство. Прежде всего, это площадка для профессионалов, которые дают старты проектам высочайшего уровня, – считает Ольга Глодец, заместитель председателя Правительства России.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

«Уральское дерби» осталось за «шофёрами»

Данил ПАЛИВОДА

Хоккейный клуб «Автомобилист» одержал четвёртую победу подряд в регулярном чемпионате КХЛ. Екатеринбургские гости в Челябинске, где нанесли поражение местному «Трактору» – 4:2.

Постепенно начинает приходить в себя «Автомобилист» одержал серию из семи поражений победой над «Барысом» (4:3), а затем обыграл «Трактор» (5:3) и «Сочи» (5:1). Да, соперники были не самые сильные, но для психологического настроя коман-

ды очень важно было начать побеждать.

Игра в Челябинске стала третьей в нынешнем сезоне между «Автомобилистом» и «Трактором», в первых двух случаях сильнее были екатеринбургцы. Очередное «уральское дерби» выдалось жарким и держало интригу до самой финальной сирены. В первом периоде зрители увидели лишь одну заброшенную шайбу. Дэн Секстон продемонстрировал феноменальную скорость и, догнав шайбу у чужой лицевой линии, сделал передачу на Вячеслава Литовченко, который с близкого расстояния открыл счёт в матче.

Челябинцам удалось выровнять положение в середине второго периода. Фёдор Мальхи, хорошо знакомый екатеринбургским любителям хоккея по игре за «Автомобилист», сумел огорчить свой бывший клуб: нападающий ловко подставил клюшку под бросок своего партнёра и сравнял счёт в матче.

Самым интересным на события выдался третий период. Сначала команды обменялись индивидуальными ошибками, которые привели к заброшенным шайбам. Голкипер «Трактора» Василий Демченко потерял шайбу за своими воротами, Степан Хрипунов выложил передачу на пятках под бросок Андрею Обидину, который наказал челябинцев. Правда, уже через две минуты Иван Вишневский неудачно принял шайбу в своей зоне, «Трактор» совершил перехват, который завершился точным броском Лукаша Седлака. В решающий момент матча своё веское слово вновь сказал Павел Дацюк. В окружении трёх

защитников Волшебник сумел сделать изумительную передачу на никем не прикрытого Пергеря Белоусова, который спокойно переиграл Демченко. В концовке встречи екатеринбургцы лишь поставили жирную точку: Анатолий Голышев и Найджел Доус совершили перехват и провели контратаку, завершившуюся точным броском капитана «Автомобилиста» 4:2 – и екатеринбургцы в одиннадцатый раз подряд одерживают верх над «Трактором» и продлевают серию побед до четырёх встреч.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пр. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № 6-0966
Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН
Деловой редактор: П.А. КАБАНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
ПОДПИСКА (индекс):
● расширенная социальная версия на 12 месяцев (09857)
● расширенная социальная версия на 6 месяцев (08856)
● полная версия на 12 месяцев (12846)
● полная версия на 6 месяцев (11310)
● социальная версия на 12 месяцев (09856)
для предприятий Екатеринбурга – интернет-магазин <http://urlpress.ru>
Подписное агентство Почты России <https://podписка.pochta.ru>

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ:
Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru
Отдел подписки podписка@oblgazeta.ru
Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru
Отдел кадров job@oblgazeta.ru

Газетные подписки:
«Регион» – region@oblgazeta.ru
«Общество» – society@oblgazeta.ru
«Земство» – zemstvo@oblgazeta.ru
«Культура» – culture@oblgazeta.ru
«Спорт» – sport@oblgazeta.ru
Служба новостей news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная – 355-26-67
Бюлетень – 375-91-48
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы
Корр. пункт в Нижнем Тагиле – (3435) 43-13-00
По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00
По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.
За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.
Цены – материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе.

Номер отпечатан в АО «Трайм Принт Екатеринбург»:
620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ 4076
Расширенная социальная версия – 10 031,
полная версия – 1 250
Всего – 11 281

Служба номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.
Цена свободная.