



ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ 53802, 73813, П3110)

ЦИТАТА ДНЯ

Администрация Трампа — и сам президент, и госсекретарь — это люди дела, и они хотят договариваться.

Сергей ЛАВРОВ, министр иностранных дел РФ, — по итогам встреч в Вашингтоне с президентом США Дональдом Трампом и госсекретарём Рексом Тиллерсоном (ТАСС)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Пятница, 12 мая 2017 года

№ 82 (8137). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Виктор Замураев



Житель Нижней Салды вытаскил из горящего дома трёх человек до приезда пожарных.

Ксенакис Ксенофонтос



Мэр кипрской провинции Каннавия рассказал о программе культурного и экономического сотрудничества, которая была разработана в рамках побратимства с городом Полевским.

Людмила Скосырская



Директор Свердловской детской филармонии, возглавляющая её 27 лет, сегодня отмечает 60-летний юбилей.

Евгений Куйвашев готов идти на выборы губернатора от «Единой России»



Участников региональных праймериз по выборам кандидата в губернаторы Среднего Урала поручили объявить члену высшего совета партии, главе Нижнего Тагила Сергею Носову (слева)

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Table with 2 columns: Россия and Планета, listing various cities and countries with numbers in brackets.

Бизнес просит сохранить налоговые льготы

Предпринимательское сообщество Свердловской области обеспокоено возможным прекращением действия налоговых льгот на движимое имущество — транспорт, технологические оборудование, станки.

Среди обратившихся — КУМЗ, ПНТЗ, Оптико-механический завод, Уралмаш, Уралтрансмаш, Уралхиммаш, НТМК, НПО Автоматики, РТИ, ЗИК.

Как сообщил председатель комитета по бюджету, финансам и налогам Законодательной области Владимир Терешков, депутатам тревожный сигнал от предпринимателей тоже поступал.

Елизавета МУРАШОВА

Александр ПОНОМАРЁВ

Временно исполняющий обязанности губернатора Свердловской области Евгений Куйвашев и секретарь регионального отделения «Единой России» Виктор Шептий примут участие в предварительном голосовании по выборам кандидата в губернаторы Среднего Урала от партии.

Список из двух кандидатов огласил член высшего совета «Единой России», мэр Нижнего Тагила Сергей Носов.

ВАЖНО

Региональный политический совет сформировал рабочую группу по подготовке предвыборной программы партии на выборах главы региона.

КСТАТИ

Сергей Носов намерен переизбраться главой Нижнего Тагила. Действующий мэр подал заявку на участие в муниципальных праймериз.

вать команду, которая будет принимать активное участие в его избирательной кампании, — пояснил Виктор Шептий.

— Я сделаю всё возможное, чтобы оправдать доверие президента. На предварительное голосование и далее я пойду с уже сформированной командой, которая полностью готова к тому, чтобы реализовать нашу «пятилетку развития» — программу, нацеленную на рост экономики региона и повышение качества жизни наших жителей.

Конференция, на которой будут подведены итоги праймериз и выдвинут кандидат в губернаторы от «Единой России», состоится 10 июня.

Ловца покемонов осудили, но условно

Станислав БОГОМОЛОВ

Вчера в Верх-Исетском районном суде Екатеринбурга был вынесен приговор блогеру Руслану Соколовскому. Он признан виновным по 17 эпизодам и по трём статьям УК РФ. Приговорён к трём с половиной годам лишения свободы условно.

Именно на таком сроке, но реально, и настаивал прокурор. Судья Екатерина Шопаняк зачитывала приговор почти три часа, дала правовую оценку всем упомянутым эпизодам.

лик с оскорбительными для верующих комментариями и выложил его в Ютуб. И всего подобных роликов у него было девять, причём блогер умудрился «оскорбить религиозные чувства как христиан, так и мусульман в грубой форме, пренебрег общепринятыми правилами поведения, проявил неуважение к обществу».

И если кто-то думает, что приговор мягок, то это не так. Да, наказание условное, но назначен ещё и испытательный срок в три года, который может стать реальным, если Соколовский совершит какое-либо правонарушение или нарушит ещё ряд ограничений.

бурга, не посещать публичные мероприятия и не участвовать в них, раз в месяц приходить на регистрацию, удалить из Интернета все девять роликов.

Нет, не зря этим паренёком занимался отдел полиции по борьбе с экстремизмом. Пока шло расследование, он отсидел два месяца в СИЗО, потом был под домашним арестом и жил у своего адвоката.

НА УРАЛЕ НАШЛИ БИЗОНА ИКС



Мамонтов убила... влажность

Анализ костей древних животных, найденных в Пермском крае, показал, что на Урале обитали зубры, а также загадочные бизоны Икс, которые вымерли вместе с мамонтами из-за изменения климата

100 МОНОЛОГОВ О РЕВОЛЮЦИИ

В год 100-летия российской революции «ОГ» предлагает своим читателям ответить на вопрос «Что утратила и что обрела Россия в 1917 году?»

Леонила БЫКОВСКАЯ, генеральный директор ООО «Радиоэлектронсервис» (г. Каменск-Уральский):

Чтобы разобраться об утратах и обретениях Октябрьской революции были полными, не надо забывать причин, что ведут страны к революции.

Желая разобраться с нашей историей, хорошо бы вспомнить жизнь России при самодержавии в XVIII-XX веках.

Февральская буржуазная революция («элитный разговор») не смогла разрешить назревшие вопросы.

в стране проживало 129 млн человек, из них только 15 процентов (всего 19,3 млн) были грамотными.

Остальные (109,7 млн человек!) не умели ни читать, ни писать. И мы знаем: одно из первых решений победивших большевиков — Декрет о всеобщей грамотности населения (1919 г.).

В апреле 1920 года была принята Программа электрификации всей страны (ГОЭЛРО). Россия из «мглы» превращалась в государство, где в освещении территории впервые использовалась электроэнергия.

А дальше? Земля, фабрики, заводы стали общенародной собственностью. За крестьянами были закреплены личные подсобные участки.

Впервые в мире была создана совершенно новая общественно-политическая система — социалистическая, в основе которой — социальная справедливость.

Конечно, с позиции сегодняшнего дня трудно, особенно молодым, объективно оценить значимость и результаты революций, свершившихся 100 лет назад.

И сегодня это надо знать, понимать и помнить.

ISSN 2225-1529



1 7 0 8 2

Совместный проект «ОГ», районных газет области и Свердловского творческого союза журналистов



Ирина ТАНКИЕВСКАЯ, директор газеты «Городской вестник»

Вместе мы сила

Консолидация общества – тема, о которой сегодня много пишут и говорят. Как найти точки соприкосновения между людьми разных взглядов, достатка, вероисповедания, социального статуса? Как найти общие подходы и ценности, сделать нашу жизнь лучше, осмысленней? Проект «Вместе» предоставляет такую возможность, рассказывая о каждом городе что-то своё, вместе с тем выявляет общие проблемы и тенденции общества в целом.

Газета «Городской вестник» работает в уникальном районе области с богатыми историческими и культурными традициями. Мы пишем статьи и снимаем видеорепортажи о Нижней и Верхней Салде. Нашим городам более трёх столетий. Здесь жили и творили *Мамин-Сибиряк*, инженеры *Грум-Гржимайло* и *Поленов*, художник *Кузнецов* и композитор *Роббинс*. У нас в Салде был построен один из первых на Урале железодобывающих заводов *Демидова*, в Верхней Салде 60 лет назад выпалили первый промышленный титановый слиток, а сегодня работает титановый гигант Корпорация ВСПО-АВИСМА. Прошлое и настоящее связано здесь миллионами невидимых нитей. Недавно для наших читателей стал «открытым» ЗАТО Свободный.

Тема «Вместе» отражает и деятельность редакции за последние два года. Мы возродили городское телевидение, организовывали вещание как по местному каналу, так и по ОБЛТВ.

В темах наших публикаций объединены проблемы и успехи жизни трёх муниципальных образований, какими бы разными они ни были. Мир становится всё теснее и зависимее внутри себя, люди живут в одном городе, работают в соседнем, имея родственников по всей округе. Объединяя темы городов, мы аккумулируем ресурсы, находим точки соприкосновения, обмениваемся опытом и объединяем людей. Поэтому тема «Вместе» нам очень близка.

Мы видим в ней две главные возможности: рассказать о своих уникальных особенностях, презентовать свой регион в рамках Среднего Урала и, конечно же, поделиться опытом решения проблем, стоящих сегодня перед местной властью и муниципалитетами.

Наша уникальная Кедровая роща – памятник, созданный самой природой; центр медицинской реабилитации «Турмалин» обладает великолепным потенциалом для лечения людей; наша богатейшая история – это то, чем мы по праву гордимся.

Темы ЖКХ, дорог, доступной среды и благоустройства – это то, над чем работают власти наших муниципалитетов и что сегодня остро стоит на повестке дня. Это волнует людей в первую очередь, а значит, и нас, журналистов.

Есть вопросы в Нижней Салде, которые наш мэр *Елена Матвеева* успешно решает как раз благодаря поддержке областных властей и депутатов всех уровней. Также «Вместе». Как в старой песне: мы берёмся за руки, чтобы не пропасть поодиначке. Это придаёт силы и уверенности в том, что ты делаешь.

Спасибо «Областной газете» за предоставленную возможность почувствовать себя частью большого профессионального целого и за возможность сказать: «Мы с вами. Мы «Вместе».

Слишком горячо

Жители Нижней Салды вынуждены переплачивать за ненужное тепло

Ирина ТАНКИЕВСКАЯ

Ещё с советских времён жилищно-коммунальное хозяйство нашего города, как и всей страны, финансировалось государством, и не было надобности задумываться об эффективности его работы. С переходом страны на рельсы рыночной экономики в сфере ЖКХ наступил период перманентного кризиса. Острее всего он проявляется в отсутствии рачительного подхода, помноженного на катастрофический износ городских сетей. Сегодня кредиторская задолженность города муниципальному предприятию «Салдаэнерго» составляет 280 миллионов рублей, дебиторская – 70 миллионов. При этом сфера ЖКХ глубоко убыточна.

Батареи – 80 градусов

Как заявил генеральный директор «Облкоммуэнерго» *Дмитрий Буданов*, сегодня средний показатель износа сетей в Свердловской области составляет 60-70 процентов

Построенная в 60-х годах система теплоснабжения города от заводской котельной сохранилась и по сей день. Это наследие многих уральских моногородов. Она производит тепло для удалённых от неё объектов потребления, при этом уровень, на который необходимо порой поднимать воду, достигает 53 метров. Большие мощности, которые были направлены в былые времена на обогрев тепличного хозяйства, уже не нужны. Канули в Лету теплицы, промышленные корпуса... Но конечной точкой этой магистрали являются несколько жилых домов. Если бы эти удалённые потребители платили по полной стоимости за тепло, которое получают, то их жилые метры стали бы поистине золотыми.

Неэффективность сложившейся системы отопления испытывают на се-



бе жильцы военного городка. Центральный тепловыпуск нагревает одновременно воду для батарей и для горячего водоснабжения. Вода для батарей нагревается до 80 градусов, меньше – никак, иначе упадёт температура воды в кранах, а это будет не соответствующая требованиям услуга, которую люди не должны оплачивать.

В период тёплой весны батареи в квартирах не регулируют, люди открывают окна, борясь с духотой, и платят за ненужное тепло, которое наматывает теплосчётчик. Этот парадокс отопления улицы исправить может только модернизация системы ЖКХ.

Горячая вода, чтобы топить субтропы

Свою печальную роль в разрушении системы ЖКХ играет и человеческий фактор. Большой забор воды фиксируется в частном секторе, когда салдинцы используют техническую воду из батарей для экзотических целей: отапливают теплицы, растапливают сугробы перед домом горячей водой, чтобы не чистить снег... Это всё последствия сложившегося годами и попросту халатного отношения к коммунальным благам. Перерасход воды приводит к перерывам теплоснабжения – нарушаются тепловой и гидравлический режимы.

Каков выход?

Сегодня при финансовой поддержке правительства Свердловской области и помощи ЕВРАЗ, отопление квартир салдинцев планируется перевести на блочные газовые котельные и провести в частный сектор газ. В стадии разработки – техническое задание по пяти котельным, газопровод по частному сектору проходит государственную экспертизу. Но проблемы, копившиеся десятилетиями, не решится за год. Поэтому остаётся засучить рукава и работать...

Теплотрасса на улице Фрунзе – типичный Салды проблемный участок

«ГОРОДСКОЙ ВЕСТНИК»



Не имея искусственного льда, команда сумела продемонстрировать результат всего за 3-4 месяца насыщенных тренировок

Салдинские хоккеисты вошли в десятку лучших команд на турнире в Сочи

Оксана ТОЛМАЧЁВА

Олимпийская инфраструктура в Сочи и природная красота Краснодарского края заворовали салдинских спортсменов лишь на мгновение – времени у команды «Металлург» не было ни на удивительные пейзажи, ни на развлечения. На Всероссийские соревнования юных хоккеистов «Золотая шайба» имени Тарасова они приехали показывать, что в уральской провинции есть немало тех, кто может составить гордость современного российского хоккея.

250 тысяч подростков по всей стране боролись за право приехать в этот город. Наша команда «Металлург» 2002–2003 годов рождения вернулась с соревнований, войдя в десятку сильнейших среди 56 команд своей возрастной группы. Встречая уставших, но довольных ребят и их выдающегося тренера *Олега Балакина*, уже вошедших в историю «Золотой шайбы» и родного города, глава округа *Елена Матее-*

ева отметила: «Вы – наши герои, молодцы! Мы вами гордимся! Спасибо». Прогресс сильной команды «Лимин» (Мамадыш, Татарстан), которая затем стала серебряным призёром соревнований, салдинские хоккеисты опустились в турнирной таблице и, увы, больше не смогли продолжить борьбу за призовые места. Но каков уральский характер и воля к победе – стать девятыми среди полсотни команд, при этом не участв в специализированных интернатах, не имея возможности тренироваться круглый год, так как нет искусственного льда, и за 3-4 месяца насыщенных тренировок продемонстрировать результаты наравне с теми командами, у которых есть лёд 12 месяцев в году.

Турнир «Золотая шайба» стал в этом году триумфальной вершиной не только для подопечных тренера *Олега Балакина*, но и для него самого. *Олегу Николаевичу* вручили памятный диплом за подписью *Владислава Третьяка* за большой личный вклад в развитие отечественного хоккея.

«Я рисовал на печке, а отец говорил, что маляр – это не профессия»

Наталья НАГАЕВА

Студия изобразительного искусства «Горизонт» существует на улице Уральской в Нижней Салде 34 года. Всё это время ею руководит художник *Анатолий Долматов*. Увлечение стало для него делом всей жизни.

– Научить рисовать можно каждого ребёнка, – говорит *Анатолий*. – Начинать лучше с четырёх лет. В этом возрасте дети работают с цветом, раскрашивают. Как они нарисуют – неважно. Главное, чтобы старались. Фантазия развивается постепенно, и чем старше становится ребёнок, тем лучше он может изобразить реальность. Третьеклассники уже могут рисовать с натуры. Каждый ребёнок уникален и талантлив от природы. Конечно же поглубже – и что-то обязательно найдётся! Но найти талант – это не главное. Главное – помочь способностям раскрыться и развиваться. Кто-то из моих воспитанников пошёл в архитектуру, в дизайн, кто-то работает учителем рисования...

Да, многие ученики *Анатолия Александровича* связали свою жизнь с искусством, но и те, кто выбрали другие

профессии, помнят добрую атмосферу изостудии, запах красок, свои первые работы и радость от хорошей оценки любимого учителя.

– Наша семья жила в Кировской области. Мать была почтальоном, отец работал механизатором... Я в детстве помогал родителям по хозяйству, косил сено, – рассказывает о своём детстве *Анатолий Долматов*. – Рисовать начал с 4 лет – изобразил курицу, петуха. Отец наказывал меня за то, что я на печке рисовал – бумага-то у нас тогда не было. Родители не поощряли моё увлечение. Отец говорил, что маляр – это не профессия, и советовал учиться технике, электронике. Я послушал отца и после 11-го класса поступил в Казанский авиационный институт. Затем по распределению приехал в Нижнюю Салду, потому что здесь молодым специалистам предоставляли жильё. Работал в НИИ Машиностроения, прошёл все ступеньки работы инженера.

Тем не менее, учаю в техническом вузе, занимаюсь самбо и карате, *Анатолий* не забывал о своём увлечении. По вечерам он ходил вольнослушателем на художественно-графический факультет пединститута, а позже, уже

живя в Нижней Салде, окончил Заочный народный университет искусств в Москве, получив, в числе прочих, профессию руководителя изостудии.

А ещё он занимается скульптурой и резьбой по дереву. И, конечно, не оставляет занятия живописью. Художник пишет уральскую природу, салдинские улочки, портреты земляков.

Картины *Анатолия Долматова* горожане и гости города могут видеть на выставках в Нижнесалдинском краеведческом музее, во Дворце культуры. Они пленяют своей искренностью и непринуждённостью.

Художник вкладывает в полотно свои чувства, а картина потом отдаёт их зрителю. Я в каждую стараюсь вложить душу, в том числе и в те, что пишу на заказ.

Анатолий Александрович жалуется, что внимания к искусству сегодня недостаточно. Всё держится на энтузиазме педагога, который всё своё время, а порой и средства, посвящает детям.

– Семья к этому относится нормально, – улыбается *Анатолий Александрович*. – Жена *Анна Николаевна* – хороший, небитый человек. Взрослые дети, сын *Эдуард* и дочь *Ольга*, живут на Севере. Радуют внуки, их уже пятеро, а недавно родился правнучка! Счастливым ли я человек? Конечно, счастливым!



Анатолий Долматов с одной из своих учениц – Катей Соловьёвой



Лучше всего в шахматы играют девочки

В Нижней Салде находится единственный в Свердловской области филиал Уральской шахматной академии. Третий год он успешно работает на площадях Дома детского творчества и уже стал кузницей спортивных талантов.

Тренер-преподаватель областной школы *Владимир Комиссаров* с удовольствием рассказывает о своих подопечных:

– У меня и у второго тренера, *Владимира Матвеева*, суммарно занимаются более 60 мальчишек и девочек.

Интерес к шахматам проявляют всё больше девочек, сейчас у нас 10 представительниц прекрасного пола. Именно девушки радуют нас высшими на данный момент достижениями. Так, *Алена Сувернёва* (КМС) заняла 3-е место в УрФО среди девушек до 17 лет, она – участница Высшей лиги первенства России. *Алина Потолова* (3-й разряд) – победительница первенства Нижнего Тагила среди девочек до 11 лет. *Вероника Пахомова* и *Полина Дмитриева* (обе обладательницы 3-го разряда) стали призёрками первенства Нижнего Тагила среди девушек до 13 лет.

– На соревнования мы выезжаем на своих автомобилях, не у каждого родителя есть возможность всегда сопровождать ребёнка. На уровне России, по моему мнению, мы выступать способны точно и можем достойно представлять наш город, – говорит второй тренер *Владимир Матвеев*.



В старшей группе занимаются 7 юных шахматистов, в младшей – 20. В группах начальной подготовки – более 30

Оксана ТОЛМАЧЁВА

Заводчанин, проезжавший мимо, спас троих из огня



Воспроизводя в памяти тот день, *Виктор Замураев* говорит, что на его месте так поступил бы каждый, ведь прийти на помощь в трудную минуту – это естественно

Проснулся знаменитым – о таком нижнесалдинец *Виктор Замураев* даже никогда не думал. Всё решил случай. Пожар, который случился 20 апреля в частном доме по улице Карла Либкнехта, чуть не унёс жизни троих человек.

День, когда из работника металлургического завода он переквалифицировался в спасателя, салдинец *Виктор Замураев* помнит до сих пор. После работы он, как обычно, забрал дочь *Ксюшу* из детского сада, и вместе они ехали домой. Проезжая по улице Карла Либкнехта, увидел горящий дом и, быстро припарковав машину, бросился на помощь.

– Я подошёл к дому, вокруг было немало народу, но заходить внутрь никто не решился. Вдруг услышал крики о помощи. Сломал двери, потом ещё одну. Задыхание было достаточно сильным, но мне всё же удалось заметить женщин. Я взял их под руки и помог выйти, – вспоминает *Виктор*. – Было ли страшно? Если честно, даже не думал об этом в тот момент.

Неравнодушие, которое могло стоить *Виктору Замураеву* собственной жизни, должно быть отмечено, уверено руководство городской пожарной части 20/12.

– Условия для спасения людей были опасными: огонь, большое количество дыма. Идти на помощь в такой ситуации нужно в специальном обмундировании, – комментирует начальник пожарной части 20/12 *Николай Гасин*. – Поступок этого человека не должен остаться незамеченным, поэтому мы будем ходатайствовать о представлении его к награде.



Хор из Свободного пригласили спеть в Карнеги-холле

Хор «Апрель» из детской музыкальной школы Свободного стал победителем на VI Международном фестивале хоров имени Семёна Казачкова, который прошёл в Казани.

За победу в конкурсе-фестивале боролись 69 участников, четверо из них представляли Свердловскую область. В их числе был и девичий хор «Апрель» из детской музыкальной школы Свободного. Из местного бюджета на поездку было выделено 100 тысяч рублей.

– Конкурс проходил в Казанской ратуше. Этот особняк находится в самом центре столицы Татарстана. С 1854 года там проходят светские мероприятия, собрания и даже балы, – добавляет преподаватель по вокалу *Елена Голдеева*. – Приятно, что когда-то в этом зале выступали такие деятели искусства, как *Фёдор Шаляпин*, *Сергей Рахманинов* и *Владимир Маяковский*.

Ксения МАЛЫШЕВА

Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноурфимск	Нижний Тагил	Серов
+5 +9 3, 8 м/с	+2 +11 Ю-З, 5 м/с	+5 +12 3, 7 м/с	+4 +10 3, 7 м/с	+3 +7 3, 8 м/с	+2 +9 Ю-З, 3 м/с



В штабе во время экзамена можно будет «заглянуть» в любой класс и рассмотреть поближе происходящее

ЕГЭ в режиме онлайн

Лариса ХАЙДАРШИНА

Вчера в школе №208 Екатеринбург установили современные видеокамеры для проведения единого государственного экзамена. В этом году во всех пунктах приёма ЕГЭ уральской столицы будут работать камеры, передающие изображение из аудиторий в режиме онлайн.

Показатель оснащённости современными видеокамерами пунктов приёма ЕГЭ в Свердловской области — 97 процентов. Любой общественный наблюдатель благодаря этому оборудованию сможет видеть, как проходит экзамен в любой аудитории на сайте www.smotri.ege.ru — картинка будет выводиться в режиме онлайн. Кстати, чтобы получить такой статус, надо зарегистрироваться в министерстве образования — в наблюдатели не берут только родителей нынешних выпускников.

Камера пишет и звук, причём очень качественно, — поясняет начальник штаба пункта приёма ЕГЭ школы №208 Екатеринбург Татьяна Чуб. — Все видеозаписи хранятся, и при необходимости мы можем ими воспользоваться для разбора каких-то конфликтных, спорных ситуаций.

Видеонаблюдение позволяет обеспечить объективность оценки.

оборудование, которое использовалось прежде, не позволяло выводить картинку в Интернет в режиме реального времени.

— Требовался ноутбук, провода, диски, программное обеспечение, — объясняет Владислав Суржаев, директор проектов Екатеринбургского филиала ПАО «Ростелеком» — эта компания обеспечивает видеонаблюдение во время ЕГЭ. — С новыми камерами потребность во всём этом исчезла, они проще в использовании. Мы установили их уже в 20 муниципалитетах Свердловской области, и если оборудование покажет высокую эффективность, то в будущем будем его применять шире. Всего видеотрансляцию ЕГЭ в этом году организуют из 1 618 аудиторий школ региона.

Одиннадцатиклассники, конечно, волнуются — до первого ЕГЭ осталось всего две недели: 29 мая назначен экзамен по географии и информатике.

— Эти предметы выбирают не так много выпускников, так что большинство получит пару дней для подготовки к базовой математике, — поясняет директор школы №208 Екатеринбург Елена Ильиних. — К камерам дети уже привыкли, они их и не беспокоят — главное, видеонаблюдение позволяет обеспечить объективность оценки.

Мамонтов убила... Влажность

Результаты генетического и изотопного анализа ископаемых костей удивили уральских учёных

Елена АБРАМОВА

Более десяти лет археологи и палеонтологи УрО РАН ведут раскопки в пещерах Сурь и Рась на севере Пермского края, где найдены скопления костей животных, обитавших в мамонтовый период. Новые виды исследования костных остатков позволяют сделать неожиданные выводы.

С XIX века палеонтологам известно, что в мамонтовый период на земле обитали так называемые первобытные бизоны, внешне похожие на современных африканских бизонов. Много костей этих животных было найдено в ходе раскопок в уральских пещерах. Прежде считалось, что эти кости являются останками одного вида животных. Однако новые технологии позволили выделить из древних костей ДНК для этого потребовались кусочки костной ткани величиной примерно с кубический сантиметр. Генетический анализ показал, что одновременно с первобытными бизонами на Урале жили другие парнокопытные, очень похожие на них по строению скелета.

— Одно из парнокопытных по сути является гибридом бизона и тура, учёные назвали его «бизон Икс». Гибридизация, в результате которой сформировался отдельный вид, произошла более ста тысяч лет назад, — рассказал старший научный сотрудник Института экологии растений и животных УрО РАН Павел Косицев. — Также благодаря анализу ДНК стало известно, что на Урале обитал зубр — прямой родственник того зубра, что живёт сейчас в



Павел Косицев: «Внешне кости древнего зубра практически не отличаются от костей первобытного бизона»

Беловежской пуще. Для палеонтологов это стало полной неожиданностью. Во-первых, считалось, что мамонтовая фауна была достаточно однородной, но оказалось, что это не так. Во-вторых, возникает резонный вопрос: почему два вида вымерли тысячи лет назад, а третий дожил до наших дней.

В поисках ответа был сделан изотопный анализ костей, который позволяет понять, какой образ жизни вели животные, где паслись, чем питались. — Эти три вида древних парнокопытных отличались не только строением ДНК, но и пищевыми предпочтениями. Судя по содержанию в костях изотопов углерода и азота, первобытный бизон ел, в основном, сухую траву, бизон Икс — влажную, а зубр питался травой, ещё более насыщенной влагой, — подчеркнул палеонтолог.

Он рассказал, что учёные разных стран проводили подобные исследования костей других животных мамонтового периода. Результаты показали, что примерно 12–14 тысяч лет назад, накануне того, как произошло вымирание мамонтовой фауны, в костях животных резко возросло количество изотопов азота. — Это признак того, что в пище животных стали преобладать растения, произрастающие во влажных условиях. Напряивается вывод: в тот период произошло резкое увлажнение грунта и смена растительности на более влаголюбивую, то есть в целом климат стал более сырым. К настоящему времени накоплены данные о температурных изменениях на планете, происходивших в древних временах. А сейчас появились и данные об изменении

влажности, — заявил Павел Косицев. В итоге учёные сделали вывод: животным так называемой мамонтовой биоты, как и самим мамонтам, в связи с тем, что климат стал более влажным, пришлось есть несвойственную им пищу. В результате численность популяций начала сокращаться и сошла на нет. Спаслись лишь зубры, которые изначально предпочитали растительность, насыщенную влагой. Такой подход опровергает теорию о том, что мамонтов и животных, которые жили рядом с ними, истребил человек.

Исследования будут продолжены. Для этого в 2017 году учёные УрО РАН отправятся в очередную экспедицию в Александровский район Пермского края.

Полевской и Каннавия: будем дружить городами

Ольга КОШКИНА

В России по меньшей мере 200 городов имеют побратимские связи с другими странами: у крупных городов, таких как Москва и Санкт-Петербург, количество «братьев» может подбираться к сотне, и часто бывает, что дружба заводят только для галочки. У небольших городов родственные отношения меньше, но они гораздо крепче и неформальнее, и дружескими визитами дело не ограничивается. Мы это проверили, побывав в делегации Полевского в кипрской Каннавии.



Приезд уральцев совпал с открытием первого на Кипре русского православного храма: его включают в паломнические маршруты, которые киприоты разрабатывают после поездки в Полевской



Жители Каннавии Ксения и Христос Ахиллеос попросили оставить на память экземпляр «ОГ» с интервью с главой Полевского Александром Ковалёвым, где есть и фото кипрского мэра

денции главы региона при кураторстве Екатеринбургской галереи современного искусства открылась выставка «Российские художники рисуют Кипр» — впечатлениями от поездки поделился педагог детской художественной школы Полевской Александр Пеленёв, екатеринбургский иконописец Сергей Кузнецов и бывший нижегородский, а теперь известный московский художник-абстракционист Сергей Брюханов. Между тем в Никосии свои выставочные площадки уральским художникам уже предложили Представительство Россотрудничества на Кипре, Посольство России и Художественная галерея имени Левентиса, а их кипрские коллеги тоже пожелали приехать на Урал с аналогичной акцией.

ОБРАЗОВАНИЕ. Студенческий обмен предлагается наладить по нескольким направлениям.

— Будущим реставраторам (в первую очередь, это студенты реставрационного отделения Свердловского художественного училища имени Шадрова), художникам по темперной живописи и будущим архитекторам Кипр предоставит уникальную возможность увидеть в непосредственной близости памятники греческой православной традиции, — объясняет куратор кипрского пленэра, искусствовед, арт-директор Екатеринбургской галереи современного искусства Елена Шипицына. — Например, здесь в аутентичном виде сохранились православные иконы, мозаики и фрески X–XI веков — в России такие древние памятники иконописи «византийского извода» — большая редкость, и культура презентаций подобных экспонатов связана с ограничениями. Так что Кипр с его «живыми» памятниками античной и христианской культур даёт возможность для образовательного туризма и музейной практики будущих искусствоведов, архитекторов. Екатеринбургская галерея современного искусства могла бы разработать программу таких творческих пленэров с организацией итоговой выставки на Кипре и на Урале.

ГОРОДСКАЯ УПРАВА

На площади Каннавии появится стела Полевского

Об итогах визита мы расспросили мэра Каннавии Ксению Ксенофонтоу.

— Это визита мы ждали очень долго, но из-за того, что хотелось организовать поездку как можно лучше, дату пришлось несколько раз переносить, — начинает господин Ксенофонтоу. — Наши братья показали нам красоту Урала, и мы постарались уместить в эту неделю как можно больше лучших мест Кипра и Каннавии, показав, что здесь можно бюджетно отдохнуть и хорошо провести время даже вдали от пляжей и бассейнов. И всё-таки это лишь малая часть — Кипр, как и Урал, можно каждый раз открывать для себя заново. Вы встретили

нас на своей земле как свою семью, и мы тоже постарались встретить вас с отеческой заботой. Даже пообедали и ужинали вместе, как это принято в обычных семьях.

— Впечатления после поездки у делегации много, а что вам запомнилось в Полевском?

— Любовь... (тут на глазах у мэра появляются слёзы — авт.)

— Что общего в характере полевчан и жителей Каннавии?

— Сначала нас объединила религия, а теперь общих точек всё больше и больше. Не

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

В ноябре 2015 года глава региона Евгений Куйвашев провёл переговоры с Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Кипр в России Георгием Касулидисом. После этого пять уральских городов — Алапаевск, Верхняя Салда, Красноурфимск, Полевской и Ревада — заявили о намерении установить побратимские связи с городами Кипра и выбрали будущих «братьев». Полевской, который уже дружит с чешским городом Клатовы и Полоцком (Белоруссия), в этой пятёрке был первым: соглашение о побратимстве было подписано в июле прошлого года, во время визита киприотов в уральский город. Почти год спустя полевчане приехали с ответным визитом.

КАК НАС ВСТРЕЧАЛИ

Община Каннавия расположена в горах Трофоса, в самом сердце Кипра. В селе живёт всего 180 человек, так что к приёму гостей готовились буквально всем миром. В аэропорту делегатов встретил сам мэр муниципалитета Ксенофонтоу. Каждый день он обедал и ужинал вместе с уральцами, по мере возможности ездил на экскурсии, делегируя часть обязанностей своим помощникам. В один из вечеров в знак доверия Ксенофонтоу даже пригласил нас на совместный ужин с коллегами из 12 муниципалитетов, которые входят в общую организацию — совет деревень. К сло-

вну, все 13 мэров встречаются за общим столом ежемесячно, часто с семьями — общие для всех деревень вопросы им легче решать сообща. Администрация Каннавии подгадала наш визит так, чтобы мы попали на два православных праздника: день деревни в Престольный православный праздник иконы Богородицы «Неупиваемая чаша», которую привезли из России, и День жён-мироносиц — на обещанные приехавшие почти половина жителей Каннавии. Впрочем, познаномились с сельчанами мы гораздо раньше — вместе с ними готовили национальные блюда, ужинали и ездили на экскурсии. Творческий коллектив из соседней деревни помог освоить народные танцы, а екатеринбургский художник Сергей Кузнецов учил рисовать юных киприотов, которых привезли со всей округи. Языковой барьер общению

О ЧЁМ ДОГОВОРИЛИСЬ

Спустя год стороны продумали целую программу сотрудничества. Документ подписали в последнее апрельское воскресенье, во Всемирный день роднённых городов. На мероприятие приехал Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ на Кипре Станислав Осачий, он назвал Полевской примером побратимских отношений. — Такие соглашения подписывались между крупными городами, например, Санкт-Петербургом и Лимассолом, но часто сотрудничество замирает через какое-то время. Между небольшими городами связь гораздо сильнее, желаю вам сохранить этот настрой, — сказал Станислав Осачий. — Туризм. Вдохновившись экскурсионным маршрутом по православным храмам Полевского, который хозяева пока-

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ!



Людмила СКОВЫРСКАЯ

Сегодня юбилей отмечает Людмила СКОВЫРСКАЯ, которая вот уже больше четверти века стоит у руля Свердловской государственной детской филармонии.

Пожелания от коллеги по филармонической деятельности — Александры КОЛОТУРСКОГО, директора Свердловской государственной академической филармонии: Людмила Георгиевна, от всей души поздравляю вас с юбилеем! То, что вы сделали, создав Детскую филармонию, развивая её, заслуживает колоссального уважения.

Юбилея поздравляет Михаил САФРОНОВ, генеральный директор Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии.

Людмила Георгиевна, хотел бы тебе пожелать крепкого здоровья! А ещё пожелаю крепкой команды — это очень важно. Сегодня можно гордиться, что у вас в руках управление такими шикарными коллективами, которые знают не только вся Россия, но и далеко за рубежом.

Хочу тебе в этот день сказать такие слова: бывают люди, которые на своём месте. Бывает, когда не место крадит человека, а человек место. Ты человек, созданный для этой должности.

Большое кино не о Большом

Вчера в российский прокат вышел фильм Валерия Тодоровского

Пётр КАБАНОВ, Наталья ШАДРИНА

Корреспонденты «ОГ» одними из первых побывали на премьере «Большого». Долгожданная картина об изнанке русского балета получилась неоднозначной, но оттого не менее зрелищной.

Большие ожидания

За последнее время в России сняли сразу три крупных фильма о балете. Первый — Анны Матисон «После тебя» в главной роли с Сергеем Безруковым, второй — уже скандально известная «Матильда» о балерине Квешинской Учитель, которая ещё только готовится к прокату, и наконец, фильм Тодоровского. Та же история с российским кино о комсом — в этом году даже пришлось развести две картины на полгод в прокате, чтобы не перенасытить зрителя.

А русский балет — завораживающее словосочетание, которое, по сей день заставляет иностранцев рукоплескать и ехать в Россию, чтобы увидеть его своими глазами в Большом. И именно закулисье Большого театра, овеянное интригами и скандалами, закулисье, в котором кровавые пуанты, бесконечное оттачивание грациозных движений, и, конечно, борьба за главные партии. Вот что ожидает увидеть зритель, собираясь смотреть картину Валерия Тодоровского.

Всё это дано в «Большом» лишь пунктиром. Режиссёр же делает ставку на историю о гадком утенке из маленького про-



Балерина Margarita Simonova одновременно и в роли Юлии Олышанской, и в образе Одетты

винциального городка — девочке, которая должна вырваться из его оков и уже в столице под мерцающим светом софитов превратиться в лебедя.

Романист балета

Валерий Тодоровский (наверное, это гены) снимает кино очень ёмко и плотно. Уже не в первый раз кинокритики и зрители соотносят его фильмы с романными повествованиями — большие, содержательные, многослойные. Не исключение и «Большой». И если вас попросят с ходу переписать сюжет фильма — это будет трудно, так как их в нём сразу несколько, и до конца вообще-то не понятно, какой из них главный.

А, во-вторых, Тодоровского как романиста интересуют всё до мельчайших деталей, и от них он явно получает удовольствие, которое невольно передаётся зрителю. Слух ласкает французские танцевальные термины, взгляд — изящные изгибы тел молодых балерин. Балет у него — это действительно целая

жизнь со своими законами, правилами, сленгом. И в передаче этого мира режиссёру удалось избежать главного — наигранности и фальши.

Прожевать непростое

...Но не удалось до конца уйти от стереотипов. Они не столько театральные, сколько общероссийские. Родина главной героини — провинциальный Шахтёрск — показан слишком черно: тут вам и отец-алкоголик, и задержки зарплат, и дискотека под «Руки вверх», и стриптиз-бар с немолдыми работницами.

Ужасно, что в фильме снимается звезда французского балета Николая Ле Риш. Его роль Тодоровский также предлагал Михаилу Барышникову. Артист сценарий не отверг, но на съёмки в Россию ехать отказался.

Все эти сюжетные линии превращают «Большой» в многослойный пирог, который легко откусить, но непростое прожевать. Тодоровский не настаивает ни на одной из них. В конечном счёте всё сводится к общему знаменателю и предкающему хеппи-энду, но вопросы остаются. Возможно, дело в том, что это первый полнометражный фильм Тодоровского без малога за 9 лет. До этого он был сконцентрирован на сериалах — снял «Оттепель», успешно продюсировал другие проекты. Наверное, поэтому и «Большой» хочется поделить на две, а то и три серии — картина явно затянута. Балетной лёгкости ей явно не достаёт. Впрочем, всё как в реальной жизни.

Валерий Тодоровский (наверное, это гены) снимает кино очень ёмко и плотно. Уже не в первый раз кинокритики и зрители соотносят его фильмы с романными повествованиями — большие, содержательные, многослойные. Не исключение и «Большой». И если вас попросят с ходу переписать сюжет фильма — это будет трудно, так как их в нём сразу несколько, и до конца вообще-то не понятно, какой из них главный.

КУЛЬТПОХОД

В Екатеринбурге пройдут II Балабановские чтения

С 11 по 16 мая в трёх российских городах — Москве, Санкт-Петербурге и Екатеринбурге — пройдут II Балабановские чтения, посвящённые режиссёру Алексею Балабанову, которому в этом году исполнилось бы 58 лет.

В программе Балабановских чтений — двухдневная научно-практическая конференция, серия кинопоказов, мастер-классы операторов, которые долгое время работали с Алексеем Октябрьниковичем — Сергеем Астаховым и Александром Симоновым, а также презентации книг. Центральная тема чтений — «Рубежи».

В Екатеринбурге, на родине режиссёра, чтения пройдут 16 мая в 19.00 в книжном магазине «Пиотровский» (Ельцин Центр, ул. Бориса Ельцина, д. 3). Там же будут презентованы две книги: «Бриколаж режиссёра Балабанова» — культуролога и киноведа Фредерика Уайта и сборник «Балабанов. Переверстки», в который вошли ключевые доклады I Балабановских чтений. Вход свободный. Пётр КАБАНОВ

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Стал известен состав участников волейбольного Кубка Ельцина

Стал известен состав участников юбилейного, 15-го Международного турнира по волейболу среди женских команд на Кубок первого Президента Российской Федерации Бориса Ельцина. Турнир пройдёт в Екатеринбурге с 26 по 30 июня в ДИВС.

Своё участие на Кубке Ельцина подтвердили пять сборных — Россия, Болгария, Казахстан, Турция и Сербия. Победитель будет определён по итогам круговой системы: каждая команда сыграет с каждой.

Для сборных предстоящий турнир является важнейшим этапом подготовки к чемпионату Европы, который пройдёт в сентябре. Поэтому в Екатеринбург приедут все сильнейшие игроки национальных команд.

Напомним, что в прошлом году победителем Кубка Ельцина стала сборная Швеции, которая была представлена сильнейшим клубом «Волебо». Сборная России под руководством Николая Карполя заняла 2-е место. Пётр КАБАНОВ

Евгений Куйвашев выделил средства на форму для детской хоккейной команды

Глава региона подписал распоряжение о выделении средств на покупку хоккейной формы для детской команды деревни Бараниково Камышловского муниципального района. 150 тысяч рублей поступят из резервного фонда регионального правительства.

Как сообщает областная департамент информполитики, в этой хоккейной команде занимается 16 игроков в возрасте от 7 до 10 лет. На сегодняшний день администрация Зареченского сельского поселения смогла найти средства на покупку только восьми комплектов спортивной формы. Внимание Евгения Куйвашева на эту проблему обратила председатель Законодательного собрания Свердловской области Людмила Бабушкина. Благодаря решению главы региона юные хоккеисты из Бараниково скоро получат ещё восемь комплектов спортивной формы. Татьяна БУРДАКОВА

В расширенном списке женской сборной России три баскетболистки «УГМК»

В подмосковном Новогорске женская сборная России по баскетболу в расширенном составе начала подготовку к чемпионату Европы, который стартует в Чехии 16 июня.

Среди восемнадцати игроков, вызванных на этот сбор главным тренером Александром Васным, лишь три представительницы екатеринбургской «УГМК», которая неделю назад в девятый раз подряд выиграла чемпионат России — защитница Евгения Беляева, форвард Мария Черепанова и центровая Наталья Вилеру. В окончательный состав для участия в чемпионате войдут двенадцать баскетболисток. Евгений ЯЧМЕНЕВ

ПРОТОКОЛ

МИНИ-ФУТБОЛ

СУПЕРЛИГА: 1/4 финала «Спартак» (Екатеринбург) — «Динамо» (Москва) — 5:3 (2:2) Голы: Фархутдинов (11), Герасимов (15; 50), Шистеров (31), Путилов (50) — Робиньо (22), Фернандино (25), Бурков (36); Счёт в серии до трёх побед стал 2-1 в пользу екатеринбургской команды. Четвёртый матч противостояния был сыгран после подведения итогов. Результаты других матчей: «Прогресс» — «Сибирь» — 4:3 (счёт в серии — 1-2); «Тюмень» — «Газпром-Югра» — 4:2 (счёт в серии — 1-2); «КПРФ» — «Дина» — 6:9 (счёт в серии — 0-3). Подготовил Данил ПАЛИВОДА



ПРЕДОСТАВЛЕНО МЕЖДУНАРОДНОЙ АВТОМОБИЛЬНОЙ ФЕДЕРАЦИЕЙ

Для Сергея Ременника и Марка Розина гонки на асфальте стали настоящим испытанием

«Готовились к асфальту на компьютерном симуляторе»

Данил ПАЛИВОДА

На Канарских островах завершился второй этап чемпионата Европы по классическому ралли. Екатеринбургский экипаж в составе Сергея Ременника и Марка Розина финишировал вторым.

Екатеринбуржцы выступают в зачёте ERC2, и перед стартом чемпионата Европы Ременник и Розин вошли в состав новой российской команды Russian Performance Motorsport.

На первом этапе, который проходил на Азорских островах, екатеринбуржцы выступили не самым лучшим образом и смогли завоевать лишь 7 очков в общий зачёт. Зато этап на Канарских островах принёс Ременнику и Розину серебро и 31 балл, что позволило заметно улучшить позиции гонщиков.

Впечатления максимально позитивные от этапа. В том году мы стали третьими в Кубке Европы и стали чемпионами России, в этом

году решили сосредоточиться на чемпионате Европы, — поделился своими впечатлениями с «ОГ» Сергей Ременник.

Для екатеринбургских гонщиков асфальтовые гонки в новинку, поэтому экипажу приходилось усленно готовиться, чтобы достойно выступить на новом для себя покрытии.

Мы впервые попробовали асфальтовые гонки, в России их нет. Прочувствовать покрытие удалось лучше во второй день, уже тогда и стали привыкать. Мы готовились к гонкам в Прибалтике, выбирали максимально похожие дороги в Латвии, за уик-энд преодолели более 300 боевых километров. Плюс, конечно, помогает компьютерный симулятор. Асфальтовая техника отличается от гравийной, мы за две недели в Латвии провели много тестов, — рассказал гонщик.

Во время гонки второго этапа у екатеринбургского экипажа произошла поломка коробки передач, но даже это

не помешало гонщикам выиграть пять последних спецучастков и занять второе место.

На итоговый результат я думаю, поломка повлияла несильно, поскольку у нас не работала задняя передача, — добавил Сергей. — Проблема бы возникла, если бы пришлось сдавать задним ходом, мы бы сделали это просто не смогли. На заключительной секции у нас стала выпадать пятая передача, это, конечно, отвлекло.

Впереди у гонщиков ещё шесть этапов. Подиум на Канарских островах придал уверенности екатеринбуржцам в собственных силах.

Вообще, мы в первый раз участвуем в этапах чемпионата Европы, поэтому главная задача — познакомиться со всеми трассами, прочувствовать соревнования. Но, конечно, хотим закончить сезон на подиуме. Если получится побороться за победу, — сделал для этого всё необходимое, — заключил Сергей Ременник.

Где обещанная молодёжь?

Данил ПАЛИВОДА

В мае традиционно всё внимание любителей хоккея переключается на чемпионат мира. Во время игр сборной в Германии и Франции в «Автомобилисте» произошли кадровые изменения. Вот только обещанного после сезона омоложения состава так и не произошло.

О проблеме возрастных игроков «Автомобилиста» говорили и главный тренер Владимир Крикунов, и президент Андрей Козицын. В том, что состав клуба слишком возрастной, они видели одну из причин провала прошлого сезона.

В первую очередь, я думаю, что команду ждёт омоложение. Будет меняться состав, который должен усилить нас на следующий сезон. В моём понимании всё для этого есть. Мы начали как и планировали. В процессе сезона произошла смена тренерского штаба, я очень благодарен Владимиру Крикунову за то, что он возглавил команду. Есть над чем работать. Будем постепенно двигать ся, как в своё время начинали с женским баскетболом. Это вопрос не очень большого времени. Нам за команду не будет стыдно, — отметил Андрей Козицын, подводя итоги сезона 2016/2017.

Вот только после «оптового» продажи и покупки игроков команда не особо омолодилась. Если хоккеист переваливал за 30 лет, то, наверное, его вряд ли можно назвать молодым и перспективным. А таких в числе новичков оказалось аж шесть человек. И это при условии, что «Автомобилист» продлил контракт с 38-летним Алексеем Симаковым, так же есть в команде и опыт-

НОВИЧКИ «АВТОМОБИЛИСТА»

- Франсис Паре, Канада. Нападающий, 29 лет;
Якуб Коварж, Чехия. Голкипер, 28 лет;
Илья Крикунов, Россия. Нападающий, 33 года;
Денис Бодров, Россия. Защитник, 30 лет;
Георгий Мишарин, Россия. Защитник, 32 года;
Игорь Григоренко, Россия. Нападающий, 34 года;
Станислав Егоршев, Россия. Защитник, 29 лет;
Егор Миловзоров, Россия. Нападающий, 29 лет;
Дмитрий Пестунов, Россия. Нападающий, 32 года;
Кирилл Лямин, Россия. Защитник, 31 год.

ИГРОКИ, ПОКИНУВШИЕ «АВТОМОБИЛИСТ»

- Дмитрий Мона, Россия. Нападающий, 28 лет;
Иван Лисутин, Россия. Голкипер, 30 лет;
Никлас Андерсен, Швеция. Защитник, 29 лет;
Петр Коукал, Чехия. Нападающий, 34 года;
Никита Шитов, Россия. Защитник, 33 года;
Олег Губин, Россия. Защитник, 36 лет;
Александр Романов, Россия. Нападающий, 36 лет;
Константин Волков, Россия. Нападающий, 32 года.

ный 34-летний Алексей Михнов.

Безусловно, не стоит забывать о том, что за «Автомобилист» играют Голышев, Чайковский, Устинский, все они не старше 25 лет и находятся в клубе на ведущих ролях. Но речь сейчас не о них, они были в составе и в прошлом сезоне, который «Автомобилист» себе в актив никак не может занести. Речь идёт о новичках, которые должны были омолодить состав екатеринбургской команды.

На сегодняшний день начинается смена поколений, нам надо омолодить команду, — заявил Владимир Крикунов по окончании прошлого сезона.

Средний возраст хоккеистов, которые покинули команду, составляет 32,25. А средний возраст новобранцев — 30,7. Вот и получается, что слова с делом немного расходятся. Состав «Автомобилиста» омолодился чуть больше чем на год, но,

согласитесь, что о смене поколений вряд ли стоит говорить.

Да, надо сказать, что екатеринбургский клуб подписал контракты с семью молодыми хоккеистами, но все они будут выступать за молодёжную команду «Авто». Довольно редко раньше приходилось видеть, что игроки молодёжки привлекались к играм за первый состав, и оснований полагать, будто что-то изменится, пока нет.

Новички «Автомобилиста» — опытные игроки, среди которых есть и обладатели Кубка Гагарина, и хоккеисты, поигравшие в НХЛ. Все они смогут усилить игру команды, вот только проблема со сменой поколений осталась открытой. И если «Автомобилист» вновь не проявит себя в плей-офф, то вряд ли руководство сможет прикрыться возрастом состава. Шанс омолодиться был, но им почему-то не воспользовались.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620001, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
ПОДПИСКА (индекс): основной выпуск (09856)
полная версия (03802)
полная версия на 12 месяцев (73813)
полная версия на 6 месяцев (53802)
для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин http://uralpress.ru
Подписное агентство Почты России https://podpiska.pochta.ru

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Адреса электронной почты:
Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru
Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru
Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru
Отдел кадров job@oblgazeta.ru
Газетные полосы: «Регион» — region@oblgazeta.ru
«Общество» — society@oblgazeta.ru
«Земства» — zemstva@oblgazeta.ru
«Культура» — cultura@oblgazeta.ru
«Спорт» — sport@oblgazeta.ru
Служба новостей news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Приёмная — 375-26-67
Бухгалтерия — 375-81-48
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы
Корп. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.
По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00
По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.
За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации.
Исключения делаются на момент публикации.
Материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебеночный завод» СТ «Берёзовская типография», 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10.
Заказ 1425
Общий тираж 73 693
Служба новостей: по графику — 20.00, фактически — 19.30
При первоначальном заказе ссылка на «ОГ» обязательна.
Цена свободная.

Служба новостей: по графику — 20.00, фактически — 19.30
При первоначальном заказе ссылка на «ОГ» обязательна.
Цена свободная.

Служба новостей: по графику — 20.00, фактически — 19.30
При первоначальном заказе ссылка на «ОГ» обязательна.
Цена свободная.