

ОФОРМИ ПОДПИСКУ БЫСТРО, ВЫГОДНО, УДОБНО!

Серебряная карта - **НОВЫЙ ФОРМАТ ПОДПИСКИ НА «ОГ»** для юридических лиц с любого месяца!



Ваши ПРЕИМУЩЕСТВА:
 - Подписка на полную версию «Областной газеты» со всеми официальными документами области
 - Привилегии от партнёров издания (скидки/бонусы)
 - Бесплатное размещение неограниченного числа пресс-релизов на сайте газеты
 - Карты в продаже в редакции газеты: ул. Малышева, 101, 3-й этаж и в почтовых отделениях области.
 Подробности по телефону: 8-800-30-20-455



ЦИТАТА ДНЯ

В этом году мы почти наверняка выйдем на 100 миллиардов долларов.

Владимир ПУТИН, Президент России, - вчера, на Восточном экономическом форуме во Владивостоке о товарообороте России с Китаем

www.oblgazeta.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ 53802, 73813, П3110, П2846)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Среда, 12 сентября 2018 года

№ 165 (8465). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Галина Кулаченко



Заместитель губернатора - министр финансов Свердловской области рассказала об увеличении объёма расходов муниципальных образований в 2019 году на десять процентов.

Оксана Безденежных



Лучший фельдшер России из Качканара любит свою кочевую работу за быстрый эффект лечения и непередаваемые эмоции.

Николай Мамин



Создатель трёх спортивных школ, отметив 80-летний юбилей, мечтает побывать в олимпийском Токио.

Россия за 5 570 минут



Мультимедийному историческому парку «Россия - Моя история» в Екатеринбурге исполнился один год. За это время его посетили свыше 100 тысяч человек, причём абсолютное большинство - дети и молодёжь. Кстати, в этом музее был Майк Тайсон, который, как оказалось, часто думает об Иване Грозном...

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Владивосток (I)	Австралия (IV)
Глазов (IV)	Беларусь (II)
Москва (I, II, III, IV)	Испания (IV)
Оренбург (III)	Италия (I, II, III)
Санкт-Петербург (I, II, III, IV)	Казахстан (II)
Челябинск (III)	Канада (IV)
	Киргизия (II)
	Китай (I)
	Корея, Республика (IV)
	Литва (IV)
	Польша (IV)
	США (IV)
	Словакия (IV)
	Узбекистан (II)
	Южно-Африканская Республика (IV)

Губернатор встретился с избранными

Ольга КОШКИНА

Вчера губернатор Евгений Куйвашев встретился с избранными 9 сентября главами свердловских муниципальных органов и депутатами местных дум. Поздравляя их с успешным завершением избирательной кампании, губернатор попросил включиться в работу без раскачки: на неё времени просто нет.

Выборы закончились, начался новый этап в жизни, - обратился к присутствующим Евгений Куйвашев. - Вам предстоит решить серьёзные вопросы: избрать председателей думы

и заместителей, сформировать профильные комиссии и утвердить планы работы. Пришло время забыть о разногласиях и стать членами одной команды.

Как пояснил губернатор, из 84 избранных депутатов (не считая Екатеринбургa) 61 человек выдвигался от «Единой России».

Председатель Заксобрания области Людмила Бабушкина отметила, что на выборах в местные думы было 5 кандидатов на один мандат.

В конкурентной борьбе победили те, кому действительно доверяют избиратели, кто серьёзно работал на территориях, - отметила она.

Первый зампредела областного парламента, секретарь регионального отделения «Единой России» Виктор Шептий добавил, что политическая борьба на этих выборах должна перейти в конструктивную работу.

В то же время отрадно, что в трёх из четырёх случаев жители области оказывали доверие кандидатам от «Единой России». Это стало возможным потому, что у каждого из вас в отдельности и у каждого местногo отделения партии была серьёзная программа, - сказал он.

Самым опытным депутатом Евгений Куйвашев вручил благодарности за вклад в раз-

КСТАТИ

Евгений Куйвашев вчера встретился с представителями «Единой России» в новом составе Екатеринбургской гордумы. Он обозначил свою позицию по вопросам, которые будут включены в повестку первого заседания. В частности, назвал вице-губернатора Александра Высокинского кандидатом, достойным стать главой Екатеринбургa. - Вы все его знаете. Знакомы с опытом его работы. Он, в свою очередь, досконально знает Екатеринбург, - сказал губернатор. Также Евгений Куйвашев сообщил, что намерен провести такие встречи с представителями всех депутатских групп и фракций, которые могут быть сформированы в думе.

витие местного самоуправления и предложил им дать напутствия новичкам. В числе рекордсменов - Людмила Кравцова, которая в шестой раз получила мандат в гордуме Верхней Пышмы.

Многочисленная делегация прибыла и из Качканара, где тоже избирался новый состав думы. Депутат местной думы Владимир Георгиев признался, что по итогам выборов «случилась интереснейшая коман-

да», в которую вошли как опытные депутаты, так и молодёжь. - Когда-то Качканар прошёл путь от белых палаток до получения статуса города за 10 лет. Надеюсь, что за пять лет мы тоже сможем сделать Качканар одним из лучших городов области, - сказал он.

С напутствием к коллегам обратилась вновь избранная глава Галкинского сельского поселения Камышловского МР Анжелика Шумакова:

Все мы плывём на одном корабле, который ведёт губернатор. Давайте вместе будем обеспечивать развитие области с крейсерской скоростью.

СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ



Бывшая сотрудница екатеринбургской полиции Анастасия Шатрова стала «Мисс совершенство» всероссийского конкурса красоты для пышных девушек и лицом известного итальянского бренда одежды. О конкурсе для моделей размера плюс и новых стандартах красоты она рассказала в интервью «Облгазете»

Михаил Бородин извинился перед задержанными журналистами

Елена АБРАМОВА

Начальник ГУ МВД РФ по Свердловской области, генерал-лейтенант Михаил Бородин в понедельник встретился с журналистами, которые были задержаны в Екатеринбурге на несанкционированном митинге. Он извинился за действия полиции и заверил, что административное производство в отношении представителей СМИ будет прекращено, а сотрудников ведомства ждёт служебная проверка.

Несанкционированные акции прошли в воскресенье в некоторых городах России. Местами проводились задержания участников митингов. По данным сайта «ОВД-Инфо», больше всего задержанных оказалось в Санкт-Петербурге и Ека-

теринбурге. При этом досталось и представителям СМИ, освещавшим события. В частности, в Екатеринбурге вместе с демонстрантами были задержаны корреспонденты E1.RU Сергей Панин и Дмитрий Емельянов, а также спецкор 66.RU Дмитрий Антоненков. Их четыре часа продержали в полиции, хотя на митинг они пришли по редакционному заданию и имели при себе редакционные удостоверения.

В тот же день журналисты столицы Урала обратились с открытым письмом к начальнику ГУ МВД по Свердловской области с требованием извиниться перед задержанными корреспондентами. «Случившееся ставит под угрозу сами принципы работы журналистов... Митинги, санкционированные или нет, являются важной частью общественно-политиче-

ской жизни, и фактический запрет работать на митингах является грубейшим нарушением принципов свободы слова», - говорится в письме.

Союз журналистов России обратился с просьбой к представителям МВД России дать объективную оценку инцидентов. МВД России, в свою очередь, опубликовало официальное заявление, где говорится, что территориальные подразделения ведомства устанавливают все обстоятельства задержаний представителей СМИ.

Остаётся надеяться, эта ситуация послужит тому, что впредь журналистам не будут чинить препятствий при исполнении их профессиональных обязанностей, и генералам не придётся потом извиняться.

ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ

ВЛАДИМИР ПУТИН НАГРАДИЛ ПЯТЕРЫХ СВЕРДЛОВЧАН

Почётное звание «Заслуженный работник атомной промышленности Российской Федерации» присвоено аппаратчику газораспределительного производства Уральского электрохимического комбината Андрею Максимову.

Медалью «За заслуги в освоении атомной энергетики» награждён Александр Дюкин, а медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени - Александр Белоусов и Василий Галик (все трое также работают на УЭХК). Начальнику отдела МУП «Тагилэнерго» Лидии Ваняря присвоено звание «Заслуженный энергетик Российской Федерации».

ЕКАТЕРИНБУРГ ПОСЕТЯТ СВЫШЕ 800 МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКСПЕРТОВ

В столице Урала 13-15 сентября пройдёт Европейско-Азиатский правовой конгресс. Темой XII сессии станет «Право и справедливость: глобальные вызовы». Представители профессионального юридического сообщества России и ведущие эксперты стран БРИКС, ЕС, Евразийского экономического союза и Всемирной торговой организации будут вести диалог в области права, экономики и бизнеса, рассмотрят вопросы влияния глобализации на правовую сферу страны.

ИНГОССТРАХ ПРИНЯЛ 2 644 ЗАЯВЛЕНИЯ ОТ ПОСТРАДАВШИХ ТУРИСТОВ «НАТАЛИ ТУРС»

Общее число путешественников, столкнувшихся с проблемами туроператора, - 6 393 человека.

Как сообщает Ассоциация туроператоров России, в Москве поступило 1 052 заявки, в Санкт-Петербурге - 152, в остальных регионах - 1 440. Все заявления имеют статус «рассматривается», но в течение 30 календарных дней будет сформирован реестр требований для расчёта пропорции и корректного определения размера выплат по каждому требованию.



Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноуральский	Нижний Тагил	Серов
+9 +18	+6 +16	+6 +17	+10 +20	+10 +19	+12 +16
Ю-3, 8-16 м/с	Ю-3, 7-14 м/с	Ю-3, 6-14 м/с	Ю-3, 7-15 м/с	3, 11-15 м/с	3, 9-15 м/с



Староуткинск может стать уральской ART-резиденцией

Муниципалитет защитил одну из самых необычных стратегий

Юлия БАБУШКИНА

Уральские мэры продолжают защищать планы развития территорий. На днях свои стратегии в областном правительстве представили главы ещё трёх муниципалитетов. Среди них – Староуткинск с населением в 3150 человек, который претендует на статус областного центра деятелей искусства и имеет все шансы его получить.



ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ ФЕСТИВАЛЯ «СО-ТВОРЕНИЕ»

Планы Староуткинска, на первый взгляд, могут показаться фантастикой. В состав округа входят посёлок рабочего типа и три села — они занимают лишь половину всех земель территории. Крупных предприятий и сетей торговли в Староуткинске нет, а экономика округа составляют личные подсобные хозяйства, небольшая фирма по заготовке леса и завод по производству дробей, где работают 67 человек. О какой ART-резиденции может идти речь? Исполняющая обязанности главы муниципалитета **Любовь Бурухина** постаралась развеять сомнения совета.

Туризм и культура — вот основные направления развития Староуткинска на ближайшие 17 лет, заявила она. А всё потому, что главным и единственным достоинством округа является... природа. По территории муниципалитета протекает река Чусовая, которую облюбовали не только туристы, но и деятели искусства.

— Ежегодно у нас проходит международный фестиваль «Со-творение» имени Леонарда Туржанского. В нём участвуют художники из России и стран СНГ. Они рисуют нашу природу с натуры, а картины

расходятся по известным музеям и частным коллекциям, — рассказала совету **Любовь Бурухина**.

Чтобы гости округа могли творить круглогодично и их становилось больше, и.о. главы предложила построить в Староуткинске творческую дачу под названием «Горное гнездо» (в советское время подобные дачи были популярны). Проект включён в стратегию, выделить средства на него готов местный инвестор.

Администрация Староуткинска планирует открыть в округе музей известной династии иконописцев **Филатовых**, которые в XIX веке жили и работали на территории нынешнего муниципалитета. Также создадут питомник многолетних растений с научной базой «Юный натуралист» — в окрестностях округа сохрани-

лись уникальные виды флоры времён ледникового периода. В стратегию развития Староуткинска **Любовь Бурухина** включила и туристические стоянки для любителей сплавов по Чусовой, и конноспортивный клуб, и даже пансионат премиум-класса для пожилых людей. Реализовать проекты планируется поэтапно — за счёт средств инвесторов, бюджета округа и субсидий из областной казны.

В защиту стратегии высказались бизнесмен и галерист **Владислав Жакко-Цепеня** и директор металлургического завода Староуткинска **Лариса Мезенина**, они поддержали планы и.о. главы. Вопросы к **Любовь Бурухине** практически не было — стратегию приняли.

Председатель совета — министр экономики и территориального развития Сверд-

ловской области **Александр Ковалыч** (на этом заседании он заменил заместителя губернатора **Александра Высокоского**) поручил областному министерству культуры проработать вопрос с открытиями в Староуткинске уральской ART-резиденции. Специалисты министерства пообещали сделать это в ближайшее время.

Стратегия развития Староуткинска стала, пожалуй, самой необычной из представленных на совете. И, очевидно, у округа появились шансы кардинально изменить судьбу. Идея уральской ART-резиденции может стать поистине спасительной для муниципалитета. Главное, чтобы управленческие качества главы хватило на реализацию всех проектов и мечта не осталась лишь мечтой.

Область увеличит помощь муниципалитетам на 10 процентов

Татьяна МОРОЗОВА

В начале недели в министерстве финансов Свердловской области состоялось первое заседание специальной комиссии по рассмотрению предложений муниципалитетов по бюджету на 2019 год. И на самом старте местным властям сообщили радостную новость — по сравнению с нынешним годом их «кошелёк» подрастёт.

— Общий объём расходов муниципальных образований в 2019 году, по нашим прогнозам, составит 74 миллиарда рублей. По отношению к 2018 году это рост на 10 процентов, — сказала заместитель губернатора — министр финансов региона **Галина Кулаченко**, открывая заседание комиссии.

Рост финансовой помощи муниципалитетам со стороны области связан с рядом нововведений, которые начнут действовать в следующем году. В частности, городам и районам придётся встраиваться в новую систему утилизации коммунального мусора.

— Муниципалитет должен предоставить условия для сбора твёрдых бытовых отходов. А дальше региональный оператор будет осуществлять сбор, вывоз и последующую утилизацию мусора. Хорошо, если в городах уже налажена такая система, но есть много малых территорий, где никогда этого не было. Всё придётся с нуля создавать. Это хорошо, но вызывает дополнительные финансовые расходы, — пояснил председатель комитета по бюджету, финансам и налогам Законодательного собрания области **Владимир Терешков**.

При этом в ходе согласительных процедур муниципалитетам могут дополнительно увеличить финансирование. Не удивительно, что принять участие в работе комиссии изъявили желание местные власти более 70 территорий. Все пожелания будут выслушаны в течение сентября. Затем состоится «доводка» областного бюджета. До 1 ноября он будет внесён на рассмотрение депутатов областного парламента.

На Урале начали выпускать детали для кардиостимуляторов

Татьяна МОРОЗОВА

Екатеринбургский завод по обработке цветных металлов (ЕЗ ОЦМ), переоборудованный в 2007 году в Верхнюю Пышму, осваивает выпуск новой продукции. Производство изделий требует ювелирной точности, ведь от них в прямом смысле слова зависит жизнь человека.



Станок можно запрограммировать на выпуск разных деталей

Новым видом продукции стали детали для кардиостимуляторов. Раньше производители покупали их за границей. Но в 2015 году Национальный медицинский исследовательский

центр сердечно-сосудистой хирургии имени Бакулева, находящийся в Москве, обратился к уральскому предприятию с

просьбой приступить к выпуску составляющих для кардиостимуляторов в России. Так будет дешевле и надёжнее.

Кстати, возглавляет это учреждение знаменитый врач **Леонид Лебедев**. Возможно, именно поэтому к просьбе не могли не прислушаться. К тому же речь идёт не только о здоровье, но и о спасении жизни многих людей. Однако решиться на новаторство было непросто. Ведь на предприятии привыкли работать только с драгоценными металлами. Для кардиостимуляторов же нужны детали в том числе из титана и стали. Пришлось для выпуска новых изделий приобрести за 200 тысяч евро специальный токарный станок.

— Основное применение данного станка — производство высокоточных изделий очень маленького размера. Это компоненты для кардиостимуляторов, для челюстно-лицевой хирургии и травматологии. При этом мы обрабатываем разные металлы — титан, сталь, платину, иридий, — рассказал журналистам начальник управления производством ЕЗ ОЦМ **Дмитрий Сериков**.

В настоящее время выпущены пробные партии новой продукции — **изделия имеют размер менее одного квадратного сантиметра, при этом внутри некоторых из**

них ещё и просверлены отверстия. Отечественные производители кардиостимуляторов по достоинству оценили полученные экземпляры.

— Промышленные поставки начнутся в 2019 году. Мы планируем выпускать около 300 000 изделий для медицины в год. Для кардиостимуляторов это будет от 100 до 140 наименований, — сообщил начальник отдела маркетинга предприятия **Марк Вислинин**.

Уральские детали обойдутся нашим производителям кардиостимуляторов в полтора раза дешевле импортных.

ВТБ предлагает льготное обслуживание малому и среднему бизнесу

Банк ВТБ возобновляет акцию «Начнём с лучшего» для предприятий малого и среднего бизнеса, открывающих первый расчётный счёт в банке.

В период действия акции компании и индивидуальные предприниматели получают возможность бесплатного открытия счёта и три месяца бескомиссионного обслуживания в рамках пакетов услуг «Бизнес-касса» / «Развитие», «Бизнес-онлайн» / «Премиум». Клиентам будут доступны: бесплатное открытие и ведение счёта, подключение и обслуживание системы дистанционного банковского обслуживания, бесплатные переводы и операции с наличными в пределах лимитов, предусмотренных соответствующими пакетами услуг.

Для того чтобы воспользоваться предложением, необходимо в период с 3 сентября по 31 декабря 2018 г. включительно оформить заявку на vtb.ru или обратиться в любое отделение ВТБ, где предоставляются указанные пакеты услуг. Перечень филиалов банка, в которых можно воспользоваться данным предложением, указан на сайте ВТБ.

«Мы заинтересованы в поддержке развития бизнеса и регулярно запускаем различные льготные предложения. В этом году мы уже проводили подобную акцию для наших клиентов, и она показала высокую заинтересованность со стороны предпринимателей: в рамках неё более 25 тысяч клиентов открыли расчётные счёта в ВТБ. Так как активный спрос на это предложение отменялся и после завершения акции, мы решили возобновить её. Уверен, в преддверии нового бизнес-сезона это станет хорошей возможностью как для клиентов, желающих открыть своё дело, так и для тех клиентов, кто ищет надёжный банк в качестве своего нового бизнес-партнёра», — прокомментировал руководитель департамента корпоративной сети — старший вице-президент банка ВТБ Руслан Еременко.

ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ИТОГАХ ПРОДАЖИ АО «РТ-Стройтех»

АО «РТ-Стройтех» объявляет об итогах продажи недвижимого имущества, принадлежащего АО «ПО «УОМЗ», посредством публичного предложения (далее — Продажа), назначенной на 21.08.2018 г.

Информация о Продаже была опубликована в газете «Областная газета» от 05.07.2018 г.

Предмет продажи — недвижимое имущество АО «ПО «УОМЗ»:

Лот №1:
Земельный участок. Категория земель: земли населённых пунктов, вид разрешённого использования: под здание торгового назначения.
Площадь: 581 +/- 17 кв. м.
Адрес: Обл. Свердловская, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603010:22.
Отдельно стоящее здание (литер Д). Назначение: нежилое здание. Количество этажей, в том числе подземных этажей: 1.
Площадь: 108,9 кв. м.
Адрес: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603012:191.
Цена первоначального предложения: 17 432 327 (Семнадцать миллионов четыреста тридцать две тысячи триста двадцать семь) рублей 24 копейки, с учётом НДС на здание.
Величина снижения цены первоначального предложения («шаг понижения»): 871 616 (Восемьсот семьдесят одна тысяча шестьсот шестидесять) рублей 36 копеек.
Величина повышения цены, в случае перехода к проведению продажи с повышением цены («шаг продажи»): 400 000 (Четыреста тысяч) рублей.
Цена отсечения: 15 689 094 (Сто пятьдесят девять миллионов пятьсот восемьдесят девять тысяч четыреста двадцать) рублей 52 копейки, с учётом НДС.

Лот №2:
Земельный участок. Категория земель: земли населённых пунктов, вид разрешённого использования: под здание административного назначения.
Площадь: 2030 +/- 31 кв. м.
Адрес: Обл. Свердловская, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603010:23.
Административное здание (литер А). Назначение: нежилое здание. Количество этажей, в том числе подземных этажей: данные отсутствуют.
Площадь: 1 697,0 кв. м.
Адрес: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603012:198.
Цена первоначального предложения: 72 642 574 (Семьдесят два миллиона шестьсот сорок две тысячи пятьсот семьдесят четыре) рубля 93 копейки, с учётом НДС на здание.
Величина снижения цены первоначального предложения («шаг понижения»): 3 632 128 (Три миллиона шестьсот тридцать две тысячи сто двадцать восемь) рублей 75 копеек.
Величина повышения цены, в случае перехода к проведению продажи с повышением цены («шаг продажи»): 1 800 000 (Один миллион восемьсот тысяч) рублей.
Цена отсечения: 65 378 317 (Сто пятьдесят девять миллионов пятьсот восемьдесят девять тысяч триста тридцать) рублей 43 копейки, с учётом НДС.

Количество поданных заявок: отсутствуют.
Продажа недвижимого имущества, принадлежащего АО «ПО «УОМЗ», посредством публичного предложения, признана несостоявшейся на основании п. 15.9. Документации по продаже: «на участие в продаже не было подано ни одной заявки».

Издешение о продаже недвижимого имущества, принадлежащего АО «ПО «УОМЗ»

1. Собственник имущества: Акционерное общество «Производственное объединение «Уральский оптико-механический завод» имени Э.С. Яламова» (АО «ПО «УОМЗ»), 620100, г. Екатеринбург, ул. Восточная, д. 336. ИНН 66:27315362, КПП 99:7850001.

2. Организатор продажи: Акционерное общество «РТ-Строительные технологии» (АО «РТ-Стройтех») 119048, г. Москва, ул. Усачева, д.24 ОГРН 1097746324400 ИНН 7704727853 КПП 770401001 Р/счёт 40702810700250008944 в АО АКБ «НОВИКОМБАНК» К/счёт 3010181024525000162 БИК 044525162 Тел. 8 (495) 909-08-08, 8 (495) 909-00-00

3. Предмет продажи — недвижимое имущество АО «ПО «УОМЗ»:

Земельный участок. Категория земель: земли населённых пунктов, вид разрешённого использования: под здание торгового назначения.
Площадь: 581 +/- 17 кв. м.
Адрес: Обл. Свердловская, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603010:22.
Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано.

Вид, номер и дата государственной регистрации права: Собственность, № 66-66-01/521/2010-208 от 04.08.2010.
В соответствии с выпиской из ЕГРН от 27.10.2017 № 66/001/553/2017-6732.

Отдельно стоящее здание (литер Д). Назначение: нежилое здание. Количество этажей, в том числе подземных этажей: 1.
Площадь: 108,9 кв. м.
Адрес: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603012:191.
Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано.

Вид, номер и дата государственной регистрации права: Собственность, № 66-66-01/521/2010-167 от 02.08.2010.
В соответствии с выпиской из ЕГРН от 27.10.2017 № 66/001/553/2017-6732.

Цена первоначального предложения: 17 432 327 (Семнадцать миллионов четыреста тридцать две тысячи триста двадцать семь) рублей 24 копейки, с учётом НДС на здание.
Величина снижения цены первоначального предложения («шаг понижения»): 871 616 (Восемьсот семьдесят одна тысяча шестьсот шестидесять) рублей 36 копеек.
Величина повышения цены, в случае перехода к проведению продажи с повышением цены («шаг продажи»): 400 000 (Четыреста тысяч) рублей.
Цена отсечения: 15 689 094 (Сто пятьдесят девять миллионов пятьсот восемьдесят девять тысяч четыреста двадцать) рублей 52 копейки, с учётом НДС.

Лот №2:
Земельный участок. Категория земель: земли населённых пунктов, вид разрешённого использования: под здание административного назначения.
Площадь: 2030 +/- 31 кв. м.
Адрес: Обл. Свердловская, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603010:23.
Административное здание (литер А). Назначение: нежилое здание. Количество этажей, в том числе подземных этажей: данные отсутствуют.
Площадь: 1 697,0 кв. м.
Адрес: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Восточная, дом 336.
Кадастровый (или условный) номер: 66:41:0603012:198.
Цена первоначального предложения: 72 642 574 (Семьдесят два миллиона шестьсот сорок две тысячи пятьсот семьдесят четыре) рубля 93 копейки, с учётом НДС на здание.
Величина снижения цены первоначального предложения («шаг понижения»): 3 632 128 (Три миллиона шестьсот тридцать две тысячи сто двадцать восемь) рублей 75 копеек.
Величина повышения цены, в случае перехода к проведению продажи с повышением цены («шаг продажи»): 1 800 000 (Один миллион восемьсот тысяч) рублей.
Цена отсечения: 65 378 317 (Сто пятьдесят девять миллионов пятьсот восемьдесят девять тысяч триста тридцать) рублей 43 копейки, с учётом НДС.

Количество поданных заявок: отсутствуют.
Продажа недвижимого имущества, принадлежащего АО «ПО «УОМЗ», посредством публичного предложения, признана несостоявшейся на основании п. 15.9. Документации по продаже: «на участие в продаже не было подано ни одной заявки».

Россия за 5 570 минут

Директор мультимедийного парка «Россия – Моя история» рассказала, почему выставки здесь не подстраивают под чужие стандарты

Лариса ХАЙДАРШИНА

Мультимедийному историческому парку «Россия – Моя история» в Екатеринбурге исполнился один год. За это время его посетили свыше 100 тысяч человек, причём абсолютное большинство – дети и молодежь. В интервью «Областной газете» директор парка, кандидат исторических наук Наталья ПРОШИНА рассказала, что вход в парк для школьных групп свободный, любой детский коллектив региона может совершенно бесплатно познакомиться с экспозициями, а учитель – провести занятие.

– 60 тысяч из ста тысяч посетителей парка в уральской столице – школьники и студенты. Это наша целевая аудитория?

– Это именно те, для кого мы и создавали наши экспозиции. Мультимедийный парк – живой учебник истории, как справедливо заметил директор «Эрмитажа» Михаил Пиотровский. Парк даёт уникальную возможность увидеть многообразие жизни народов России с древнейших времён и до наших дней. Здесь представлены все этапы и все стороны жизни нашей страны за тысячелетнюю историю её существования. Образование и наука, культура и искусство, общественная жизнь, экономика, правила, учёные и общественные деятели – всё, что пожелает посетитель узнать о нашей стране, – здесь есть. Это «энциклопедия», которая по первому требованию выдаёт необходимую информацию из области отечественной истории. Причём представлено это знание при помощи современных мультимедийных тех-



Четыре познакомиться со всеми экспозициями парка «Россия – Моя история» в Екатеринбурге, понадобится 5 570 минут

нологий, способ подачи понятен и близок детям. Придя в парк, они погружаются и ощущают себя в потоке российской истории. Открывая историю, мы открываем себя. Кто мы в этом мире?

– Разве так много школьников интересует сегодня этим предметом?

– А вот это уже наша задача – погрузить и влюбить детей в историю родной страны. Если этого не сделаем мы, то – свято место пусто не бывает – за нас сделают другие, и результат может быть иной. И не факт, что мы – родители, учителя – будем в таком случае довольны. Ежегодно из нашей страны уезжают тысячи человек – почему так происходит? Убеждена, что одна из причин – это неправильное отношение к историко-культурному наследию. А это прямое следствие незнания собственной истории, того, что её настоятельно переживали и фальсифицировали. В том числе и в последние годы, когда пре-

валировала исключительно либеральная парадигма.

– Вы смотрите на историю России как на средство воспитания патриотизма?

– История – очень тонкая материя. Безусловно, без знания подлинной истории, героев Отечества мы не сможем формировать в детях патриотизм в самом глубоком его понимании – любви к Родине, гражданскую ответственность. Когда у нас в стране долгое время не было научной государственной концепции исторического школьного образования, то мы получили то, что сейчас имеем: наши дети не знают истории страны, а без прошлого невозможно понять настоящее и определить цели будущего. Но разве россияне должны стыдиться своей истории? Когда несколько лет назад патриарший отдел по культуре представил в Москве свою выставку «Романовы», это послужило толчком к созданию государственного историко-

культурного стандарта, который положен в основу школьного исторического образования. Разумеется, он требует доработки, и он будет дорабатываться. С историей нельзя обращаться грубо, иначе она мстит, и очень жестоко. Государство должно формировать свою историческую политику, оно имеет на это законное право. История не должна делить нас, а наоборот – объединять. Но главное – начало государственного подхода в школьное обучение истории – положено.

– Что за причины, по которым история по всей стране должна преподаваться одинаково?

– Дело не в одинаковости преподавания. Уроки учителя могут проводить по-разному. Но важен материал и его объективная подача. И посыл для изучения истории Отечества нужен иной, чем мы наблюдали в последние десятилетия: хватит только критиковать и каяться. В нашей истории

есть и свершения, и взлёты. У нас потрясающая многовековая история, которой нужно гордиться.

– Считаете, что без критики исторических свершений можно и вовсе обойтись?

– Отчего же, сегодня есть критика нашего парка представителями Вольного исторического общества, и это здорово – нам, «государственникам», есть что ответить. Учёные-историки будут критиковать друг друга и вступать друг с другом в полемику, и это нормально. Так развивается наука. И школьники должны знать об этой полемике. Необходимо предоставить детям возможность получать исторические знания об Отечестве из достоверных источников и проверенных фактов. Надо знать о походе из варяг в греки, Крещении Руси, о Куликовской битве и Бородинском сражении, за что сражались в битвах русские воины и как создавалось наше государство. Не может быть у

российских детей никакого другого «прочтения» истории, при котором они полагают бы, что наши предки полегли напрасно в этих боях или что они могли бы не убивать своих врагов, проявляя толерантность...

У нас в парке история трактуется объективно – разработчиком контента выступила академическая наука: Институт истории Российской академии наук, исторический факультет МГУ. Региональным содержанием занимается Уральский федеральный университет, учёные, которые знают и любят Урал. Кроме того, для создания уральской региональной составляющей в парке министерство культуры Свердловской области мобилизовало все лучшие музеи и архивы региона. Авторы материалов парка свободны от упрощённого понимания истории.

Разработчики содержания экспозиции постарались максимально правдиво, с учётом достижений современной исторической науки, показать

ДОСЬЕ «ОГ»

Наталья ПРОШИНА родилась 24 февраля 1960 года. В 1983 году окончила исторический факультет Оренбургского педагогического института. Работала в школе и вузе. В 1993 году, окончив аспирантуру УрГУ (ныне УрФУ), защитила кандидатскую диссертацию по истории. Трудилась в Государственном архиве Свердловской области.



КСТАТИ

Музей посетуют бесплатно: многодетные семьи, ветераны, инвалиды, пенсионеры, группы школьников. Для остальных цена билета от 50 до 200 рублей.

часто проходят театрализованные исторические реконструкции – мы сотрудничаем со специализированными военно-историческими клубами. При этом вход на все мероприятия в парке свободный. А тематические экскурсии с привлечением наших сотрудников стоят до смешного мало, как проезд на общественном транспорте в одну сторону. Мы открыты для всех, и более 100 000 посетителей за год – это не предел для парка.

– Что интересного планируете в ближайший год?

– Уже 21 сентября, в День Воинской славы, проведём презентацию древнего русского меча с Куликова поля. Его подарил парку в день его рождения Русский академический фонд, который возглавляет Роман Игоревич Путин. Кроме того, продемонстрируем историческую реконструкцию поединка русского богатыря с монгольским воином. Постараемся доходчиво рассказать, почему на поле Куликова пошла разная рати русских городов, а возвратилась с него единая нация. В 2019 году планируем провести большую фестиваль домашнему семейному театру. Стартуем с ним зимой, а финал намечен на август следующего года.

– С чего посоветуете начать первое знакомство с парком?

– Очень интересно проходят обзорные экскурсии. Используются мультимедийные и интерактивные технологии: сенсорные столы, лайт-боксы, проекторы, планшеты, видеоинфографика, анимация, 3D-моделирование, цифровые реконструкции... У нас

Лучший фельдшер России работает в Качканаре

Галина СОКОЛОВА

Ежегодно Минздрав РФ проводит профессиональный конкурс и определяет лучших специалистов со средним медицинским и фармацевтическим образованием. Ныне победителем в номинации «Лучший фельдшер» признана Оксана Безденежных, работающая в бригаде скорой помощи Качканарской городской больницы.

Оксана Безденежных с улыбкой называет себя медиком в первом поколении. В медицинском училище поступила, так как оно было неподалёку. Но случайный в общем-то выбор оказался точным.

– На втором курсе попала на практику в Скорую помощь

и сразу поняла – это моё. 9 июля 2006 года получила диплом, а назавтра в 7 утра уже стояла у большого отдела кадров, боялась, что меня опередят, – вспоминает Оксана.

С тех пор началась у фельдшера Безденежных кочевая жизнь. Выезды, освоение новой аппаратуры, обучение новичков и снова выезды. Работа напряжённая, пациенты разные: одни хвалят и ждут, другие встречают с матерком... Время от времени ей поступали заманчивые предложения из медсанчасти горного комбината и санатория «Зелёный мыс». Не согласилась.

– Мне нравится быстрый эффект лечения. Приезжаем, пациент в тяжелейшем состоянии, ни на что не реагирует. Оказываем ему помощь,



Оксана Безденежных работает в Скорой помощи 12 лет

и через час-другой он уже ходит разговаривает с тобой. Были случаи возвращения из клинической смерти, выхода из комы. В эти минуты переживаешь непередаваемые эмоции, – рассказывает медик.

Оксане Владимировне 33

года, а её уже считают опытным наставником молодёжи и знатоком современных методик оказания медпомощи в экстремальных ситуациях. Когда речь зашла об участии в профессиональном конкурсе, коллеги решили делегировать именно её.

– Сначала сомневалась, ведь нужно время на подготовку, а у меня сын-первоклассник, лекции с сан-друзьями. Но старшая медсестра Ирина Баранова и пресс-секретарь больницы Ирина Рябинова пообещали помочь. К тому же приз в 250 тысяч рублей хорошо мотивировал, можно кредит погасить. Так и согласилась, – честно объясняет Оксана.

Подготовили презентацию, собрали отзывы пациентов, описали освоённые методики. Оказалось, что местная скорая помощь располагает многими техническими новинками, например, комбитубами для обеспечения проходимости дыхательных путей и внутриточной дренью для инъекций. Испол-

зуются они качканарскими фельдшерами весьма эффективно.

Убедительные материалы в июле этого года принесли Оксане победу на региональном этапе, а потом – и на всероссийском.

Победитель получает заслуженное признание и денежную награду, но Оксана надеется и на «побочный» эффект. Дело в том, что Качканар – город со специфическим отношением к медицине – народ тут скор на критику и скуп на похвалы. Оксана уверена, что после признания качканарских медиков профессиональным сообществом пациенты будут более относиться к тем, кто возвращает им здоровье и спасает жизни.

Уралочка стала «Мисс совершенство» на конкурсе красоты для пышных девушек

Наталья ДЮРЯГИНА

Бывшая сотрудница полиции из Екатеринбурга Анастасия Шatroва стала «Мисс совершенство» всероссийского конкурса красоты для пышных девушек «Северная Аврора». Ближайший год она будет лицом известного итальянского бренда одежды для женщин с пышными формами. Анастасия рассказала «Областной газете» об участии в конкурсе, открытии модельного агентства размера plus в Екатеринбурге и новых стандартах красоты.

– Модельное дело привлекало меня всегда. Я фотографировалась на любительском уровне, потом стала заниматься со специалистами дефиле и фотопозирования, участвовать в показах одежды и нижнего белья. А узнав об этом конкурсе, решила попробовать себя сразу на всероссийском уровне. На кастинг в моей возрастной категории пришло около 70 девушек, из которых отобраны 20, а из них в финал после трёх месяцев испытаний прошли лишь восемь. Каждые выходные мне приходилось ездить в Питер, но



Финалистки конкурса красоты для пышных девушек (Анастасия Шatroва – пятая слева)

я не пожалела: каждой женщине бы такой опыт.

– Что даёт девушкам участие в этом конкурсе?

– Это хороший старт для модельной карьеры. Но по опыту предыдущих лет можно сказать, что если победительнице или участнице не предложили контракт сотрудничества с каким-то брендом, то для неё конкурс останется только «минутной славой». Я стала един-

ственной в этом году, кто выиграл контракт с известным итальянским брендом, чему очень рада. Всегда знала, что я красивая женщина, но моей целью больше была не победа, хотя мне совсем немного не хватало до неё, а произношение контракта, что и произошло.

– Есть ли рабочие планы после возвращения в Екатеринбург?

– Открыть своё модельное агентство plus size вместе с но-

вой победительницей конкурса Жанной Зуевой из Оренбурга, с которой мы очень дружились. Уже офис в «Высоцком» подготовили, нашли стилистов, специализирующихся на подборе гардероба для девушек нестандартных форм. Будем обучать моделингу и обеспечивать работу пышных моделей. Тренд размера plus активно развивается в последние годы, особенно в столичных городах, поэтому я хочу привезти эту фишку и в Екатеринбург. Многим

СПРАВКА «ОГ»

Всероссийский конкурс красоты «Северная Аврора» проводится с 2012 года. Его особенность в том, что в нём могут участвовать девушки с размером одежды от 50 и ростом не ниже 155 сантиметров в двух возрастных категориях: «Юность вселенной» (18–35 лет) и «Роскошный возраст» (36–55 лет). Конкурс состоит из пяти этапов и включает длительную подготовку участниц: дефиле, уроки стиля и имиджа, тренинги и семинары, фотосъёмки. На финальном шоу девушки представляют жюри два выхода дефиле и творческий номер.

МНЕНИЕ

Александр ПАНТЫКИН, композитор и драматург:

– На мой взгляд, все конкурсы красоты давно превратились в карьерную лестницу, и существующие на них стандарты не нужны обычным женщинам. Женские пропорции и типы красоты всегда менялись со временем. И вполне возможно, что скоро мода на худеньких девушек вновь сменится модой на пышек. Лично я не могу «оторвать» тело женщины от её других качеств, поэтому мне важнее её внутренний мир. Главное, чтобы с ней было интересно и хотелось встречаться и общаться вновь.

девушкам в теле это поможет начать правильно подбирать одежду и полюбить себя.

– Конкурсы красоты могут стать единым для худеньких и пышных девушек?

– Наше общество любит загонять людей в стереотипы, но выпустить на один подиум девушек с абсолютно разными

параметрами фигуры не совсем неправильно. Размер plus – уже новый стандарт красоты, который стал таким же, как параметры 90–60–90 на привычных конкурсах. Думаю, что конкурсы для худеньких и пышных девушек скоро будут проходить на равных и восприниматься одинаково.

ЗНАЙ НАШИХ!

Очередные награды журналистов «Областной газеты»

Заместитель начальника отдела «Общественные проблемы» Лариса Хайдаршина стала финалистом Всероссийского конкурса «Семья и будущее России».

Всего в финал Всероссийского конкурса СМИ, организованного фондом Ариал Первозванного, вошли сто журналистов из разных регионов России. Из Свердловской области в финал пробилась 3 автора – Лариса Хайдаршина, «Областная газета» (г. Екатеринбург), Тася Пономарева, ТК «ПервоуральскТВ» (г. Первоуральск), Мария Заложных, Телеканал «ТВ-Богданович» (г. Богданович).

Всех финалистов ждут 25–27 октября на церемонии награждения в Москву. Жюри определит 37 лауреатов в номинациях «Печатьные СМИ», «Телевидение», «Радио», «Интернет СМИ».

Отметим, обозреватель «Областной газеты» Лариса Хайдаршина уже становилась в этом году финалистом другого престижного Всероссийского конкурса ОНФ «Правда и справедливость».

Анна КУЛАКОВА

Авторы «Областной газеты» победили на региональном этапе XIV Всероссийского конкурса для молодых журналистов, пишущих на социально значимые темы, «Вызов – XXI век». Награждение состоялось в Челябинском государственном университете.

Молодые журналисты «Областной газеты» уже не первый год участвуют в этом конкурсе, и что особенно радостно – практически никогда не остаются без наград. На этот раз в финал «Вызов – XXI век» прошёл заместитель редактора отдела «Культура/спорт» Пётр Кабанов и внештатный автор нашего издания Ксения Кузнецова.

Итоги федерального этапа будут подведены в Москве в октябре этого года. Напомним, Пётр Кабанов уже становился победителем этого престижного конкурса.

Наталья ШАДРИНА

ДОКУМЕНТЫ

11 сентября на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы Приказ Министерства природных ресурсов и экологии Свердловской области

● от 10.09.2018 № 1073 «О внесении изменений в приказ Министерства природных ресурсов и экологии Свердловской области от 14.10.2014 № 831 «Об утверждении порядка принятия решений о подготовке, рассмотрении, согласовании перечней участков недр местного значения на территории Свердловской области» (номер опубликования 18630).

Приказ Департамента по охране, контролю и регулированию использования животного мира Свердловской области

● от 07.09.2018 № 194 «Об утверждении норм допустимой добычи охотничьих ресурсов на территории охотничьих угодий Свердловской области и норм пропускной способности общедоступных охотничьих угодий на территории Свердловской области» (номер опубликования 18631).



QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте <http://www.pravo.gov66.ru>

«В Токио пока был только пролётом»

Николай Мамин – об аплодисментах от Аркадия Райкина и олимпийской мечте

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Легенде уральского спорта, заслуженному тренеру СССР и России Николаю Мамину 80 лет исполнилось 22 июня. Но поскольку юбилей в этот день был со своими воспитанниками на соревнованиях, то торжества в Екатеринбургском Дворце молодёжи, где Мамин работает с первого дня, с ноября 1973 года, решили отложить на осень, когда закончатся каникулы.

Встретились мы с Николаем Маминым в спортзале Дворца молодёжи, хотя формально он ещё в отпуске. Если не знать, то ни за что не скажешь, что этому человеку пошёл девятый десяток.

Николай Петрович, откройте секрет, как вам удалось создать даже не одну, а три спортивных школы.

В двух словах не расскажешь, но я бы очень хотел, чтобы мой опыт организатора и педагога как-то сохранился. Пока эти нити не отряжены. А между тем школе акробатики шестьдесят лет, прыжками на батуте недавно отметили полувековую юбилей и школе по прыжкам в воду сорок лет. Прыжками на батуте и прыжками в воду не было раньше вообще, всё создавали с нуля. Батут начинали в Советском Союзе человек двенадцать. Так же было и с прыжками в воду. Когда построили в Свердловске бассейн «Юность», меня вызвали в спорткомитет и сказали: «Акробатика и прыжки на батуте – это хорошо, но это не олимпийские виды спорта (Прыжки на батуте дебютировали на Играх в 2000 году – Прим. «ОГ»).

Создать что-то – дело нехитрое, важно же, чтобы дальше это всё развивалось...



Сентябрь 2018-го. Николай Мамин готовится вместе со своими нынешними учениками покорить олимпийский Токио

Так и есть. Бывают школы-однодневки. Нашёл спонсор, арендовали помещение, набрали педагогов, даже достигли хороших результатов. Потом вдруг что-то не пошло, и всё распалось. Мои школы работают по сей день и работают успешно, дают своих воспитанников в сборные команды страны. Есть своя база, тренерский коллектив, в каждой школе есть заслуженные мастера спорта, мастера спорта международного класса. Есть участники и призёры Олимпийских игр.

Все три дитица одинаково любимы или к какому больше душа лежит?

Все одинаково дороги. Может быть, немного ближе акробатика, с которой я начинал, приехав из деревни. А вообще меня вызвали в спорткомитет и сказали: «Акробатика и прыжки на батуте – это хорошо, но это не олимпийские виды спорта».

Создать что-то – дело нехитрое, важно же, чтобы дальше это всё развивалось...

Вам же 22 июня 1941 года исполнилось три года. Помните начало войны?

Конечно. Правда, как отца призывали на фронт, не помню, он потому что ещё раньше на срочную ушёл. Мать осталась одна с тремя детьми, так что особо заниматься со мной некому было, а ведь как раз в том возрасте человек в основном формируется – и умственно, и физически. Но тогда задача была – выжить, так что мать привязывала меня верёвкой к печке, чтобы не убежал, а сама шла работать. Когда уже в школе учился, помню, как преподаватель приходила к нам домой и говорила, что со мной надо больше разговаривать, потому что неразвитая речь. Конечно, с годами научился изъясняться, но большое желание стать преподавателем полностью реализовать, к сожалению, не получилось.

Каково это – отмечать день рождения в День памяти и скорби?

Да как-то привык уже. Да сейчас уже и чего особенно отмечать? Тех, с кем прошёл по жизни, осталось мало, а оставшихся разве что на овсяную кашу собирать (смеётся).

Вернёмся к акробатике, с которой вы начинали.

Помимо спортивной акробатики мы с женой были артистами эстрады, выступали на всевозможных конкурсах. Начали вместе с Людмилой Зыкиной на одной сцене.

И каковы успехи?

Всероссийский конкурс мы выиграли, а на всесоюзном заняли второе место. Выступали в Театре эстрады на площади Маяковского, в жюри – Рина Зелёная, Аркадий Райкин, Николай Смирнов-Сокольский. У нас был эстрадный номер – акробатический этюд на музыку романса Шостаковича из кинофильма «Овод». Привлекал наш номер тем, что и тогда и сейчас партнёр обычный огромный, а партнёрша маленькая, и ему легче с ней работать. Мы же с моей женой Гертрудой были одинакового роста. После завершения нашего выступления Аркадий Райкин аплодировал стоя.

Николай Петрович, любой другой в вашем месте, создав одну школу, на этом бы успокоился. Вам мало показалось?

Свердловская школа акробатики была ведущей в России

наряду с воронежской. Но всё уже было отлажено, а хотелось чего-то нового. Прыжки на батуте начинали с нуля – разрабатывали сам снаряд, методики тренировок. Со временем освоились, появились чемпионы Европы и мира. И снова появилась возможность круто поменять, начать всё сначала. На начальном этапе в прыжках в воду работы было непочатый край.

Что у нас сейчас в прыжках в воду? Кого можем из ваших воспитанников увидеть на Олимпийских играх в Токио?

В сборную входят четыре человека – Евгения Селезнёва, Кристина Ильиниха, братья Новосёловы. Ильиниха, если ничего не случится, процентов на 90 в составе на Олимпиаду. Она сейчас номер один в сборной. Новосёловы – вторые номера, но программа у них такая же, просто надо ошибок не допускать.

Не повторится с братьями та же история, что и в 2016 году?

Повториться всё может. Чтобы без вопросов попасть в олимпийскую сборную, надо быть на голову выше конкурентов, а такого не было.

Они выиграли и в синхронных прыжках, и в индивидуальных, и по прежним канонам их должны были взять. Но главный тренер предпочёл взять других. Не хочется даже сейчас и вспоминать об этом.

Кем из учеников больше всего гордитесь?

Из акробатики – это Ольга Сурина, Евгений Зубков, Сергей Тутаров. Они стали прекрасными тренерами и организаторами. В прыжках на батуте Николай Шмелёв, Сергей Лобанов, Александр Микрюков, Альберт Мингазов, которые успешно выступали на чемпионатах мира и Европы. В прыжках в воду это, естественно, Ирина Лашко – призёр трёх Олимпиад, неоднократная чемпионка мира.

Поддерживаете с ней связь?

Конечно. Она, кстати, первая была, кто нынче меня поздравил с юбилеем.

Во многих странах довели побывать?

Проше сказать, где не был. Не был в Африке, хотя в 1980 году мог там оказаться. В Йоханнесбурге проходил чемпионат мира, сборная СССР на 70 процентов состояла из свердловчан, и я был старшим тренером. Но спортивные власти решили, что в знак протеста против политики расовой дискриминации, которая проводилась в ЮАР, наша сборная на чемпионат мира не поедет.

Кстати, не был до сих пор в Японии. Только пролётом в Токио, когда по дороге в ту же Австралию, бывало, по полустопку сидели в аэропорту, но без визы в город не поедешь.

Собираетесь исправить это упущение через два года?

Собираемся. Всё будет зависеть от того, как мы проведём 2019 год.

КУЛЬТПОХОД

«Собибор» Константина Хабенского выдвинут на «Оскар» от России

Стал известен российский фильм, который победит за «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке». Им стала картина Константина Хабенского «Собибор».

Фильм, посвящённый восстанию в однопольном нацистском лагере в Польше в 1943 году, был выбран большинством голосов членов Российского оscarовского комитета.

От России на «Оскар» выдвинут фильм «Собибор», – рассказал ТАСС продюсер Александр Роднянский, входящий в Российский оscarовский комитет, добавив, что картину, «имеющую наибольшие шансы в борьбе за награду американской академии», выбрали большинством голосов.

Напомним, что в прошлом году от России был выдвинут фильм Андрей Звягинцев «Неудобный», но награды картина не получила.

Данил ПАЛИВОВА

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Семён Рогозин стал чемпионом России в суперкроссе

Мастер спорта международного класса Семён Рогозин, выступающий за команду ЦТВС-ДОСААФ из Каменска-Уральского, в девятый раз стал чемпионом России по суперкроссу в классе мотоциклов с объёмом двигателя 250 кубических сантиметров.

Семён Рогозин уверенно лидировал на протяжении всего чемпионата, перед заключительными гонками, которые состоялись на трассе в окрестностях Санкт-Петербурга, ещё двое каменских гонщиков имели хорошие шансы на призовые места.

В итоге места на пьедестале заняли двое – у Семёна Рогозина золото, у Владимира Бобина бронза. На десять баллов отстал от Бобина занявший в итоге четвёртое Василий Насыбин.

Также в своих классах мотоциклов чемпионами России в суперкроссе стали каменцы Никита Мальцев, Иван Хужин и Антон Пестов.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Почему рекорды Трусовой – закономерность для нашего фигурного катания?

Наталья ШАДРИНА, Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

В Москве прошли контрольные прокаты фигуристов, а также завершили три первых этапа юниорской серии Гран-при (в Братиславе, Линце и Каунасе). Всего ничего, но даже этот короткий отрезок подарил рекорды, драмы, обозначил новых лидеров, обострил старые конфликты. Давайте разберёмся, почему в фигурном катании, особенно женском одиночном, сегодня всё так стремительно меняется.

Ирина Слуцкая серебряный призёр ОИ-2002, чемпионка мира (2002, 2005), семикратная чемпионка Европы, четырёхкратная победительница финала Гран-при. Впервые в мире исполнила каскад тройной лутц – тройной риттбергер. Выиграла все мировые старты в сезоне (2002)

Аделина Сотникова олимпийская чемпионка (2014), чемпионка мира среди юниоров (2011). Первая в истории СССР и России олимпийская чемпионка в женском одиночном катании

Юлия Липницкая олимпийская чемпионка в командных соревнованиях (2014), серебряный призёр чемпионата мира (2014), чемпионка Европы (2014), серебряный призёр Гран-при (2013/2014). Самая молодая олимпийская чемпионка в истории женского фигурного катания

Елизавета Туктамышева чемпионка мира (2015), чемпионка Европы (2015), победительница финала Гран-при (2014/2015). Выиграла все мировые старты в сезоне (2015) На чемпионате мира 2015 года исполнила сложнейший для женщин прыжок – тройной аксель

Евгения Медведева двукратная серебряная призёрка ОИ (2018), чемпионка мира (2016, 2017), чемпионка Европы (2016, 2017), победительница финала Гран-при (2015/2016, 2016/2017). Два сезона подряд выигрывала все мировые старты. Обладательница олимпийских рекордов. Вела в программу исполнения прыжков с поднятой рукой

Алина Загитова олимпийская чемпионка (2018), серебряная призёрка ОИ (2018), чемпионка Европы (2018), победительница финала Гран-при (2017/2018). Обладательница исторического рекорда в короткой программе. Перенесла все прыжки во вторую часть программы. Большинство прыжков исполняет с двумя поднятыми руками

Александра Трусова победительница юниорского финала Гран-при (2017), чемпионка мира среди юниоров (2018). Первая одиночница, исполнившая четыре прыжка лутц, тулуп, а также первая исполнительница четверного прыжка в каскаде с тройным. Впервые исполнила два четверных в одной программе

Контрольные прокаты – ежегодное мероприятие, когда спортсмены презентуют свои новые программы на сезон. Большинство пока даже без костюмов. Здесь главное – в какой форме фигуристы подошли к началу сезона и чем будут удивлять нас. Ещё год назад именно с этого события мы отсчитывали начало сезона... Но в этом году – всё иначе, отсчёт начался с юниорских этапов. Именно к юниорам (а точнее – к юниоркам) приковано повышенное внимание, там устанавливаются мировые рекорды, а главные интриги обостряются в федеральных новостях – и это ещё до начала основных турниров у топовых фигуристов! Правда, может сложиться впечатление, что Саиа Трусова, которая прыгает четверные прыжки с головокружительной лёгкостью, а также Аня Щербакова и Алёна Косторная, стартовавшие не отставая – это «чудо-детки», случайный всплеск, яркая звёздочка на льду, которая быстро погаснет, уступив место другой звёздочке. Ведь бы в том году Алина Загитова. А ещё раньше – Жена Медведева. А до этого – Юлия Липницкая и Аделина Сотникова... И всех этих девочек хватало на сезон-другой, а потом на первый план выходит очеред-

ная 15-летка (или того меньше) и прыгает выше всех.

Так может, дело в возрасте? Конечно, одно дело прыгать четверные в 13, а ты попробуйка в 18... Однако Конгресс Международного союза конькобежцев (ISU), который прошёл в июне этого года в Севилье, отклонил рассмотрение вопроса об увеличении возрастного порога перехода юниоров во взрослые спорт. Давай понять, что секрет российских одиночниц – не в возрасте.

Это не случайный всплеск, а итоги долгого пути развития фигурного катания в России.

От Слуцкой до Сотниковой

Если обратиться к истории отечественного женского фигурного катания, станет ясно, что такого уровня у нас не было никогда: самые высокие результаты на всех международных соревнованиях, бесконечная скамейка запасных, жесточайшая конкуренция. ...Первой чемпионкой мира в одиночном катании за советскую и российскую историю стала Мария Бутырская, у которой был непростой путь, разогнался с тренерами. Но их спортивный тандем с Еленой

Чайковской принёс долгожданное мировое золото.

Затем началась эпоха Ирины Слуцкой. И опять – в Иру не верили, в своё время не брали в сборную, но она сумела доказать всем, что достойна. Слуцкая – двукратная чемпионка мира, семикратная чемпионка Европы, серебряный призёр Олимпиады-2002. Причём многие до сих пор считают, что в Солт-Лейк-Сити её засудили, она должна была получить золото. Двигала ли Ирина фигурное катание вперёд? Ещё как. Первой в мире в финале Гран-при (где она выиграла золото) Слуцкая исполнила каскад тройной лутц – тройной риттбергер, причём абсолютно чисто.

А вот после её ухода в 2006 году наше женское фигурное катание погрузилось в чёрную яму. Причин тому много, и главная из них – провал системной подготовки в 90-е. Лучшие тренеры уезжали работать за границу, не хватало льда для тренировок. Новое поколение на замену Слуцкой не пришло – этих девочек просто не было. Это было, что ситуацию надо менять. Но как?

Ответ нашёлся, когда стало понятно, что Сочи примет зимнюю Олимпиаду. Если мы хоте-

ли выглядеть в медальном зачёте достойно – надо было развивать виды, в которых у нас даже чисто теоретически могли быть шансы. А если потенциальных медалистов нет – их надо вырастить и/или... хорошенько посмотреть в регион. В это время в Глазове тренер Алексей Мишин находит 12-летнюю Лизу Туктамышеву, которую он научит прыгать сложнейший тройной аксель. Елена Буянова сделает ставку на вундеркинда – Аделину Сотникову, уже в 13 лет она (тогда это вызвало шок) исполнила два чрезвычайной сложной каскада в одной программе: тройной лутц – тройной риттбергер и тройной сальхов – тройной риттбергер. А из Екатеринбурга в Москву к тренеру Этери Тутберидзе приедет невероятно гибкая, но со стальным характером Юлия Липницкая – и начнётся новая эра российского женского фигурного катания.

Битва на льду

После Сочи все, не умолкая, говорили о Сотниковой и Липницкой. Но среда, которая начала формироваться ещё до 2014 года, постепенно принесла и другие плоды, просто на

фоне олимпийских чемпионков они сначала выглядели скромнее: Елена Радионова, Анна Погорилая, да и та же Елизавета Туктамышева, которая не пробилась на Игры-2014, зато в постольлимпийский сезон выиграла всё, что можно.

Это привело к жестокому уровню конкуренции в этом виде фигурного катания. На чемпионаты Европы и мира попадали только тройка финалистов чемпионата России – и на национальном уровне была такая битва на льду, какой потом не случалось на международном уровне. И быть просто стабильной фигуристкой оказалось мало – надо было удивлять чем-то таким, чего не делал ещё никто в стране (то есть и в мире).

Именно так появились все прорывы и ноу-хау. Медведева перенесла большинство прыжков во вторую часть программы (так они «дороже» стоят) и подняла руку над головой во время прыжков (это ещё увеличило их стоимость). Загитова перенесла во вторую часть все прыжки, а также освоила сложнейшие каскады из тройных.

Те девочки группы Этери Тутберидзе, которые росли с ними на одном льду, видели, что этого мало – и были вынуждены делать следу-

ющие шаги. Алёна Косторная освоила тройной аксель, Щербакова и Трусова – четверные прыжки. Трусова не останавливается и делает каскад «4+3», а это значит, что там, на льду, нынешние десятилетки видят это и... понимаем, что этого теперь тоже мало. Что мы увидим через пару лет? Пока сохраняются жестокая конкуренция, будет сохраняться прогресс. И мы будем законодателями мод, как когда-то, во время борьбы Ягудина и Плющенко, задавали планку всему миру в мужском катании – уровень конкуренции внутри страны двигал вперёд весь спорт.

Теперь о возрасте. Кажется, только девочки набирают вес, взрослеют – о больших победах и невероятных прыжках стоит забыть. Не согласимся. Да, Липницкой было крайне сложно перестроиться – научиться контролировать вес, при этом не теряя все силы. Но Этери Тутберидзе свои ошибки учла – следующие девочки она готовила уже с учётом этого сценария. Просто каждая следующая девочка Тутберидзе – будет улучшенная модель предыдущей: ещё сложнее прыжки, выше скорость, больше выносливость. Если сравнивать девочек, скажем, с теми же гад-

жетами – Александр Трусова сейчас как бы самый последний айфон: круче пока ещё нет, но обязательно выпустят, это дело времени.

Однако если бы в фигурном катании всё было так просто – и судьбу медалей мог решить лишь возраст, то почему этим не пользуются в других видах? Например, в мужском катании? Там бы нам засыпало молодёжи не помешало, но увы...

Контрольный выстрел

Вернёмся ненадолго в Москву, на лёд «Мегаспорта», на контрольные прокаты – по сути дела, на публичную генеральную репетицию (к слову, полные трибуны зрители!). Жена Медведева, напомним, после Пхёнчхана ушла от Этери Тутберидзе. Кстати, помните, в своё время Ягудину пришлось уйти от Мишина, потому что двум гениям было тесно в одной команде? Сейчас у неё новая прическа – игривая чёлка, новые лезвия коньков – из 24-каратного золота, новый тренер Брайан Орсер, воспитавший большинство чемпионов в мужском одиночном катании последнего времени, и тренируется она в Канаде.

Первая встреча Алины и Жени после ухода Медведевой из группы Тутберидзе состоялась именно здесь, на контрольных прокатах, и была весьма драматичной. Девушки старались друг друга не замечать, не общались и даже не смотрели друг на друга. При этом свои контрольные прокаты обе провалили, упав с прыжков. Понятно, скандалы начали сезон, стресс... Но ещё не может не сказываться то, что в это же время происходило на третьем этапе юниорской серии, где девочки влетали надо льдом, исполняя четверные. Лиза Туктамышева вновь вернула в арсенал тройной аксель, но сейчас им уже трудно удивить – хотя когда-то именно благодаря нему она казалась непобедимой.

Нет, это вовсе не значит, что их время неминуемо прошло – это значит, что они становятся злее. И при этом раскладе самым жарким в этом сезоне окажется быть даже не чемпионат мира, а чемпионат страны, где сойдётся лицом к лицу юниорки с четверными – и опытные фигуристки с олимпийскими медалями. Там будет жарко. Очень жарко.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620001, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ПОДПИСКА (индекс): основной выпуск (03956) полная версия (03902) полная версия на 12 месяцев (73813) полная версия на 6 месяцев (53802)

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru Отдел кадров job@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Принимая – 355-26-67 Бухгалтерия – 375-81-48 Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) – (3435) 43-13-00 По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «Об средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. Материалы, помеченные иным знаком, публикуются на коммерческой основе.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебёночный завод» СП «Берёзовская типография», 623700, Свердловская область, г.Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10. Заказ 2458

Социальная версия – 67 386, расширенная социальная версия – 13 121, полная версия – 1 341

Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30 При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.