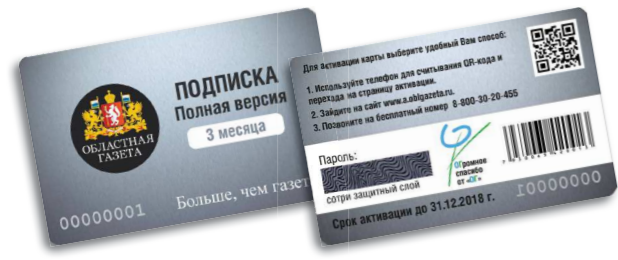


ОФОРМИ ПОДПИСКУ НА 2020 ГОД БЫСТРО, ВЫГОДНО, УДОБНО!
Серебряная карта - НОВЫЙ ФОРМАТ ПОДПИСКИ НА «ОГ» для юридических лиц с любого месяца!



Ваши ПРЕИМУЩЕСТВА:
- Подписка на полную версию «Областной газеты» со всеми официальными документами области
- Привилегии от партнёров издания (скидки/бонусы)
- Бесплатное размещение неограниченного числа пресс-релизов на сайте газеты
Карты в продаже в редакции газеты: ул. Малышева, 101, 3-й этаж и в почтовых отделениях области.
Подробности по телефону: 8-800-30-20-455



◀ ЦИТАТА ДНЯ

Свердловские хозяйства сумели вовремя и в полном объёме убрать урожай. Планы по сбору культур выполнены.
Дмитрий ДЕГТЯРЁВ, министр агропромышленного комплекса и потребительского рынка Свердловской области

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ П3110, П2846)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Суббота, 2 ноября 2019 года

№ 202 (8744). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Алексей Бальбердин



Депутат Государственной думы РФ сообщил, что готовится постановление Правительства России, которое позволит госпиталю им. Тетюхина увеличить количество бесплатных операций.

Сергей Ковалёв



Уральский боксёр, чемпион мира по версии WBO проведёт в воскресенье бой, за который получит самый большой в своей карьере гонорар - 10 миллионов долларов.

Олег Ермолаев



Житель СНТ «Садовый № 22» в Орджоникидзевском районе Екатеринбурга установил на крыше своего дома солнечные батареи и полностью отказался от электричества из розетки.

Счастливы вместе

Супруги Неруш из Висима празднуют редкую и красивую свадебную дату - 70 лет



Сельские свадьбы раньше играли по первому снегу, когда заканчивались полевые работы, вот и Сергей Неруш - житель Висима в шестом поколении - привёл в дом молодую жену Дину глубокой осенью. Семейная жизнь оказалась полной трудов и радостных событий. Родилась дочь Татьяна, а через два года сын Леонид (оба на фото с родителями). Сегодня на улице Калинина целый квартал фамильных домов. Сергей Петрович и Дина Вениаминовна счастливы, что дети рядом, а внуки и правнуки каждые выходные радуют визитами

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Цифры в скобках обозначают страницы, на которых опубликован материал

4 ноября - День народного единства

Евгений КУЙВАШЕВ, губернатор Свердловской области

Уважаемые жители Свердловской области! Поздравляю вас с Днём народного единства! Этот праздник укрепляет традиции патриотизма и гражданской ответственности, обращает нас к истокам, уникальному свойству русского народа спланиваться во имя общей цели. Обозначая современные цели развития страны, Президент России **Владимир Владимирович Путин** в качестве приоритета выделил «необходимость сохранить Россию как цивилизацию, основанную на собственной идентичности, на многовековых традициях, на культуре наших народов».



Свердловская область - один из наиболее многонациональных регионов нашей страны - показывает пример успешной национальной политики.

Сегодня мы все вместе превращаем в жизнь приоритетные проекты, реализуем нашу программу «Пятилетка развития Свердловской области», готовимся достойно отметить важнейшую для нашей страны дату - 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Уверен, мы добьёмся успеха в решении самых сложных задач. Ведь наша сила - в единстве, в нашем общем желании трудиться на благо Отечества, менять жизнь к лучшему.

Людмила БАБУШКИНА, председатель Законодательного Собрания Свердловской области

Уважаемые жители Свердловской области! От имени депутатов Законодательного Собрания поздравляю вас с одним из самых знаковых государственных праздников нашей страны - Днём народного единства! Желая вам крепкого здоровья, благополучия, счастья, мира, согласия и новых успехов во всех делах, направленных на благо России и Свердловской области!



стремление к добру и справедливости. Наша страна всегда была сильна единством. Россия победила и преодолела трудности потому,

что народ был объединён общей волей, высокими и благородными общенациональными целями. Сегодня единство и созидательный труд на благо страны и её народа, ответственность за общее дело, готовность сообща решать стоящие задачи являются залогом стабильного экономического и социального развития России и Свердловской области. Динамичное развитие Урала - это важная часть нашей общей работы во имя процветания Родины. Желая вам, дорогие свердловчане, добра, мира и успехов в труде на благо и процветание Свердловской области и России!

Не в кошельке, а в сердце: уральские мэры объяснили, где оно - народное единство

Юлия БАБУШКИНА

После завтра, 4 ноября, россияне будут отмечать государственный праздник - День народного единства. Красным днём календаря и официальным выходным он стал 14 лет назад. Но споры вокруг того, а что же, собственно, мы празднуем, не утихают до сих пор.

Дело даже не в том, что многие считают этот праздник заменой всем известному 7 ноября (Дню Октябрьской революции). За этими датами стоят абсолютно разные события, и углубляться в историю мы сейчас не будем. Речь о другом - в сегодняшнюю эпоху капитализма, где каждый сам за себя, всё чаще слышишь заявления: «Доходы у нас разные, машины, квартиры - тоже, кто-то на рынок ходит, а кто-то в элитный бутик. Где оно - народное единство?». Этот непонятный (и отчасти провокационный) вопрос мы решили задать пер-

вым лицам уральских территорий - мэрам. И вот что услышали. Практически во всех городских округах Свердловской области День народного единства будет отмечаться. Так, в Карпинске на центральной площади пройдёт митинг с участием администрации города, руководителей предприятий, жителей. В Бисерти состоится большой концерт с торжественным вручением паспортов юным гражданам России и проведением в армию призывников. В Екатеринбурге, Нижнем Тагиле, Первоуральске, Шале, Кировграде, Талице и других муниципалитетах запланирован целый комплекс праздничных мероприятий.

Лично я планирую поздравить своих коллег в администрации, делаем это каждый год, - говорит глава Бисерти **Валентина Суворова**. - Потом поеду к соседям - в Нижнесергинский муниципальный район, будем чувство-

вать почётных граждан. Нужен ли такой праздник? Безусловно. Наше единство проявляется в той же экономике: сегодня все проекты и программы, реализуемые в регионе в рамках национальных проектов, объединяют жителей. Это касается всех - независимо от пола, возраста и благосостояния. Все дискуссии вокруг понятия «народное единство» вызваны тем, что сам праздник не прижился у россиян, считает глава Шалинского ГО **Алексей Богатырёв**.

В основе праздника лежит событие, изменившее ход российской истории, и оно достойно уважения. Но у самого праздника пока нет особого авторитета - мы своими словами и поступками его ещё не создали, нужно время, - комментирует он. - Речь ведь не идёт о народном единстве - здесь и сейчас. И не стоит вопрос, а есть ли оно в нынешней России. Речь о том народном единстве, которое

нужно стране в переломные моменты. И пока наши люди душой это не поймут и не примут, споров не избежать. Старшее поколение хорошо знает, что спасти страну от разрушения и сохранить её независимость можно только действуя сообща.

Глава Кировграда **Александр Оскин** призвал не изменять народное единство материальными благами: - Сегодня мы сидим по своим кухням, со своими интересами, и дальше этого не видим. Этот праздник для того и существует, чтобы люди вспомнили, что есть интересы не только личные, меркантильные, но и общие. Мы жители одной страны, хотим жить в мире, хотим добра и благополучия своей Родине. Это нас объединяет. Народное единство выражается не в паспорте гражданина Российской Федерации. У нас общая история, язык, земля - в этом и заключается смысл праздника.

Мэр Карпинска **Андрей Клопов** планирует поздравить с Днём народного единства своих коллег, семью и жителей округа и сделать это со сцены на городском митинге. В беседе с «Областной газетой» он вспомнил традиции советской эпохи:

- Тогда страна жила общей идеей, и люди душой чувствовали единение. И кричали «ура!» не по указке сверху, а потому что сами так хотели. Сейчас не хватает этого ощущения, хотя мы все живём в одной стране, и делить нам, по сути, нечего. Народное единство - не материальная категория. Это единая точка зрения населения страны по вопросам развития, защиты и перспектив государства. Это сплочённость нации, и я считаю, она сегодня есть. Это мы и отмечаем. Удивил нас глава Талицкого ГО **Александр Толкачёв**: оказалось, незадолго до нашего звонка он думал о Дне народного единства... в самолёте над Москвой.

- Летел туда по рабочим делам, посмотрел на столицу сверху и так вдруг захотелось крикнуть: ну что вам, москвичам, ещё для счастья надо?! Вы к нам на Урал приезжайте, на наших бабулек-фронтовичек поглядите, на мужиков-работяг - на реальную жизнь! Тогда и вопросы отпадут... Я каждый год поздравляю своих коллег и родных с Днём народного единства. Да, он до сих пор ассоциируется с 7 ноября, но убирать его из календаря уже бессмысленно. Да и не нужно. Суть этого праздника прежде всего духовная. В российской истории много примеров, когда наш народ объединялся против общего врага, в защиту независимости страны. И этот день - как напоминание нам, что нельзя терять это чувство единения. Да, мы все разные, но мы жители одного государства, мы - многонациональный, но единый народ.

2019-й - Год Павла Бажова
140 ФАКТОВ
О ГЛАВНОМ ПИСАТЕЛЕ УРАЛА

ЭПИЗОД 139 **БАЖОВ: неизданное**
Редко какой творец (писатель, композитор, художник) умирает, не оставив «долгов» - то есть незаконченных произведений. Бажов в этом смысле не исключение. Вот пять его произведений, которые сегодня можно прочитать в лучшем случае в черновом варианте.
- «Красный панок» - автобиографическая повесть о детстве писателя. Должна была стать продолжением книги «Зелёная веточка», которая вышла в 1939 году (а в 1960-м была экранизирована на Свердловской киностудии). В «Панке» действуют те же герои - «заведущики» Колька, Петька и Егорша. Отрывок из недописанной повести был приведён в воспоминаниях младшей дочери Бажова - **Ариадны**.
Кстати. Панок - это бита для игры в бабки.

«Тёплая грань» - продолжение сказового цикла про Данилу-мстера («Каменный цветок», «Горный мастер», «Хрупкая веточка»). Рассказ здесь идёт о самых талантливых из детей Данилы и Катерины - о Мите и Насте. Хозяйка Медной горы, судя по сказу, давнюю обиду на Данилу не забыла и отыгралась на Мите (у него горб) и на Насте (обозображенное оспой лицо)...

«Хозяйкино зарукавье» (то есть - в переводе с бажовского - «Браслет Хозяйки Медной горы»). Ещё один сказ из даниловского цикла, «продолжение продолжения» - рассказ о судьбе Насти, которую Хозяйка в конце концов умертвила - хотя, может, и неосознанно.

«Недоступное место Храпы» - сказ. Сохранилось только начало. Учитель городской школы Мисилов приезжает с семьёй отдыхать в родную деревню. Рассказывая жене и дочке об окрестностях, он упоминает о самом недоступном и таинственном месте - участке Храпы. Дочка предлагает сходить туда...

«Переливчатые оляты» - конспект сказа. Речь в нём идёт об охотнике Устине, погибшем в схватке с медведицей.

Следующий номер «Областной газеты» выйдет в среду, 6 ноября



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ЗАВТРА

Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноурфимск	Нижний Тагил	Серов
-7 Ю-3, 2-3 м/с	-7 Ю-3, 2-4 м/с	-7 Ю-3, 1-2 м/с	-5 Ю-3, 2-4 м/с	-5 Ю-3, 2-3 м/с	-7 Ю-3, 2-4 м/с



Собственники гаражей и машино-мест теперь тоже смогут претендовать на налоговые льготы

Льготы по налогу на имущество с переходом на кадастр расширят

Елизавета МУРАШОВА

Правительство региона рассматривает возможность увеличения количества категорий, которые смогут воспользоваться льготами по налогу на имущество. Вопрос обсуждается в связи с переходом на исчисление налога на имущество с применением кадастровой стоимости.

Как пояснили в департаменте информполитики области, сейчас налоговым кодексом определены 15 категорий граждан, которые могут рассчитывать на льготы по уплате налога на имущество физлиц. В числе прочих это Герои Советского Союза и Герои России, инвалиды 1-й и 2-й групп, инвалиды с детства, дети-инвалиды, военнослужащие, пенсионеры и люди предпенсионного возраста – женщины и мужчины, достигшие 55 и 60 лет соответственно. Власти региона рассматривают возможность предоставления определенных льгот и многодетным семьям.

Кроме того, с введением новых правил налогообложения увеличатся и перечень объектов, на которые распро-

страняются льготы. В их числе с 2020 года появятся собственники машино-мест и гаражей, которые располагались в нежилом фонде, не имели прав на льготы по этому имуществу.

Напомним, в ближайшее время муниципалитеты области должны определиться со ставками, которые будут применяться в территориях при начислении налога на имущество физлиц. Согласно Налоговому кодексу РФ, размер ставки может составлять от 0 до 0,3 процента от кадастровой стоимости имущества. В частности, как ранее писала «Облгазета», администрация Екатеринбурга рассматривает возможность введения дифференцированных ставок.

С итогами кадастровой оценки недвижимости, которая прошла в регионе, можно ознакомиться на официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области pravo.gov66.ru и на сайте Росреестра. При необходимости корректировки кадастровой стоимости своего объекта необходимо обратиться в ГБУ «Центр государственной кадастровой оценки».

Бабушка рядышком с дедушкой

Супруги Неруш из Висима празднуют благодатную свадьбу – 70 лет вместе

Галина СОКОЛОВА

Сельские свадьбы раньше играли по первому снегу, когда заканчивались полевые работы, вот и Сергей Неруш привёл в родительский дом молодую жену Дину глубокой осенью. Вспоминая свою свадьбу, супруги на глазах молодеют. Они описывают скромное торжество в мельчайших подробностях, хотя с той поры минуло 70 лет. 3 ноября висимчане Неруш отмечают благодатную свадьбу.

Сергей Неруш не просто житель Висима, он – висимчанин в шестом поколении. Его предков по приказу заводчиков Демидовых привезли на Урал с Черниговщины. Все, кто знает Сергея Петровича, считают, что он мог бы стать талантливым управленцем, да война не дала получить образование. Проводив на фронт старших братьев, а отца в трудармию, Сергей в 15 лет стал кормильцем семьи.

– Пошёл работать к старателям на гидравлику. Шесть километров пешком по лесной тропе до присика, и столько же тропе тяжёлой смены обратно, – вспоминает Сергей Петрович, – а в 1944-м меня призвали в ряды Красной Армии.

Вернувшись в родной посёлок после службы, Сергей узнал, что у родственницы снимает комнату симпатичная фельдшерша. Пареньку стало любопытно, пошел посмотреть на неё и... пропал.

Дина выросла неподалёку – в деревне Захаровке. После окончания нижнетагильской фельдшерско-акушерской школы была направлена в Висим. По красивой, одевавшейся с городским лоском девушке



Свидетельство о браке супруги Неруш получили 3 ноября 1949 года

вздыхали многие, а ей приглянулся молчаливый старатель Сергей, у которого не было времени ни на танцы, ни на частые свидания.

– Он был взрослым, самостоятельным, очень заботливым. Идёт с работы, наберёт букет из цветов или земляники. И тогда, и сейчас называет меня нараспев «милая-хорошая», – зарумянившись от приятных воспоминаний, – рассказывает Дина Вениаминовна.

Выходной на неделе был один, и влюблённые ходили в кино. Такая традиция была в семье Неруш. Билеты скупали

на весь пятый ряд, четверо братьев – высокие, статные – усаживались рядом со своими половинками.

Свадьба была негромкой – за столом собрались только близкие родственники. Пили бражку с нехитрыми угощениями и любовались на невесту: Дина и в простеньком платье выглядела королевой.

Семейная жизнь оказалась полной трудов и радостных событий. Родилась дочь Татьяна, а через два года сын Леонид. В 1969 году Неруш отстроил свой дом. Сергей Петрович после закрытия приис-

ка 20 лет отработал на механическом заводе в Уральце. Дина Вениаминовна сначала работала акушеркой. Принятое ею решение теперь уже не вызывает вопросов. Затем много лет наша героиня была фельдшером в местной школе. С улыбкой вспоминает, что ученики не трудились выговаривать её сложное отчество и звали медика Диней Витаминовой. Медицинский стаж составил 33 года.

Супруги Неруш позаботились, чтобы их дети получили высшее образование. Отработав до пенсионного отметки в городах, Татьяна и Леонид с супругами вернулись в Висим. Теперь на улице Калинина целый квартал фамильных домов. Сергей Петрович и Дина Вениаминовна счастливы, что дети рядом, а внуки и правнуки каждые выходные радуют визитами. Однако со своим хозяйством предпочитают справляться самостоятельно.

– Папе 91 год, маме – 90, а они и часа не сидят без дела. Летом занимают огородом, осенью – заготовками, зимой – рукоделием. У обоих золотые руки и деятельная душа, – рассказывает дочь благодатной четы Татьяна Петрова.

70 лет – красивый и редкий свадебный юбилей. Сергей Петрович и Дина Вениаминовна в эти дни принимают поздравления от земляков, от депутата местной думы Веры Альшиевой. Неспеша прогуливаются супруги под руку по тротуару первым номером улиц Висима. С ними раскланиваются все встречные и провожают восхищенными взглядами. По-хорошему завидуют такому крепкому и долгому союзу.

Перспективы медцентра имени Тетюхина в Нижнем Тагиле зависят от одного документа

Лариса СОНИНА

«Облгазета» не раз писала об Уральском клиническом лечебно-реабилитационном центре в Нижнем Тагиле и о его проблеме, связанной с нехваткой квот на бесплатное проведение операций по замене суставов. После серии звонков читателей мы решили вернуться к теме. В попытках разобраться, чего не хватает клинике, чтобы работать на полную мощность, выяснилось, что решение не столь далеко, как кажется.

История вопроса

Уральский клинический лечебно-реабилитационный центр (УКЛРЦ) в Нижнем Тагиле работает уже пять лет. С июня нынешнего года центр носит имя своего основателя – бывшего гендиректора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Владислава Тетюхина.

– Когда Владислав Валентинович планировал создание центра – в 2008 году – ситуация с операциями по эндопротезированию была непростая. И центр изначально был ориентирован на предоставление высокотехнологичной медицинской помощи за счёт Программы государственных гарантий и объёмов, определяемых миноздравом РФ и Свердловской области, – рассказывает «Облгазете» гендиректор медцентра Алексей Шелкунов.

По данным Минздрава РФ от 2012 года, норматив по этим операциям составляет две операции на тысячу человек в год. Всего по стране требуется проводить примерно 280–320 тысяч операций в год. Когда мы записались, в РФ выполнялось не больше 60 тысяч операций в год. На тот момент в листе ожидания в Свердловской области стояли более шести тысяч человек, время ожидания составляло до четырёх лет. С тех пор, в том числе благодаря результатам работы центра, очередь сведена к минимуму.

– Такого комплекса нет не только ни в одной отечественной клинике, но и не все европейские клиники могли бы похвастаться таким оснащением.



Центр задумывался как один из уральских брендов

По отдельности оборудование встречается в разных современных клиниках, но в таком сочетании оно нигде больше не работает, – подчеркнул Алексей Шелкунов.

Чем живёт центр

Мы прошли по клинике и даже увидели через стекло операционную по эндопротезированию коленного сустава. Палаты центра, рассчитанные на двух пациентов, оснащены санузлом с душем, телевизором, пультом вызова дежурной медсестры. Кровати – многофункциональные, принимающие несколько десятков положений.

Одной из особенностей центра является обширная реабилитационная программа. Примерно за полторы недели оперированный пациент отказывается от костылей и может передвигаться по дому, самостоятельно себя обслуживая. На территории медгородка находится пансионат для проживания родственников больных и их сопровождающих.

И гендиректору тетюхинского центра, и его главному Сергею Алмаеву мы задавали вопрос о тех протезах суставов, которые ставят в центре. И оба они ответили, что ставят только зарубежные эндопротезы производства США и Германии.

Алексей Шелкунов был особенно категоричен: – Поставить больному отечественный протез – значит создать ему массу проблем. Мы на это не пойдём.

Сейчас платно в центре оперируют не более двух процентов больных, остальные – за счёт средств обязательного медицинского страхования и средств областного бюджета. Специализированная и высокотехнологичная медицинская помощь оказывается в лечении травматологических, гинекологических, урологических и ЛОР-заболеваний. В среднем каждый год в стационаре центра проходят лечение около 6,2 тысячи человек – по всем представленным направлениям. Всего центр ежегодно может принимать до восьми тысяч пациентов в стационаре.

Как нам сообщили в центре, стоимость операции по тарифам Программы госгарантий 2019 года на эндопротезирование тазобедренного сустава составляет 146 тысяч рублей, коленного – 200 тысяч рублей. Поэтому многие пациенты из тех, кому показана операция, ждут своей очереди на замену сустава за счёт средств ФФОМСа и ТФОМСа.

Ситуация непростая. При начале строительства центра Владислав Тетюхин заручился поддержкой и на федераль-

ном, и на региональном уровне – предполагалось, что Минздрав РФ и миноздрав Свердловской области будут совместно работать с центром. Крупных государственных клиник, специализирующихся на эндопротезировании, в стране за последние годы построено только три: федеральные центры в Чебоксарах, Смоленске и Барнауле. Должны были ввести в эксплуатацию ещё два: в Краснодаре и Владивостоке, но краснодарский пустился под бульдозеры из-за того, что построенное здание оказалось заражено грибок, а владивостокский по каким-то причинам был перепрофилирован ещё на этапе сооружения фундамента. Поэтому Владислав Тетюхин надеялся, что центр, созданный в Нижнем Тагиле, получит полную нагрузку. Однако Миноздравом РФ квоты не выделялись совсем. Объёмы нагрузки определялись исключительно на уровне области: 4 500 операций за счёт средств ОМС, ещё около тысячи – на условиях госконтракта, в том числе выделялось по 90–100 квот на вертебрологические операции.

На что надеяться?

Решение по созданию центра было принято Тетюхиным во второй половине нулевых, центр открыл-

СПРАВКА «ОГ»

Уральский клинический лечебно-реабилитационный центр (УКЛРЦ) был открыт 2 сентября 2014 года. Владислав Тетюхин вложил в него 3,3 млрд рублей, ещё 1,2 млрд рублей – это инвестиции из регионального бюджета. Центр существует как проект государственно-частного партнёрства.

Основными направлениями работы центра являются эндопротезирование (замена суставов) и вертебрология (операции на позвоночнике). На сегодняшний день по этим направлениям клиника может выполнять 4 500 операций в год, но сейчас выполняется примерно 1,5 тысячи.

– В четверг, 31 октября, комиссия по разработке территориальной программы ОМС рассмотрела вопрос увеличения объёмов оказания медпомощи, – пояснил «Облгазете» пресс-секретарь областного миноздрова Константин Шестаков. – Принято решение о выделении дополнительных квот, но информация о точном количестве госпитализаций будет позже.

Но даже в случае если обещанные 1 000 квот будут предоставлены, нагрузка всё равно не будет полной. Хотя центр является местом притяжения специалистов со всей страны. Для них созданы комфортные условия. Так, в медгородке построен дом на 90 квартир – это служебное жильё для приглашённых врачей. Сейчас он заполнен наполовину (всего в центре работают 54 врача). И в то же время нередко приехавшие врачи вынуждены покидать центр в результате всё того же отсутствия квот и, как следствие, отсутствия операций. И это несмотря на наличие пациентов, желающих оперироваться. Так, например, вынуждены были поступить в 2017 году два вертебролога.

Позиция наследников Владислава Тетюхина по поводу сложившейся ситуации неясна – попытки «Облгазете» связаться с ними не увенчались успехом. И, пожалуй, надежду пока вселяют только планы по изменению нормативно-правового документа на федеральном уровне, который регламентирует ситуацию.

– Мы пытались решить вопрос о передаче в Свердловскую область неизрасходованных квот других субъектов. Готовится новое постановление Правительства РФ, согласно которому квоты на оказание высокотехнологичной медицинской помощи будут предоставляться не только государственным клиникам, но и учреждениям государственного-частного партнёрства, – рассказывает «Облгазете» депутат Госдумы от Нижнетагильского округа Алексей Бальбердин. – В 2020 году ситуация должна измениться...

ДОКУМЕНТЫ

1 ноября на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы Приказ Министерства агропромышленного комплекса и потребительского рынка Свердловской области

● от 29.10.2019 № 532 «О внесении изменений в состав комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих Министерства агропромышленного комплекса и потребительского рынка Свердловской области и урегулированию конфликта интересов, утверждённый приказом Министерства агропромышленного комплекса и потребительского рынка Свердловской области от 17.09.2019 № 400» (номер опубликования 23055).

Приказы Министерства здравоохранения Свердловской области

● от 24.09.2019 № 1878-п «О совершенствовании мониторинга и профилактики суицидального поведения среди населения Свердловской области» (номер опубликования 23056);

● от 28.09.2019 № 2126-п «О внесении изменений в приказ Министерства здравоохранения Свердловской области от 08.02.2018 № 166-п «Об организации специализированной медицинской помощи по профилю «Медицинская реабилитация» (МР) детям, перенесшим острые заболевания, неотложные состояния и хирургические вмешательства, в системе здравоохранения Свердловской области» (номер опубликования 23057).

Приказы Министерства энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Свердловской области

● от 24.10.2019 № 418 «О внесении изменений в инвестиционную программу в области обращения с твердыми коммунальными отходами общества с ограниченной ответственностью «ТБО «Экосервис» на 2019–2021 годы, утверждённую приказом Министерства энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Свердловской области от 26.09.2018 № 383» (номер опубликования 23058);

● от 29.10.2019 № 426 «Об утверждении инвестиционной программы общества с ограниченной ответственностью «Камышловские объединённые экологические системы» (Камышловский район) на 2020–2022 годы» (номер опубликования 23059);

● от 29.10.2019 № 428 «Об утверждении инвестиционной программы общества с ограниченной ответственностью «Горкомхоз» (городской округ Рева) на 2020–2027 годы» (номер опубликования 23060).

Приказ Департамента государственного жилищного и строительного надзора Свердловской области

● от 31.10.2019 № 196-А «О внесении изменений в приказ Департамента государственного жилищного и строительного надзора Свердловской области от 07.09.2015 № 457-А «Об утверждении порядка ведения Департаментом государственного жилищного и строительного надзора Свердловской области Реестра уведомлений о выбранном собственниками помещений в многоквартирном доме способе формирования фонда капитального ремонта и Реестра специальных счетов»» (номер опубликования 23061).

Информация Департамента по обеспечению деятельности мировых судей Свердловской области

● от 01.11.2019 «Список адвокатов Адвокатской палаты Свердловской области, оказывающих гражданам бесплатную юридическую помощь в рамках Федерального закона от 21 ноября 2011 года № 324-ФЗ «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации», в 2020 году» (номер опубликования 23062).



QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте <http://www.pravo.gov66.ru>

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Служебное удостоверение № 357 со сроком действия по 13.09.2021 на имя Батенева Евгения Владимировича, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Служебное удостоверение № 236 со сроком действия по 13.09.2021 на имя Батталова Романа Ринатовича, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Служебное удостоверение № 562 со сроком действия по 13.09.2021 на имя Великородной Татьяны Борисовны, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Служебное удостоверение № 358 со сроком действия по 13.09.2021 на имя Золотарева Валерия Леонидовича, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Служебное удостоверение № 359 со сроком действия по 13.09.2021 на имя Золотаревой Светланы Анатольевны, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Служебное удостоверение № 360 со сроком действия по 13.09.2021 на имя Ильинных Алексея Владимировича, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Служебное удостоверение № 454 со сроком действия по 13.09.2021 на имя Трифинова Александра Петровича, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Руководство и коллектив Группы Синара выражают глубокое соболезнование родным, близким и коллегам по поводу кончины

МАМАЕВА
Владислава Семёновича.

Ушёл из жизни искренний, душевный человек, талантливый руководитель, профессионал своего дела – таким его и запомнят. Он стоял у истоков создания Благотворительного фонда «Синара», курировал социальные проекты компании, не жалел сил и энергии для наставнической деятельности, щедро делился с людьми своим уникальным опытом и душевной теплотой.

Примите наши искренние соболезнования. Неизмеримо трудно смиряться с этой тяжёлой утратой. В столь трагический момент разделием ваше горе и скорбим вместе с вами.

«Три сестры», три балета и Шопен

У Свердловской области в этом году 25 номинаций на премию «Золотая маска»

Наталья ШАДРИНА

Стали известны номинанты на национальную театральную премию «Золотая маска» сезона 2019/2020. 23 номинации пришлось на долю театра «Урал Опера Балет». Ещё две – у екатеринбургского «ТанцТеатра».

Думаем, те, кто внимательно следят за театральной жизнью региона, помнят, что в апреле, после церемонии награждения на юбилейном фестивале, в нашу область приехала 50-я «Золотая маска» – тогда награду получил театр «Урал Опера Балет» за спектакль «Пахита» и ещё две «Маски» – артисты рок-оперы «Орфей и Эвридика» Свердловской музыкальной комедии. Ни в коем случае не забывая о прошлых победах и во всех смыслах золотом результате наших театров, пора перевернуть страницу, устремившись к 51-й, 52-й и так далее «Маскам»... Тем более, что шансы для этого у нас очень и очень велики.

Так, рекордом по числу номинаций за всю свою историю отметился Екатеринбургский театр оперы и балета («Урал Опера Балет»). Их нынче у театра 23. Причём поражает разнообразие спектаклей, отобранных экспертным советом. Только удивляет, на призы претендует опера и сразу три (!) балета. По сути, не осталось без внимания практически ни одна премьера театра.

И это ещё не все рекорды – «Урал Опера Балет» получил самое большое количество номинаций среди всех музыкальных театров страны, и это тоже прорыв. Конечно, нельзя не сказать, что этому предшествовало одно важное обстоятельство, а именно отъезд из Перми мастера Теодора Курентзиса, ведь несколько лет пальма первенства на «Маске» оставалась именно за Пермским театром оперы и балета. Этот кол-



В скором времени спектакль «Приказ короля» увидят не получится – ближайший показ запланирован на февраль будущего года, весной артисты ждёт конкурсный показ в столице. Победителей «Маски» назовут 15 апреля в концертном зале «Зарядье»

лектив и сейчас представлен на премиях очень солидно, всё-таки оценивался сезон, когда Курентзис хоть и частично, но работал на прежнем месте. Но вот для очередного лидерства этого всё же оказалось недостаточно.

А «Урал Опера Балет», напротив, продолжал оттачивать свои сильные стороны. Среди преимуществ коллектива, конечно же, желание удивлять. Неожиданным материалом, новыми интерпретациями, сотрудничеством с ведущими российскими и мировыми специалистами. В девяти категориях экспертным советом на соискание премии выдвинуто опера «Три сестры». В принципе, можно больше ничего и не говорить – сам выбор жанра постановки «Чехова на сцене уже должен не то, что удивить, но где-то и шокировать публику. Само собой, это первая постановка данной оперы в стране. Но и это ещё не всё, вот что горло в интервью «ОГ» об опере её режиссёр Кристофер Олден: «Три сестры» – гениальное произведение. Эт-вэй (Петер Этвэй – венгерский композитор. – Прим. «ОГ») взял выжимку из чеховского созда-

ния, уплотнил. И когда зрители видят такую концентрацию Чехова – они поражены. Мы стараемся не ограничивать проблему одной квартирой, а вписать её в контекст мира». В номинации «Женская роль в опере», кстати, на «Маску» претендует Надежда Бабинцева, которая уже побеждала на премии тоже с крайне неожиданной оперой «Пассажира», а в прошлом сезоне входила в состав жюри премии.

Также в девяти номинациях на премию выдвинуто балет-постановка «Приказ короля» от Вячеслава Самодурова, поставленный на музыку профессора Петербургской консерватории Анатолия Корольева, который написал её специально для екатеринбургского театра. И балетмейстер, и композитор претендуют на «Маску».

Кроме того, в конкурс премии попали два одноактных балета – «Вальпургиева ночь» и «Brahms party». Первый «Урал Опера Балет» тоже исполнил впервые в России, заслужив высокую оценку экспертов нью-йоркского Фонда Балачнина, уральской публики, а теперь и экспертов «Маски». Балет на музыку из оперы «Фауст» пол-

ностью отвечает концепции самого Дорсджеда Балачнина: на первом плане стремительная смена темпов и ритмов, малых и больших ансамблей.

«Brahms party» – это редкий образец мужского балета и, по сути, новая версия балета самого Антона Пиманова «Любовные песни» на музыку Иоганнеса Брамса. Кстати, Антон Пиманов уже становился обладателем «Золотой маски» в 2017 году.

И второй год подряд на призы «Золотой маски» претендует балетная группа «ТанцТеатр». В прошлом сезоне они представили некое переосмысление творчества и биографии композитора Петра Чайковского – спектакль «ПИЧ», а нынче коллектив и французский хореограф Кристиан Асид вдохновились личностью и музыкой Фредерика Шопена.

– В спектакле «Шопен. Carte Blanche» Кристиан Асид рассказывает о современном мире, жёстком, неприглядном. Мир, где постоянный страх рождает неуверенность. Красота этому миру не нужна. Однако единственный путь, по которому должен идти современный

НОМИНАНТЫ НА ПРЕМИЮ «ЗОЛОТАЯ МАСКА» СЕЗОНА 2019/2020

- ОПЕРА/СПЕКТАКЛЬ
• ТРИ СЕСТРЫ, Урал Опера Балет, Екатеринбург
ОПЕРА/РАБОТА ДИРЕКТОРА
• Оливер фон ДОНАНИ, Алексей БОГОРАД, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург
ОПЕРА/РАБОТА РЕЖИССЁРА
• Кристофер ОЛДЕН, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург
ОПЕРА/ЖЕНСКАЯ РОЛЬ
• Надежда БАБИНЦЕВА, Маша, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург
• Ольга ТЕНЯКОВА, Наташа, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург
ОПЕРА/МУЖСКАЯ РОЛЬ
• Алексей СЕМЕНИЩЕВ, Вершинин, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург
• Владислав ТРОШИН, Солёный, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург
БАЛЕТ/СПЕКТАКЛЬ
• BRAHMS PARTY, Урал Опера Балет, Екатеринбург
• ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ, Урал Опера Балет, Екатеринбург
• ПРИКАЗ КОРОЛЯ, Урал Опера Балет, Екатеринбург
СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/СПЕКТАКЛЬ
• ШОПЕН. CARTE BLANCHE, «ТанцТеатр», Екатеринбург
БАЛЕТ/РАБОТА ДИРЕКТОРА
• Павел КЛИМИЧЕВ, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург

- Павел КЛИМИЧЕВ, «Вальпургиева ночь», Урал Опера Балет, Екатеринбург
БАЛЕТ-СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/РАБОТА БАЛЕТМЕЙСТЕРА-ХОРЕОГРАФА
• Кристиан АСИД, «Шопен. Carte blanche», «ТанцТеатр», Екатеринбург
• Вячеслав САМОДУРОВ, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург
• Антон ПИМАНОВ, «Brahms party», Урал Опера Балет, Екатеринбург
БАЛЕТ-СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/ЖЕНСКАЯ РОЛЬ
• Елена ВОРОБЬЕВА, Изора, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург
• Елена КАБАНОВА, Солистка, «Вальпургиева ночь», Урал Опера Балет, Екатеринбург
БАЛЕТ-СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/МУЖСКАЯ РОЛЬ
• Арсентий ЛАЗАРЕВ, Капитан, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург
РАБОТА КОМПОЗИТОРА В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ
• Анатолий КОРОЛЬЕВ, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург
РАБОТА ХУДОЖНИКА ПО КОСТЮМАМ В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ
• Анастасия НЕФЕДОВА, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург
РАБОТА ХУДОЖНИКА В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ
• Алексей КОНДРАТЬЕВ, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург
• Эндриу ЛИБЕРМАН, Ираклий АВАЛИАНИ, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург
РАБОТА ХУДОЖНИКА ПО СВЕТУ В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ
• Константин БИМКИН, «Приказ короля», Урал Опера Балет, Екатеринбург
• Сет РАЙЗЕР, «Три сестры», Урал Опера Балет, Екатеринбург

«СЛАВИН ПОЧЕРК – ВСЁ ТОТ ЖЕ»

В номинации «Женская роль» на премию выдвинута ведущая солистка театра «Урал Опера Балет» Елена Воробьева за партию Изаоры в «Приказе короля». Для Елены это уже четвёртая номинация в карьере, награды она была удостоена в 2014 году за работу в спектакле «Вариации Сальери».

– Елена, мы вас поздравляем с номинацией! У вас уже большой «золотомасочный» опыт, и наверное, вы уже понимаете, каким должен быть спектакль и ваша роль, чтобы удостоиться внимания экспертов?

– Я думаю, нужно просто быть самой собой. Понимаете, суть не в том, чтобы пригнуть выше головы, а в том, насколько гармонично ляжет на тебя роль, насколько она будет читаема зрителем. Скорее всего, так.

– Пять лет назад была довольно экспериментальная работа «Вариации Сальери», теперь «Приказ короля». Поддаются ли они сравнению?

– Сказала бы, что в новом балете усложнился хореографический текст. И тут физика играет даже больше, чем сам образ. При этом Славинопочерк (Вячеслава Самодурова. – Прим. «ОГ») остался всё тот же. Знаете, когда мы привезли «Приказ короля» в Уфу на фестиваль Рудольфа Нуриева, ребята из других театров, видевшие «Вариации», сказали, что у них даже случилось некое дежавю – похожа энергетика двух спектаклей.

– Правильно ли будет сказать, что за эти пять лет артисты балета вашего театра очень набрали в технике?

– Вот это абсолютно точно. Это время артисты очень выросли физически. Если раньше кто-то выделялся, то сейчас все практически наравне идут. Думаю, это видно и зрителю, и экспертам.

– «Урал Опера Балет» – лидер по числу номинаций среди музыкаль-

ных театров. Что есть такого у вас, чего нет даже в столичных театрах – Большом, Мариинке? Больше свободы?

– Частично да. Нет, художественное руководство с артистами дерёт три шкуры, не подумайте (смеётся). Речь, скорее, о большем раскрепощении. Столичные театры как бы стараются держать марку, не могут опуститься ниже той планки, которую сами себе установили. У нас, безусловно, своя планка тоже есть. Но мы можем больше экспериментировать, не боясь ошибиться. Поэтому у нас как-то больше жизни, искренности – как у труппы в целом, так и у каждого артиста.

– Эти полгода до конкурсного показа в Москве будут проведены в состоянии повышенной ответственности? Ведь теперь зрители будут идти в театр и понимать, что перед ними претенденты на главную премию страны...

– Нет, я считаю, что в состоянии повышенной ответственности всё это время находиться нельзя, потому что на главное выступление в Москве тебя уже не хватит. Бесконечное моральное напряжение может в этом плане погубить артиста. Нужно просто действовать, как всегда, работать в привычном режиме.

– У вас «золотомасочная» семья – пока у вас и у вашего мужа, артиста балета Игоря Бульчина по одной награде. Но вы можете вырваться вперёд, соревновательный момент присутствует?

– Скорее обоюдная поддержка и адекватная оценка происходящего (смеётся). В день, когда Игорю вручали «Маску», у нас родилась дочка. И сильнее тех эмоций, мне кажется, уже ничего не может быть. Это был пик, неральное стечение обстоятельств...



Сергей Ковалёв получит за бой с Альваресом самый большой гонорар в карьере

Ковалёв vs Альварес: денежный бой и наследие

Данил ПАЛИВОДА

В субботу вечером (по екатеринбургскому времени уже будет утро воскресенья) в Лас-Вегасе состоится один из самых ярких (по крайней мере, по вывеске) боксёрских поединков нынешнего года. Челябинский спортсмен, магистр УрФУ Сергей «Крашер» Ковалёв будет защищать свой титул с самым популярным боксёром на данный момент – мексиканцем Саулем «Канелом» Альваресом.

Бой, который невозможно было представить ещё несколько лет назад, стал реальностью. Ковалёв, находящийся уже на закате своей карьеры, будет защищать свой титул чемпиона мира по версии WBO в полутяжёлом весе. Альварес же, у которого после победы над Геннадием Головкиным не осталось соперников в своей категории, решил подняться сразу на два веса. Также в боксе случается крайне редко, а если случается – то сразу же вызывает интерес. Конечно, мексиканец идёт за популярностью, за наследием. Он находится на пике формы и хочет навсегда вписать

своё имя в историю. По сути, он ничем не рискует. Он будет претендовать на титул чемпиона мира и драться не с кем-нибудь, а с Сергеем Ковалёвым, который пользуется большим уважением в мировом боксе. При этом команда Альвареса понимает, что это уже не тот Ковалёв, что был до двух поединков с Андреем Урдалом: сейчас Сергей уже не так опасен, и у Сауля есть все шансы. Именно «Канелом» и является фаворитом предстоящего поединка.

Ковалёв также вряд ли чем-то рискует. Прогреть молодому мексиканцу, находящемуся на пике формы – не заторно. Плюс, не стоит забывать про главную мотивацию для россиянина в этом поединке – самый большой чек за всю его карьеру. За один бой Ковалёв получит порядка 10 миллионов долларов и дальше может делать что хочет – завершать карьеру или же претендовать на другие бои в своей весовой категории.

В любом случае нас ожидает крайне интересный бой. «Первый канал» покажет прямую трансляцию поединка, начало – в 8:10 по уральскому времени.

Искусство вновь объединит

Пётр КАБАНОВ

3 ноября в России пройдёт традиционная «Ночь искусств». Свердловская область также примет участие в акции: более 250 площадок в регионе распахнут свои двери с 18.00. Куда пойти и что можно посмотреть – давайте разбираться.

«Ночь искусств» именно в нашей области пройдёт в шестой раз (всего же по стране – в седьмой). С каждым годом количество участников, как и количество площадок, растёт в геометрической прогрессии. В этом году на все площадки – 273 по области – организаторы планируют привлечь не менее 55 тысяч свердловчан.

Участуют в акции традиционные музеи, библиотеки, дома культуры, театры, кинотеатры и другие учреждения культуры. Важно, что некоторые из площадок специально презентуют свои новые программы под «Ночь искусств». Кстати, сама акция в этом году бу-

дет посвящена Году театра. Гостиам даже будут раздавать сувениры в виде награды «Золотой маски».

Центром акции станет Екатеринбург. Много площадок будет бесплатными, на остальных придётся доплатить (чаще всего – цена обычного входного билета).

«Областная газета» предлагает обратить внимание на следующие интересные места. В первых, на Музей Эрнста Неизвестного. В 17:45 там состоится открытие стрит-арт-объекта – художники оформят девятиметровую уличную стену музея прямо на глазах гостей.

В центре фотографии «Март» проведут экскурсию по выставке самых знаменитых советских фотографов, среди которых работы Александры Родченко, Бориса Инановича, Моисея Напелльбаума, Александра Гринберга. Также авторская экскурсия пройдёт и по выставке «Ультракультура Ильи Кормильцева» в музее «Литературная жизнь Урала XX века», где рассказываются

о творческой деятельности Ильи Кормильцева.

В Екатеринбургском музее изобразительных искусств будут экскурсии по экспозиции западноевропейского искусства, а также мини-фестиваль японской культуры, лекция-беседа «Что вы хотите узнать о Японии? Спросите у японца», выставка-конкурс тэмари (техника вышивания на шарах), выставка аниме-фигурок и оригами.

Бесплатным будет вход в Уральскую консерваторию им. Мусоргского, где прозвучит вокальная и инструментальная музыка в исполнении студентов, преподавателей и выпускников консерватории. В ТЮЗе будет большая программа, посвящённая творчеству шестидесятников – «Полночный троллейбус». Будут показы фрагментов фильма «Застава Ильича», выставка декораций и костюмов к спектаклю «Прошание в июне» по Александру Вампилову, а артисты театра представят выступление со стихами поэтов-шестидесятников.

В Камерном театре пройдёт читка пьесы уральского драматурга, главаря журнала «Урал» Олега Богачева, посвящённая последним дням семьи Романовых (рейтинг 18+). По окончании – обсуждение пьесы с автором.

Большую программу представит Библиотека им. Герцена на Чапаева, 5. До 23.00 (именно до этого времени продлится вся акция) горожан ждёт мастер-класс по акварельному рисованию, экспресс-курс по созданию комиксов, театральная композиция по творчеству Сергея Довлатова, лекция-перформанс о жизни Бориса Пастернака, литературная игра-рулетка «Мастерская перевоплощений».

Если же вы хотите ознакомиться с площадками в области, а география обширная – от Ивделя до Красноуфимска, нужно посетить официальный сайт nightso.ru. Там можно выбрать место по вкусу. Благо выбор большой.

Первая шайба Дацюка и важная победа «Автомобилиста»

Данил ПАЛИВОДА

Хоккейный клуб «Автомобилист» наконец-то сумел вернуть свою безвыигрышную серию, которая составляла семь матчей кряду. «Шофёры» на выезде обыграли в овертайме казахстанский «Барыс» – 4:3.

Перед встречей в Нур-Султане «Автомобилист» опустился на последнее место Восточной конференции. Всего за месяц екатеринбуржцы умудрились проделать путь от лидера конференции до её аутсай-

дера. Пресс-служба клуба очень тонко пошутила в своих социальных сетях: мол, нужно было достичь дна, чтобы от него оттолкнуться и выбираться наверх.

Команде действительно нужна была победа. Любая: в овертайме, по буллитам – не важно. В предыдущем матче в составе отсутствовал Павел Дацюк, но вопреки многим сообщениям в СМИ о том, что он является виновником всех бед команды, и без его участия «Автомобилист» всухую уступил «Сибирь». Во встрече с «Барысом» Дацюк вновь появился в заявке.

По ходу матча в Казахстане «Автомобилист» трижды вёл в счёте, и все три раза екатеринбуржцы отличились в большинстве. Сначала шайбу на свой счёт записал Джефф Латт в начале первого периода, на что «Барыс» ответил голом Егора Шалалова. Затем Брукс Майсек вновь вывел «Автомобилист» вперёд, но хозяева сумели отыграться. В третий раз преимущество в своей команде обеспечил Павел Дацюк: он подхватил шайбу в средней зоне, пролетел мимо двух защитников и точным броском с кистей поразил во-

роту «Барыса». Но клуб из Казахстана и здесь нашёл в себе силы пойти вперёд и вновь выровнять игру.

В итоге всё решилось в овертайме. Найджее Доус получил передачу от Едмана Гуркина, выкатился один на один и мастерски переиграл голкипера. Несмотря на критику (а, может, и читая её), два лидера «Автомобилиста» принесли команде долгожданную победу. Следующий матч «шофёры» проведут на выезде уже сегодня, в Челябинске екатеринбуржцы встретятся с «Трактором».

ФОТОФАКТ



Вчера на площади перед «Колыда-театром» состоялось открытие XIII фестиваля «Колыда-Плеяда». За десять дней театрального не-стопга гости увидят 36 спектаклей на семи площадках города, поставленных по пьесам уральских драматургов. В этом году участниками фестиваля стали труппы из России, Казахстана и Финляндии. Фоторепортаж с открытия – на oblgazeta.ru

ПОБЕДИТЕЛЬ «БРАВО!»

Table with 2 columns and 8 rows showing theater programs for the week of Nov 2-30, 2019. Includes titles like 'Серебряное копытце', 'Маленькая баба-яга', 'Калиф-Аист', 'Карлик нос', etc.



Главное при спиливании деревьев – соблюдать технику безопасности

Мешает дерево – спилим

Рудольф ГРАШИН

На зиму садоводы откладывают проблемы, не требующие спешки. Одна из них – удаление с участка крупных деревьев, затеняющих культурные насаждения. Как же правильно спилить такие растения?

Прежде всего речь идёт о берёзах, соснах и елях, которые росли на участке изначально. Их почти не замечают, пока они невысокие, но с годами эти растения становятся помехой для садово-огородных культур. И лучше убрать эти деревья сейчас, пока они не стали ещё больше.

Если дерево растёт на вашем участке, то вы имеете полное право его спилить. В уставе нашего СНТ, например, прописано, что на садовых участках могут расти фруктовые деревья, но не лесные, – говорит садовод из Екатеринбурга **Наталья Царесорочева**.

Невысокое дерево, которое не повредит при падении забор, строения, иглоуколки и фруктовые деревья, можно спилить самому. Для этого нужно определить направление его падения и подсесть дерево у комля с этой стороны – выпилить клин из древесины. Потом уже с противоположной стороны пилить в сторону подсеки, и тогда дерево упадёт в выбранном направлении. Но если дерево крупное и старое, то лучше пред-

ставить эту заботу профессионалам. Для этого нужно обратиться в комитет или отдел благоустройства вашего муниципалитета, где, как правило, есть соответствующая служба, в арсенале которой имеется автовывешка. С неё по частям, начиная с верхушки, профессионалы и спиливают дерево.

Спиливать верхушку дерева самому, приставив к нему лестницу или даже взобравшись на него, лучше не стоит. При отделении верхушка сильно пружинит и раскачивается оставшийся ствол, что чревато падением.

Но в некоторых дачных посёлках, где земля выделялась из лесного фонда, пилить деревья на своих участках вообще нельзя, если вопрос собственности не урегулирован через специальную комиссию. Она работает в рамках «лесной амнистии» при Росреестре.

Такая рубка работниками лесничества будет расцениваться как незаконная, они могут составить протокол о лесонарушении и обязать вас возместить ущерб, – предупреждает председатель Свердловского регионального отделения Союза садоводов России **Евгений Миронов**.

Также нельзя самовольно пилить деревья за пределами участка – за так называемой «красной линией». В этом случае за разрешением надо обращаться в муниципалитет.

Укрываем – защищаем

Садовые культуры, требующие особой подготовки к холодам

Станислав БОГОМОЛОВ

На Среднем Урале уже лёг первый снежный покров. Надолго ли – неизвестно, но укрытием и подготовкой садово-огородных растений к зиме стоит заняться уже сейчас. На какие культуры нужно обратить пристальное внимание, рассказывают наши эксперты.

На участках уральских садоводов встречаются разные цветы, однако наибольшего внимания к себе требуют розы. Очень важно укрывать нежные вовремя: с наступлением заморозков, как только промерзнет верхний слой почвы.

Розы нужно укрывать обязательно. Я их пригибаю и сверху закрываю деревянным ящиком со щелями, чтобы их немного продувало, – делится своими секретами руководитель Уральской школы садоводства и огородничества **Светлана Рыжкова**. – Потом стелю полиэтиленовую плёнку: вдруг отпелеть, нельзя, чтобы вода попала внутрь. А уж потом присыпаю снежком.

Небольшими деревянными коробками в форме купола розы после обрезки укрывает на своём участке и председатель садового некоммерческого товарищества №2 «ГУВД Свердловской области» **Елена Тумашевич**.

В этом году у меня хорошо прижилась роза плетистая. К прошлой зиме она была ещё небольшая, поэтому я просто положила её стебель на доску (это выкопается растение), сверху положила другую доску и накрыла полиэтиленовой плёнкой. Перезимовала хорошо, – рассказывает Елена Тумашевич. – Сейчас эта роза уже большая, она вообще до двух метров вырастает, поэтому старый вариант укрытия на зиму не годится. Так что я решила попробовать способ, под-



Время укрытия лапником зависит от размера растения и обычно занимает минут десять-двадцать

ПЯТЬ МИФОВ О ПОДГОТОВКЕ К ЗИМЕ

- **УКРЫВАТЬ НУЖНО ВСЁ**
Это не так. Большинство многолетних растений на наших участках районированы и спокойно переносят зиму.
- **ТЩАТЕЛЬНО УКРОЕШЬ – ТОЧНО СОХРАНИШЬ.**
Не факт. Главный враг растений – не сильные морозы, а перепады температур, что ведёт к перемерзанию и переувлажнению почвы, а значит, к загниванию корневой системы и всего растения.
- **ДОСТАТОЧНО ПРОСТО ОКУЧИТЬ.**
Да, это полезно, и талые воды отведутся. Но лучше делать холмики вокруг растений из перегноя и торфа.
- **ЛАПНИК – ЛУЧШИЙ СПОСОБ УКРЫТИЯ.**
Это хороший способ, но ломать лапник в лесу можно только со спрубленных деревьев. А где гарантия, что оно здоровое? Если нет лапника, то лучше укрыть растения укрывным материалом.
- **ДОСТАТОЧНО ОПАВШЕЙ ЛИСТЫ.**
Опавшую листву можно использовать для укрытия растений, но она должна быть сухой и лучше в сачковых мешках. Однако помните, что в листьях любят селиться мыши.

смотренный в одном хозяйстве, специализируемся на выращивании роз. Взяла четыре небольших метровых деревянных бруска, воткнула их в землю по углам прямоугольника 40 на 60 сантиметров, ограживающего стебель растения. Напилила фанеры по этим размерам и прикрутила саморезами на бруски. Получился короб. Как только опали листья розы (раньше нельзя), согнула стебель пополам и убрала его в

этот в короб. Потом засыпала в него два мешка опилок, накрыла деревянной крышкой и проложила полиэтиленовую плёнку. Посмотрим, что получится. Кроме роз, наши эксперты рекомендуют обязательно укрывать землянику. Для этого подойдёт лапник хоть от сосны, хоть от ёлки: он спасёт растение и от морозов, и от мышей. Можно даже обрезки от туи класть на грядку. А потом присыпать всё это снегом. Кроме

Народные приметы на ноябрь

Ноябрь на Руси издавна называли полумзимником из-за неопределённости климата и частых оттепелей, которые сменяли сильные морозы. Но именно эта изменчивость помогала нашим предкам делать прогнозы на зимнюю или весеннюю погоду и на будущий урожай.

- 2 ноября – **АРТЕМЬЕВ ДЕНЬ**
● На деревьях иней – следующий год будет неурожайным.
- 4 ноября – **ДЕНЬ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ**
● Что Казанская покажет, то и зима скажет.
- Если в этот день окорить погрёб дымом от высушенных можжевеловых веток, то болезни и вредители не тронут припасы.
- 5 ноября – **ЯКОВ ДЕНЬ**
● На земле лежит много снега – зима будет тёплой, а лето урожайным.
- 7 ноября – **ДЕДОВСКИЕ ПЛАЧИ**
● Лёд на реке встал гудами – будет богатый урожай.
● Утром туман – к оттепели.
- 8 ноября – **ДМИТРИЕВ ДЕНЬ**
● Пришла оттепель – весна наступит рано и быстро.
- Если день со снегом, то и Пасха будет со снегом.
- 10 ноября – **ДЕНЬ ПАРСКЕВЫ ПЯТНИЦЫ**
● Какой в этот день ноябрь, такой и май будет.
- Увидеть в этот день белку – к потеплению.
- 12 ноября – **СИНИЧКИН ДЕНЬ**
● С этого дня на зимовку прилетают перелётные птицы – щеглы, сойки, снегيري.
● Много синиц вокруг – к сильным морозам.
- 14 ноября – **КУЗЬМИНКИ ОСЕННИЕ**
● Снежный день обещает большой разлив весной.
● На деревьях остались листья – к неурожайному году и долгой зиме.
- 16 ноября – **АННА ХОЛОДНАЯ**
● Если на реке везе стоит лёд, то летом жди хорошего урожая овощей и фруктов.
● Мороз с утра – зимой выпадет много снега.
- 18 ноября – **ДЕНЬ ИОНЫ**
● Снегопад – зима будет хорошей для озимых.
● Снег неровно ложится – хорошо горох уродится.
- 20 ноября – **ФЕДОРОВ ДЕНЬ**
● Ворона прячет нос под крыло – к стуже.
● Тучи показались с северной стороны – оттепели до Рождества не быть.
- 21 ноября – **ДЕНЬ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА**
● На хвойных порчи нет шишек – зима будет тёплой.
● Выпало много снега – следующий год выдаться урожайным.
- 22 ноября – **МАТРЕНА ЗИМНЯЯ**
● Если облачно и снег идёт, то май дождливым будет.
● Утром иней – лето сулит богатый урожай.
- 24 ноября – **ФЕДОР СТУДИТ**
● Солнечная погода – зима будет тёплой.
● Если на небе много звезд, значит, следующий год будет урожайным на грибы.
- 26 ноября – **ДЕНЬ ИОАННА ЗЛАТОУСТА**
● Звёзды ярко мерцают – к снежной и ветреной погоде.
- 28 ноября – **ГУРЬЕВ ДЕНЬ**
● Если в этот день выпадет снег, то будет лежать до пополуночи.
- 30 ноября – **ГРИГОРИЙ ЗИМОУКАЗАТЕЛЬ**
● Какая погода с утра и до полудня, такой будет и первая половина зимы. Погода с обеда до вечера предвещает вторую половину зимы.
● На реках лёд потемнел – год будет урожайным.

Станислав МИЩЕНКО

Солнечные панели экономят деньги садоводам

Станислав МИЩЕНКО

Продвинутые уральские садоводы уже давно используют солнечные станции для получения электричества. Число таких новаторов растёт: солнечная энергия абсолютно бесплатна и экологична. А при правильном выборе солнечных станций можно полностью отказаться от электроэнергии из сети.

Некоторые жители крупных городов живут на дачах круглый год и недовольны постоянным повышением цен на электроэнергию для садовых некоммерческих товариществ (СНТ). У пенсионеров нет денег оплачивать счета в десятки тысяч рублей, поэтому они и ставят на своих садовых участках солнечные панели.

Так поступил постоянный житель СНТ «Садовод № 22» в Орджоникидзевском районе Екатеринбурга **Олег Ермолаев**. По образованию он электрик-электронщик, поэтому установить солнечную станцию ему не составило проблем. Несколько лет назад пенсионер разместил на крыше своего загородного дома три солнечные панели из кремния мощностью 1 киловатт и со среднесуточной выработкой 750 ватт-часов. К каждой из них садовод присоединил свинцово-кислотные аккумуляторы мощностью 100 ампер-часов. Всё оборудование иностранного производства. Гарантия на него 10 лет, но по факту его можно эксплуатировать и все 20 лет, даже при температуре -40 °С.

Принцип работы солнечной станции прост: фотоэлементы переводят свет в электричество, оно накапливается в аккумуляторах, преобразуется из постоянного тока в переменный и питает электроприборы с напряжением 220 вольт. Всем процессом в автоматическом режиме управляет специальный контроллер. По сути, это система «умного дома», которая



Олег Ермолаев потратил на солнечные панели и аккумуляторы к ним порядка 100 тысяч рублей, но эти деньги окупились в течение нескольких лет. Теперь электричество он получает бесплатно

КСТАТИ

Солнечная энергетика становится всё более перспективным источником для получения электричества. С каждым годом солнечные батареи можно встретить всё чаще. Если сегодня коэффициент эффективности солнечных панелей составляет в среднем 15–20 процентов, то в будущем с применением полупроводниковых материалов он может вырасти в несколько раз. В таком случае они смогут заменить традиционные источники электроэнергии – уголь, газ и уран.

следит за распределением электроэнергии и её остатком. Стоимость одного комплекта оборудования составляет около 30 000 рублей. По словам Олега Ермолаева, примерно столько же он раньше платил за свет, ежегодно поставленной электросетевой компанией. – У меня в доме более десятка электроприборов – компьютер, холодильник, чайник, телевизор и так далее, – рассказал пенсионер. – На всё это плюс освещение в доме и сенах мне хватает своей энергии. Солнечные панели окупили себя за три года, так что экономия налицо. Есть ещё один важный момент – автономность от сетевиков. Теперь мы не зависим от их ремонтных работ на

десять лет назад использованные таких батарей было экономически неоправданным, а их цена измывалась сотнями тысяч рублей за штуку, то сейчас их стоимость упала в десятки раз. – Солнечные панели перспективны даже в условиях сурового уральского климата, – считает заместитель директора по науке и инновациям Уральского энергетического института УрФУ доктор технических наук **Сергей Кокин**. – В зарубежных странах они давно востребованы местным населением. Например, в Италии на солнечную энергетику уже перешли сотни тысяч домохозяйств. Правда, из-за этого электросетевые компании несут колоссальные убытки. Дошло до того, что в Италии стали останавливаться крупные электростанции: люди перестали покупать электричество, но расходы на содержание сетей с производителями энергии никто не снимал. При развитии солнечной энергетики в России у нас могут возникнуть такие же проблемы.

По прогнозам учёных, через несколько десятилетий на солнечную энергию могут перейти миллионы российских садоводов. Современные технологии очень быстро развиваются. С одной стороны, повышается энергоэффективность каждого квадратного миллиметра солнечных панелей, а с другой – резко снижается их стоимость. Если

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Почему плохо растёт брюссельская капуста?

Читательница из Екатеринбурга **Марина Цветкова** посетовала, что у неё не удалась брюссельская капуста в этом году: кочанчики получились мелкие, и тех немного. Вроде бы всё делала, как советуют в Интернете: рано посеяла капусту на рассаду, прищипнула верхушки, но хорошего урожая не получилось. Теперь читательница хочет узнать, как ей выращивать этот овощ в следующем году.

Брюссельскую капусту на Среднем Урале мало кто высаживает из-за длительного срока вегетации – почти пять месяцев. Но зато она холодостойкая: не зря в Западной Европе её очень часто возделывают зимой. Выглядит брюссельская капуста необычно: к концу лета на цилиндрическом толстом стебле в пазухах листьев образуются маленькие кочанчики, которые срезают и используют в пищу. Особая ценность этой капусты заключается в исключительно разнообразном наборе витаминов и полезных веществ.

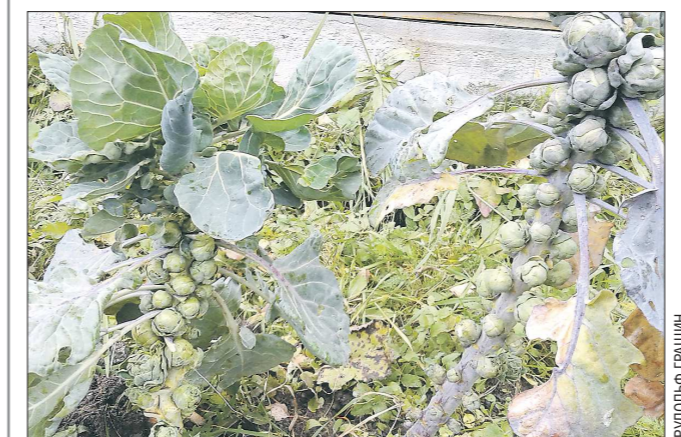
Ничего необычного в выращивании этой капусты нет. Как и другой капусте, ей требуется азот, фосфор, калий. Можно использовать коровяк или минеральные удобрения, – рассказывает старший научный сотрудник музея истории плодового садоводства Среднего Урала «Усадьба Казанцева» **Алексей Никитин**. – Любая капуста чувствительна к недостатку магния в почве, поэтому под неё нужно вносить такое удобрение, как «Маг Бор».

По словам нашего эксперта, уральцы не очень любят брюссельскую капусту из-за её низкой урожайности, которая ещё меньше, чем у цветной капусты. Виноград в этом, вероятнее всего, наш переменчивый климат. А вот бывший начальник цеха овощеводства агропромышленного комбината «Белореченский» Белоярского городского округа **Галина Тесленко** считает, что брюссельская капуста может давать нормальный урожай и у нас, на Урале.

– Мы одно время выращивали в хозяйстве брюссельскую капусту, она неплохо получалась. Рассаду её надо обязательно садить как можно раньше – в самом начале мая. А осенью убирать позже всех, она выдерживает температуру до минус 15 градусов, – рекомендует Галина Тесленко. – Мы на уборку брюссельской капусты обычно выходили уже в валенках, по снегу. Убирали прямо со стеблем, в таком виде она может храниться несколько дней.

А вот **ошибкой при выращивании брюссельской капусты может быть слишком раннее прищипывание стебля**. – Надо дожидаться, чтобы стебель брюссельской капусты вырос как можно больше, ведь от этого зависит количество кочанчиков, которые вырастут на нём, – говорит Галина Тесленко.

Рудольф ГРАШИН



Если вы хотите получить хороший урожай брюссельской капусты, её стебель должен быть не менее 40 сантиметров

Лунный календарь

Оберегаем растения от грызунов

Рассказываем, какими работами, связанными с растениями и урожаем, можно заняться на этой неделе.

- 2, 3 ноября – посев шпината, посадка на выгонку петрушки, свёклы, щавеля на подоконнике или в теплице с подогревом и освещением. Хорошее время для заморозки овощей на зиму, приготовления солений, квашения капусты.
- 4, 5 ноября – обрезка сухих ветвей, перекладка пристовальных кругов. Укрытие на зиму роз и клематисов. А вот пересадку и посадку комнатных цветов в эти дни лучше не проводить.
- 6 ноября не рекомендуется заготавливать землю для рассады, обрезать растения и обрабатывать их от вредителей и болезней. Допускается посев щавеля и других подзимних культур.
- 7, 8 ноября – защита стволов деревьев от грызунов, поделка. Можно подкормить комнатные растения органическими и минеральными удобрениями.

Наталья ДЮРЯГИНА

А Я ДЕЛАЮ ТАК...



Такой домашний суп можно закрывать и металлическими, и пластиковыми крышками

Суп в банке

Садоводы приезжают на свою дачу в любое время года, и нередко – прямо с работы. В такие моменты о приготвлении еды думаешь в последнюю очередь, и журналист «Областель» **Анастасия Байраковская** придумала отличный выход из этой ситуации, начав закрывать в банки... домашний суп. – Мысль закрывать суп в банки пришла мне этой весной. Попробовала и поняла, что это очень удобно, вкусно и не затратно, – рассказывает Анастасия. – Сделать такие банки просто. Нужно сварить любой суп, какой захочется, и пока он очень горячий и только снят с плиты, разлить его по стерилизованным банкам и закатать их. Я использую поллитровые и литровые банки – это, соответственно, как раз одна-две порции для одного человека и несколько – для семьи. А потом просто открыл и разогрел такой суп – вкус у него точно такой же, как у свежего. Хранить такой суп в холодильнике можно месяц-полтора: за это время он, по словам Анастасии, чаще всего съедается, так как нравится всей семье. Она же теперь готовит суп в банках постоянно и всегда имеет его небольшой запас и на даче, и дома.

Наталья ДЮРЯГИНА