

Подписка на полную версию «Областной газеты» со всеми официальными документами области Привилегии от партнёров издания (скидки/бонусы) Бесплатное размещение неограниченного числа пресс-релизов на сайте газеты

Карты в продаже в редакции газеты: ул. Малышева, 101, 3-й этаж и в почтовых отделениях области Подробности по телефону: 8-800-30-20-455





Дружить с Европой или Америкой против России мы не будем, это нам не нужно.

> Игорь ДОДОН, президент Республики Молдова, во время официального визита в Москву, в интервью ТАСС и «Российской газете»

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ 53802, 73813, П3110, П2846)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Пятница, 2 ноября 2018 года

№ 202 (8502). <u>www.oblgazeta.ru</u>

ЛЮДИ НОМЕРА

Лев Бельский



Заместитель гендиректора по ракетно-космической тематике НПО автоматики имени академика Н.А. Семихатова рассказал об уральском вкладе в освоение кос-

Николай Боченин



Фотограф, который запечатлел на плёнку более 500 архитектурных памятников Среднего Урала, представил выставку в областном краеведческом музее.



Николай Димитров



Болгарский полузащитник «Урала» принёс команде победу в сложнейшем матче против «Нижнего Новгорода» и вывел екатеринбуржцев в четвертьфинал Кубка России.



Невыученные уроки

Мы сохранили детское вещание в годы войны, но потеряли в годы перестройки. Сегодня мы готовы его возродить



Вскоре после керченской трагедии в редакции «Областной газеты» состоялся круглый стол, посвящённый медиаобразованию. Его участники эксперты в сфере медиаобразования сошлись во мнении: бесполезно жать «тревожную кнопку», когда подросток с автоматом заходит в школу. Её надо было нажимать гораздо раньше и предлагать детям качественный контент, приглашая к диалогу. Этот текст

настники круглого ОТКОЫТЫМ ПИСЬМОМ области с просьбой о возрождении централизованного



Россия

Казань Кепчь (I, III)Москва (I. II. IV)(II, IV)Санкт-Петербург (II.IV)Чепябинск Планета Армения (II) Беларусь (II) Болгария (I) Германия (III, IV) Грузия (II) Индия (II) Испания (IV) Казахстан (I, II) Киргизия (II) Китай (II) Молдова (I) США (І, ІІ) Сербия (II) Таджикистан (II) Украина (I)

Япония (IV)

Рекламу дипломов и курсовых работ на заказ запретили законом

Наталья ДЮРЯГИНА

Президент России Владимир Путин подписал поправки к федеральному закону «О рекламе». Отныне в России реклама услуг по подготовке и написанию дипломов, диссертаций. курсовых и других научных работ запрещена. Авторы закона считают, что это поможет уменьшить число несамостоятельных научных работ, а значит, в конечном итоге повысит качество образования в стране.

Инициатором запрета такой рекламы выступила министр просвещения Российской Федерации Ольга Ва-

КСТАТИ

Для продавцов запрещённой рекламы дипломов, курсовых и других научных работ предусмотрен штраф: для физических лиц до 2 500 рублей, для юридических – до 50 000 рублей

сильева в апреле этого года. В июле проект прошёл только первое чтение в Государственной думе, а в ноябре уже вступил в силу. В последние годы тема стала уж очень актуальной: слишком большое число люлей и компаний пишет выпускные квалификационные (дипломы). научно-квалификационные (диссертации) и другие научные работы на продажу. На любой транспортной остановке можно уви-

деть рекламу «Напишем диплом за нелелю», а в социальных сетях найти десяток групп по подготовке разных научных работ, в них состоят

порой до 100 тысяч человек. - Если есть увеличивающийся рынок, значит, есть спрос. Конечно, запрет на провокационную рекламу научных работ усложнит деятельность тех, кто на заказ пишет дипломы и диссертации, - уверен заведующий кафедрой инжиниринга

и профессионального обучения в машиностроении и металлургии РГППУ Борис Гузанов.

Часто продавцы «серых» научных работ создают их, перемешивая информацию из открытых источников. Поэтому проверку на антиплагиат они не могут пройти. Да и сами опытные преподаватели сразу видят несамостоятельную работу студента, если обучали его несколько лет и знают его способности.

Всё зависит от процесса vчёбы: если человек заинтересован в знаниях и положительном результате, то не булет списывать и заказывать диплом. Это неуважение к государству, особенно со стороны бюджетников, которые vчатся за его счёт. - комментирует заведующий кафебизнес-информатики УрГЭУ локтор экономических наук *Дмитрий Назаров*. -Написание хорошей выпуск-

ной работы требует време-

ни и усилий, но я всегда говорю студентам, что это путь к карьере, и приглашаю реальных работодателей на защиты их дипломов. Однако эксперты полагают, что полностью победить

рынок «серых» научных работ не удастся. Слишком выгоден он для владельцев. Они затихнут на время, а потом завуалируют название услуг «научными консультациями»

или «консалтинговыми услугами в области науки». Ещё и цены поднимут.

– Написание любой научной работы - часть учебного процесса, где студент самостоятельно приобретает необходимые компетенции, знания и опыт. И если он перекладывает эту работу на кого-то, то не получает этих навыков. Ситуания паралоксальная: люли платят за получение образования, но при этом отдают деньги за написание диплома. И не получают то, зачем пришли в вуз, - считает заместитель директора по образованию Уральского гуманитарного института УрФУ Валерий Гудов.

ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТЬ

РОССИЯ ВВОДИТ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ КОНТРМЕРЫ В ОТВЕТ НА САНКЦИИ УКРАИНЫ

Премьер-министр РФ Дмитрий Медведев подписал постановление о введении специальных экономических мер в отношении 322 физлиц и 68 компаний Украины.

 Меры предусматривают блокирование (замораживание) безналичных денежных средств, бездокументарных ценных бумаг и имущества на территории России и запрет на перечисление средств за пределы РФ, - сообщается на сайте правительства страны

СПЕЦКОМИССИЯ УСТАНОВИЛА ОКОНЧАТЕЛЬНУЮ ПРИЧИНУ АВАРИИ НА «СОЮЗЕ-ФГ»

В Роскосмосе состоялась конференция по результатам работы Госкомиссии по определению факторов аварии во время запуска косми ческого корабля «Союз-ФГ».

Как следует из документа – заключения комиссии, ошибка в работе техники возникла изза неоткрытия крышки сопла v одного из разгонных блоков. Причина – дефект, допущенный во время сборки космического корабля на Байконуре.

Напомним, нештатная ситуация во время запуска «Союза-ФГ» произошла 11 октября 2018 года. На борту корабля находился новый экипаж МКС – командир корабля Алексей Овчинин (Роскосмос) и бортинженер Ник **Хейг** (NASA). Однако во время полёта произошла авария. «Союз» совершил аварийную посадку в Казахстане, экипаж, к счастью, не пострадал.

ЗАКОНОПРОЕКТ ОБ ОБЛАСТНОМ БЮДЖЕТЕ НА 2019 ГОД И ПЛАНОВЫЙ ПЕРИОД НАПРАВЛЕН В ЗАКСОБРАНИЕ РЕГИОНА

> Планируется, что законопроект будет представлен депутатам Законодательного собрания 13 ноября

> На этом же заседании будет создана временная согласительная комиссия, которая в форме публичных слушаний рассмотрит в том числе, как будут финансироваться госпрограммы Свердловской области. Второе и третье чтения бюджета состоятся в декабре

На окружном совещании в УрФО обсудили экологические проблемы

Леонид ПОЗДЕЕВ

Губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев принял участие в прошедшем 1 ноября в Екатеринбурге окружном совещании, которое провёл Полномочный представитель Президента РФ в УрФО Николай Цуканов. Обсуждалась тема предотвращения экологических рисков для здоровья населения.

Глава Среднего Урала, выступая на этом совещании, напомнил, что концентрация производства в Свердловской области в четыре раза превышает среднероссийский показатель и что это накладывает на региональные власти и промышленников особые эко-

логические обязательства. Однако работа, которая ведётся в сфере охраны окружающей среды, даёт неплохие результаты. Так, в 2017 году в Свердловской области не зафиксировано ни одного случая экстремально высокого загрязнения воздуха. Выбросы в атмосферный воздух от стационарных источников и сброс загрязнённых сточных вод за последние пять лет снижены на 15 процентов, а объём использования природной воды сократился на 20,6 процента.

По словам Евгения Куйвашева, вопросы экологии включены во все областные программы, включая «Пятилетку развития» Свердловской области. Глава региона подчеркнул также, что Свердловская область активно включилась в реализацию национального проекта «Экология» и намерена участвовать в проекте «Комплексная система обращения с твёрдыми коммунальными от-

При этом Евгений Куйвашев выступил с предложением установить переходный период для реализации предстоящей «мусорной реформы». Он напомнил, что с 1 января 2019 года по требованию закона можно будет эксплуатировать только полигоны, включённые в государственный реестр. Но их ёмкости пока недостаточно, поэтому региональные операторы могут столкнуться с трудностями складирования. Глава региона предложил рассмотреть возможность установки переходного периода, во время которого можно будет использо-

вать свалки, не вошедшие в реестр, до того, как будет создана вся новая инфраструктура. Принявший участие в за-

седании министр природных ресурсов и экологии РФ Дми*трий Кобылкин* согласился с предложением главы Среднего Урала, но пояснил, что окончательно вопрос о предоставлении регионам дополнительного времени для вхождения в «мусорную реформу» будет решаться в Москве федеральным правительством. При этом министр пообещал проинформировать об инициативе Евгения Куйвашева премьера Дмитрия Медведева на совещании в федеральном кабинете министров, посвящённом реформе обращения с ТКО, которое назначено на 9 ноября



Время собирать «Маски»

В Москве были объявлены номинанты на театральную премию «Золотая маска» сезона 2018/2019. В этом году у театров Свердловской области 23 номинации, больше всего их у спектакля «Пахита» (на фото) театра Урал Опера Балет. Также на награды претендуют Свердловский театр музыкальной комедии, «ТанцТеатр» и Екатеринбургский театр кукол



TWITTER.com/oblgazetaru



















3, 3-4 m/c

Важнейшая задача органов власти - обеспечить газом жителей сельской местности

Расходы на газификацию в регионе планируют увеличить

Михаил ЛЕЖНИН

В 2018 году уже завершено строительство 16 объектов газоснабжения, ожидается, что к концу года достроят ещё 11 объектов. Как пояснил «Облгазете» председатель комитета по развитию инфраструктуры и жилищной политике ЗССО Валентин Лаппо, ситуация с газификацией в регионе за последнее время изменилась в лучшую сторону.

- Четырнадцать объектов газовой сети, запланированных на 2017 год, было введено в эксплуатацию. Это позволило обеспечить газом 2976 домов. Не возникает сомнений, что и в этом году планы по строительству 27 объектов системы газификации. 12 из которых расположены в сельской местности, также будут выполнены в намеченные сроки, а 16 из них уже введены в строй, - отметил Валентин Лаппо.

После завершения строительных работ и введения в эксплуатацию всех объектов будет газифицировано 4484 жилых лома в посёлках и городских поселениях, а также более тысячи домохозяйств, расположенных в сельской местности.

- В этом году при рассмотрении бюджета 2019 года и лальнейших плановых периодов мы будем настаивать на

увеличении финансирования по строительству газовых сетей, поскольку необходимой документации для введения в строй новых объектов газификации более чем достаточно, а заявки от газовых кооперативов жителей населённых пунктов продолжают поступать, пояснил Валентин Лаппо.

Ситуация с газификацией региона подробно обсуждалась на последнем заседании Заксобрания. Депутаты регионального парламента подвели итоги выполнения работ и освоения денежных средств в 2017 году, а также предварительно оценили ситуацию по текущему году и планы на 2019 год. По мнению министра энергетики и ЖКХ Николая Смирнова, предусмотренной суммы в 370 млн рублей недостаточно, так как общая потребность программы газификации Свердловской области составляет 550-600 млн рублей.

она вполне может увеличиться, – подчеркнул Валентин Лаппо. - Наш комитет по развитию инфраструктуры и жилищной политике прорабатывал этот вопрос и пришёл к общему выводу, что нужно искать возможности увеличения этой строки расходов для реализации как можно большего числа проектов по газификации населённых пунктов региона.

– Это не конечная цифра, и

Уральский вклад в освоение космоса

Инженеры из Екатеринбурга создают лунную станцию

Станислав МИЩЕНКО

Сегодня исполняется

18 лет с начала работы

Международной космической станции (МКС) на орбите Земли. К созданию МКС приложили руки ведущие научные организации России, США, Японии и Европы. С 2015 года в программе полётов к станции участвует и уральское НПО автоматики им. академика Н.А. Семихатова. О вкладе уральцев в работу МКС и перспективах освоения космоса «Областной газете» рассказал заместитель генерального директора НПО автоматики по ракетно-кос-

- Есть ли вклад Среднего Урала в реализацию проек-

мической тематике

Лев БЕЛЬСКИЙ.

- Прямого участия в этой программе наш регион не принимает, но мы занимаемся обслуживанием МКС: с 2015 года мы запустили к станции четыре грузовых корабля «Прогресс». Они стартовали на ракете-носителе «Союз-2», для которой НПО автоматики делает систему управления. Всю остальную программу, и пилотируемую в том числе. пока обеспечивает устаревшая ракета «Союз-ФГ» (11 октября такая потерпела крушение на космодроме Байконур с экипажем на борту - подробнее о причинах см. стр. Л. Однако к середине 2020 года космонавтов на станцию планируют доставлять на ракетах «Союз-2». Чтобы получить сертификат на пилотируемые полёты, нам предстоит запустить ещё несколько «грузо-

виков» на «Союзе-2». - В лунной программе вы

тоже принимает участие? – Да. На данный момент есть два направления её раз-

вития. Первое — это исследование Луны с помощью автоматических межпланетных станций в начале 2020-х годов. Сейчас московское НПО имени Лавочкина работает над очередными лунными станциями — «Луна-Ресурс» и «Луна-Глоб». Программа «Луна-Ресурс» предусматривает посадку зонда на поверхность спутника. Мы сейчас как раз прорабатываем системы управления для этого модуля. Задача сложная, но очень интересная: найти на поверхности Луны место, свободное от кратеров, больших ям и возвышенностей, и обеспечить посадку станции на эту площадку.

Второе направление —

это шаг к пилотируемой экспедиции на Луну. В первую очередь это создание сверхтяжёлой ракеты-носителя, которая должна полететь в космос ориентировочно в 2028 году. В начале этого года Президент России *Владимир Путин* одобрил идею создания такой ракеты. Роскосмос уже развернул работы по ней, но создание эскизного проекта предусмотрено только в конце следующего года. Пока вопрос об участии НПО автоматики в этом проекте не решён. Но мы надеемся на это: наши специалисты готовы и морально, и технически.

- СССР был первой в мире страной, посадившей в 1966 году станцию на поверхность Луны, но через 11 лет полёты к ней прекратили. Почему мы вернулись к лунной программе только сейчас?

- В настоящее время задачи по освоению Луны стали более конкретными, направленными на пилотируемую экспедицию. Ведь до недавнего времени у учёных бы-



По словам Льва Бельского, Луна — это промежуточная точка на пути к Марсу, поэтому полёт к ней так важен для российской космонавтики

ла абсолютная уверенность в том, что воды на нашем спутнике нет. Сейчас же мы знаем, что на Луне есть обширные залежи льда. И одна из задач нашего «автомата», который сядет на Луну, - это бурение грунта. Причём не на несколько сантиметров, а на глубину до двух метров. Мы планируем обнаружить воду под лунной поверхностью и доставить образцы грунта на

- А в будущем — построить на Луне космические ба-

- Конечно. Наши американские коллеги относятся к этому делу очень внимательно и прорабатывают массу различных вариантов создания лунного городка. В их проекте есть и надувные конструкции, и установки для получения воды, и установки для разложения воды на кислород и водород.

- Есть вероятность, что мы опередим?

- Ещё бы определиться, кого опережать. На сегодняшний день кроме США и России появились Китай и Индия, у которых существуют не менее амбициозные проекты по освоению космоса. Так что количество желающих обосноваться на Луне растёт. Научный потенциал у России ничуть не хуже, чем у США, а вот с технологической базой проблемы. В отличие от американских коллег, которые могут буквально с полки достать любые приборы и сделать из них космический зонд, нашим специалистам приходится действовать в условиях ограниченного бюджета и прикладывать мозги, чтобы построить недорогой, но столь же эффективный аппарат. С учётом тех работ, которые мы проводим с лунным модулем, есть надежда, что рано или поздно мы их обгоним

В Свердловскую область прибыла военная делегация Сербии

Группа офицеров Вооружённых сил Сербии, возглавляемая полковником Боришей Догничем, прибыла 1 ноября в Екатеринбург, сообщает пресс-служба Центрального военно-

Сербские военные в качестве наблюдателей примут участие в международном учении Коллективных миротворческих сил государств-членов Организации Договора о коллективной безопасности «Нерушимое братство - 2018», которое проходит на Свердловском полигоне под Екатеринбургом.

В ходе активной фазы учения 2 ноября контингенты Вооружённых сил Армении, Белоруссии, Казахстана, Киргизии, России и Таджикистана, а также полицейские (милицейские) силы и подразделения министерств по чрезвычайным ситуациям этих стран проведут учебную миротворческую операцию на территории условного государства, не входящего в состав ОДКБ.

В учении также принимают участие представители Международного Комитета Красно

Леонид ПОЗДЕЕВ

«Победа» возобновляет полёты в Грузию

Авиакомпания «Победа» (группа «Аэрофлот») получила разрешение авиационных властей Грузии на выполнение рейсов в Тбилиси из Санкт-Петербурга. Екатеринбурга. Казани и Перми по запланированной ранее программе со 2 ноября 2018 года.

Напомним, 26 октября авиакомпания «Победа» сообщила, что отменяет рейсы в столицу Грузии из вышеперечисленных российских городов из-за отказа грузинских авиационных властей в выдаче разрешения на полёты. Между тем на момент сообщения на эти рейсы было забронировано более 17 тысяч билетов.

В течение недели сторонам всё же удалось прийти к компромиссному решению. Как сообщает пресс-служба «Победы», авиационные власти Грузии выдали разрешение на полёты по всем маршрутам, на которых «Победа» является назначенным от имени Российской Федерации авиаперевозчиком.

В сообщении говорится также о корректировке времени вылета рейсов в Тбилиси из Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Ка зани и Перми. В «Победе» попросили пассажиров обратить внимание на изменения в расписании и пообещали довести информацию до каждого клиента в индивидуальном порядке

Михаил ЛЕЖНИН

Инвесторам области предлагают более 500 площадок для размещения производств

Елизавета МУРАШОВА

Вчера в Екатеринбурге прошла конференция «Индустриальные парки для бизнеса», где предприниматели и представители органов власти обсудили, как сегодня развиваются технопарки, индустриальные парки и бизнес-инкубаторы. Как заметил первый вице-губернатор Алексей Орлов, площадки для малого и среднего бизнеса, обеспеченные всем необходимым для открытия производства, пользуются большой популярностью.

- Сегодня спрос на такие площадки существенно превышает предложение, поскольку такая мера поддержки позволяет сократить первоначальные затраты бизнеса, - пояснил «Облгазете» Алексей Орлов. - Наглядный пример - развитие индустриального парка «Богословский»: после того, как он был построен, буквально выстроилась очередь из желающих разместить производство на льготных условиях на площадке, оборудованной сетями. Благодаря этому у нас появились хорошие резиденты с интересными проектами, которые учитывали кадровые компетенции, сформированные в Краснотурьинске.

Наиболее востребованы инвесторами сегодня площадки, расположенные в Екатеринбурге или в непосредственной близости к уральской столице. Например, ин-



Пожалуй, самый популярный индустриальный парк области сегодня - индустриальный парк «Богословский»

КСТАТИ

Первый вице-губернатор Алексей Орлов прокомментировал необходимость появления в регионе новой структуры – Агентства по привлечению инвестиций. Напомним, его создание в минувший вторник одобрили депутаты Свердловского Заксобрания. В разговоре с «Областной газетой» первый замгубернатора пояснил, что агентство будет выполнять большую комплексную работу, которая будет отличаться от того, чем занимаются сотрудники министерства инвестиций и развития области и КРСУ:

- Задачу, которую губернатор поставил в «Пятилетке развития» - войти в тройку регионов-лидеров – невозможно решить, если не применять новые подходы, которые уже хорошо себя зарекомендовали. У нас сегодня много институтов развития: у нас есть Корпорация развития Среднего Урала, мининвест, привлечением инвесторов занимается «Титановая долина». КРСУ курирует сразу несколько крупных проектов, в том числе выполняет функцию управляющей компании на территории Богословского индустриального парка, курирует строительство Конгресс-центра на площадке МВЦ «Екатеринбург-ЭКСПО». Конгресс-центр - это достаточно серьёзный объект, и нужны серьёзные компетенции, чтобы загружать его на регулярной основе, чтобы работал он не только для проведения ИННОПРОМа. И естественно возникает необходимость создания такого агентства. где будет и конгресс-бюро, и организация выставочных мероприятий, и продвиже ние региона внутри страны и за рубежом. Не исключаю даже, что руководителем агентства будет назначен человек, который живёт в Москве или Санкт-Петербурге, чтобы было проще решать эти задачи.

дустриальный парк «Про Бизнес Парк» сегодня заполнен более чем наполовину.

- Это больше, чем среднероссийский показатель. Сейчас из более чем 30 наших ре-

зидентов операционную деятельность ведут 13, ещё 11 находятся в стадии проектирования и строительства приступят к работе через год, пояснил «Облгазете» директор по развитию Михаил Васильев. - Сложность заключается в том, что хочется выступать как площадка для развития производственных мощностей. Но основной спрос идёт со стороны предпринимателей из сегмента торговли и логистики. Там коммер-

ческий потенциал выше. Сегодня в Свердловской области создано 10 индустриальных парков, около двух десятков технопарков, а помимо них существует несколько сотен свободных площадок, где можно разместить новое производство. Как рассказал «Облгазете» гендиректор КРСУ *Сергей Киселёв*, в интерактивной базе объектов промышленной недвижимости, которую КРСУ презентовала на конференции, сейчас содержится 500 объектов.

- Мы анализируем каждую площадку, просматриваем её технико-экономические показатели, указываем в сервисе обеспеченность ресурсами, санитарные требования к будущему предприятию. Зачастую представители бизнеса не знают о всех особенностях региона и преимуществах размещения на той или иной площадке. Сервис помогает нам выстроить работу с инвесторами, - отметил Сергей Киселёв.

В соответствии с постановлением Правительства от 21.01.2004 года No 24 «Об утверждении стандартов раскрытия информации субъектами оптового и розничного рынков электрической энергии» АО «Горэлектросеть» раскрывает информацию, подлежащую раскрытию.

В полном объёме информация опубликована на официальном сайте компании www.zao-ges.ru.

ИЗВЕШЕНИЕ

оведении аукциона по продаже ар производства, переданного на реализацию УФССП по Свердловской области

1. Организатор аукциона: Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Свердловской области (далее - ТУ Росимущества) в лице исполнителя: ООО «СТРОЙТРАНС-БУХ» (ОГРН 1169658111897), действующее на основании государственного контракта от 21.03.2018 № 01/2KT-ИМ.

2. Форма аукциона: открытый по составу участников и закрытый по форме полачи предложений о цене имущества.

3. Цена имущества и размер задатка указаны в российских

4. Используемые сокращения: пл. — площадь; н/ц — нанальная цена; з-к — задаток; кад. № - кадастровый номер, с-к собственник.

5. Имущество, составляющее предмет аукциона, время проведения аукциона (по местному времени):

Лот № 1 Квартира пл. 42,2 кв.м, кад. № 66:36:0102001:105. адрес: г. Верхняя Пышма, ул. Уральских рабочих, д. 44А, кв. 59, с-к Колокольников И.Н., Дмитришин В.М., н/ц 1 720 000р., з-к 85 990р.. 10.00. Лот № 2 Квартира пл. 43 кв.м, кад. № 66:36:0102001:1269, адрес: г. Верхняя Пышма, ул. Уральских рабочих, д. 44, кв. 20, с-к Куба А.Н., н/ц 2 229 984р., з-к 111 490р., 10.10. Лот № 3 Квартира пл. 56 кв.м, кад. № 66:36:0101001:684, адрес: г. Верхняя Пышма, ул. Машиностроителей, д. 7, кв. 136, с-к Тюфякова И.В., н/ц 3 152 587р., з-к 157 620р., 10.20. Лот № 4 Квартира пл. 32,9 кв.м, кад. № 66:36:0101001:355, адрес: г. Верхняя Пышма, ул. Машиностроителей, д. 10, кв. 27, с-к Филин С.В., н/ц 2 156 134р., з-к 107 780р., 10.30. Лот № 5 Квартира пл. 53,5 кв.м, кад. № 66:36:0102080:615, адрес: г. Верхняя Пышма, ул. Орджоникидзе, д. 9, кв. 127, с-к Коробейникова М.В., н/ц 2 872 000р., з-к 143 580р., 10.40. Лот № 6 Квартира пл. 64,6 кв.м, кад. № 66:36:0103007:130, адрес: г. Верхняя Пышма, ул. Огнеупорщиков, д. 9, кв. 1, с-к Тоноян Г.Р., н/ц 3 638 983р., з-к 181 940р., 10.50. Лот № 7 Квартира пл. 61,4 кв.м, кад. № 66:62:0104013:788, адрес: г. Среднеуральск, ул. Кирова, д. 22, кв. 2, с-к Коростелева Е.В., Коростелев И.В., н/ц 2 108 918,40р., з-к 105 440р., 11.00. Лот № 8 Здание проходной со складами пл. 93,3 кв.м, кад. № 66:32:0000000:2055; здание гаража пл. 759,5 кв.м, кад. № 66:32:0000000:2017; земельный участок пл. 316 кв.м, кад. № 66:32:0402001:1780; земельный участок пл. 566 кв.м, кад. № 66:32:0402001:1802; земельный участок пл. 7124 кв.м, кад. № 66:32:0402001:1801, адрес объектов: г. Алапаевск, ул. Ветлугина, д. 7, корп. 8, 11, 19, с-к ООО «УралЛесКомплект», н/ц 3 513 712,18р. (стоимость зданий с учетом НДС (18%), з-к 175 680р., 11.10. Лот № 9 Жилой дом пл. 225,8 кв.м, кад. № 66:02:1701026:322 и земельный участок пл. 1100 кв.м, кад. № 66:02:1701026:156, адрес: г. Артёмовский, ул. Павлика Морозова, д. 14а, с-к Лосянская О.И., н/ц 1 400 000р., з-к 69 990р.. 11.20. Лот № 10 Квартира пл. 98,9 кв.м, кад. № 66:41:0704007:1925, адрес: г. Екатеринбург, пр-т Ленина, д. 54, корп. 1, кв. 24, с-к Путилов С.В., Путилова А.С., н/ц 5 725 508р., з-к 286 270р., 11.30. Лот № 11 Комната пл. 14 кв.м, кад. № 66:41:0506006:343, адрес: г. Екатеринбург, ул. Мартовская, д. 11, кв. 41, с-к Ермолаев А.Г., н/ц 593 446р., з-к 29 670р., 11.40. Лот № 12 Комната пл. 20,1 кв.м, кад. № 66:41:0504023:128, адрес: г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д. 14 / ул. Агрономическая, д. 58, кв. 7, с-к Кадырова А.А., н/ц 664 800р., з-к 33 230р., 11.50. Лот № 13 Квартира пл. 79 кв.м, кад. № 66:41:0501070:1692, адрес: г. Екатеринбург, ул. Родонитовая, д. 36, кв. 12, с-к Фаталиев А.Ш. оглы, н/ц 5 000 000р., з-к 249 990р., 12.00. Лот № 14 Квартира пл. 52,2 кв.м, кад. № 66:41:0603018:1155, адрес: г. Екатеринбург, пер. Базовый, д. 52, кв. 92, с-к Марченко В.А., н/ц 2 248 800р., з-к 112 430р., 12.10. Лот № 15 Квартира пл. 56,9 кв.м, кад. № 66:41:0603018:996, адрес: г. Екатеринбург, пер. Базовый, д. 54, кв. 121, с-к Уланова О.А., н/ц 2 443 200р., з-к 122 150р., 12.20. Лот № 16 Квартира пл. 29,9 кв.м, кад. № 66:41:0601054:1774, адрес: г. Екатеринбург,

ул. Большакова, д. 5, кв. 20, с-к Урюпин В.В., н/ц 2 148 000р., з-к 107 380р., 12.30. Лот № 17 Здание ангара для автотехники пл. 553,9 кв.м, кад. № 66:06:0000000:2237; объект незавершенного строительства (степень готовности 61%) пл. застройки 146,9 кв.м, кад. № 66:06:0000000:5054; здание гаражного бокса пл. 181,8 кв.м, кад. № 66:06:0000000:2236; земельный участок пл. 5000 кв.м, кад. № 66:06:4501018:1691; земельный участок пл. 10000 кв.м, кад. № 66:06:4501018:1692, адрес объектов: Белоярский район. 27 км автодороги Екатеринбург — Тюмень, с-к ООО «Лидо», н/ц 6 856 000р., з-к 342 790р., 12.40.

6. Обременения имущества: имущество содержит обременения в виде в виде арестов, запретов на отчуждение, ипотеки. 7. Дата и место проведения аукциона: 19 ноября 2018 года по адресу: г. Екатеринбург, ул. Московская, д. 195, офис 905.

8. Время и место подачи заявок на участие в аукционе и предложений о цене имущества: приём заявок и предложений о цене имущества осуществляется по рабочим дням с 02 ноября 2018 года по **14 ноября** 2018 года, с 10.00 до 12.00 местного времени по адресу: г. Екатеринбург, ул. Московская, д. 195, офис 905.

9. Порядок оформления участия в аукционе: для участия в аукционе претенденту необходимо представить: заявку на участие в аукционе (по установленной форме); конверт с предложением о цене имущества: опись предоставляемых документов в двух экземплярах; надлежащим образом оформленную доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени участника аукциона, также копию его паспорта; заявление на возврат задатка. Для юридических лиц дополнительно: нотариально заверенные копии следующих документов: 1) учредительные документы, копия свидетельства о регистрации, протокол о назначении исполнительного органа; 2) бухгалтерский баланс на последнюю отчётную дату; 3) решение уполномоченного органа об участии в торгах (одобрении сделки), при необходимости данного решения; 4) выписка из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса (для юридических лиц - нерезидентов РФ); оригинал или надлежащим образом заверенная копия выписки из ЕГРЮЛ, полученной не позднее чем за шесть месяцев до даты подачи заявки на участие в торгах. Для физических лиц дополнительно: копию паспорта или иного заменяющего его документа, удостоверяющего личность претендента.

10. С основанием для реализации имущества; порядком внесения необходимого для участия в аукционе задатка, датой перечисления задатка на счёт; временем и местом для ознакомления с документами на имущество; порядком проведения аукциона, требованиями к предложению о цене; порядком определения лица, выигравшего аукцион, можно ознакомиться на официальном сайте Российской Федерации для размещения информации о проведении торгов (torgi.gov.ru, извещение **311018/2638935/01**), на официальном сайте ТУ Росимущества в Свердловской области (<u>tu66.rosim.ru</u>).



• Деловое образование Управленческий консалтинг •

Прив∧ечение инвестиций Адвокат по госзакупкам

• Помощь в получении грантов Маркетинг и реклама •

• Обучение работе с гостендерами

ния» раскрывает информацию, подлежащую раскрытию. Информация в полном объёме опубликована на официальном сайте компании www.sv-rsk.ru.

В соответствии с постановлением Правитель-

ства от 21.01.2004 года No 24 «Об утверждении

стандартов раскрытия информации субъектами

оптового и розничного рынков электрической

энергии» АО «Региональная сетевая компа-



Пятница, 2 ноября 2018 г.

Невыученные уроки

Мы сохранили детское вещание в годы войны, но потеряли в годы перестройки. Сегодня мы готовы его возродить

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

«Это наши дети, и мы что-то упустили» - так назывался текст, вышедший в «Областной газете» в марте 2017 года, после митинга «борцов против коррупции», собранного оппозиционером Алексеем Навальным - в нём тогда приняли участие в основном школьники и студенты младших курсов. Этой же фразой мы открыли круглый стол, посвящённый медиаобразованию. Он состоялся вскоре после страшной трагедии в Керчи...

Сколько ещё историй, после которых можно произнести эту фразу, должно случиться, прежде чем мы отвлечёмся от бесконечных проверок «тревожных кнопок» в школах, усиления охраны и установки рамок металлодетекторов, посмотрим на поколение, успевшее вырасти, и сделаем что-то гораздо более действенное - например, услышим его.

«ТРЕВОЖНАЯ КНОПКА»

...Тогда, в марте 2017-го, мы пытались найти ответ на вопрос - что и когда мы упустили, чего не сделали, как получилось, что люди Навального работают с молодёжью гораздо продуктивнее и активнее, чем департаменты по делам молодёжи и прочие организации. Выпустив тот текст, мы решили: от размышлений на газетной полосе нам самим пора переходить к действиям. В том числе и поэтому в сентябре 2017 года вышел первый номер обновлённого молодёжного приложения к «ОГ» – «Сверх-Новой Эры». Это то, что может сделать «Областная газета», чтобы молодёжная газета при-

Но этого мало. На круглом столе в редакции «Облгазеты», который прошёл в рамках реги-

шла в семьи.



На круглом столе собралось более тридцати экспертов из разных сфер медиаобразования

онального этапа Международных рождественских образовательных чтений, мы собрали медиапедагогов, директоров школ, учителей, представителей молодёжных объединений, представителей Екатеринбургской епархии по работе с молодёжью - всего более тридцати экспертов.

И мы сошлись во мнении бесполезно жать «тревожную кнопку», когда подросток с автоматом заходит в школу. Её надо было нажимать гораздо раньше, когда на вопрос «Что сделано в обществе, чтобы у подростка была возможность получать интересную и качественную информацию?» у нас не нашлось ответа.

Конечно, возрождение централизованного молодёжного медиавещания – не панацея. Но это однозначно один из шагов. который необходимо сделать.

«ТЫ ПРАВДА ТАК ДУМАЕШЬ?»

Отец **Алексей Бессонов**, духовник нижнетагильской Православной гимназии №11 во имя Святого благоверного князя Александра Невского рассказал, как когда-то из обычной школьной газеты, писавшей только о событиях, сделал нечто более серьёзное и значимое, начав залавать летям вопросы «Зачем?» и «Почему?». Даже в тексте о любимых песнях он ставил вопрос - «Почему именно эта песня, чем она отзывается в твоей душе?»

- Я понял, что дети хотят высказаться, их никто не слушает. С их мнением часто не считаются. И чем ещё школьные СМИ хороши: они лают возможность самому школьнику вдруг шире посмотреть на проблему. Когда он вынужден размышлять не в трёх предложениях, а в каком-то большом объёме, он вдруг начинает рассматривать ситуацию с разных сторон, искать

– Из-за того что детей не спрашивают, что они думают на самом деле, что чувствуют, они учатся говорить то, что от них хотят услышать, чего от них ждут. - рассказывает *Ольга Силачёва*, руководитель детского информационного центра «Спектр». - Меня это пугает, я всегда спрашиваю: «Погоди, ты правда так думаешь?» Когда человек с пустыми глазами после какого-то мероприятия рассказывает, что «на этом празднике ему очень понравилось, он считает его очень важным» - это значит, что на самом леле он остался равнодушным, но уверен: ждут от него именно этих слов. И вопрос: «Ты что, правда так думаешь?», сбивает



Юлия Войта, руководитель инклюзивного медиаклуба «Репортёр»: «Когда дети понимают, что они успешны, у них получается, их читают, их кругозор шаг за шагом расширяется - они всё сильнее включаются в процесс, анализируют и делают выводы»

эту маску. И после – начинается осмысление.

ворить, что он реально чувствует, мы видим его настоящего. Во-первых, появляется возможность помочь ему, во-вторых, ребёнка подкупает сама атмосфера этого пресспентра, потому что злесь комуто реально интересно, что он думает. А в-третьих, у молодёжного СМИ появляется настоящий читатель, задающий себе эти вопросы и пытающийся найти на них ответы. В этом роль молодёжных медиа трудно переоценить. Ребёнок не начнёт сам по себе задавать сложные вопросы – его к этим вопросам нужно направить.

УЧИТЬ УЧИТЕЛЕЙ

Пожалуй, у нашего региона круглый стол это ещё раз доказал - есть главное: неравнодушные люди, создающие на местах детские медиа - газеты и журналы, ютьюб-каналы, подкасты, телепередачи... Когда «Областная газета» запустила конкурс для молодых журналистов и молодёжных прессцентров, мы даже не предполагали, насколько общирна палитра медиа и сколько энтузиазма у людей, порой абсолютно бесплатно работающих с детьми. Одну номинацию мы решили сделать для медиапедагогов. «Неужели о нас кто-то вспомнил», - неожиданно сказала руковолительница одного из детских пресс-центров, отдавая работы. «Нам ведь тоже нужно учиться».

Увы, большая часть школьных медиа сегодня создаётся по принципу «Чувствую, что школе и детям что-то такое на-

- Готовясь к встрече, я выписала данные из последнего исследования, проводившегося в начале этого года. - рассказывает *Светлана Лебедева*, преподаватель факультета телерадиожурналистики Гуманитарного университета, редактор журнала гимназии №177 «Класс-Екатеринбург», кандидат филологических наук. - В городе из 162 школ в 82 есть 90 медиа, из них 70 - печат-

ные. Семьдесят! При том что дети говорят (или о детях говорят...), что они не пишут и не читают. Но печатные издания всё время появляются. Другое дело, что большая часть этих изданий - фактически имиджевые, рассказывающие о школьных новостях без попытки осмысления. Вроде бы хорошее дело, но не приносящее совершенно никаких результатов.

Единственный путь, который может исправить ситуацию - это обучение педагогов, чтобы они понимали, для чего нужен пресс-пентр и как его организовать. Возрождение самой системы школьных мелиа невозможно без люлей, которые не только хотят, но и умеют.

 Я состою в жюри конкурса «Камертон», поддерживаемого Заксобранием, - добавляет *Виктор Вахрушев*, пресссекретарь Уполномоченного по правам человека в Свердловской области. - И как бывает обидно, когда приходят красочные, качественные школьные СМИ - в них вложены деньги, учителя чувствуют, что школе нужна газета... Но читать там нечего, одни картинки и под-

- Вплоть до публикации списков отличников, - продолжает Светлана Лебедева. - Работать надо не только с детьми, но и с руководителями этих детей, чтобы они учили думать, обдумывать, задавать вопросы, а не просто писать о школьных событиях. И когда руководитель ставит вопрос «Будем ли мы про это писать или снимать сюжет?», прежде всего он должен понимать: «Кто это будет смотреть». Потому что если мы не ориентируемся на аудиторию, значит, работаем впустую.

НЕ ОДИН В ПОЛЕ

Итак, бесспорно - молодёжные СМИ сегодня нужны как никогда, но не «для галочки», а настоящие, поднимающие непростые вопросы, заставляющие думать. Чтобы такие СМИ появились, требуются педагоги. Для этого необходимо с ними работать, но прежде всего - объединить их, помочь обменяться опытом. И следующий шаг - помимо локальных школьных СМИ создать единое, то, которое заходило бы к каждому подростку региона домой. Пусть оно создаётся силами большого объединения школьных медиа.

- У меня устоявшееся ощущение: сегодня нет среды, ко-

торая могла бы справиться со многими проблемами, - сказала *Алёна Чехомова*, руководитель молодёжного интернеттелевидения «Айсберг-ТВ». - У нас сегодня детские коллективы очень разрозненные, каждый сам по себе. Я – за то, чтобы росло количество площадок, где дети могли бы высказаться, но чтобы появилась централизованная программа поддержки. Региону нужен локомотив, ведущий за собой все молодёжные СМИ.

- Новое - это хорошо забытое старое. Раньше я работал в газете «На смену!», был ответсеком, - рассказывает Виктор Вахрушев. - В ней было много полос для разной аудитории. И эта газета не только стала кузницей кадров, но и вырастила несколько поколений читающих и думающих. Сейчас такого издания нет. Помню, Татьяна Георгиевна Мерзлякова писала письмо в поддержку прежней версии «Новой Эры» и предлагала издавать её отлельно - такое СМИ обязательно нужно. И не только печатное – вообще, в принципе сильное, качественное детское вещание. В годы войны мы его сохранили, но в перестройку

... Скажу больше - мы ведь потеряли не только газеты и программы - мы потеряли поколение, следовательно, привычку читать и смотреть, умение потреблять информацию. Если мы не предложим молодёжи альтернативы - её предложат те, кто научит стрелять в сверстников.

- Мы здесь потому, что нам не всё равно, что будет дальше. - сказал старший священник Храма-на-Крови, член Общественной палаты области протоиерей Максим Ми**няйло**. – Недавняя **трагедия** в Керчи, конечно, залаёт тон сегодняшней встрече. Но «Областная газета» тут же, на этой же странице, где пишет про Керчь, даёт от-

Центр слухопротезирования «Слух 66»

вет на вопрос «Что делать?» Вот статья - «Одиннадцатиклассник Даниил Новик изобрёл устройство для реабилитации после инсульта». Я смотрю на этот пример и понимаю: не всё потеряно. Мне кажется символичным, что на одной газетной полосе эти две истории оказались рядом. Вопрос, кто станет истинным примером... Рядом с Росляковым не нашлось того ближнего, который увидел бы: что-то происходит не так. Нам очень важно научиться видеть наших детей, слышать их, быть рядом с ними... И нужно учесть опыт, который уже сегодня есть, поделиться друг с другом методами работы. Но не просто методы важны. Надо подумать, как вообше поменять атмосферу. Когда наши дети будут расти в созилательной среле, жить с ощущением, что мы все вместе делаем что-то большое и значимое, булет легче полсказать им правильный жизненный путь. И если удастся от слов перейти к делу и возродить единое и качественное подростковое медиа - мы многое сделаем для создания такой атмосферы.

... Уроки сразу нескольких трагедий нельзя оставлять невыученными. Этот текст все эксперты-участники круглого стола просят считать открытым письмом к правительству Свердловской области с просьбой о возрождении централизованного молодёжного медиа. «Областная газета» готова стать ресурсным центром и локомотивом этого проиесса, создав на базе «СверхНовой Эры» единое и крупное СМИ. А руководители школ, прессцентров и молодёжных медиа готовы обеспечивать СМИ контентом, а также помогать в обучении педаго-



Архитектурный пятачок на улице Вайнера: слева - Торговый дом в кирпичном стиле, за ним - телефонная станция, прямо - ресторан «Ермак», справа - знаменитый магазин Пассаж



Дом архитектора Таффа на улице Московской



Больше фото —

Раритеты фотографа Боченина

Станислав БОГОМОЛОВ

В областном краеведческом музее сейчас экспонируется выставка известного фотографа архитектуры Николая БОЧЕНИНА. Одно время он много поработал на «Свод памятников истории и архитектуры Свердловской области» и сфотографировал более 500 архитектурных памятников в Екатеринбурге и области - о каждом из них знает истории. Так что значительная часть его экспозиции - архитектура, но есть и интересные жанровые снимки.

Вот фото архитектурного «пятачка» на улице Вайнера у бывшего Пассажа. Слева - типичный дом так называемого кирпичного стиля, популярного в начале прошлого века. Здесь раньше был торговый дом, сейчас - магазины. Таких зданий в Екатеринбурге немало, например, у моста на улице Малышева или здание фабрики перовых и пуховых изделий на улице Шейнкмана.

- Николай Юрьевич, вопрос к вам как к эксперту: на улице Московской стоит занятный двухэтажный особнячок в окружении многоквартирных домов. Говорят, это дом какогото из главных архитекторов города, которому за особые заслуги разрешили построить жилой дом в центре города. Так?

- Не совсем. Этот дом на Московской, 6 - известного архитектора Александра Таффа. Главным он не был, но

ДОСЬЕ «ОГ»

Николай БОЧЕНИН родился в 1948 году в семье военнослужащего в Германии (ГДР). Окончил Московский заочный университет культуры, факультет фотоискусства. Выставляется с 1979 года. Член союза фотохудожников России.

проектировал, к примеру, здание Уральского госуниверситета, другие знаковые объекты областного центра. Двухэтажный коттедж он построил в начале 50-х годов, и тогда здесь была окраина Свердловска, никак не центр. Изначально дом был возведён для одной семьи, на первом этаже располагались кухня и общие комнаты, на втором спальни. Водопровод и канализация были только на первом этаже. Позже сам архитектор разделил дом на две квартиры, отдав второй этаж одному из родственников с семьёй. Дом перепроектировали — появился отдельный вход, инженерные сети протянули и на второй этаж. Сегодня дом разделён на три квартиры, каждая с отдельным входом. В одной из них до сих пор живут потомки архитектора Таффа. Конечно, в окружении многоэтажек и административных зданий дом с палисадником выглядит как оазис в пустыне, да и многим на зависть. Но это не памятник истории и культуры. А вот подобный жилой дом на улице Комсомольской, 45 другого известного архитектора, Олега Шоки, признан памят-

ником культурного наследия... И здесь оказалась занят-

ная история. В период с 1947 по 1955 год на улице Комсомольской был выстроен небольшой квартал для профессорско-преподавательского состава, который прозвали «немецким» за малоэтажные дома-коттеджи в европейском стиле. Большинство из них были коммуналками, в квартирах жили по несколько семей. Раньше поговаривали, что Олег Шока, большой специалист по малоэтажному и коттеджному строительству, а также внутреннему дизайну, и проектировал этот квартал. вот, дескать, и выкружил себе домик. Но это не так, по времени не совпадает, да и на Шоку непохоже. Просто он по достоинству оценил преимущества такого жилья и обменял две обычные городские квартиры на дом и всё здесь переделал собственноручно. Архитектор ушёл из жизни в 2008 году, и сейчас здесь живут его жена и дочь. В прошлом году авторитетной комиссией здание было признано культурным наследием регионального значения. Интересная деталь: на почтовых ящиках в этом квартале так и пишут - Комсомольская, 45, корпус (то есть дом) такой-то. И таких «корпусов»

здесь больше десятка.

на есть и жанровые снимки, например, паровоз. Вроде бы ничего особенного, а хочется рассмотреть поподробнее. Оказывается, у нас в Егоршино стоит с десяток таких паровозов и десятка три – на базе станции Шумково под Кунгуром. Их не спешат пускать на переплавку. в случае чего, паровозной тяге не нужны ни электричество, ни солярка, только вода да уголь или дрова. Но совсем малопригодные стали продавать потихоньку. В последнее время интерес к паровозам начали проявлять китайцы. Покупают, перегоняют, ремонтируют, ставят на них генераторы тока вот вам и дешёвая автономная электростанция хоть во дворе, хоть у мастерской.

А на фотовыставке Бочени-

Николай Боченин принципиальный сторонник чёрно-белого фото:

– Как переводится слово «фотография»? Светопись! Надо уметь передать глубину изображения яркими тонами, полутонами, тенью... А цветная фотография вбирает в себя много лишнего, отвлекающего от главного. Хотя такие камеры у меня тоже есть. А архитектурную съёмку я веду преимущественно широкоформатным фотоаппаратом со шторками «Искра», который мне подарил отец. В кассете всего 12 кадров, поэтому прежде чем щёлкнуть затвором, особенно тшательно выстраиваешь каждый кадр...

ДОКУМЕНТЫ Приказ Министерства социальной

нам компенсаций расходов на оплату жило-го помещения и коммунальных услуг» (но-

формы списка о предоставлении гражда-

СПУХОВЫЕ АППАРАТЫ В ПОДАРОК!

г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 212, оф. 205, **8**(903)086-48-98, (343)266-48-98. г. Н. Тагил, пр. Ленина, 67, оф. 100, **8**(922) 183-21-05, (3435)21-21-05.

Как подписаться на «Областную газету»?

Рассказываем обо всех возможных способах подписки на

Подписка на «Областную газету» на 2019 год в самом разгаре. Если вы хотите подписаться на расширенную социальную версию издания с вкладками «Телепрограмма», «Дом. Сад. Огород», «Здоровье» и получать газету в свой почтовый яшик 5 лней в нелелю (со вторника по субботу) вы можете:

. Приобрести красную Карту лояльности. Стоимость подписки на 12 месяцев по карте 550,00 рублей (карта также предоставляет бонусы от партнёров во всевозможные аптеки, магазины, салоны и культурные учреждения Екатеринбурга и Свердловской области). См список на сайте.

Где купить Карту лояльности?

• в киосках Роспечати в каждом районе Екатеринбурга (купил карту — позвони по телефону горячей линии 8800-30-20-455 ѝ а́ктивируй подписку) (звонить в будни с 9:00 до 18:00, обед с 13:00-14:00). ●в кассе №1 Северного автовокзала (ул. Вокзальная, д. 15а) (купил карту — позвони по телефону горячей линии 8-800-30-20-455 и активируй подписку) (звонить в будни с 9:00 до 18:00, обед с 13:00 до 14:00)

• в любом отделении почтовой связи Свердловской области (купил карту — позвони по телефону горячей линии 8800-30-20-455 и активируй подписку) (звонить в будни с 9:00 до 18:00, обед с 13:00

• в редакции «Областной газеты» (г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 101, 3 этаж, кабинет 353а) (активация карты происходит на месте) (режим работы редакции с 9:00 до 18:00, обед с 13:00

2. Также можно оформить стандартную подписку на расширенную социальную версию газеты (без карты). Сделать это можно:

– в редакции (г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, каб. 353а) - в любом почтовом отделении Свердловской области по ин-

П9856 — 300,00 рублей на 6 месяцев

П9857 — 550,00 рублей на 12 месяцев (оператор почты сразу оформит подписку по вашему домашнему адресу)

Обращаем внимание читателей, которые оформили подписку в текущем году: при условии подписки до 25 числа текущего месяца получать «Областную газету» вы будете с 1 числа следующего месяца. Подписной период составит 12 месяцев.

По вопросам подписки и распространения звонить по телефонам:

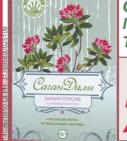
8 (343) 375-79-90; 375-78-67 Телефон горячей линии (звонок бесплатный): 8-800-30-20-455

(звонить в будни с 9:00 до 18:00, обед с 13:00 до 14:00) Будем рады видеть вас в числе наших подписчиков!

«СаганДали» в подарок каждому!

«ЗДОРОВЬЕ В ПОДАРОК»

Завод-изготовитель оздоровительной продукции «Здоровая семья Алтай» (г. Бийск) реализует социальную программу по улучшению здоровья граждан и дарит всем желающим концентрированный биокомплекс обширного действия «СаганДали».



СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВУЕТ ТОЛЬКО **ДО 2 ДЕКАБРЯ**

ПРОСТО ПОЗВОНИТЕ И НАЗОВИТЕ УНИКАЛЬНЫЙ ПРОМОКОД

И ПОЛУЧИТЕ «САГАНДАЛИ» НАПРЯМУЮ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО ЗАКАЗАТЬ СВОЙ ПОДАРОК ВЫ СМОЖЕТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ

звонок бесплатный **8-800-100-24-91** ДОСТАВКА ПОЧТОЙ РОССИИ ЗА СЧЕТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ. ПЕРЕЛ ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИ

ВНИМАНИЕ! ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «СаганДали» - самый востребованный продукт среди наших клиентов и моя личная гордость как главного технолога завода. Его состав настолько продуман и уникален, что у препарата с таким мощным активным действием пракически нет противопоказаний и побочных эффектов! Пропейте хотя бы один курс, и я уверена, вы будете удивлены его целебной силой! Восстановится деятельность сердечно-сосудистой системы (укрепятся стенки сосудов, улучшится реология крови, нормализуется давление, снизится уровень холестерина в крови), организм очистится от шлаков, восстановится работа мочеполовой системы, укрепится иммунитет. Также он способствует выведению камней из почек препятствует развитию онкологических процессов и даже способен замедлять процесс старения организма!

Звучит фантастически, но вот в чем секрет: живительный комплекс «СаганДали» создан на основе древних рецептов сибирских знахарей с помощью современных технологий, которые сохраняют все полезные свойства природных компонентов без использования спирта,

Главным элементом натуральной композиции является трава са ган-дайля, что в переводе с бурятского означает «продлевающий

Существует легенда, согласно которой воины, возвращающиеся с победой, втыкали свои копья в склоны Саян, чтобы отдать силу Через некоторое время на этих местах появлялось рас тение, способное наполнять человека силой и здоровьем. Ему приписываются мистические и магические свойства, шамань применяют саган-дайля в своих ритуалах для излечения от самых разных заболеваний.

«СаганДали» взращивает ростки здоровья в больном организме, поволяет вдохнуть новую жизнь в каждую клеточку вашего тела.

Главный технолог ООО « Здоровая семья Алтай»

Кислова Людмила Геннадьевна.



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА www.oblgazeta.ru Пятница, 2 ноября 2018 г.

Время собирать «Маски»

Четыре театра Свердловской области вышли в финал главной театральной премии страны

Наталья ШАДРИНА

В Москве в Музыкальном театре им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко были объявлены номинанты на национальную театральную премию «Золотая маска» сезона 2018/2019. В этом году у театров Свердловской области 23 номинации. Это второй по количеству результат за всю фестивальную историю наших кол-Очередной рекорд сверд-

ловским театрам побить не удалось - напомним. в прошлом сезоне наш регион был представлен в 33 номинациях. В 2015 году у Свердловской области была 21 номинация (и на тот момент это был рекорд), поэтому нынешний результат не может не радовать. И вообще, эта «Золотая маска» будет особенной - во-первых, фестиваль юбилейный - 25-й. Вовторых, вручаться награды будут в Год театра. А значит, все номинанты, а тем более лауреаты войдут в историю.

Традиционно лидером по числу номинаций стал Екатеринбургский театр оперы и балета, который теперь носит название Урал Опера Балет. У этого коллектива десять номинаций - все за балет *Сергея Виха*рева и Вячеслава Самодурореографом-постановщиком был один Сергей Вихарев, но так случилось, что он ушёл из жизни в июне 2017 года. Завершить работу взялся худрук балета театра Вячеслав Самодуров. Новая «Пахита» (поставленная к 200-летию со дня рождения Мариуса Пе**типа)** стала не реконструкцией, а, скорее, интерпретацией классического балета. Постановка поделена на три времен-

ные группы: в первой - эпоха Наполеона, во второй — времена немого чёрно-белого кино, а в третьей зритель видит современную историю. Более того, композитор Юрий Краса*вин* специально для спектакля создал свободную оркестровую версию исторической партитуры - за что тоже оказался среди номинантов. Так же, как лучшая исполнительница женской роли в балете на награду претендует уже знаменитая танцовщица Мики Нисигути. Девушка приехала из Японии в Россию, чтобы стать балериной. В екатеринбургский театр её пригласили пять лет назад, за это время она уже становилась номинанткой «Маски» за роль Герды в «Снежной королеве». В этом году она в дуэте с Алексеем Селивёрстовым приняла участие в проекте «Большой балет» (будет показан в 2019 году). А поскольку Алексей тоже номинирован на премию, можно предположить, что ребята в проекте победили, ведь в паре сошлись сразу две звезды. Но не будем забегать вперёд, вернёмся к «Маске».

Безоговорочным лидером по количеству номинаций на премии стал Пермский театр оперы и балета под руководством маэстро Теодора Курентзиса. У этого коллектива 25 претендентов на награду. Причём в опере труппа будет соревноваться в том числе сама с собой – номинированы сразу две постановки «Жанна на костре» и «Фаэтон». Хотим мы того или нет, но оперный центр сегодня всё-таки не в Екатеринбурге и даже не в Москве - он совершенно точно в Перми, где делают самые смелые эксперименты, где чувствуют пульс сегодняшнего дня, где творят настоящее искусство. Можно и нужно ли их догонять? Не знаем. Но ехать и

Ожидаемо экспертный со-



Театральная фантазия «Дон Кихот» лауреат IX Международного фестиваля «Петрушка Великий», а теперь и претендент на «Золотую маску»

вет не обощёл вниманием и современный уральский танец. Здесь три номинации у свердловского «ТанцТеатра» и их спектакля «ПИЧ». Эта постановка тоже отчасти посвящена Петипа, творчество которого расцвело под влиянием музыки Петра Ильича Чайковского (ПИЧ). И если вы привыкли, что «Золотая маска» - это априори знак качества, и всё, что эксперты отправили в список финалистов - необходимо смотреть, то с балетом «ПИЧ», на наш взгляд, ситуация иная. Далеко не всем он придётся по душе. Французский постановщик *Мартен Арьяг* следует за событиями из биографии Чайковского, интерпретируя и переосмысливая их по-своему. Главный герой периодически появляется в платье, якобы именно в нём он чувствует себя по-настоящему защищённым – намёк на гомосексуализм композитора. И эту мысль, к сожалению, пронесут через весь спектакль, и не замечать её у

зрителя не получится. А жаль, потому что в постановке действительно потрясающая хореография - современная, яркая. дерзкая. Как зрители мы остались на перепутье - принять этот спектакль не получается, но и не восхититься отдельны-

ми его составляющими нельзя. Ещё одним неоднозначным, на наш взгляд, номинантом стал спектакль Свердловской музкомедии «Орфей и Эвридика». Постановка впечатляет с точки зрения сценографии - костюмы, декорации и свет продуманы до мелочей (сценограф - Павел Каплевич, заслуженный деятель искусств России, обладатель «Маски»). Но вот по исполнительскому мастерству постановка, пожалуй не самая яркая из всего репертуара даже этого театра.

Увы, в этом году экспертный совет прошёл мимо нашей драмы. Ни в одной из номинаций драматические театры области не представлены.

• МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БАЛЕТ/СПЕКТАКЛЬ «ПАХИТА», Урал Опера Балет БАЛЕТ/РАБОТА ДИРИЖЁРА

Фёдор ЛЕДНЁВ «Пахита», Урал Опера Балет СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/СПЕКТАКЛЬ «ПИЧ», «ТанцТеатр»

БАЛЕТ-СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/РАБОТА БАЛЕТ-МЕЙСТЕРА-ХОРЕОГРАФА

Сергей ВИХАРЕВ, Вячеслав САМОДУРОВ, «Пахита», Урал Опера Балет БАЛЕТ-СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/ЖЕНСКАЯ РОЛЬ Мики НИСИГУТИ, Пахита, «Пахита», Урал Опе-

БАЛЕТ-СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ/МУЖСКАЯ РОЛЬ Глеб САГЕЕВ, Иниго, «Пахита», Урал Опера Балет Алексей СЕЛИВЁРСТОВ, Люсьен д'Эрвильи, «Пахита». Урал Опера Балет

Илья МАНЫЛОВ. «ПИЧ». «ТанцТеатр» ОПЕРЕТТА-МЮЗИКЛ/СПЕКТАКЛЬ

ОРФЕЙ & ЭВРИДИКА, Свердловский театр музыкальной комедии

ОПЕРЕТТА-МЮЗИКЛ/РАБОТА ДИРИЖЁРА Борис НОДЕЛЬМАН, «Орфей & Эвридика», Свердловский театр музыкальной комедии ОПЕРЕТТА-МЮЗИКЛ/РАБОТА РЕЖИССЁРА Кирилл СТРЕЖНЕВ, «Орфей & Эвридика», Свердловский театр музыкальной комедии

ка», Свердловский театр музыкальной комедии ОПЕРЕТТА-МЮЗИКЛ/МУЖСКАЯ РОЛЬ Игорь ЛАДЕЙЩИКОВ, Харон, «Орфей & Эвридика», Свердловский театр музыкальной комедии Никита КРУЖИЛИН, Орфей, «Орфей & Эвридика», Свердловский театр музыкальной комедии РАБОТА КОМПОЗИТОРА В МУЗЫКАЛЬНОМ

Юлия ДЯКИНА, Эвридика, «Орфей & Эвриди-

ОПЕРЕТТА-МЮЗИКЛ/ЖЕНСКАЯ РОЛЬ

Юрий КРАСАВИН, «Пахита», Урал Опера Балет РАБОТА ХУДОЖНИКА В МУЗЫКАЛЬНОМ

Экс-игроку

«Урала»

и «Темпа»

Максиму Дыбовскому

не удалось

атакующий

DUDPIE CAMULU

результативного

сдержать

и его партнёрам

Павел КАПЛЕВИЧ, «Орфей & Эвридика» Свердловский театр музыкальной комедии Альона ПИКАЛОВА, «Пахита», Урал Опера Ба-

РАБОТА ХУДОЖНИКА ПО КОСТЮМАМ В МУЗЫ-**КАЛЬНОМ ТЕАТРЕ**

Мике КОККЛКОРН, «ПИЧ», «ТанцТеатр» Елена ЗАЙЦЕВА, «Пахита», Урал Опера Балет РАБОТА ХУДОЖНИКА ПО СВЕТУ В МУЗЫКАЛЬ-**HOM TEATPE**

Иван ВИНОГРАДОВ, «Орфей & Эвридика», Свердловский театр музыкальной комедии Александр НАУМОВ, «Пахита», Урал Опера Балет

• КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

КУКЛЫ/СПЕКТАКЛЬ «ДОН КИХОТ». Екатеринбургский театр кукол КУКЛЫ/РАБОТА ХУДОЖНИКА

Виктор ПЛОТНИКОВ, «Дон Кихот», Екатеринбургский театр кукол

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР: ПОВТОРИТЬ ФУРОР

Впервые с 2011 года на «Золотую маску» номинирован свердловский кукольный спектакль. И это, пожалуй, лучший подарок к 86-му дню рождения Екатеринбургского кукольного театра, что состоится 6 ноября. Об успехе мы побеседовали с директором театра Петром СТРАЖНИКОВЫМ.

- Пётр Степанович, последний раз театр номинировался и получал «Золотую маску» аж в 2011 году... Чего, на ваш взгляд, не хватало коллективу для успеха всё это время и что появилось теперь?

- Однозначно могу сказать лишь то, что получать «Золотые маски» очень трудно. Мы очень гордимся тем, что в 1997 году Екатеринбургский театр кукол стал самым первым лауреатом «Золотой маски» в Екатеринбурге и вообще на Урале за спектакль «Картинки с выставки». Я помню, в городе был фурор! Нас даже духовой оркестр на вокзале встречал, только представьте... Вторая «Маска» действительно была в 2011 году. Разные компоненты, наверное, должны сложиться – репертуар, режиссёры, художники. Хотя наш театр – один из крупнейших в стране, но значит, карты не складывались. Но при этом мы номинировались на премию несколько раз – с постановками «Соловей» и «Бобок», однако вот получить награду крайне сложно.

 И в этом году в ваших категориях – серьёзнейшая конкуренция. Причём один из спектаклей нам уже довелось видеть как раз на фестивале «Петрушка Великий» в этом году.

- Конкуренция небывалая, потому что в этом году в нашем виде сразу десять театров будут бороться между собой за право обладания наградой – обычно три, пять. Специалисты говорят – урожайный год – и здорово! А по поводу «Петрушки Великого» – это был бес-

прецедентный случай, когда Гран-при присудили сразу двум работам, потому что жюри не смогло отдать предпочтение одному спектаклю. Первый – это наш «Дон Кихот», а второй – «Комната Герды» театра «Особняк» из Санкт-Петербурга. Они же теперь и будут соперничать на «Золотой маске». В Екатеринбурге жюри не смогло склонить чашу весов ни к одной из постановок, посмотрим, как сложится на этом фестивале.

- Поставил «Дон Кихот» именитый, очень интересный режиссёр и художник Виктор Плотников. Как вам удалось заполучить его для работы в нашем театре?

– Дело в том, что он ещё никогда в Екатеринбурге ничего не ставил. Виктор Плотников – человек мира, хоть местом его проживания и значится Челябинск. Он то в Испании, то в Германии – постоянно колесит по миру. В России он поставил всего два спектакля. А ещё он был художником знаменитого «сНежного шоу» Вячеслава Полунина. Он художник от Бога. Виктор придумал «Дон Кихот» и как художник, и как режиссёр. Это целый его мир. Размышление о жизни, смерти, мире, войне настоящая философия. Там есть сцена, где на поле битвы встречаются два молодых короля, и, как бы играя, затевают войну: на сцене появляются два войска и огромная, пожирающая всё машина «Смерть» - очень выразительный художественный образ. Не сегодняшний ли это день? В этом спектакле потрясающие куклы, неожиданное художественное решение. Эта работа – эксперимент в чистом виде, рождалась она прямо по ходу постановки, но в течение целого года, что очень много. Зрителям мы говорим, что не нужно в нём искать логику, это некий мистический сон, через который проходит герой...

«Урал» переиграл «Нижний Новгород» в зимний футбол

Данил ПАЛИВОДА

Футбольный клуб «Урал» одержал очень трудную победу в 1/8 финала Кубка России. В Екатеринбурге «шмели» оказались сильнее «Нижнего Новгорода» - 2:0.

ВОЗВРАЩЕНИЕ НА УРАЛ-МАШ. Кубковый матч против «Нижнего Новгорода», как и последний домашний матч в Премьер-лиге против «Оренбурга», перенесли на Уралмаш. В последний раз на стадионе Уральской футбольной академии «Урал» играл весной, потом были тестовые матчи в преддверии чемпионата мира и переезд на «Екатеринбург Арену». Казалось, что теперь «Урал» будет проводить все домашние матчи там, но у клуба было другое мнение на этот счёт. Конечно, никто не ожидал на Уралмаше аншлага. Во-первых, рабочий день. Во-вторых, окраина города. Ну. и в-третьих, холод, который пришёл в Екатеринбург

на этой неделе. Перед нача-

лом матча центральные три-

буны не были заполнены даже

наполовину, по ощущениям,

на игре присутствовало около

трёх тысяч человек (по офици-

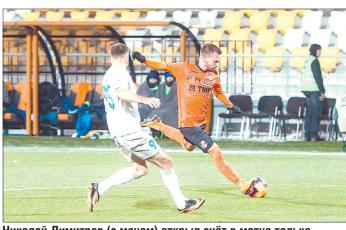
альной статистике - 3528 че-

ловек). Для заснеженных три-

бун стадиона Уральской фут-

больной академии и этого было достаточно. тотальное доминиро-ВАНИЕ. С первых минут матча «Урал» завладел инициативой. Главный тренер екатеринбуржцев Дмитрий Парфёнов не стал рисковать и экспериментировать с составом и выпустил на поле фактически основной состав. Оно и понятно: дела в чемпионате у «Урала» идут не самым лучшим образом, поэтому настрой на Ку-

бок России был запредельный.



Николай Димитров (с мячом) открыл счёт в матче только в дополнительное время

Первые моменты начали возникать практически сразу, но опять хромала реализация. Несколько неплохих возможностей не использовал *Владимир Ильин*. который появился в стартовом составе, были моменты и у *Эрика Бикфалви*. но не хватало точности футбо-

В перерыве на болельшиков было просто больно смотреть, люди согревались как могли. Большинство фанатов провели весь матч на ногах, потому что сидеть было практически невозможно. В очередной раз убеждаюсь в том, что стадион на Уралмаше построен явно не для игр на Урале. Продуваемый, без крыши – в такую погоду, которая была в среду, находиться на стадионе

было очень некомфортно. Замен после первого тайма наставники не сделали, команды продолжили играть примерно в том же духе: «Урал» всеми силами атаковал. «Нижний Новгород» выжидал. В середине второго тайма Дмитрий Парфёнов провёл две замены по позиции - вместо Ильина вышел *Анюков*, вместо Эль Кабира - Араторе. Моментов было много, но мяч

упорно не хотел залетать в ворота. На 83-й минуте встречи мяч всё же побывал за линией ворот, но судья этого не заметил и гол не засчитал. После 90 минут матча на табло были нули («Урал» впервые в сезоне не пропустил за два тайма), что, конечно, расстроило болельщиков: впереди было ешё два тайма по 15 минут. а на улице было холодно, уже совсем как зимой.

ОБОШЛИСЬ БЕЗ СЕРИИ ПЕНАЛЬТИ. Картина не поменялась и в дополнительное впемя. «Урал» искал счастья у чужих ворот. Моменты появлялись один за другим, но всё тшетно. С каждой минутой казалось, что серии пенальти не миновать, но под самый занавес первого экстра-тайма «Урал» всё же забил. *Николай* **Димитров** вошёл в штрафную плошадь соперников и пробил в дальний угол. Кстати, болгарин тут же был заменён: на поле вышел Георгий **Чантурия**, который из-за тяжёлой травмы очень давно не появлялся в составе.

В начале второго экстратайма всё стало окончательно ясно: «Нижний Новгород» остался в меньшинстве, и шан-

сов на спасение было очень мало. Гости предприняли попытки пойти вперёд, но были за это наказаны: Алексей Евсеев, вышедший на замену, получил пас в штрафной от Чантурии и точным ударом в дальний угол установил окончательный счёт встречи - 2:0. ПСИХОЛОГИЯ ПРОИГРАВ-

ШЕГО. Послематчевая прессконференция с участием главных тренеров команд получилась едва ли не интереснее самой игры. Первым общаться с журналистами пришёл Дмитрий Черышев и устроил настоящий фурор. Он был весел, активен, шутил и отвечал на вопросы. Ну а спор про забитый мяч на 83-й ещё долго будут вспоминать все, кто был его свидетелем. И это при том, что его команда уступила! Уступила в борьбе, не продержавшись до лотереи в виде серии пенальти совсем чутьчуть. А наставник держался при журналистах очень достойно.

После этого пришёл Дми-Владимирович. Про его общение с журналистами я уже как-то писал (про то, что наставник на прессконференции заявлял, что журналисты не особо-то в футболе и разбираются), в этот раз было то же самое. Казалось, что его силой загнали на общение с журналистами. Но ведь после победы не должно быть такого. Поблагодарить болельщиков, журналистов, которые в такую погоду пришли на стадион, поблагодарить футболистов за самоотдачу - это ведь не так сложно. Где психология победителя, Дмитрий Владимирович? Массимо Каррера даже прощальную пресс-конференцию устроил после своего увольне-



баскетболистов

игрока ревдинцев Фёдора Ключникова (с мячом) Первый «хет-трик» свердловских

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Все три команды из Свердловской области выиграли свои матчи, причём в го-

В нынешнем сезоне Средний Урал представлен сразу тремя командами в Первом дивизионе баскетбольной Суперлиги, и впервые им удалось синхронно выиграть свои матчи в рамках одного тура

Первым своей победы добился екатеринбургский «Урал», обыгравший в Ярославле «Буревестник» - 74:69 (29:15, 18:17, 12:18, 15:19). Caмые результативные - Александр Карпухин (18 очков) и Денис Левшин (17), у Вадима *Коршунова* 11 подборов.

Победный почин «грифонов» поддержал «Уралмаш», добившийся победы в Москве над ЦСКА-2 (с которым несколько дней назад не смог справиться «Урал») - 87:80 (17:24, 23:18, 19:21, 28:17). Caмые результативные - Дми**трий Незванкин** (24 очка) и **Андрей Зверков** (19).

Пожалуй, центральной игрой тура можно назвать встречу в Самаре между серебряным и бронзовым призёрами Первого дивизиона прошлого года, причём обе команды нынче до очной встречи не проигрывали. Рывок 12:0 в середине первой четверти позволил «Темпу» создать комфортное преимущество, и даже проигранная четвёртая четверть не помешала команде Олега Мелешен**ко** выиграть – 72:60. На счету Фёдора Ключникова 20

Лидеров осталось двое -«Темп» и «Восток-65», у которых по пять побед, «Уралмаш» с тремя победами на шестом месте, «Урал» с двумя - на десятом.

Выездная серия продолжается - 2 ноября «Урал» играет с «Химками-Подмосковье», 3 ноября «Темп» с ЦСКА-2, а «Уралмаш» с «Самарой».

Александр Емельяненко в Екатеринбурге проведёт бой с бразильцем Баррозу

Стал известен следующий соперник известного российского бойца Александра Емельяненко. 15 декабря Александр проведёт бой в Екатеринбурге с бразильцем Франсимаром Бар-

Поединок состоится в рамках турнира RCC5: Russian Cagefighting Championship, в котором также свои бои проведут Иван Штырков и экс-чемпион Bellator, победитель Гран-при M-1 Global *Александр Шлеменко*.

- После последнего боя давно восстановился, вошёл в тренировочный процесс. Очень много внимания уделяю укреплению ног и устойчивости. Все мои соперники понимают. что вести бой в стойке против меня бесполезно. Единственный их шанс - это перевод в партер, лечь сверху и создавать видимость активности. Поэтому я работаю над проходами в ноги и борьбой, - отметил Емельяненко.

Франсимар Баррозу с 2013 по 2018 год выступал в UFC. провёл там девять боёв. четыре из которых выиграл, а один бой был признан ничейным. Кроме того, в этом году Баррозу провёл три поединка в третьей по значимости лиге США - PFL. Несмотря на то, что он уже встречался с российскими бойцами, бой на RCC5 станет для него первым в России.

«Автомобилист» второй раз в сезоне обыграл финский «Йокерит»

Хоккейный клуб «Автомобилист» продолжил свою новую победную серию. Екатеринбуржцы на своём льду переиграли финский «Йоке-

Команды уже встречались между собой в нынешнем сезоне, в Хельсинки «Автомобилист» одержал победу со счётом 3:0. Финны хотели взять реванш, и уже на 9-й минуте Антилла вывел гостей вперёд. Однако Илья Кри**кунов** довольно быстро восстановил равенство в счёте, а во втором периоде Найджел Доус и **Дэн Секстон** (с голевой передачи **Якуба Ковар**жа) по разу реализовали большинство и принесли «Автомобилисту» победу – 3:1.

Следующий матч «Автомобилист» проведёт на своём льду, 2 ноября «шофёры» сыграют в Екатеринбурге с хоккейным клубом «Сочи».

Данил ПАЛИВОДА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Губернатор Свердловской области. Законодательное собрание Свердловской области

Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1 Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е—0966 Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН

Дежурный редактор: О.С. КОШКИНА

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЯ

БУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 20004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

ПОДПИСКА (индексы): расширенная социальная версия на 12 месяцев (П9857) расширенная социальная версия на 6 месяцев (П9856) полная версия на 12 месяцев (73813, П2846) полная версия на 6 месяцев (53802, П3110) • социальная версия на 12 месяцев (Б9856)

для предприятий Екатеринбурга — интернет-магазин http://uralpress.ur.ru Подписное агентство Почты России https://podpiska.pochta.ru

Обшая почта «ОГ» Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru

ния, а тут...

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Газетные полосы: «Регион» — region@oblgazeta.ru «Общество» — society@oblgazeta.ru «Земства» — zemstva@oblgazeta.ru «Культура» — culture@oblgazeta.ru «Спорт» — sport@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 355-26-67 Бухгалтерия — 375-81-48 ефоны отделов указаны вверху каждой страницы **Корр. пункт** в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.

По вопросам рекламы и объявлений звонить: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звонить: 375-79-90, 375-78-67

За содержание и достоверность рекламных материалов

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. материалы, помеченные этим значком. публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный щебёночный завод» «О средствах массовой информации» редакция имеет право СП «Берёзовская типография»: 623700, Свердловская область, не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Гереёзовский ул. Красных Гереев л. 10. Заказ 3103 Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10. Заказ 3103



по графику — 20.00, фактически — 19.30 При перепечатке материалов ссылка на «ОГ»

Цена свободная