

Почему сносят газетные киоски?
Ведущие СМИ уличили во лжи
администрацию Орджоникидзевского
района Екатеринбурга



◀ **ЦИТАТА ДНЯ**

Давайте заключим мирный договор – не сейчас, но до конца года – без всяких предварительных условий.
 Владимир ПУТИН, Президент России, – вчера, премьер-министру Японии Синдзо Абэ на пленарном заседании Восточного экономического форума во Владивостоке ▶▶ www.oblgazeta.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ 53802, 73813, П3110, П2846)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Четверг, 13 сентября 2018 года

№ 166 (8466). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Сергей Белоусов



Глава Каменского городского округа подключился к решению вопроса завышенных цифр за отопление в платёжках местных жителей и готовит заявления в суд вместе с ними.

Виктор Золотов



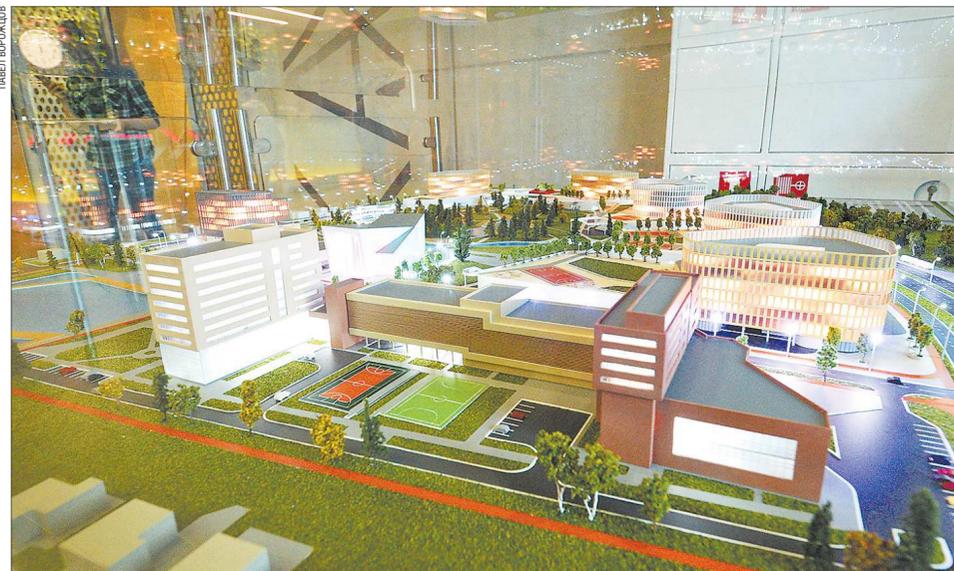
Глава Росгвардии ответил на сюжет Алексея Навального о поставках продовольствия для нужд ведомства и вызвал оппозиционера на дуэль.

Герман Беленький



Многолетний главный редактор художественного вещания Свердловского телевидения решил собрать лауреатов знаменитого уральского музыкального конкурса «Юность комсомольская моя».

Уральские айтишники пишут программы для двух миллионов компаний России



Макет IT-кластера выставлен на первом этаже нового офиса компании на Широкой Речке (на фото – левое здание на переднем плане). В следующем году будет построен соседний офис (справа от него)

К 2030 году на Широкой Речке в Екатеринбурге появится «Контур-парк». Строительство квартала с офисными зданиями, образовательным центром и... скалдромом поддержал в своей статье «Быть достойным Екатеринбурга» губернатор Евгений Куйвашев. О том, каким будет кластер и как сегодня развивается сфера IT в регионе, «Облгизета» поговорила с гендиректором «СКБ-Контур» Дмитрием Мраморовым

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Владивосток (I)	Австрия (VI)
Миасс (II)	Армения (VI)
Москва (I, VI)	Беларусь (VI)
Новосибирск (VI)	Израиль (VI)
Ростов-на-Дону (VI)	США (V)
Тюмень (V)	Турция (VI)
Челябинск (II, VI)	Украина (V)
	Чешская Республика (VI)

Храм Святой Екатерины начнут строить уже в этом году

Татьяна МОРОЗОВА
 Архитектурно-градостроительный совет при губернаторе Свердловской области на своём вчерашнем заседании утвердил место строительства в Екатеринбурге собора во имя Святой великомученицы Екатерины. Храм планируется возвести к 300-летию столицы Урала, которое будет праздноваться в 2023 году.



Храм Святой Екатерины возведут на Октябрьской площади, поблизости от зданий правительства области и Театра драмы

как в Екатеринбурге люди то защищают фонтан, делая вид, что они восхищены его небывалой красотой, то обнимают пруд, гоня кафедральный собор с места на место в тайной надежде на то, что он так никогда и не будет построен, – заявил приглашённый на заседание градсовета митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл. Но на этот раз судьба собора решилась окончательно. Он будет построен на Октябрьской площади Екатеринбурга и рассчитан на 2,5 тысячи молящихся. А высоту храма даже

увеличат с проектных 70 метров до 75. – Градсовет в целом утвердил облик храма, остались лишь небольшие вопросы разворота храма по каноническим нормам. Мы планируем начать строительство уже в этом году, примерно в декабре, – сообщил журналистам после заседания директор Фонда Святой Екатерины Александр Андреев. Губернатор Евгений Куйвашев отметил, что строительство храма будет вестись в рамках подготовки Екатеринбурга к 300-летию. В ходе этого процесса планируются масштаб-

ные преобразования, которые приведут к развитию городского пространства и появлению новых знаковых объектов. – Всё это послужит сплочению общества, приумножению духовного, исторического и культурного богатства. Беспорно, одним из таких объединяющих культурных объектов должен стать собор во имя Святой великомученицы Екатерины. Он будет не только подарком жителям, но и настоящим украшением Екатеринбурга, – подчеркнул губернатор.

Заместитель Генпрокурора России покидает свой пост в УрФО

Станислав МИЩЕНКО
 Вчера заместитель Генпрокурора России в Уральском федеральном округе Юрий Пономарёв заявил о том, что он уходит со своего поста – его переводят на новую работу в Москву. О том, какую должность он займёт и кто будет назначен на освободившийся пост, в ведомстве пока не сообщают.

Юрий Пономарёв благодарил всех соратников за профессиональную и слаженную работу, выразил глубокую признательность работникам аппарата полномочного представителя Президента России в УрФО, губернаторам уральских регионов, правоохранителям, журналистам и общественникам. «Совместным трудом, объединёнными усилиями нам неоднократно удавалось достигать высоких результатов, добиваться эффективного выполнения многих серьёзных задач, – отметил в обращении Пономарёв. – Конечно, не всегда и не всё получалось, но главной нашей целью было и будет стремление сделать жизнь людей лучше и безопаснее, утвердить и неуклонно отстаивать верховенство закона».

УКАЗ
ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
 10.09.2018 г. Екатеринбург № 430-УГ

О награждении Ю.А. Пономарева знаком отличия Свердловской области «За заслуги перед Свердловской областью» I степени

В соответствии с Областным законом от 19 апреля 1999 года № 5-ОЗ «О наградах, почетных званиях Свердловской области и наградах высших органов государственной власти Свердловской области», Законом Свердловской области от 23 декабря 2005 года № 123-ОЗ «О знаке отличия Свердловской области «За заслуги перед Свердловской областью» и по представлению Министерства общественной безопасности Свердловской области

ПОСТАНОВЛЯЮ:
 1. За особые заслуги и выдающиеся достижения в сфере социально-экономического развития Свердловской области наградить знаком отличия Свердловской области «За заслуги перед Свердловской областью» I степени **Пономарёв Юрия Александровича** – Заместителя Генерального прокурора Российской Федерации.
 2. Настоящий указ опубликовать в «Областной газете».

Губернатор Свердловской области **Е.В. Куйвашев**

Встречи с избранными продолжаются

Елизавета МУРАШОВА
 Вчера губернатор Евгений Куйвашев продолжил серию встреч с депутатскими группами из нового состава гордумы Екатеринбурга, которые проводятся для выстраивания конструктивного взаимодействия городских и областных органов власти. С фракцией КПРФ глава региона обсудил задачи по развитию уральской столицы и призвал их к совместной работе.

Помимо этого, у нас есть ряд других серьёзных проектов, в числе которых – проведение саммита GMS одновременно с выставкой ИННОПРОМ летом 2019 года, – сказал глава региона. Напомним, днём ранее Евгений Куйвашев встретился с представителями «Единой России». Помимо обсуждения развития уральской столицы глава региона обозначил свою позицию по вопросу, включённому в повестку первого заседания. В частности, назвал вице-губернатора **Александра Высокинско** «кандидатом, достойным стать главой Екатеринбурга». Ожидается, что в ближайшее время Евгений Куйвашев встретится с фракциями «Справедливой России» и ЛДПР.

«Областная газета» впервые вошла в топ-5 самых цитируемых СМИ региона

По итогам второго квартала 2018 года «Областная газета» заняла четвёртое место в рейтинге самых цитируемых СМИ Среднего Урала, следует из данных компании «МедиаЛогия». **Никогда ранее ни одно печатное СМИ области в топ-5 этого рейтинга не попадало.**

«Облгизета» уже несколько лет является самым цитируемым офлайн-изданием региона. Но в общем списке СМИ она обычно занимала места в конце первой десятки. Например, по итогам 2017 года «ОГ» была восьмой. В первом квартале этого года газета поднялась на шестую строчку, а сейчас ещё на две ступеньки вверх.

Самые цитируемые СМИ Свердловской области за апрель-июнь 2018 года

Место	Перемещение за квартал	СМИ	Категория
1	(0)	Ura.ru	Информационное
2	(0)	Znak.com	Интернет
3.	(0)	E1.ru	Интернет
4.	(+2)	«Облгизета»	Газета
5.	(-1)	66.ru	Интернет

Источник: «МедиаЛогия»

ЦИФРА

2,8

миллиарда рублей

недоплатили ресурсникам управляющие компании Екатеринбурга

ISSN 2225-1529

Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноуральск	Нижний Тагил	Серов
+17 +19	+15 +18	+14 +17	+14 +17	+11 +16	+10 +14
Ю-3, 14-17 м/с	Ю-3, 12-18 м/с	Ю-3, 12-15 м/с	3, 10-17 м/с	3, 15-19 м/с	3, 11-15 м/с

«Умный регион» обретает контур

IT-кластер «СКБ-Контур» даст Екатеринбург более пяти тысяч новых рабочих мест

Елизавета МУРАШОВА

Сегодня, 13 сентября, в России отмечают День программиста. На Среднем Урале разработкой программного обеспечения занимается не менее шести десятков заметных компаний. Накануне праздника «Областная» поговорила с руководителем крупнейшей в регионе IT-компания «СКБ-Контур» Дмитрием МРАМОРОВЫМ.

Знаковый объект

— Дмитрий Михайлович, за последние три месяца дважды был повод обратить внимание на проект вашей компании — «Контур-Парк». Сначала о застройке квартала на Широкой Речке заявили на ИННОПРОМЕ, затем в своей статье «Быть достойным Екатеринбург» проект упомянул и одобрив губернатор Евгений Куйвашев. Что представляет собой проект?

— Сразу скажу, что он возник у нас случайно. Компания активно растёт: появляются новые производственные мощности и новые люди. В 2011 году у нас возникла идея построить офисный комплекс на Широкой Речке — первый офис на 1200 сотрудников уже построен, второй, где будет работать ещё 600, сдадим в следующем году. Но этого оказалось мало, поэтому мы решили обратиться за выделением земли рядом с действующим офисом. В правительстве области нам предложили взять 17 гектаров — так у нас появилась масштабная инвестиция.

На площадке будет построен комплекс зданий на 5–6 тысяч сотрудников. Там же расположится образовательный центр — учебно-производственный комплекс для студентов-магистрантов. Ещё здесь будет складом. Почему складом? Потому что среди основателей и первых сотрудников «Контур-ра» было много альпинистов.

Хочется, чтобы складом стал знаковым объектом для региона — в России их совсем немного. И что важно — площадь около 10 гектаров займёт парк.

— На каком вы этапе?

— Концепция, разработку которой мы заказали год назад, уже одобрена Градостроительным советом Екатеринбурга. Сейчас мы её дорабатываем и переходим к межеванию территории, оформлению земли в аренду. Предполагаем, что в 2020 году мы начнём строительство первой очереди — здания на 1200–1400 человек. Оно будет расположено напротив наших действующих офисов.

— Выглядеть будут так же, как существующий офис на Широкой Речке?

— Мы надеемся, что не хуже. Но архитектурный облик будет другой. Мы хотим сделать что-то современное. Там есть изюминки определённые. Например, на крыше будет некое прогулочное пространство со скамейками. Будут атриумы в самих комплексах. Будет парковое пространство: мы понимаем тренд на сокращение числа автомобилей и поддерживаем его, но живём в реальном мире. С парковки можно будет сразу подняться в офисный комплекс.

Появится огромный — на 10 гектаров — открытый парк: он будет ограничен только зданиями. В центре — несколько проточных водоёмов, множество пешеходных маршрутов и беговая дорожка, которую зимой можно использовать как лыжную трассу.

Реальные проекты

— Если говорить про вашу традиционную «начинку» офисов: открытые пространства с переговорными, комнаты для досуга, кухни для сотрудников. Всё это действительно нужно, оправдан-



Дмитрий Мраморов начал работать в «СКБ-Контур» в 1996 году программистом. Позднее стал директором Челябинского филиала, затем руководителем департамента по работе с клиентами, с 2009 года является генеральным директором компании

но, или вы просто придерживаетесь мировых тенденций в интерьерах IT-компаний?

— На самом деле, многие компании, где люди что-то создают, идут по этому пути. Человек работает большую часть жизни, поэтому нужно, чтобы работать было комфортно. У нас в компании хорошо развиты горизонтальные связи. Чтобы что-то обсудить, не мешая работе коллег, переговорные просто необходимы.

С кухнями — особая история, они в «Контуре» были с основания. Когда я пришёл сюда работать, меня поразило, что люди, которые хотят выйти-пообщаться, бегают не в куртку, а на кухню — пить чай. Поэтому обстановка всегда была домашняя. Когда «Контур» располагался ещё в одном офисе на проспекте Космонавтов, была традиция — по громкой связи всех приглашали на чай, и люди приходили на кухню, где были какие-то вкусности, общались. Сейчас происходит примерно так же, но без громкой связи.

— Вы уже сказали, что компания активно прирастает

людьми. Сколько человек у вас сейчас работает?

— Их количество и правда быстро растёт. Если брать данные нашей внутренней сети, у нас работает более 7 тысяч человек. Но это с учётом тех, кто в декрете. Половина работает в Екатеринбурге, другая половина — в разных городах страны, где у нас расположено 70 офисов. Офисы продаж у нас даже в небольших городах вроде Мисаса, офисы разработки — в Екатеринбурге и ещё 6 городов.

— Что касается программистов — откуда приходят потенциальные сотрудники?

— Очень многие — из УрФУ (Уральского федерального университета. — Прим. «ОГ»), с матмека, плотно сотрудничаем с радиофаком. Многие из основателей «Контур» окончили физтех.

— Уровень подготовки выпускников устраивает или приходится дотягивать?

— Приходится дотягивать, но мы в этом направлении давно и плотно работаем. У нас уже 15 лет существует проект «Образовательная про-

СПРАВКА «ОГ»
«СКБ-Контур» образован в 1988 году. Компания разрабатывает программы для электронного документооборота, бухгалтерии и управления предприятием, которыми пользуются почти два млн компаний по всей стране. Входит в Топ-10 IT-разработчиков в России, Топ-10 самых прибыльных IT-компаний страны и Топ-30 работодателей по версии HeadHunter.

грамма»: мы работаем с университетами и школами в разных городах, особенно плотно — с УрФУ. В проекте работают уже два десятка человек. Это и онлайн-курсы, и занятия с преподавателями-практиками, которые мы предлагаем внедрять в реальные учебные программы. Ребята делают какие-то реальные проекты. Здесь мы решаем сразу две задачи: увеличиваем количество практики у студентов и восполняем их пробелы в знаниях. Университетское образование завязано на преподавателях, но они не всегда успевают за новыми трендами.

— Образовательный центр, строительство которого запланировано в «Контур-парке», будет продолжением такого сотрудничества?

— Пока рассматриваем разные варианты. Всё-таки проект рассчитан до 2030 года. Есть понимание, что было бы хорошо сотрудничать с УрФУ и делать совместный проект. Мы не хотим создавать частный университет. Пока мы даже не приступили к проектированию — думаю, займёмся плотно после того, как решим вопрос с размещением здания. Нужно чётко понимать, каким новое учреждение будет с точки зрения управления, как будет финансироваться.

Границы стираются

— Как сегодня можете оценить развитие IT-отрасли в Свердловской области?
— Развитие точно есть, но с разной скоростью и успешно-

стью. Определённые сегменты стагнируют. Но есть, например, потребность в программном обеспечении для автоматизации бизнес-процессов, безопасности производства. Те компании, которые сейчас этим занимаются, чувствуют себя на рынке вполне комфортно, открывают офисы разработки в других регионах. Есть достаточно узкие ниши с успешными проектами, например, производство игр.

Ещё важный тренд связан с тем, что увеличивается спрос на IT-специалистов со стороны традиционных отраслей. Ранее предприятия относились к IT как поддерживающей функции, сейчас для многих IT становится сутью бизнеса. В онлайн уходят многие торговые предприятия — например, «Сима-Ленд», у которого есть собственный онлайн-сервис и свои разработчики. Не отстают и банки.

— Насколько эффективна сегодня отрасль взаимодействия с органами региональной власти? Знаю, что IT-компания активно привлекали к разработке программ «Умный регион».

— Действительно, здесь мы впервые за долгие годы плотно взаимодействуем с правительством как эксперты. К сожалению, раньше в его составе не было даже профильного отдела, который курировал бы IT-отрасль. Сейчас создан департамент информатизации и связи. Считаю, что это правильный шаг, но всё-таки основная задача — информатизация органов государственной власти.



Любимое место туристов в «Оленьих Ручьях» — фигура Ангела

Нижние Серги и Шаля будут вместе развивать туризм

Юлия БАБУШКИНА

Уральские мэры продолжают защищать планы развития территорий. На днях свои стратегии в областном правительстве представили главы Нижнесергинского и Шалинского городских округов. В перечень основных направлений развития своих территорий до 2035 года они включили туризм и на заседании совета стратегического развития рассказали, какие проекты, по их мнению, привлекут путешественников на Урал.

лизовать проект помогут инвесторы, сказал Еремеев. Для привлечения туристов сотрудники парка хотят расширить сеть маршрутов: помимо водного и пешего туризма развивать велосипедный, конный и лыжный.

Глава Шаля Алексей Богатырёв намерен обустроить туристические стоянки вдоль реки Чусовой для любителей славов (они сотнями приезжают к округу).

Сейчас власти муниципалитета совместно с Уральской архитектурной академией и предпринимателями разрабатывают эскизные проекты двух таких стоянок — в деревне Мартяново и селе Чусовом. Эти проекты будут направлены в областное министерство инвестиций и развития для получения региональных грантов на реализацию, сказал Богатырёв.

Общественники Шаля продолжают проект «Чистые бойцы реки Чусовой» по очистке прибрежных камней от надписей, оставленных туристами. Как рассказал редактор «Шалинского вестника» Дмитрий Сивков, который возглавляет экспертный совет СМИ в муниципалитете, за этот год участники проекта совершили порядка 10 экологических славов, привели в порядок памятники регионального значения (камень Бражкин, камень Сокол, Шайтан-камень и другие). Средства на проект получены из фонда президентских грантов.

На территории Нижних Сергёв находится парк «Оленьих Ручьях» — особо охраняемая природная территория. Ежегодно её посещают 80 тысяч туристов, в том числе две тысячи иностранных гостей. По территории парка проложены водные и пешеходные экскурсионные маршруты, но полноценной зоны отдыха пока нет. Глава Нижнесергинского района Валерий Еремеев совместно с руководством парка предложил создать в «Оленьих Ручьях» так называемую буферную зону. Её планируется разместить на свободной инвестиционной площадке рядом с парком. Фактически буферная зона станет зоной отдыха для посетителей парка — со всей необходимой инфраструктурой (домиками, туалетами, площадками для барбекю и прочим). Реа-

Каменских сельчан заставляют доплачивать за отопление

Галина СОКОЛОВА

В преддверии отопительного сезона жители десяти сёл Каменского ГО, пользующиеся услугой централизованного отопления, получили пугающие платёжки... за предыдущий сезон. Перерасчёт за тепловую энергию с 1 января 2018 года составил многотысячные суммы. Обиженные жители пошли в прокуратуру. Градоначальник и депутаты поддержали позицию сельчан.

Общедомовые теплосчётчики в пяти многоквартирных домах Покровского были установлены четыре года назад. Сначала жильцы были рады нововведению, ведь их платёжи уменьшились на несколько сотен рублей, но в последние два года в «кварталах» стали появляться заоблачные цифры. — Весной нам был сделан перерасчёт за 2017 год, приплюсовали по полторы-две тысячи рублей. Мы заплатили. В августе — опять перерасчёт, уже за первую половину 2018 года. Мне за двухкомнатную квартиру насчитали 9300 рублей, у соседей есть суммы и больше, — рассказывает жительница Покровского Валентина Кутюхина. — Мы пошли в теплоснабжающую компанию «СибНА», там ответили, что причина в некорректной работе счётчика. А у нас двери в подвал и в помещение, где находится аппаратура, долгое время не закрывались. Ходил и крутил, кто захочет.

ФОТОФАКТ

В Красноуральске модульное здание общественного туалета на набережной превратили в арт-объект. Две недели назад мэр города Александр Устинов организовал в соцсети опрос, предложив землякам на выбор два варианта оформления ничем не примечательного синего вагончика — «пейзаж с соснами» и «аллея в ночном парке» в стиле импрессионизма. Жители идею оценили: на страничке главы проголосовали 1700 человек. Больше половины из них поддержали второй вариант — его и решили воплотить. Оформлением занялись воспитанники художественной студии Юлии Белоусовой. Пока художники расписали две стены вагончика, полностью объект будет готов в ближайшие дни. В следующем году проект решено продолжить: за зиму горожане подумают над тем, какие ещё объекты можно будет превратить в произведения искусства



Баснословные цифры в платёжках за тепло заставили каменцев обратиться в прокуратуру

— В 2017 году нашим жителям предъявили крупные суммы к оплате за тепло, но после депутатского запроса в государственную жилищную инспекцию и расчётный центр платёжи значительно уменьшились. Ныне будем действовать так же, — пояснила депутат Галина Лисицина. Подключилась к решению вопроса и мэрия. — Обращения граждан в связи с перерасчётом опла-

ты за подачу тепловой энергии в 2018 году идут с десяти территорий Каменского городского округа. Мы предложили ООО «СибНА» отменить перерасчёты, но получили отказ. После этого приняли решение оказать обратившимся гражданам юридическую помощь. Теперь вместе с ними готовим заявления в суд, — рассказал глава округа Сергей Белоусов.

В каждом из сёл, где сельчане получили дополнительные платёжки за тепло, проводятся встречи жителей с чиновниками и депутатами, вырабатывается общий план действий. Такие собрания уже состоялись в посёлке Мартшо и селе Рыбниковское, 13 сентября сход проходит в селе Покровское.

Позицию теплоснабжающей организации выяснить не удалось. — Информацию о перерасчётах сообщаем только потребителям услуг, — заявила заместитель руководителя экономического-правового отдела Елена Угалева. Главным инженер предприятия Константин Канисев также пригласил недовольных граждан для выяснения вопроса приехать в администрацию ООО «СибНА».

ВМЕСТЕ

По материалам региональных СМИ

● ТЕАТРАЛЬНАЯ ТРУППА ИЗ КАМЕНСКО-УРАЛЬСКОГО ПРЕДСТАВИЛА В МОСКВЕ НЕОБЫЧНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Показ спектакля состоялся 12 сентября в Школе драматического искусства на Сретенке, пишет газета «Новый компас». Спектакль режиссёра Софьи Капилиной под названием «Это всё она» ранее с успехом прошёл в каменском театре «Драма Номер Три» и вошёл в основную программу всероссийского фестиваля «Артмиграция». В этом фестивале ежегодно принимают участие молодые режиссёры, которые осуществили интересные постановки за пределами Москвы и Санкт-Петербурга. Героиня спектакля — мама подростка, которая пытается проникнуть во внутренний мир своего сына через соцсети. Почти не общаясь в реальности, они общаются друг друга в Интернете. Частью декораций спектакля являются чёрные стены, на которых актёры во время действия рисуют мелом.

● В ЛЕСНОМ ПЯВЕЛАСЬ ВИРТУАЛЬНАЯ КАРТА «ПОСТОРНИМ ВХОД РАЗРЕШЁН»

По карте вместе с экскурсоводом можно совершить виртуальное путешествие в историю города, пишет газета «Вестник». Проект разработан коллективом местного музейно-выставочного комплекса при поддержке госкорпорации «Росатом». На карте представлены самые интересные уголки Лесного (архитектурные объекты, памятники, аллеи, скверы), исторические факты и архивные фотографии. Посетители могут перейти в режим уникального «секретного видения» и посмотреть «карту исчезнувших объектов». В форме таймлайна представлена история города в первых лицах. Можно пополнить «чёмодан историй» редкими фотографиями и историями о городе.

● В СЫРЬЕ ИЗ СОБРАННОЙ ТОННЫ ПЛАСТИКА НАЧАЛИ ДЕЛАТЬ СКАМЕЙКИ

Предприятие «Уралтермопласт» изготовило полимерные доски на 40 скамеек для благоустройства скверов и парков Сыретьки, сообщила газета «Маяк». «Сырьё» для них — целую тонну пластиковых отходов — собрали жители округа в рамках проекта «Экологический десант» («Областная» за 16 августа). Для скамеек понадобился металлический каркас, и участники проекта обратились за помощью к градообразующему предприятию — «Уралгидрошау». Заводские конструкторы уже изготовили пробный каркас для первой скамейки. Как пишет «Маяк», дело будет поставлено на поток, и совсем скоро скамейки из переработанного пластика украсят улицы города.

● В ПЕРВОУРАЛЬСКОМ ЛЕДОВОМ ДВОРЦЕ ОТКРЫЛСЯ БАЛЕТНЫЙ ЗАЛ

Он ждал ремонта 10 лет, и вот наконец-то его реконструировали, сообщает портал Первоуральск.ру. В зале занимается более 300 детей в возрасте от 4 до 17 лет. Как рассказала начальник отдела эксплуатации объекта «Ледовый дворец спорта» Оксана Свиригина, в балетном зале покрасили стены, потолок и пол, закупили новые зеркала. Ремонт выполнен за счёт средств от внебюджетной деятельности муниципального учреждения физкультуры и спорта «Старт». Зал предназначен для занятий по хореографии, которые входят в обязательную подготовку детей, занимающихся фигурным катанием. В среднем каждое занятие длится около академического часа. В балетном зале фигуристы укрепляют осанку и мышечный корпус.

● У НЕВЬЯНСКИХ ФЕРМЕРОВ НАЧАЛАСЬ УБОРОЧНАЯ СТРАДА

Местные крестьянско-фермерские хозяйства заготовили почти 2000 тонн сена и 1000 тонн сенажа, пишет газета «Звезда». По оценке областного министерства агропродовольственного комплекса и продовольствия, это хорошие показатели кормозаготовки. Сейчас у аграриев идёт уборка зерновых. Фермеры уже собрали 750 тонн ячменя с полей бывшего Быньговского совхоза, на этой неделе приступили к уборке картофеля, а впереди — уборка свирепцы.

Юлия БАБУШКИНА

ПЯТНИЦА (21 сентября)

05:00 Доброе утро
09:00 Новости
15:15 Сегодня 21 сентября. День начинается
09:55 Модный приговор
10:55 Жить здорово! (16+)

12:00 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
13:00 Ток-шоу «60 минут» (12+)
14:00 Вести
14:00 Вести-Урал
15:00 Вести-Урал

«СЕРДЦЕ ДРАКОНА» (12+)
03:55 Спортивная драма «ИТА-ЛЫАНСКАЯ ГОНЩИЦА» (16+)
06:00 Смешанные единоборства. Bellator. Эй Джей Макки против Джона Тејшеры» да Консейсу, Денна Кайколыты против Веты Артеги. Прямая трансляция.
08:00 Д/с «Драмы большого спорта» (16+)

21:15 Линия жизни
22:10 Т/с «Сита и Рама» (12+)
23:00 Новости культуры
23:20 Д/ф «Одевайтесь по правилам! Мода и провокация»
00:15 Драма «ЧЕРКЕС» (12+)
02:25 М/ф «Следствие ведут Колобки». «Подкидыш»

06:00 Настроение
08:05 Приключения «ДВА КАПИТАНА»
10:00 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)

06:00 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
07:00 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 М/ф «Маша и Медведь»
07:20 М/ф «Фиксики»
07:30 М/с «Чибй Маруку Чан»
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

06:00 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
07:00 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 М/ф «Маша и Медведь»
07:20 М/ф «Фиксики»
07:30 М/с «Чибй Маруку Чан»
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

05:00 Утро России
05:07, 05:35, 06:07, 06:35, 07:07, 07:35, 08:07, 08:35 Вести-Урал. Утро
09:00 Вести
09:15 Утро России
09:55 самом главном (12+)

06:00 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
07:00 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 М/ф «Маша и Медведь»
07:20 М/ф «Фиксики»
07:30 М/с «Чибй Маруку Чан»
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

05:00 Утро России
05:07, 05:35, 06:07, 06:35, 07:07, 07:35, 08:07, 08:35 Вести-Урал. Утро
09:00 Вести
09:15 Утро России
09:55 самом главном (12+)

06:00 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
07:00 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 М/ф «Маша и Медведь»
07:20 М/ф «Фиксики»
07:30 М/с «Чибй Маруку Чан»
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

05:10 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
06:10 Т/с «Любимая учительница» (16+)
07:35 М/с «Смешарики. ПИН-код»
07:45 Часовой (12+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

06:00 Парламентское время (16+)
06:10 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 События. Итоги недели (16+)
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)
08:00 М/ф «Фиксики»
08:30 М/ф «Маша и Медведь»
08:50 Кулинарное путешествие по Японии (12+)

06:00 Барышня-крестянка (16+)
07:00 Школа доктора Комаровского (16+)
08:00 Студия звезд (6+)
08:10 Бюро журналистских исследований. Румынский экспонат (12+)
08:30 Орел и решка. Перегрузка (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

06:00 Парламентское время (16+)
06:10 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 События. Итоги недели (16+)
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)
08:00 М/ф «Фиксики»
08:30 М/ф «Маша и Медведь»
08:50 Кулинарное путешествие по Японии (12+)

06:00 Барышня-крестянка (16+)
07:00 Школа доктора Комаровского (16+)
08:00 Студия звезд (6+)
08:10 Бюро журналистских исследований. Румынский экспонат (12+)
08:30 Орел и решка. Перегрузка (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

СУББОТА (22 сентября)

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

СТРОПТИВОГО» (12+)
23:40 Фильм ужасов «НАД ГЛУБИНОЙ: ХРОНИКА ВЫЖИВАНИЯ» (18+)
01:05 Триллер «ФОБОС. КЛУБ СТРАХА» (18+)
15:20 Прогноз погоды
15:30 Интервью (16+)

14:30 Интервью (16+)
14:50 Новости
15:00 Технологии комфорта
15:25 Прогноз погоды
15:30 Интервью (16+)

14:55 Московский международный конкурс Дед Музика. Юбилейный концерт
16:35 Больше, чем любовь. Э. Денно и Е. Курпоровская
17:15 Д/ф «Одевайтесь по правилам! Мода и провокация»
18:10 Д/с «Энциклопедия загадок»

06:00 Мелодрама «СЕРДЦЕ БЕЗ ЗАМКА» (16+)
02:35 Мелодрама «Я ПОДАРОЮ СЕБЕ ЧУДО» (16+)
04:25 6 кадров (16+)
04:35 Джейми: обед за 30 минут (16+)

06:00 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
07:00 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 М/ф «Маша и Медведь»
07:20 М/ф «Фиксики»
07:30 М/с «Чибй Маруку Чан»
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

06:00 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
07:00 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 М/ф «Маша и Медведь»
07:20 М/ф «Фиксики»
07:30 М/с «Чибй Маруку Чан»
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

06:00 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
07:00 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 М/ф «Маша и Медведь»
07:20 М/ф «Фиксики»
07:30 М/с «Чибй Маруку Чан»
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)

06:00 Новости «4 канала» (16+)
06:35 «Стенд» с Плутичевым (16+)
06:50 Студия звезд (6+)
07:00 Утренний Экспресс (12+)
07:00 Утро Пятницы (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ (23 сентября)

05:10 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
06:10 Т/с «Любимая учительница» (16+)
07:35 М/с «Смешарики. ПИН-код»
07:45 Часовой (12+)

06:00 Барышня-крестянка (16+)
07:00 Школа доктора Комаровского (16+)
08:00 Студия звезд (6+)
08:10 Бюро журналистских исследований. Румынский экспонат (12+)
08:30 Орел и решка. Перегрузка (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

06:00 Парламентское время (16+)
06:10 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 События. Итоги недели (16+)
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)
08:00 М/ф «Фиксики»
08:30 М/ф «Маша и Медведь»
08:50 Кулинарное путешествие по Японии (12+)

06:00 Барышня-крестянка (16+)
07:00 Школа доктора Комаровского (16+)
08:00 Студия звезд (6+)
08:10 Бюро журналистских исследований. Румынский экспонат (12+)
08:30 Орел и решка. Перегрузка (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

06:00 Парламентское время (16+)
06:10 Погода на «ОТВ» (6+)
07:05 События. Итоги недели (16+)
07:55 Погода на «ОТВ» (6+)
08:00 М/ф «Фиксики»
08:30 М/ф «Маша и Медведь»
08:50 Кулинарное путешествие по Японии (12+)

06:00 Барышня-крестянка (16+)
07:00 Школа доктора Комаровского (16+)
08:00 Студия звезд (6+)
08:10 Бюро журналистских исследований. Румынский экспонат (12+)
08:30 Орел и решка. Перегрузка (16+)

04:55 Т/с «Таксист» (16+)
06:00 Деловое утро НТВ (12+)
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» (16+)
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник». «Бой-френд-разбойник» (16+)

07:00 «Народ мой...» 12+
07:25 «Наставление» 6+
07:50, 09:00 Новости Татарстана 12+
08:00 «Манзара» («Панорама»). Информационно-развлекательная программа 6+
10:00 Новости Татарстана 12+
11:00 Утренняя программа «Здравствуйте!» 12+

05:50 Т/с «Любимая учительница» (16+)
06:00 Новости
11:30 События
11:50 Мелодрама «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+)
13:00 События
14:50 Город новостей
15:05 Т/с «Отец Браун» (16+)

Красная бурда в «ОГ»? Это смешно

Совместный проект самой тиражной региональной газеты страны и лучшего в мире русскоязычного юмористического журнала

Как правильно ненавидеть любимого

Женщины в соцсетях обсуждают способы борьбы с раздражительностью, гневом, приступами ярости

● Девочки, что вы делаете, когда все бесит? Лично меня спасает шопинг! Я иду в булочную, там считаю до трёх и скулаю все модели хлеба подряд, невжано – иду отню мне или нет! Сперва смотрю на чек – 234 рубля 60 копеек – и кайфу: «Какая я экономная!». А потом считаю до одного и всё это съедая за один вечер! Назвал меня жриной королевой – получаю!

● Если настроение ни к чёрту, я прыгаю в лифт и еду куда глаза глядят!..

● Отдых – лучшее средство, если приступ злости! Как только я понимаю, что готова закипеть, делаю глубокий вдох и улетаю в Турцию на месяц!

● Если настроение ни к чёрту, я прыгаю в лифт и еду куда глаза глядят!..

● Девочки, уверяю: полста граммук «Кристиана Диора» – и злости как не бывало! Можно и на разлив, но там боже, так что лучше в фирменном. Как зло-

● Девочки, что вы делаете, когда все бесит? Лично меня спасает шопинг! Я иду в булочную, там считаю до трёх и скулаю все модели хлеба подряд, невжано – иду отню мне или нет! Сперва смотрю на чек – 234 рубля 60 копеек – и кайфу: «Какая я экономная!». А потом считаю до одного и всё это съедая за один вечер! Назвал меня жриной королевой – получаю!

● Если настроение ни к чёрту, я прыгаю в лифт и еду куда глаза глядят!..

● Отдых – лучшее средство, если приступ злости! Как только я понимаю, что готова закипеть, делаю глубокий вдох и улетаю в Турцию на месяц!

● Если настроение ни к чёрту, я прыгаю в лифт и еду куда глаза глядят!..



● Девочки, что вы делаете, когда все бесит? Лично меня спасает шопинг! Я иду в булочную, там считаю до трёх и скулаю все модели хлеба подряд, невжано – иду отню мне или нет! Сперва смотрю на чек – 234 рубля 60 копеек – и кайфу: «Какая я экономная!». А потом считаю до одного и всё это съедая за один вечер! Назвал меня жриной королевой – получаю!

● Если настроение ни к чёрту, я прыгаю в лифт и еду куда глаза глядят!..

● Отдых – лучшее средство, если приступ злости! Как только я понимаю, что готова закипеть, делаю глубокий вдох и улетаю в Турцию на месяц!

● Если настроение ни к чёрту, я прыгаю в лифт и еду куда глаза глядят!..

Какие материалы вы бы хотели читать на этом месте?
1. Как и сейчас – «Красную бурду»
2. Кроссворд
3. Другое (впишите, что именно)
P.S. Вырежьте купон, поставьте любой знак напротив нравящегося вам варианта (или впишите свой) и отправьте в письме по адресу: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, каб. 343.
Среди присланных ответов будет проведена лотерея. Три счастливлчника получат бесплатную подписку на 2019 год

Под прессом

Почему сносят газетные киоски? Ведущие СМИ уличили во лжи администрацию Орджоникидзевского района Екатеринбурга

Лариса ХАЙДАРШИНА

В Орджоникидзевском районе планировали ликвидировать 25 из 39 киосков «Роспечати». Объединившись, «Российская газета», «Областная газета», «Комсомольская правда», «Аргументы и факты» и «Коммерсант» выяснили, что администрация обманывает, прикрываясь предписаниями различных органов. Издания договорились провести и опубликовать общее расследование.

О том, что в «ОГ» с просьбой о защите обратился директор ООО «Предприятие «Роспечать» Сергей Ченцов, мы уже писали 08.09.2018. По его словам, пока массовое уничтожение газетных киосков намечено лишь в Орджоникидзевском районе. Здесь разработали новую схему размещения киосков, которая была опубликована на сайте администрации.

Причин я не понимаю, — признался Ченцов, — павильоны с газетами стояли на своих местах около трёх десятков лет. Договоры аренды город недавно расторг, но так было и со всеми другими: предполагалось, что единственным основанием дальнейшей работы будет схема размещения нестационарных объектов. По плану, схема будет бесспорной и действовать начнёт уже с 2019 года. То есть если не попадешь в неё, то уходишь навсегда...

На первый взгляд кажется, что дело в прибыли, которую потеряет «Роспечать». Ясно же, что на место демонтированных киосков тут же поставят другие ларьки — с шаурмой и фруктами. Но жители Орджоникидзевского района сразу смеялись, что теперь им не удастся, как прежде, купить газеты. И конституционные права людей на получение информации будут ущемлены.

Издатели крупнейших газет региона написали коллективное письмо на имя главы Орджоникидзевского района Вячеслава Трапезникова, выразив обеспокоенность сокращением на 65 процентов профильных торговых точек. Подчеркнули, что в результате этого печатные СМИ станут менее доступными для горожан. А надо сказать, что в федеральном рейтинге регионов по обеспеченности газетными киосками жителей Свердловская область и так занимает лишь «почётное» 24-е место. Киоск прессы приходится аж на 7 156 человек.

КТО ВРЁТ? Прежде всего мы прямо спросили администрацию Екатеринбурга, зачем в городе закрывают киоски с печатью. Журналисты пытались получить комментарии лично у главы Орджоникидзевского района, но Вячеслав Трапезников дважды отказался от встречи, перенаправив вопрос в первый раз в мэрию, во второй — в пресс-службу района. Пресс-служба ответила, что плановое сокращение сети нестационарных торговых объектов на территории проводится «в целях качественного преобразования современной городской среды».

В схеме, действующей в 2017–2018 годах на территории района, было расположено 330 киосков и павильонов, из них 40 — ООО «Роспечать», ООО «Агентство «Газеты в розницу». На 2019-й и последующие годы предложено включить в схему (и таким образом узаконить) 187 нестационарных объектов торговли, в том числе 13 киосков «Роспечати», — пояснила начальник отдела по работе со СМИ администрации Орджоникидзевского района Анна Горкунова.

По её словам, одни киоски оказались в зоне строительства трамвайной линии в Верхнюю Пышму, другие — установлены с нарушением Правил благоустройства Екатеринбурга, к третьим — есть претензии у сотрудников ГИБДД, то есть попали в зону «треугольника видимости». А большинство в Орджоникидзевском районе — ликвидируются из-за того, что находятся в охранной зоне тепловых сетей Екатеринбургской теплосетевой компании (ЕТК). Десятки лет никакие киоски теплосетям не мешали, и вдруг вызывают опасность?

Сотрудники ЕТК составили список городских объектов, нарушающих постановление администрации города от 2009 года. Из 49 киосков в охранной зоне тепловых сетей, которые в Екатеринбурге нужно перенести, только два газетных, и оба в Верх-Исетском районе. В Орджоникидзевском таких объектов вообще нет. Подчеркну, что мы не имеем права принимать решение о ликвидации объекта-нарушителя, можем только попросить администрацию вынести его за периметр охраны тепловых сетей, это составляет три метра в каждую сторону. Соответствующий документ за подписью главного инженера ЕТК был отправлен в администрацию города, — сообщил главный специалист пресс-службы АО «ЕТК» Дмитрий Бурдаков.

Выходит, в администрации Орджоникидзевского района лгут, что пресса помешала трубам с горячей водой. Это вовсе не причина, чтобы сносить точки по продаже газет. Так же, как и строительство трамвайной линии в Верхнюю Пышму. После изучения документа с проектом стало ясно, что новая трамвайная ветка мешает всего один павильон с периодикой. Кивок в сторону ГИБДД о том, что павильоны попадают в зону «треугольника видимости» (мешает видеть дорогу перед поворотом), вообще не выдерживает критики: зачем сносить, если можно передвинуть в сторону?



Если сейчас не отстоять каждый газетный киоск в Орджоникидзевском районе, есть опасность потерять их во всём Екатеринбурге

Никаких требований о демонтаже киосков в Орджоникидзевском районе ГИБДД не выдвигала, — пояснила руководитель отдела пропаганды ГИБДД Екатеринбурга Наталья Лесникова. Выяснилось также, что правил благоустройства киоски не нарушают. Расположены на тротуаре? Это нормально. Немного задевают газон? И в этом никакого противоречия с законом.

ОТСТОЯТЬ КАЖДЫЙ КИОСК Массовое обращение журналистов к чиновникам дало свой эффект. В администрации города решили, что часть запланированных к сносу киосков с газетными всё-таки сохранить. И журналисты бы даже поверили в добрые намерения администрации Орджоникидзевского района, если бы не одно «но». В новой схеме размещения киосков ни один из газетных не значится перспективным. То есть по плану руководства района, через какое-то время здесь вообще не останется ни одного киоска с прессой.

Выходит, в администрации Орджоникидзевского района лгут, что пресса помешала трубам с горячей водой. Это вовсе не причина, чтобы сносить точки по продаже газет. Так же, как и строительство трамвайной линии в Верхнюю Пышму. После изучения документа с проектом стало ясно, что новая трамвайная ветка мешает всего один павильон с периодикой. Кивок в сторону ГИБДД о том, что павильоны попадают в зону «треугольника видимости» (мешает видеть дорогу перед поворотом), вообще не выдерживает критики: зачем сносить, если можно передвинуть в сторону?

КОММЕНТАРИЙ

Александр ЛЕВИН, председатель Свердловского творческого союза журналистов:

— Позиция нашего Союза — этого допустить категорически нельзя. Глава района, на мой взгляд, должен учитывать интересы жителей, тех, кто покупает газеты и другие газеты очень много. Но если эти интересы не учитываются, есть депутаты городской думы, которых мы избрали 9 сентября. Скоро появятся и новый глава города. Надеюсь, что они сделают всё необходимое, чтобы количество киосков в городе не уменьшилось. А лучше — если бы их стало ещё больше.

Всем ларькам с прессой грозит тотальная зачистка. А может быть, подобные перспективы ожидают и другие районы Екатеринбурга? В прошлом году такую же зачистку газетных киосков намеревались провести в Тюмени. Но прокуратура не позволила этого.

В Свердловской области существует нормативный акт, регулирующий соотношение газетных киосков на количество населения. Это приказ министерства агропромышленного комплекса и продовольствия региона № 612 от 29 декабря 2016 года «Об установлении нормативов минимальной обеспеченности населения площадью торговых объектов для Свердловской области». Документ устанавливает, что в Екатеринбурге на 10 тысяч жителей должно приходиться не менее 1,38 газетных киоска. Так что сокращать их количество нельзя.

Вчера в комитете по товарному рынку Екатеринбургской области утвердили схему расположения киосков, и часть из них чиновники всё же решили сохранить. К ликвидации готовятся теперь уже не 25, как раньше, а только 9 из них. Причины называют всё те же, о которых мы писали выше. Журналисты будут бороться до последнего киоска.

В уральской столице начнут включать отопление с 17 сентября

Глава администрации Екатеринбурга Александр Яков подписал постановление о начале отопительного сезона 2018–2019 годов. Как и планировалось, подача тепла потребителям начнётся с 17 сентября.

Как сообщает пресс-служба мэрии, согласно документу, процесс подключения жилого фонда к теплу займёт несколько дней и будет проводиться поэтапно, что все городские объекты уральской столицы будут подключены к отоплению до 1 октября.

Готовность учреждений социально-культурной сферы и многоквартирных жилых домов к холодам приближается в Екатеринбурге к 100 процентам. Наблюдается, что все городские объекты уральской столицы будут подключены к отоплению до 1 октября.

МЕЖДУ ТЕМ. В мэрии Екатеринбурга обсудили проблемы в сфере ЖКХ. Одной из них стали долги городских УК перед ресурсоснабжающими предприятиями — к началу отопительного сезона они достигли 2,8 млрд рублей.

Как сообщает пресс-служба горадминистрации, собираемость платежей от населения за август составила 102 процента. Предполагается, что по итогам года она составит не менее 98 процентов. С должниками активно работают приставы: в этом году в выезде за пределы России было отказано 5 тысячам жителей. Также в сфере ЖКХ прокуратура выявила 1 627 нарушений.

Валентин ТЕТЕРИН, Евгения СКАЧКОВА

В гимназии Екатеринбурга зафиксирована вспышка энтеровирусной инфекции

В гимназии № 5 зафиксирована вспышка энтеровирусной инфекции. Один из классов переведён на дистанционное обучение, сообщили «Областной газете» в пресс-службе территориального управления Роспотребнадзора.

По уточнению прокуратуры Свердловской области, заболевшими оказались четыре ученицы восьмого класса. Дети госпитализированы в ГКБ №40, за ними установлено медицинское наблюдение. На месте организован комплекс противоэпидемиологических мероприятий: специалисты отобрали материал для лабораторных исследований, провели дезинфекцию мест общего пользования и помещений, где занимались заболевшие. В свою очередь, проверку организовала и прокуратура.

Евгения СКАЧКОВА

Глава Росгвардии Виктор Золотов вызвал Алексея Навального на дуэль

ОТ РЕДАКЦИИ. Глава Росгвардии Виктор Золотов ответил на сюжет Алексея Навального о поставках продовольствия для нужд ведомства. Видеообращение было опубликовано во вторник на сайте Росгвардии. Виктор Золотов вызвал оппозиционера на дуэль. «Областная газета» приводит полную расшифровку видеозаписи.



7-минутное видеобращение Виктора Золотова на официальном Ютуб-канале Росгвардии за сутки набрало более полутора миллионов просмотров

«Добрый день, господин Навальный. К сожалению, не смог сразу ответить на ваш обличительный монолог, поскольку находился в командировке. Но делаю это сразу по возвращении. Как говорится, лучше поздно, чем никогда. Я бы не стал с вами разговаривать, если бы вы были человеком с душой. Но вы — человек с президентскими амбициями. Вы так раздуваете капюшон собственной значимости, вам, правда, часто в него плюют... Но для вас, что это? Всё равно что божья роса, правда?»

Итак, вы озабочены питанием личного состава. Вы знаете, тот нигилизм, который вы проявили при этом, говорит о том, что вам не нужно браться за эти темы, потому что они звучат несколько скудно со стороны. Потому что вопросы поставок, вопросы непосредственно заключения контрактов, ценовая составляющая, пролонгация с добросовестными поставщиками продуктов питания — это не ваша тема. Беритесь за другое.

Хочу вам сказать, что те органы, о которых вы говорили, «скромно опускающие глаза, отводящие глаза в стороны», — это органы контрразведки, военной прокуратуры, Счётной палаты, службы собственной безопасности и другие органы. Они как раз работают вместе с нами над выявлением коррупционных недостатков, а они у нас действительно есть, они существуют. И поэтому мы боремся с этим, выявляем этих людей и, в зависимо-

сти от содеянного ими, либо увольняем их, либо отдаём под суд. Вот так у нас обстоит дело. Та ценовая составляющая, о которой вы говорили, — допустим, 40 рублей за сок — означает лишь то, что это были недобросовестные поставщики и коррупционеры, которые вошли с ними в спор, потому что за 40 рублей сока быть воле или суррогат. Ну это, так сказать, начальный этап.

Дальше, вы очень озабочены моей декларацией. Уже несколько лет вы машете ей как тряпкой. Вы знаете, ничего нового там абсолютно нет, и она действительно была заполнена мною далеко до того, как я пришёл на службу в Росгвардию — это, чтобы вам было понятно, там и так это видно, так что не лукавьте, пожалуйста.

Я действительно небедный человек. В отличие от вас, когда вы ещё только сядили на горшок, я отслужил службу в армии, работал на производстве, был, кстати ударником коммунистического труда, и потом занимался бизнесом — видите, как складывалась судьба.

Вы знаете, вы гнилые внутри, трухлявые. У вас нет ни духовности, ни нравственности — абсолютно ничего. Вы просто перекачали поле. У вас нет ни страны, ни Отечества. Иных, как говорится, нет, а те далеко: я имею в виду Березовского, который в конце своего существования обращался к президенту с просьбой вернуться на Родину и готов был сдать вас всех абсолютно на скопом. О Ходорковском, в который писал слёзные покаянные письма в адрес президента для того, чтобы его выпустили из тюрьмы. Выпустили — мотанул и начал опять проводить свою политику дестабилизации.

И, хочу сказать, в последние дни, которые известны всему миру — это то, что три журналиста, которые погибли, благодаря его деятельности, так сказать — так он что делал, забил на всех, послал всех далеко и надолго и сейчас просто отдыхает. Вот ваша внутренняя позиция. Вот вы все такие, я хочу сказать.

Ещё «Артподготовка» (организация признана экстремистской и запрещена в России. — Прим. ред.), Малцев — помните такого? Ещё совсем недавно он голосил на всех углах о том, что он посадит руководство страны на кол. Как только к нему поступали в дверь, его пробило понос и заикаться начал, а через два дня был уже за границей. А теперь и не слышно. Вот вы все, ещё раз повторяю, гнилые, ржавые и трухлявые.

Но хочу сказать, отчего всё это происходит. Оттого, что вы, господин Навальный, никогда не получали ответа. А именно, вы всех постоянно поливали, всех оскорбляете, и вам в ответ никто ничего не говорит. Вы знаете, вы, наверное, чувствуете себя гонимой, идущей по следу, или охотничьим псом, который подкрадывается к дичи. Но в действительности вы просто оппозиционная Москва, которая возомнила себя слоном. Не знаю,

правда, почему. Вы брызжете слюной, лаеете, тявкаете на всех, пытаетесь уценить кого-то за штанину. От вас брезгливо отмахиваются, и вы бежите дальше — за следующей штаниной. А всё отчего? Да потому что вам никто никогда как следует не давал по заднице. Да так, чтобы вы лёчком это почувствовали. Но сейчас вы обратились как раз по адресу. Хочу сказать, что в своём выступлении вы в отношении меня допустили оскорбительные клеветнические измышления. И знаете, вот в офицерской среде не принято просто так прощать это. Испокон веков ещё подлеца били по лицу и вызывали на дуэль.

Господин Навальный, нам же никто не мешает вернуть хотя бы часть тех замечательных традиций? Я имею в виду сатисфакцию. Я просто вызываю вас на поединок: на ринг, на татами — куда угодно. Где обещаю за несколько минут сделать из вас хорошую сочную отбивную.

Господин Навальный, вы, пожалуйста, не расстраивайте меня. Если вы начнёте съезжать с этой сатисфакции, то к лейблу подлеца и труса — коим я вас и так считаю — прилинет ещё, знаете, такое ступенчатое желеобразное пятно слизняка. И тогда уже с вами точно никто не захочет разговаривать.

Ну и последнее, что я вам хотел сказать. Если, господин Навальный, вы в своих изобличениях ещё раз позволите оскорбительный или клеветнический тон в адрес меня или членов моей семьи, то я вам обещаю, что прежде чем перешагнуть через вас и вытереть о вас ноги, я устрою шоу с показом для всего личного состава Росгвардии. И я вас уверяю, вам тогда стыдно будет выйти на улицу.

А слово я держать умею. Так что не будите лихо, господин Навальный. Не затягивайте с сатисфакцией, и до встречи. Всего доброго».

ДОКУМЕНТЫ

12 сентября на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы

Приказ Министерства по управлению государственным имуществом Свердловской области

● от 06.09.2018 № 2140 «О внесении изменений в кадастровую стоимость земельных участков в составе земель населённых пунктов отдельных муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области, утверждённой приказом Министерства по управлению государственным имуществом Свердловской области от 29.09.2015 № 2588» (номер опубликования 18632).

Приказы Министерства социальной политики Свердловской области

● от 11.09.2018 № 330 «О внесении изменений в приказ Министерства социальной политики Свердловской области от 25.05.2018 № 186 «О проведении конкурсных мероприятий Министерства социальной политики Свердловской области в 2018 году» (номер опубликования 18633); ● от 11.09.2018 № 331 «Об организации информационного взаимодействия Министерства социальной политики Свердловской области с Государственной информационной системой о государственных и муниципальных платежах» (номер опубликования 18634).

Приказ Министерства инвестиций и развития Свердловской области

● от 10.09.2018 № 190 «О внесении изменений в состав Комиссии по рассмотрению заявок на заключение Соглашения об осуществлении деятельности на территории опережающего социально-экономического развития, созданной на территории монопрофильного муниципального образова-

ния (моногорода) Свердловской области, утверждённый приказом Министерства инвестиций и развития Свердловской области от 07.11.2016 № 166» (номер опубликования 18635).

Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области

● от 10.09.2018 № 339 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения и режимов использования данных территорий» (номер опубликования 18636).

Приказ Территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области — Богдановичского управления агропромышленного комплекса и продовольствия Министерства агропромышленного комплекса и продовольствия Свердловской области

● от 07.09.2018 № 87 «О внесении изменений в Административный регламент территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области — Богдановичского управления агропромышленного комплекса и продовольствия Министерства агропромышленного комплекса и продовольствия, утверждённый приказом территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области — Богдановичского управления агропромышленного комплекса и продовольствия от 01.02.2018 № 14» (номер опубликования 18637).



QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте http://www.pravo.gov66.ru

Кредитный кооператив — это надёжно и выгодно

Как работает кредитный кооператив? Схема работы КПК проста: они принимают сбережения от пайщиков и выдают кредиты своим членам. Проценты по займам обычно составляют от 30% до 35% годовых, в ставки по сбережениям 12% - 13% годовых — вот эти различия и привлекают вкладчиков. Это в кредитном кооперативе можно получить кредиты и с причитающимися процентами — это в кредитном кооперативе реально, как и в банке. Более того, иногда вложение денег в кредитный кооператив оказывается даже более выгодным, чем банковский вклад.

Насколько надёжно сбережение денег в кооперативе? У кредитных кооперативов существует несколько способов защиты средств вкладчиков. Прежде всего, это членство в СРО (саморегулируемой организации), в которой создаётся специальный фонд для выплаты вкладов КПК, являющимся членами такой СРО. Эта норма указана в Законе от 18.07.2009 № 190-ФЗ «О кредитной кооперации» и является обязательной. Все кредитные кооперативы перечисляют ежегодные взносы (не менее 0,2% от суммы своих активов), в свою СРО, которая проверяет их работу, при необходимости — принимает материальную ответственность по обязательствам перед их членами. При этом СРО наделяется серьёзными полномочиями: невыполнение коопера-

тивов их требований автоматически влечёт запрет на приём сбережений и выдачу кредитов! Другой способ обеспечить надёжность кооператива — добровольное страхование вкладов. Кредитный кооператив — консервативный способ сбережений. Крайне важно учитывать одно обстоятельство: вклады в кредитный кооператив нельзя списать с банковских карт — это безусловные плюсы КПК, также же, как и уровень доходности, превышающий банковский. Прозрачность работы, отсутствие рискованных инвестиций и несколько видов гарантий возврата средств — это безусловные плюсы КПК, также же, как и уровень доходности, превышающий банковский.

Advertisement for 'Народный Капитал' (People's Capital) credit cooperative. It features a QR code, a list of services, and interest rates: 'Живи на проценты' (Live on interest), 'СБЕРЕЖЕНИЯ до 13% годовых' (Savings up to 13% annually), 'Где взять деньги?' (Where to get money?), and 'ЗАЙМ 0% на 10 дней' (Loan 0% for 10 days). Contact information: г. Екатеринбург ул. 8 марта, д. 13, оф. 518.

«Прямой эфир! Живой звук!».
А у нас другого и не было

К 100-летию комсомола на сцену Дворца молодёжи выйдут лауреаты знаменитого уральского телеконкурса

Евгений ЯЧМЕНЁВ
Во Дворце молодёжи 29 октября пройдёт масштабное празднование 100-летия со дня основания комсомола — организации, с которой у многих связана большая, а, возможно, и лучшая часть жизни. В программе запланирован уникальный концерт, который соберёт на одной сцене лауреатов знаменитого телевизионного конкурса «Юность комсомольская моя», одним из создателей которого был заслуженный работник культуры России, многолетний главный редактор художественного вещания Свердловского телевидения Герман БЕЛЕНЬКИЙ.

В студийный автобус зашли люди в штатском

— Все начиналось в 1971 году, — вспоминает Герман Аронович. — Я пришёл со своим предположением в областной комитет комсомола, где ребята меня поддержали. А до этого на Центральном телевидении прошёл очень популярный конкурс «Алло, мы ищем таланты», зональный этап проходил в Свердловске, приезжала вся молодёжная редакция, Саша Масляков. Свердловчане очень успешно тогда выступили — Валдиселевский, который был студентом-горняком, ансамбль «Игоринки» из пединститута. Мы ездили в Москву, ребята стали лауреатами. Вот мы и решили, что в такой огромной и богатой на таланты области, как Свердловская, должен быть свой такой конкурс.

сёр говорил, что когда в эфире Свердловского телевидения шёл этот конкурс, улицы пустели. У нас даже был такой случай в Полевском — шла видеозапись конкурсного концерта, сидит в студиином автобусе наш режиссёр Елена Васильева, и заходят люди в штатском: «В зале находится человек, которого мы давно ищем. На наше счастье он оказался большим любителем песни. Вы пока не показывайте зрительный зал, мы его тихонько возьмём».

Или вот другой случай — в Ирбите после съёмки стоим на маленьком местном вокзале, вдруг на мотоцикле въезжает мама Миши Сафронова (Миша тогда работал в комсомоле, а сейчас он директор Театра музыкальной комедии), а в коляске громадная кастрюля горячих пельменей. В Верхней Салде на площади перед Дворцом культуры нас встречали с оркестром. В общем, участники фестивалей были невероятны популярны. Около двадцати лет конкурс был в эфире Свердловского телевидения. Нас, конечно, очень поддерживали Александр Николаевич Пахмутов и Николай Николаевич Добронравов. Они приезжали на наши финалы, были членами жюри. Да уже одно присутствие Александры Николаевны в зале создавало особую атмосферу.

Многим звёздам дал конкурс дорогу на сцену?

— Как говорит та же Пахмутова, звёзды мы оставим астрономам. По-разному сложились судьбы у ребят. Кто-то действительно связал свою жизнь с эстрадой. Александр Малинин, тогда он ещё не придумал себе ставший известным псевдоним, а был Сашей Выгузовым — лауреат нашего конкурса. Валерий Топорков, Ко-



Германа Беленького называют первым уральским музыкальным продюсером

ля Капленко, Витя Афанасенко из Свердловска-44 — сейчас живёт в Австралии, поёт на лучших оперных сценах Европы. А многие остались верными своей профессии, у многих дети и внуки уже родились.

Не сохранилось ничего

— Если не ошибаюсь, лауреатом конкурса был и Виктор Басаргин, будущий заместитель полпреда Президента РФ в УрФО, министр регионального развития и губернатор Прикамья?

— Это в Асбесте. Витя был помощником машиниста экскаватора и там организовал вокально-инструментальный ансамбль «Краски». Потом пошёл по комсомольской работе, и когда уже стал секретарём Свердловского обкома,

очень помогал нам в организации. С плёнкой было плохо, и ведь не сохранялось ничего, к сожалению — записали, показали, стёрли и снова записали на эту же плёнку.

— Когда сейчас звучат названия вроде «Юность комсомольская моя» представляется, что это непременно песни типа «Ленин, партия, комсомол».

— Вовсе обязательно. Каждый готовил свою программу, никто не обязывали петь про партию и комсомол.

Да и среди «комсомольских» песен, если уж на то пошло, были свои шедевры.

— Вот именно! Чего стыдиться, это были гениальные песни. Начиная с «Дан приказ ему на запад» братьев Покрысов. Я думаю, по песням Пахмутовой школьники историю



страны будут когда-нибудь изучать. И самое главное — никаких фонограмм, пели всё живую. Сейчас смотрю иногда федеральные каналы, а там говорят как о большом событии: «Прямой эфир! Живой звук!» А у нас другого и не было.

Песни были только официально признанными советских композиторов?

— Свои песни ребята тоже исполняли. Тогда же был расцвет вокально-инструментальных ансамблей. Много было подражаний «Самочувств», «Песнярам», «Весёлым ребятам».

Мы же когда начинали, было очень плохо с инструментальной. Приезжаем в тот же Ирбит и узнаём, что в одном из ансамблей появилась новая гитара. Все забывают о своих репетициях и вообще обо всём на свете и собираются вокруг счастливого. А он, конечно, король в этот момент.

Когда увидели «битлов», то стали все волосы отращивать, а мне телевизионные начальники категорически запрещали такое показывать.

Ну ещё бы! Даже для Александра Градского было большой проблемой попасть на телевидение с его знаменитой шевелюрой.

— В городе с утра в день конкурса специально открывали парикмахерскую, и со слезами на глазах все шли подстричься. Потом научились волосы подбирать и закалывать...

Конечно, это было замечательное время, замечательные ребята. Как говорил тот же Витя Басаргин: «Мы стали лауреатами, так нас знал весь Асбест». Нынешнему шоу-бизнесу такая популярность не снилась.

Благодарен комсомолу за хороших и верных друзей

— Возражения были только по поводу длины волос? Других проблем с партийными и комсомольскими идеологами были?

— Никогда. Сейчас модно, рассказывая о том времени, вспоминать про идеологическое давление, цензуру. Нас никто не ограничивал ни в репертуаре, ни в чём другом. Наверное, потому что был самоконтроль у нас, и у ребят, понимающих, что можно, а что нельзя.

Я обехал благодаря конкурсу всю Свердловскую область и познакомился с замечательными ребятами — первым секретарём горкома комсомола в Серове Вадиком Зыряновым, он потом погиб. В семь утра в гостинице уже раздаётся его крик: «Ребята, подъём!» Же-на уху сварила». Витя Басаргин, Миша Матвеев, Серёжа Брулев — мы до сих пор друзья. Я благодарен комсомолу за хороших и верных друзей.

— Комсомол не стало на два месяца раньше, чем Советского Союза, в конце сентября 1991 года, а с ним перестал проводиться и конкурс. И вот сейчас, к 100-летию комсомола, вы задумали юбилейный концерт.

— У комсомола шесть орденов, и наш концерт будет построен хронологически по этим орденам. Первый — орден Красного Знамени за Гражданскую войну, и у нас звучат мелодии 20-х годов — «Орлёнок», «Взвейтесь кострами, синие ночи». Орден Ленина за освоение целины — это уже стройотряды с песнями под гитару. Орден Ок-

тябрьской Революции — песни 60-х годов Пахмутовой.

— Кого увидим на сцене?

— Большой творческий коллектив Театра музыкальной комедии — хор, балет, детская студия. Замечательный ансамбль «Ульбка» Детской филармонии, капелла мальчиков и юношей — лауреат премии Ленинского комсомола.

А самая, на мой взгляд, главная изюминка — ближе к финалу выйдут лауреаты наших конкурсов разных лет Валерий Топорков, «Морион» (Новоуральск), «ЭВИА-6б» (Свердловск), «Эльфия» (Ирбит), а завершит выступления лауреат 1981 года, а ныне — заслуженный артист России, солист Театра музыкальной комедии Николай Капленко. Этот ребятам уже 60–65 лет, а то и больше. Но, к примеру, «Морион» недавно в Новоуральске выступил при полном аншлаге с трёхчасовым концертом.

— Лауреата конкурса, а ныне руководителя Федеральной службы по надзору в сфере транспорта Виктора Фёдоровича Басаргина увидим на сцене?

— Я ему звонил, приглашал, у него, к сожалению, в эти сроки командировка. Он ведь действительно классно поёт и играет на гитаре. Этого человека никакая должность не испортила.

Герман Аронович, неужели комсомол — это теперь уже только история?

— Я думаю, он и сейчас остался. И в памяти, и в песнях. А главное — остались его дела: города, заводы, железные дороги, посёлки. И никуда от этого не денешься.

Фестиваль «Россия» — на телевизионный лад

Наталья ШАДРИНА

Стала известна программа XXIX Открытого фестиваля документального кино «Россия». В этом году в конкурсе представлены 38 картин — из нашей страны, Латвии, Белоруссии, Армении, Израйла. Более того, впервые на форуме будет проведён отдельный конкурс среди телевизионных документальных фильмов — в этой номинации было отобрано 27 работ. Из всей афиши за победу борются пять свердловских картин.

Фестиваль «Россия» — один из старейших и престижнейших в нашей стране форумов документалистов. Бессспорно, в конкурс этого форума попадает лучшее, что было снято за последнее время в данном направлении кинематографа. Наличие программы особенно насыщенной:

38 работ — это много даже по сравнению с прошлым годом (тогда их было 31).

И картины самые разнообразные — от работ молодых авторов до фильмов мэтров документалистики. Так, известный режиссёр Андрей Осипов представит киноэссе на стихи Арсения Тарковского «Параджанов. Тарковский. Антипенко. Светогени». Многократный участник «России» Вадим Цаиков презентует фильм «Алибек» об основателе всемирно известной конной цирковой династии Кантемировых — Алибеке Кантемирове, который заложили основы конных каскадерских трюков в отечественном кино.

На волне чемпионата мира сразу несколько работ на «России» будет посвящено футболу. Одна из них — «Лев Яшин» — номер один московского режиссёра Светланы Харчевой, а другая уже

о современности — «Быть в игре» Софии Гевейлер. София снимает на киностудии «Остров» Сергея Мирошниченко, их картины всегда очень актуальны — новый фильм посвящён молодым игрокам сборной России по футболу.

Не сомневаемся, что открытием станет и премьера дважды обладательницы Гран-при фестиваля «Россия», главного режиссёра документального кино «Первого канала» Натальи Гугуевой — «Свидетели любви».

Также в конкурсе документального кино сразу четыре свердловские работы. Первая из них — это фильм «Батя» Марины Чувайловой. Это история о заслуженном тренере РФ школы самбо «Уралмаш» Николае Козлове. Николай Александрович — детский тренер, который из уральских пионеров воспитывает не только будущих чемпионов, но и на-

стоящих мужчин. За картину «Батя» режиссёр был отмечен спецпризом фестиваля «Золотой витязь», надеюсь, что и дома она не останется без награды.

Ещё одна любопытная уральская работа в конкурсе — «Дальневосточная одиссея» Владимира Арсеньева режиссёра Ивана Голубёва (директор феста «ЭтноКино»). Его кино основано на архивных фотографиях и текстах известного исследователя Дальнего Востока, автора «Дерсу Узала» Владимира Арсеньева. Фильм даёт зрителю возможность увидеть дальневосточный край глазами первопроходца — почувствовать вкус открытий. Кстати, в картине звучит Концерт №2 для фортепиано с оркестром Сергея Рахманинова в исполнении оркестра Уральской консерватории им. М.П. Мусоргского с солистом Валерием Шкарупой.

Что касается включения в конкурс телевизионного формата, то организаторы фестиваля объясняют это тем, что в последние годы на отбор часто приходят телевизионные ленты, которые авторы называют «документальными фильмами». Однако отборщики далеко не всегда могут с ними согласиться. Стало ясно, что необходимо создать специальную номинацию. На это фестивалю получил поддержку от Фонда президентских грантов.

И среди 27 телевизионных картин есть любопытнейшие работы. К примеру, телефильм одного из лучших документалистов страны Сергея Мирошниченко в соавторстве с Анжелиной Голубовой. Их картина «Дню» о том, что случилось с февралем по октябрю 1917 года, как выдающиеся умы России пришли к идее уничтожить мо-

нархию и сместить с престола законного руководителя государства Николая II, при котором началось развитие демократических свобод и происходил быстрый рост экономики.

Екатеринбург в этой номинации представлен фильмом Олега Раковича телекомпании ГТРК «Урал» и ещё круг — о гонимом искусстве и таволожской мастеровской.

Кроме того, в рамках информационной программы на «России» будет организована образовательная дискуссия на площадке «Телевизионное документальное кино как искусство». К участию приглашены известные режиссёры, продюсеры, представители документальных служб федеральных телевизионных каналов.

Пройдёт фестиваль в Екатеринбурге и городах области с 1 по 7 октября.

Аванс от Черчесова

Данил ПАЛИВОДА

Сборная России по футболу провела очередной товарищеский матч. На этот раз подопечные Станислава Черчесова играли дома, в Ростове-на-Дону, а в соперниках у наших футболистов была команда Чехии.

Как мы уже писали, на два матча (встреча в рамках Лиги наций против Турции (2:1) и товарищеский матч с чехами (5:1)) тренерский штаб вывел экспериментальный состав. В основном в распоряжении сборной оказались те, кто получил на чемпионате мира мало игровой практики либо вообще не принимал участие

в турнире. Сразу 11 новичков появилось в составе команды по сравнению с заявкой на чемпионат мира. И эти футболисты смотрелись очень даже неплохо. Ионов с Заболотным и Ерохиным забили четыре мяча на троих чехах, прекрасно отыграл оба матча первый сменщик Игоря Акинфеева Андрей Лунев, получили свой шанс сыграть Стоцкий, Сорокин, Камболов, Полоз — те люди, которых мы редко видим в футболках национальной команды.

Но ведь когда-то мы думали, что и Александр Ерохин в национальной команде — это какой-то анекдот, причём не особо смешной. Я помню, как Александр играл в «Урале», в

манеже на Уралмаше. И с трибун такое кричали... Кто ходил на эти матчи, тот помнит. И помнит, какие проблемы были с техникой у Александра, как его называли «деревянным» и считали игроком уровня ФНЛ. Время шло, Александр пошел, старался, не обращал внимания ни на кого. Перехал в «Ростов», откуда отправился... в «Зенит». Да, и удивлению больших зритель не было предела. Ерохин за это время не превратился в гения техники, не стал выделяться чем-то необычным. Нет, это был всё тот же Саша Ерохин из «Урала». Но в «Ростове» и в «Зените» его стали использовать там, где он нужен — в центре поля, а никак не нападающим, каким он был

в Екатеринбурге. От него не ждуч такого кричали... Кто ходил на эти матчи, тот помнит. И помнит, какие проблемы были с техникой у Александра, как его называли «деревянным» и считали игроком уровня ФНЛ. Время шло, Александр пошел, старался, не обращал внимания ни на кого. Перехал в «Ростов», откуда отправился... в «Зенит». Да, и удивлению больших зритель не было предела. Ерохин за это время не превратился в гения техники, не стал выделяться чем-то необычным. Нет, это был всё тот же Саша Ерохин из «Урала». Но в «Ростове» и в «Зените» его стали использовать там, где он нужен — в центре поля, а никак не нападающим, каким он был



Александр Ерохин (слева) и Алексей Ионов стали главными творцами победы над сборной Чехии (5:1)

хин, получают место в национальной команде. Да и не просто получают, а ещё и результат показывают. Кто бы подумал, что мы чехов вынесем

5:1 без Дзюбы, Смолова, Миранчукова, Семадова и других наших звёзд? Значит, мы движемся правильным путём.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Сергей Карякин — победитель Can-Am X Race

Известный свердловский гонщик Сергей Карякин одержал очередную победу. На этот раз он вместе с партнёром по команде Антоном Власком стал первым на третьем этапе крупной квадроциклов России Can-Am X Race и одержал победу в своём классе по итогам трёх этапов.

При этом екатеринбургскому экипажу не хватило совсем чуть-чуть для победы на третьем этапе в абсолютном зачёте. Карякин и Власок проигрвали Иреку Миннахметову меньше минуты при условии, что общее время в пути составило больше четырёх часов.

— Гонка проходила по каменистым участкам, и если ты чуть-чуть выезжал за дорожку, то легко мог поймать камень и тем самым сломать подвеску, — отметил Сергей Карякин. — Очень высокая скорость была на этапе, мы постоянно видели 110–120 км/ч на спидометре. Мы пробили два колеса, сломали один колёвый диск, два торсионных диска. Если вспомнить весь сезон, то у нас не было ни одной технической поломки. Это говорит и о качестве техники, и, конечно, о работе механиков. Это подтверждает их умение прогнозировать и диагностировать и делать правильные настройки на каждую гонку. Я горжусь своей командой. Эта победа в сезоне и на этапе — общая наша победа, к которой мы достаточно долго шли.

«Автомобилист» начал выездную серию с разгрома «Сибири»

Хоккейный клуб «Автомобилист» продолжил победную серию в новом сезоне КХЛ и на выезде. После четырёх домашних побед «шофёры» разгромили в Новосибирске «Сибирь» — 4:1.

Уже в первом периоде екатеринбуржцы ушли в комфортный отрыв: Анатолий Гольцев и Александр Кучерявоо сделали счёт 2:0. Во втором периоде Виталий Попов укрупили счёт — 3:0. Хозяева усилиями Никиты Михайлова одну шайбу откатили, но от разгромного поражения уйти не смогли: всё тот же Гольцев послал шайбу в пустые ворота — 4:1.

В следующем матче подопечные Андрея Мартынюкова встретятся в Челябинске с «Трактором». Встреча пройдёт 13 сентября.

Данил ПАЛИВОДА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620001, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «Областная газета» «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. Подписка (индекс): 000000 в редакции; 000000 на почте. Основные выпуски (09856), полная версия (03802), полная версия на 12 месяцев (73813), полная версия на 6 месяцев (53802) для предприятий Екатеринбурга — интернет-магазин: http://urlpress.ru/ Подписное агентство Почты России: https://podписка.pochta.ru

Адреса электронной почты: Общая почта «OG» obgazeta@oblgazeta.ru; Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru; Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru; Отдел кадров kak@oblgazeta.ru

Телефоны: Принятия — 355-26-67; Бухгалтерия — 375-81-48; Телефонные отделы указаны вверху каждой страницы; Копия пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00; По вопросам рекламы и объявлений звонить: 262-70-00; По вопросам подписки и распространения звонить: 375-79-90, 375-78-67.

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. Материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебёночный завод» СПб «Берёзовская типография» 623700, Свердловская область, г.Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10. Заказ 2459. Социальная версия — 67 386, расширенная социальная версия — 13 121, полная версия — 1 341. Всего — 81 848

Сдача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30. При перепечатке материалов ссылка на «OG» обязательна. Цена свободная.