



ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ 53802, 73813, П3110)

ЦИТАТА ДНЯ

Многие семьи в нашей стране пострадали от микрокредитов. Мелкие кредиты, краткосрочные займы, которые предоставляют чаще всего малообеспеченным людям. Это абсолютно аморальная практика ростовщичества.

Патриарх Кирилл — вчера, на V юбилейных Рождественских парламентских чтениях в Госдуме (ТАСС)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Пятница, 27 января 2017 года

№ 15 (8070). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Иван Сидоров



Директор Белоярской АЭС приоткрыл завесу тайны вокруг уникального для Урала атомного объекта.

Александр Никитин



Генеральный директор Серовского механического завода вчера в Кремле получил награду — орден Александра Невского.

Энн Тайлер



Американская писательница, лауреат Пулитцеровской премии, чей роман «Уроки дыхания» впервые опубликован в России, в интервью «ОГ» объяснила, почему основной темой её творчества стали семейные отношения.

Трамваям дадут зелёный свет

Руководители ТТУ объяснили, как внедрение новой маршрутной сети отразится на движении трамваев и троллейбусов в Екатеринбурге



Трамваи и троллейбусы в Екатеринбурге в год перевозят 115 миллионов пассажиров

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Москва (I, III, IV)	Индия (II)
Пермь (IV)	Китай (II)
Санкт-Петербург (I)	Никарагуа (I)
Тюмень (IV)	США (I, III, IV)
	Франция (II)
	Япония (II)

Вопрос о внедрении новой маршрутной схемы в Екатеринбурге продолжает будоражить умы горожан. Какие изменения ждут трамвайно-троллейбусную сеть и стоит ли гражданам переживать насчёт пересадок и сокращения маршрутов — «ОГ» выяснила у руководителей ТТУ

ДОСААФ — это он, она или оно?

Алевтина ТРЫНОВА

Ровно 90 лет назад было создано Всероссийское добровольное общество содействия армии, авиации и флоту. По случаю юбилея мы провели экспресс-интервью с руководителем свердловского отделения ДОСААФ генерал-майором Аркадием ВОРОБКАЛО.

— Аркадий Александрович, вот скажите: как на здании ДОСААФ в Екатеринбурге оказался «фирменный» самолёт?

— Это уже третий самолёт на крыше. Мы как раз сейчас собираем в архивах интересную информацию. Дом обороны, где находится наша организация, это целый комплекс зданий. Он был построен в 1934 году, и уже тогда здесь появился первый самолёт — это был биплан, марку которого сейчас трудно установить. Он был сделан из ткани и фанеры, поэтому не мог долго выдержать уральских морозов и ветров, он просто рассыпался. Сразу после войны его заменили на спортивный Як-18, который простоял до 60-х. И уже потом установили нынешний Як-50. Это, кстати, действующая модель. То есть его можно снять с крыши, неделю-две провести регламентные работы — и он полетит. Очень интересный экземпляр. У нас в России таких остались единицы и то — только в музеях...

— Сегодня организация сильно изменилась и, кажется, стала менее... воензированной. У вас учат ездить на снегоходах, скутерах, квадроциклах...

— ДОСААФ создавался в первую очередь для оборонных целей. После Гражданской войны регулярные вооружённые силы были малочисленны. Политическая обстановка в мире менялась не в нашу пользу. Для подготовки населения к военному делу создали особую структуру, которая готовила водителей, мотористов, моряков, радистов, пилотов, штурманов... Сейчас же мы занимаемся в первую очередь военно-патриотическим воспитанием и допризывной подготовкой. Я, кстати, являюсь членом областной призывной комиссии, в последние три года сокращается тенденция: ребята сами просят взять их на службу в армию. Сегодня в регионе потребность в призыве меньше, чем желающих попасть в армию. Но что такое год службы? За это время солдат не овладеет ни стрелковым оружием, ни боевыми машинами... Мы, кстати, в прошлом году подготовили первую группу стрелков-парашютистов — они потом целенаправленно пошли в спецназ и ВДВ.

— Как попасть в эту группу? — В этом году наберём ещё два взвода — в мае и сентябре. Можно, конечно, просто прийти к нам и заявить о своём желании. Но мы в первую очередь отбираем кандидатов через военкомат — не только городских ребят, но и из области. Требования строгие — отличное здоровье, хорошие отзывы друзей-товарищей и наставников. И придётся не менее трёх раз прыгать с парашютом.

— Кроме того, мы сегодня много работаем с университетами. И я вам скажу, что студенты хотят заниматься спортом, находят у нас экстремальные увлечения. Это для них по-настоящему круто. Они, уходя от нас, говорят спасибо.

— В последнее время в обществе много разговоров о возрождении милитаризма... — Согласен. Но, понимаете, не мы начинаем дискуссии о войне. Наоборот — вся наша доктрина построена на обороне. То, что сегодня происходит за нашими границами, даёт ясно понять: нельзя сидеть сложа руки. Если сегодня ты будешь слабым и незащищённым, то рано или поздно окажешься под чужой пятой. А мы на это не согласны.

— ДОСААФ — аббревиатура, и молодёжь не всегда знает, что это значит. Может, стоит переименовать?

— Название исторически сложилось. И несмотря на переименования, вернулось к первоначальному варианту. Это добровольное общество содействия армии, авиации и флоту. Тут уже ни убавить, ни прибавить.

— Кстати, «Википедия» уверяет, что ДОСААФ — это он. То есть слово мужского рода... — (смеется). Хм. Никогда об этом не думал. Я говорю: «ДОСААФ принял... ДОСААФ решил...» То есть «он»? В то же время это общество — «она». А по уставу мы организация — «она»... Я подумаю об этом на досуге!

— В последнее время в обществе много разговоров о возрождении милитаризма... — Согласен. Но, понимаете, не мы начинаем дискуссии о войне. Наоборот — вся наша доктрина построена на обороне. То, что сегодня происходит за нашими границами, даёт ясно понять: нельзя сидеть сложа руки. Если сегодня ты будешь слабым и незащищённым, то рано или поздно окажешься под чужой пятой. А мы на это не согласны.

— ДОСААФ — аббревиатура, и молодёжь не всегда знает, что это значит. Может, стоит переименовать?



Приз от «ОГ», мультиварку, вручает Анне Титовой (справа) первый заместитель главного редактора Ирина Клепикова

«А «ОГ» выпишу у Анечки...»

Маргарита ЛИТВИНЕНКО

Редакция подвела итоги конкурса «Подписка «ОГ»-2017», учреждённого «Областной газетой» совместно с Управлением федеральной почтовой связи Свердловской области — филиалом ФГУП «Почта России».

Вчера в гостях у коллектива редакции побывала победительница конкурса по итогам декабря — почтальон Анна Титова из ОПС «Новая Ляля» (почтамт города Лесного), которая в последний месяц года подписала читателей на 20 экземпляров «ОГ». Титова пришла на почту сразу же после окончания школы — думала, временно, а проработала уже 38 лет. Почтальон призналась, что ветераны зачастую не хотят подписываться на газеты в отделении и говорят: «Я подпишусь у Анечки, она мне даст правильный совет». Помимо доставки пенсии и подписки на периодичку, Титова одна из первых 663 почтальных работников освоила новую услугу МПКТ — мобильный платёжно-кассовый терминал.

Второе место в конкурсе заняла Валентина Аньгина, начальник ОПС «Холкино» (Камышловский почтамт), подписав читателей на 16 экземпляров «ОГ». Три года назад она сменила профессию продавца на почтовое дело и так руководит отделением, что оно регулярно перевыполняет план. Третье место, подписав на 13 экземпляров газеты, завоевала Ольга Миронова, оператор связи первого класса из посёлка Восточного (Серовский почтамт). Кстати, в этом отделении связи трудится ещё одна победительница конкурса — почтальон Татьяна Трифонова.

— Я пришла на почту 20 лет назад по совету свекрови, которая здесь работала, — вспоминает Ольга Михайловна. — Мы раньше и пенсию, и корреспонденцию разносили — газет и журналов много выписывали, поэтому сумки были тяжёлыми. Думала, долго не выдержу, но постепенно втянулась, выучилась на оператора и уже не мыслю себя без почты. Победителями за четыре месяца стали 12 сотрудников почтовых отделений области, которые достигли лучших показателей по подписке на расширенную социальную версию «ОГ» с программой и тематическими вкладками. Больше всего лидеров подписки на «ОГ» трудится на Серовском почтамте — четверо, и на Камышловском — трое сотрудников.

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

5 лет назад на Среднем Урале появилось представительство Никарагуа

В 2012 году в Екатеринбурге открылось почётное консульство Никарагуа.

Республика Никарагуа — самое крупное государство Центральной Америки. Расположено между двумя океанами — Тихим и Атлантическим. По территории оно на треть меньше Свердловской области (129 тыс. кв. км против 194 тыс. кв. км), а по населению — на треть больше (6 млн. против 4,3 млн).

Взаимный оборот торговли Среднего Урала и Никарагуа всегда был весьма скромным. После появления в Екатеринбурге почётного консульства объёмы в 2015 году выросли вдвое, но в абсолютных цифрах они по-прежнему остаются небольшими. Согласно справке областного министерства международных и внешнеэкономических связей, Никарагуа сейчас не входит даже в сотню крупнейших торговых партнёров региона. Область экспортирует в основном неорганические химические продукты, а импортирует — табачные изделия (в незначительных количествах).

Никарагуа стала восьмой страной, которая обязавшись своим почётным консульством в столице УрФО. Впоследствии это сделали ещё четыре государства.



Почётным консулом Никарагуа в Екатеринбурге все пять лет является директор Уральской металлургической компании «Соболь» Сергей Константинопольский

КСТАТИ. Почётный (нештатный) консул не состоит на дипломатической службе представляемого государства и не получает жалования. Он подчиняется Генеральному консулу или Чрезвычайному и Полномочному Послу. Должностью почётного консула — добровольная, главным условием назначения является личное желание гражданина, а также его заслуги в развитии отношений с государством, которое он намерен представлять. Тем не менее у почётного консула есть некоторые привилегии — красивые дипломатические номера автомобиля и частичный иммунитет.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

Поручение Президента увеличило финансирование НКО в регионе

Александр ПОНОМАРЁВ

В Свердловской области утверждён план по увеличению финансирования социально ориентированных НКО. Уже в 2017 году объём государственной поддержки таких организаций составит примерно 130 миллионов рублей, ещё 38,8 миллиона рублей НКО выделят из областного бюджета в виде субсидий. Об этом вчера, 26 января, в ходе заседания областного кабинета сообщил заместитель губернатора Павел Креков.

Напомним, что выступая с Посланием Федеральному со-

бранию, Президент РФ Владимир Путин в прошлом году дал чёткий сигнал региональным властям больше доверять социально ориентированным НКО, призвав губернаторов и муниципальных властей не жадничать и по максимуму привлекать их в социальные проекты, а не отдавать по привычке подобные проекты госструктурам. Во многих регионах, в частности, в Свердловской области, президенту услышали и уже приступили к реализации наказа.

В ходе вчерашнего заседания регионального кабинета губернатор Евгений Куйвашев напомнил, что согласно поручению президента в Свердловской обла-

сти будет поэтапно увеличено — до 10 процентов — объёма средств, выделяемых НКО. Первым делом, по словам главы региона, сегодня необходимо определить условия и результаты работы социально ориентированных НКО, провести обучение глав некоммерческих организаций для того, чтобы их деятельность соответствовала предъявляемым требованиям. Особое внимание нужно уделить работе с НКО на муниципальном уровне.

— Каждым ведомством социального блока определяются виды услуг, передаваемые для исполнения некоммерческому сектору, и механизм реализации поставлен-

ной задачи. Нам необходимо создавать для некоммерческих организаций реальную конкурентную среду, — отметил в своём докладе Павел Креков.

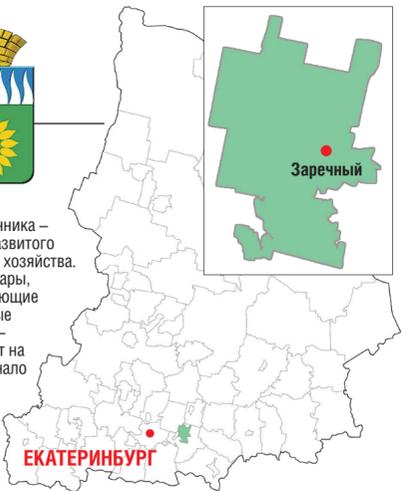
В ходе заседания глава региона также напомнил, что другие приоритетные задачи, стоящие перед областными властями, сформулированы в его программной статье «Переломный момент», опубликованной в «Областной газете» (номер за 25 января 2017 года).

Сегодня в Свердловской области зарегистрированы более шести тысяч НКО. За последние два года более 300 из них получили государственную поддержку.





Цветок подсолнечника – символ развитого сельского хозяйства. Чёрные шары, напоминающие реакторные стержни, – указывают на то, что началось развитие города положила БАЭС



Татьяна ЛАДЕЙЩИКОВА, главный редактор газеты «Зареченская Ярмарка»

Элитный городок

Это понимаешь сразу, как только въезжаешь в Заречный – чисто, уютно, компактно. Оранжевые фонари, оранжевые скамейки, оранжевые заборчики вокруг дорог, разноцветные дворовые площадки и много зелени – многоэтажки будто прячутся среди берёз и сосен. В городе прекрасный бассейн, спортивный комплекс, дворец культуры, в котором занимаются тысячи горожан, отличные школы, нет очереди в детские сады, и практически все жилые дома капитально отремонтированы.

В Заречном нет бомжей, нет барачков, нет мусора. Люди хорошо одеты, интеллигентны и высокообразованы. У нас даже сантехники не выражаются. По уровню средней заработной платы ГО Заречный занимает третье место среди муниципалитетов Свердловской области, ведь здесь живут физики-ядерщики.

Примерно треть трудоспособного населения трудится на Белоярской атомной электростанции. Работа напряжённая и крайне ответственная, ничего не должно раздражать работника после трудового дня: ни бытовые трудности, ни разбитые дороги, ни убогие пейзажи. Ведь завтра ему снова держать под контролем работу сложнейшего атомного объекта.

От такой работы и требованы у зареченцев особенности. Всё должно быть чётко и по правилам. Не дай бог ошибка в газете – тут же звонят в редакцию: что вы наделали, это нарушение правил! Однажды, ради эксперимента, мы объявили конкурс – кто найдёт в газете больше ошибок, тому приз. Ажотаж был необыкновенный.

Редактор у «Зареченской Ярмарки» тоже «атомный» – первое высшее образование у меня в области физики. В Заречный попала по распределению после окончания уральского физтеха, затем работала в секретном институте, потом перестройка и... рождение первой независимой городской газеты.

2017 год для нас юбилейный, газете исполнится 20 лет, а Заречному – 25. Именно тогда, в далёком 1992 году, посёлок атомщиков выделился из состава Белоярского района, и, присоединив три деревни Боярка, Гагарка, Курманка и село Мезенское, а также территорию бывшей воинской части (п. Муранитный), получил статус города областного подчинения. С тех пор у нас появилась мечта: расти и развиваться. А мечты, как известно, сбываются!

Земля попала под запрет

Участки жителей Муранитного оказались в обременении Минобороны

Юлия ВИШНЯКОВА

Несколько десятков семей стали заложниками непростой ситуации: купленные ими участки земли в микрорайоне Муранитном попали в запретную зону Министерства обороны РФ.

– После рождения четвертого ребёнка мы с женой поняли, что надо расширяться, поэтому ещё в 2010 году купили два участка земли на Муранитке, общей площадью 40 соток. В то время одна сотка земли стоила 10 тысяч рублей. Землю я купил у компании «Виза-Вест», в подобных вопросах я разбираюсь, помню, что внимательно изучил документы: земля была без обременения и предназначалась под ИЖС.

На одном из участков мы построили баню, на её сооружение получить разрешение не нужно. Но когда в 2016 году привались за строительство дома, а я пошёл в городскую администрацию за разрешением, то получил отказ. Оказалось, моя земля находится в запретной зоне Министерства обороны, – рассказывает зареченец **Денис Бокоников**.

Денису ещё «повезло», он не успел вложиться в строительство дома. В отличие от соседей, которые в своё время успели получить разрешение на строительство. Однако сейчас, когда дома построены, они не могут поставить их на кадастровый учёт. Есть и семьи, которые продали свои квартиры, чтобы начать строительство на земельных участках...

КСТАТИ

Пожимые проблемы – нередкий случай для нашей страны. Так, например, громкий скандал произошёл летом 2016 года в Омске. Представленная администрацией города 139 многодетным семьям земля под индивидуальное жилищное строительство попала в запретную зону Министерства обороны России. Вопрос также пока не решился...

По словам главного архитектора Заречного **Яны Ворожцовой**, после того, как в 2005 году военная часть в Муранитном была передислоцирована с территории Заречного, земельные участки были проданы Министерством обороны индивидуальным застройщикам и частным лицам. Однако в 2015 году Министерством обороны обратилось в Кадастровую палату с целью установить статус запретной зоны военного объекта на территории более 30 гектаров. И такой статус был установлен. В итоге владельцы земельных участков в Муранитном не могут приступить к их освоению. Потому что в особой военной зоне проживание физических лиц запрещено.

– Установленное военным ведомством ограничение в использовании территории влечёт за собой нарушение прав третьих лиц, которые являются добросовестными приобретателями земельных участков на территории микрорайона Муранитный, – добавляет Ворожцова.

Администрация города направляла письма в различ-



Юлия ВИШНЯКОВА

ные инстанции, подчёркивала, что воинская часть 21221 передислоцирована с территории ГО Заречный в 2005 году и военные объекты на данной территории отсутствуют. Однако из Приволжского Уральского территориального управления имуществом отношений Министерства обороны РФ поступил ответ о неправомерности снятия данного ограничения.

– Согласно объяснениям, при принятии решения об установлении запретных зон Минобороны ориентировалось на документы, выданные в 40–60-е годы прошлого столетия, – поясняет Ворожцова.

Теперь, чтобы всё-таки попытаться снять с территории статус запретной зоны, де-

партамент Минобороны России попросил предоставить схему расположения земельных участков на кадастровом плане. 1 ноября 2016 года такая схема была отправлена в Минобороны. Тогда же дума ГО Заречный направила обращение в адрес министра обороны Российской Федерации **Сергея Шойгу** с просьбой разобраться в сложившейся ситуации. А городская администрация повторно направила запрос в департамент имущественных отношений Министерства обороны РФ. Однако до сих пор ответа ни из Министерства обороны, ни из департамента имущественных отношений не поступило.

О проблеме жителей Муранитного стало известно и

губернатору области **Евгению Куйвашеву**. Редактор «Зареченской Ярмарки» рассказала о сложившейся ситуации в конце 2016 года во время итоговой пресс-конференции.

– Я поручу министерству строительства и министерству по управлению госимуществом разобраться в этой ситуации и доложить мне, – пообещал губернатор.

Пока ситуация ждёт своего разрешения, жители Муранитного сдаваться не планируют. «Если Министерство обороны не снимет с земли обременение, пойду в суд, чтобы хотя бы вернуть вложенные в землю деньги», – замечает Денис Бокоников.

Директор Белоярской АЭС Иван Сидоров – о работе уникального уральского реактора

Татьяна ЛАДЕЙЩИКОВА

В городе Заречном расположен уникальный промышленный объект, подобно которому нет не только в России, но и в мире. Это атомная электростанция на быстрых нейтронах. Вокруг неё всегда витал ореол секретности, но специально для «ОГ» завесу тайны приоткрыл директор Белоярской АЭС **Иван СИДОРОВ**.

– Иван Иванович, атомная энергетика занимает особое место в энергосистеме нашей страны, но, говорят, что у Белоярской АЭС – своё место даже в атомной энергетике.

– Это правда. Почему, постараюсь объяснить. Всего в России 10 АЭС, на которых действуют 35 энергоблоков. Все они в основном тепловые, то есть на медленных нейтронах: 18 – водо-водяные (ВВЭР), 15 построены на основе канальных графитовых реакторов. Топливом для них служит уран-235. Особенность Белоярской АЭС в том, что здесь работают два реактора, способные производить электроэнергию по другому принципу – путём применения реакции деления на быстрых нейтронах. Они вовлекают в цикл наиболее распространённый в природе изотоп урана-238. Оба энергоблока созданы по уни-



Реактор БН-800 в прошлом году сдан в промышленную эксплуатацию

кальным проектам. Блок с реактором БН-600 отлично работает уже более 36 лет. Блок с БН-800 включён в энергосистему в декабре 2015 года, а в прошлом году сдан в промышленную эксплуатацию.

– Если существуют типовые реакторы, зачем нужны какие-то другие?

– Реакторы на быстрых нейтронах имеют большие преимущества для развития атомной энергетики, обеспечивая замыкание ядерного топливного цикла. За счёт полного использования в них уранового сырья увеличивается топливная база: они нарабатывают новое топливо для себя и других реакторов. Они позволяют после определённой переработки использовать отработанное топливо, которое остаётся от тепловых реакторов – то есть запускать его в

цикл снова и снова получать электроэнергию. А благодаря «выжиганию» в них опасных радиоактивных отходов. От исследования до промышленной эксплуатации пройден огромный исторический путь. Первые исследовательские реакторы на быстрых нейтронах появились в нашей стране в конце пятидесятых годов. С тех пор нарабатан уникальный опыт, который не могут повторить ни в одной стране мира.

– То есть быстрых реакторов, вырабатывающих электроэнергию в промышленных масштабах, кроме БАЭС, нигде больше нет?

– Действующих нет. При этом, что многие страны предпринимают попытки построить их у себя, ведут исследовательскую работу. В США, на-

пример, было четыре научных реактора на быстрых нейтронах, все они остановлены. Есть такие реакторы во Франции, Японии, Индии, Китае. Но довести научные разработки до промышленной эксплуатации, а тем более 36 лет успешно эксплуатировать «быстрый» реактор, смогла только Россия, точнее БАЭС.

– Интересно, почему? Вроде на Западе неглупые люди...

– Конечно, неглупые, – улыбается Иван Иванович, – а вот не могут. Что, например, делает японец, когда у него сломался автомобиль? Сдаёт в авторемонт или покупает новый. А что делает русский? Идёт в гараж, берёт гаечный ключ и начинает ремонтировать. А если без шуток, то всё дело в уникальном проекте, создать который, ухватить все тонкости и особенности производственного цикла, обеспечить высочайшую степень защиты и безопасности способны только наши специалисты.

– Вы хотите сказать, что дело в научной школе?

– Не только в научной, но и в производственной. В Свердловской области сосредоточен высочайший интеллектуальный и индустриальный потенциал. Наши быстрые реакторы были построены здесь

в том числе благодаря тому, что в регионе действуют производства, способные обеспечить нужды атомной промышленности, – например, Свердловский машиностроительный завод, Уральский электрохимический завод и другие. Высоквалифицированные кадры готовят Уральский федеральный университет, с которым мы поддерживаем долготелее сотрудничество. Институт физики металлов, Институт реакторных материалов и ряд других обеспечивают перспективные разработки атомной энергетики.

– Готовы ли специалисты БАЭС поделиться опытом с другими заинтересованными сторонами?

– Мы открыты к сотрудничеству. Например, в июне этого года в Екатеринбурге состоялось международная конференция по быстрым реакторам под эгидой Международного агентства по атомной энергии (МАГАТЭ), на которую соберутся около 500 учёных и специалистов из разных стран. Членами МАГАТЭ являются 168 государств, многие из которых едут на Урал как раз за опытом эксплуатации БАЭС. Так что будем встречать учёных с мировым именем. Думаю, польза будет.



Иван СИДОРОВ
• Родился в 1963 году в Алапаевске.
• Окончил УПИ по специальности «Атомные электростанции и установки».
• Трудовая биография была связана со Смоленской АЭС, где с 1985 года он прошёл все ступени карьерной лестницы от оператора реакторного отделения до первого зама главного инженера по эксплуатации.
• В 2015 году назначен директором Белоярской АЭС

В лесном массиве подстрелили трёх волков

Этой зимой в лесных массивах, расположенных за Белоярской АЭС, охотники подстрелили волчью весом 84 килограмма и двух волков.

– Сейчас мы проводим зимний маршрутный учёт зверей, в том числе и хищников, – говорит егерь Белоярского районного общества охотников и рыболовов **Владимир Кобяшев**. – В этом году в Свердловской области численность волков стала больше. Последний волк-одиночка был замечен совсем недавно – проходил со стороны Верхнего Дуброва. Поводов к беспокойству нет, егерь ведёт строгий учёт этого вида, к тому же волки подлежат отстрелу. Так что до конца февраля у охотников ещё есть время. 28 февраля сезон охоты закончится, после нахождения в лесу с оружием будет запрещено направлять охоты.

Алёна АРХИПОВА

Детский сад-долгострой должны закончить до конца лета

Определён срок окончания работ на стройке детского сада, который не могут завершить уже три года. Дошкольное учреждение должно быть достроено до 31 августа 2017 года. В настоящее время работа на долгострое закончена.

Детский сад, который в народе называют «у кладбища» – за близостью к городскому кладбищу, стал в Заречном притчей во языцех: его строительство началось 3 года назад, затем решили переладить проект, чтобы увеличить количество мест, но в итоге и финансирование потеряли, и стройку законсервировали. Строился детсад на дополнительные средства, выделяемые Новоуральску, Лесному и Заречному по Соглашению между Госкорпорацией «Росатом», и региональным правительством. Строительство возобновилось в конце прошлого года, был заключён муниципальный контракт на 96 миллионов.

Татьяна ГОРОХОВА



В сентябре сюда должны прийти 280 маленьких зареченцев

Лучшие общественные инициативы Заречного

Алёна АРХИПОВА

В городке, где преобладают суровые атомные профессии, живёт особенная молодёжь. Сложность и логичность работы компенсируется особенной душевностью и милосердием. Эти качества проявляются в многочисленных общественных и благотворительных акциях, которые самостоятельно организуют инициативные жители.

• «Просто я работаю волонтером». Девять лет на-

вогодние праздники в Заречном начинаются с этого благотворительного проекта. Сотрудники местного Центра семьи и молодёжной организации Белоярской АЭС бросают клич о сборе новогодних подарков для ребят из семей, попавших в тяжёлую жизненную ситуацию. Традиционно откликаются предприятия, предприниматели, воспитанники школ и детских садов. Мягкие игрушки, новую одежду, канцелярские принадлежности, раскраски и сладости приносит обычные неравнодушные зареч-

енцы. Для этого в центрах культуры и крупных магазинах устанавливаются специальные коробки. Перед Новым годом волонтеры наряжаются Дедами Морозами и Снегурочками и на своих машинах развозят подарки по адресам. Накануне 2017 года такие подарки получили 200 ребят от 2 до 12 лет.

• «Поздрав ветерана». Акция проходит в городе второй год. Идея навеяна в канун Нового года, Рождества и Дня Победы одиноких пенсионеров и ветера-

нов войны пришла зареченке **Марии Шило**. Через соцсеть она быстро нашла единомышленников, молодых людей, взрослых и школьников. Ребята разбиваются на группы, покупают на свои деньги подарки (продуктовые наборы, постельные бельё или полезные предметы быта) и отправляются в гости к старикам. В этом году молодые люди подняли настроение 32 пенсионерам.

• «Светлячок». С 2013 года, да, в гости, до любителей велоспорта под предво-

дительством **Евгения Баднина** организуют вечернюю прогулку. Таким образом они стремятся привлечь внимание властей к качеству местных дорог: колонна из полусотни велосипедистов проезжает по наиболее темным улицам города с фонариками. Отмечают все недоработки коммунальщиков и адресуют их потом муниципалитету.

• «Цветущий атомград». Ещё один красивый общественный проект каждую весну организует градообра-

зующее предприятие. Жители города вместе с базовцами украшают центральные улицы и бульвары Заречного разными цветами. Рассадку цветов, подготовку клубов, инвентаря, конкурсы для детей и взрослых, музыку и праздничное настроение обеспечивает Белоярская АЭС, и зареченцы выходят на улицы целыми семьями. Впрочем, это далеко не все общественные инициативы наших горожан. Приезжайте в гости – сами убедитесь.

Table with weather forecasts for Ekaterinburg, Irbit, K-Uralskiy, Krasnoufimsk, Nizhniy Tagil, and Serov.

Трамваям дадут зелёный свет

Руководители ТТУ объяснили, как внедрение новой маршрутной сети отразится на движении трамваев и троллейбусов в Екатеринбурге

Мария ИВАНОВСКАЯ

Генеральный директор ЕМУП «Трамвайно-троллейбусное управление» Сергей Нугаев и заместитель гендиректора Александр Сербренников рассказали «ОГ» о том, как внедрение новой маршрутной сети повлияет на движение трамваев и троллейбусов в уральской столице.

— Насколько сильно поменяется работа вашего управления после внедрения новых маршрутов? Сергей Нугаев:

— Практически не поменяется. Маршрутная сеть претерпит изменения в рамках существующей трамвайной колее и троллейбусного провода. Сейчас маршрутов большое количество, и на определённых этапах линии они друг друга дублируют. В новой схеме это будет сведено к минимуму. А суть останется прежней: как ездили трамваи с Керамики до Эльмаша, так и будут ездить, как они ездили с Семи Ключей до 40 лет ВЛКСМ, так и будут. Александр Сербренников:

— Во всех схемах маршрутов за основу взята такая величина, как интервал движения. На участках линий, которые идут по 8 Марта, Куйвашева, Луначарского, проспекту Ленина, ВИЗ-бульвару, Малышева, Гагарина и Космонавтов (это основные направления), сегодняшний интервал движения между двумя трамваями останется. Но вагоны будут ходить по единому расписанию, разработанному не для группы маршрутов, а именно для одного, который будет ходить на одном участке. Не надо будет стоять и ждать, когда подойдёт 15-й или 1-й. Это всё будет один маршрут.

Не надо будет 20 минут ждать свой маршрут, а нужно садиться на то, что подошло. А дальше — пересеть. Дублирование маршрутов — это запутывание пассажира.

— Сколько маршрутов останется?

А.С.: — Будет всего семь основных маршрутов трамвая, плюс два коротких: до Зелёного острова и от Дворца спорта до Парка Маяковского. И десять маршрутов троллейбуса. Большинство маршрутов останутся длинными, как сейчас — они идут 30 и больше километров — и будут состоять из большого количества составов.

— Сколько подвижного состава будет задействовано?

А.С.: — И по количеству поездов трамвая, и по количеству троллейбусов всё остаётся на том же уровне, как было сегодня и вчера. Если выпускалось 260 поездов, то будет выпускаться 255 (вагонов 368). И по троллейбусу: было 190 троллейбусов — будет 180. Количество практически не изменится.

С.Н.: — Это всё расчётные цифры, реально количество, которое потребуется, покажет осень. Мы будем готовы добавить подвижной состав.

— Пересадок будет больше?

С.Н.: — Пассажир, который ездил с одного конца города на другой, так же доедет без пересадок. Кто совершал по нашей существующей схеме две-три пересадки, так же будет пересаживаться. Сейчас есть вспышка непонимания, чтобы её преодолеть, нужен медиатор, чтобы донести, что ничего плохого не случится. В конце марта, к 1 апреля, опубликуют новую маршрутную сеть, тогда можно будет конкретно рассказать, как и куда добираться.



Сергей Нугаев (слева) и Александр Сербренников надеются, что с внедрением новой маршрутной сети люди станут охотнее ездить на трамваях и троллейбусах благодаря тому, что маршруты станут понятнее, а интервал движения подвижного состава будет меньше, чем в метро



Александр Сербренников

рутную сеть, тогда можно будет конкретно рассказать, как и куда добираться.

А.С.: — Пересадки были и будут. Если взять трамвай, то у них 14 конечных станций. Если их соединить между собой беспересадочно, нужно 189 маршрутов — по два трамвая на маршруте. И ждать нужно будет часами.

— Говорилось, что внедрение новой схемы позволит улучшить финансовое состояние муниципальных предприятий. Вы ждёте увеличения доходов? Появления прибыли? Сколько пассажиров вам нужно перевести, чтобы улучшить материальное положение предприятия?

С.Н.: — У предприятия сейчас нет прибыли. Убыток приличный. Расходы нашего предприятия в год составляют 2,9 миллиарда рублей. Для того чтобы мы работали в ноль, нам нужно всех пассажиров без исключения (115 миллионов в год) возить за 27 рублей. Если оставлять существующее

количество льготных категорий (их около 40 процентов): школьники, студенты и пенсионеры — то тариф, который обеспечит наше существование в ноль — должен быть 40-41 рубль. В новой сети будет новый тариф, могут появиться новые проездные, мы о них пока ничего не знаем.

А.С.: — Что будет с финансовым состоянием, будет понятно месяца через два-три после того, как будет введена новая система. Мы предполагаем, что это должно привлечь больше пассажиров, потому что будет понятнее, как ехать, транспорт будет ходить регулярно и быстро. Наше предприятие планово-убыточное. Перед ним никогда не стояла задача принести прибыль. У нас, прежде всего, социальная функция.

— На заседании Екатеринбургской гордумы депутаты рассуждали, что в перспективе в новой маршрутной сети трамвай получит преимущество на светофорах. Что это за система? С.Н.: — Это есть за рубе-

Если случилась краткосрочная задержка движения из-за ДТП, то автобусы с соседней улицы частично переключаются на это направление по команде единого диспетчера. Отдельно будет какое-то количество автобусов, которое будет постоянно находиться в горячем резерве для подстраховки электротранспорта, чтобы выйти на их маршрут. Управлять этим процессом будет Центр управления перевозками, который создадут в этом году.

— «Город.PRO» утверждает, что по Ленина трамвай будет ходить с интервалом 2,5 минуты. Интервалы будут меньше, чем в метро?

А.С.: — Да. Даже в сегодняшней маршрутной сети, когда по Ленина с десятком маршрутов, интервал между трамваями при регулярном движении — 1,7 минуты. Если вы придёте сегодня на Уралмаш на автономный троллейбусный маршрут, которые вообще на завязаны с центром города, там вы сможете сверять часы по их интервалам. В час пик расчётный интервал для 10-го и 8-го маршрутов установлен в 2 минуты, и он выдерживается. И доходы от этих маршрутов очень хорошие, они отлично справляются со своей работой без альтернативных видов транспорта. Трамвай и троллейбус потенциально могут работать исключительно на одном. Сам по себе подвижной состав надёжный и проверенный. И вместимость большая. Роль трамвая и троллейбуса в новой маршрутной сети увеличится ещё больше — потенциально по посадочным местам мы можем ежедневно перевозить полтора миллиона человек на трамваях и троллейбусах.

— Насколько часто случаются сбои в работе электротранспорта? Что будет сделано, чтобы предотвратить коллапс там, где встанут трамваи, если автобусных маршрутов на этом участке не будет?

А.С.: — Аварийные ситуации случаются очень часто. В основном по нерадивости водителей. Для уменьшения этих рисков администрация города будет создавать дополнительную группу автобусов, которые будут работать по таким узким местам.

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ!

Сегодня день рождения отмечает председатель Законодательного собрания Свердловской области Людмила Бабушкина. Главу регионального парламента поздравил губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев.



— Уважаемая Людмила Валентиновна! Примите самые добрые поздравления с днём рождения, пожелания крепкого здоровья, счастья, оптимизма и хорошего настроения. На посту председателя Законодательного Собрания Свердловской области с присущей Вам мудростью, управленческим талантом и дипломатичностью Вы ведёте плодотворную законотворческую работу, направленную на социально-экономическое развитие Свердловской области, повышение качества жизни уральцев. Пусть в жизни Вам всегда сопутствуют удача, уважение со стороны коллег, любовь и понимание со стороны близких.

К поздравлению присоединяется директор Уральского института регионального законодательства, экс-председатель Свердловской областной думы Николай Воронин.

— Наша первая встреча с Людмилой Валентиновной Бабушкиной, как с депутатом Палаты Представителей Заксобрании области, произошла в мае 2000 года, когда в Красноуральске мы провели два совместных заседания комитета Свердловской областной думы по социальной политике и Палаты Представителей. У меня сразу сложилось впечатление, что это очень компетентный человек, заинтересованный в работе с населением. Тогда в результате нашего заседания ряд проблем Красноуральска нашёл отражение в областном бюджете 2001 года.

Сегодня, я не побоюсь сказать, что Людмила Валентиновна — один из самых сильных председателей законодательных органов власти в стране. Безусловно, стоит отметить её потрясающую работоспособность. Она очень ответственно относится к своим обязанностям, подаёт пример каждому депутату, как нужно работать в стенах парламента и избирательства.

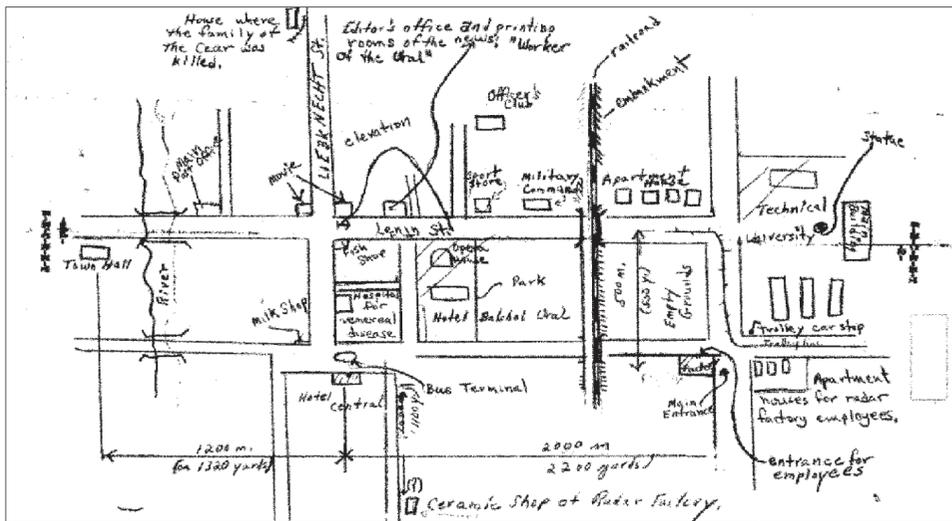
Несмотря на высокую, статусную должность, Людмила Валентиновна очень проста и скромная женщина. Она постоянно среди людей. Это помогает ей быть в курсе всех проблем, которые волнуют жителей Свердловской области. Я искренне желаю Людмиле Валентиновне здоровья, удачи, благополучия и долгих лет плодотворного законотворчества во благо свердловчан.

Гендиректора Серовского мехзавода наградил Путин

Генеральный директор Серовского механического завода Александр Никитин вчера получил из рук Владимира Путина орден Александра Невского. Церемония вручения госнаград (их получили более 30 россиян) прошла в Кремле.

Александр Никитин в 25 лет пришёл в цех завода техником-энергетиком, в 42 года возглавил заводской коллектив, став первым и последним директором, избранным коллективом. Более двух десятилетий он возглавляет завод, сумев сохранить производство в тяжёлые 90-е годы, наладить выпуск продукции не только военного, но и гражданского назначения. Сейчас предприятие переформируется, идёт активная реконструкция производства, построен первый роботизированный цех.

Тамара РОМАНОВА



План центральной части Свердловска (1956 года) из архива ЦРУ. На схеме можно найти здания городской администрации, гостиницы «Центральная», УПИ (ныне УрФУ) и некоторые другие объекты

В архиве ЦРУ найдена шпионская карта центра Свердловска

Марина КОЛЧИНА

Центральное разведывательное управление (ЦРУ) Соединённых Штатов Америки рассекретило документы более полувековой давности. В архиве есть нарисованная от руки карта центра Свердловска, датированная 1956 годом. На ней изображён «квадрат» местности от переулка Банковского до улицы Софьи Ковалевской и от улицы Энгельса до улиц Шартавской и Первомайской.

На схеме, в частности, обозначены — городская администрация, гостиницы «Центральная» и «Большой

Урал», дом инженера Ипатьева (на месте Храма-на-Крови), оперный театр, топография «Уральский рабочий», УПИ и некоторые другие объекты. При этом видно, что карту скорее всего рисовали по памяти, потому что не соблюдены пропорции, отсутствуют некоторые улицы и даже целые кварталы. Так, например, на схеме нет здания бывшего УрГУ и улицы Луначарского. Кроме того, местность около реки Исети показана очень неточно, а штаб военного округа находится практически напротив оперного театра.

— Настоящая шпионская карта центра Свердловска из рассекреченных архивов

ЦРУ. Там ещё много всяких серьёзных карт и докладов, касающихся наших уральских заводов, особенно много про Уралмаш. Но эта самая классная — «fish shop» (рыбный магазин), «officer's club» (офицерский клуб), «house where the family of the Czars was killed» (дом, где семья царя была убита) и многое другое, — комментирует документ научный сотрудник Музея истории Екатеринбурга Евгений Бурденков.

В небольшой пояснительной записке рассказывается о происхождении карты. В ней говорится, что в октябре 1956 года делегация венгерских инженеров провела в Свердловске две недели. Гости из Восточной Европы на

уральском предприятии знакомились с методами производства советской артиллерии. Визитёры обновили имевшийся у американцев план Свердловска 1948 года, отмечается в документе ЦРУ. На сайте cia.gov есть также карты казарм воинских частей, расположенных в уральской столице, различных цехов Уралмашзавода, планы Оружейного завода № 9 и аэропорта Кольцово.

Интерес ЦРУ к Свердловску понятен. В 50-е годы прошлого столетия город являлся ключевым центром оборонной промышленности СССР и был практически закрыт для посещения иностранцами.

Advertisement for S&AT (Завод радиоаппаратуры) regarding a shareholders meeting on February 17, 2017.

Information about connecting consumers to the heating network of OOO «Uralshina» for the 4th quarter of 2016.

Documents section listing official publications on the website www.pravo.gov66.ru, including a gubernatorial decree and a government order.

Official notice from the Government of the Sverdlovsk Region regarding the approval of reports on the results of state-owned enterprises for 2016.

Official notice regarding the approval of the results of state-owned enterprises for 2016, including a list of enterprises and their financial indicators.

Information about a diploma from the Sverdlovsk cooperative technical school, issued on April 21, 2006.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. Электронная почта: og@oblgazeta.ru, telegram@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Принятая — 355-26-67. Бюллетень — 375-81-48. Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы. Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный щёбёночный завод» СП «Берёзовская типография» 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных Гирев, д. 10. Заказ 187. Общий тираж 72 619.



«Никогда не стану Толстым»

Лауреат Пулитцеровской премии Энн Тайлер — о семейных ценностях и неурядицах «маленького американского человека»

Алевтина ТРЫНОВА

Писательницу Энн ТАЙЛЕР называют классиком современной американской литературы, но русскоязычная публика только начала знакомиться с её творчеством. Накануне Нового года в России был впервые опубликован роман «Уроки дыхания», за которую она получила Пулитцеровскую премию в 1989 году. Главная тема её произведений — рядовая семья и «маленький американский человек».

Энн Тайлер крайне непубличный человек — за полувековую карьеру дала всего несколько интервью. И всё же на просьбу «ОГ» она откликнулась с живым интересом.

— В то время, когда наши страны кажутся настолько разобщёнными, я думаю, будет очень здорово просто поговорить по душам и объединиться хотя бы «на личном уровне». Для меня большая честь знать, что российские люди сейчас читают мои слова.

— Миссис Тайлер, как отреагировали ваши домашние, когда вы получили Пулитцера?

— Я помню, как была поражена одна из моих дочерей-подростков. Не из-за премии, а потому что её любимый ведущий новостей произнёс моё имя по телевизору.

— В университете вы изучали русский язык и литературу. Это было время холодной войны. Вас привлекала «загадочная русская душа» или... вы хотели стать агентом ЦРУ?

— Ха! Ну, конечно, я вряд ли могла присоединиться к ЦРУ — не с моим пацифист-

ским воспитанием. Русский язык представлялся мне самым необычным предметом, который я только могла вообразить. Это сродни приключению. Кроме того, я читала Достоевского в средней школе и очень любила русскую литературу.

— Почему семья стала вашей главной темой?

— Семейная жизнь порой напоминает мне фильмы про стихийные бедствия или, скажем, катастрофы: когда незнакомых людей вдруг бросает в непривычные условия, им приходится выживать, и вот тут раскрывается их истинная природа. Мне всегда было интересно понять, как людям удаётся сохранять отношения несмотря ни на что, даже если жизнь подбрасывает сюрпризы...

— Как изменилась американская семья с течением времени?

— Дети имеют больше свободы. Мне кажется, это таит в себе опасность. Каждый день они сталкиваются с таким количеством возможностей, я думаю, это может ввести их в заблуждение. Мне сложно понять их, мы были другими. Моё поколение просто следовало правилам, не задавая лишних вопросов...

— В вашей книге «Катюшка синих ниток» есть фраза: «Генеалогическое древо у них было до ужаса низко». Это не про вас?

— Я знаю всех своих предков с конца XVIII века. У нас почти для любой семьи не составило труда это выяснить. Но, согласитесь, что знать простой список имён на самом деле не очень интересно, если вам не знакомы их реальные истории... Я знакома со многими очень большими



Соглашаясь на интервью с «ОГ», Энн сразу сказала — она не любит говорить о литературе, так как считает, что разговоры о творчестве убивают творчество. Но разговор по душам о жизни всё равно постоянно выводил на размышления о книгах и литературном процессе...

семьями — с кузенами, бесчисленными тётями-дядями — и очень завидую тому, как они общаются. Я и мои братья, к сожалению, выросли далеко от других наших родственников. У нас был только «список предков».

— В этой же книге вы упоминаете традицию — летом дети продают домашний лимонад возле своего дома. Вы с ранней лет приучаете зарабатывать?

— Да, «лимонд-стенд» — это, можно сказать, обряд нашего детства. Я и мои братья, как только стали достаточно взрослыми, всегда находили оплачиваемую работу в летнее время. К тому же я, хоть и была младшим ребёнком на нашей ферме, много помогала с урожаем и доила коз. У нас была козья ферма, и я до сих пор думаю, что это самые... интеллигентные животные.

— А что касается денег — меня всегда удивляло, насколько у соотечественников разное к

ним отношение. Когда я была подростком, семья, живущая на соседней улице, решила не отправлять своего способного сына учиться в лучшую школу. Они сказали, что не могут себе этого позволить. Но спустя некоторое время они накопили полный дом дорогих восточных ковров. Я же росла в семье с очень скромным достатком, нас всегда учили экономить и не тратить деньги на пустую роскошь.

— Ваши родители были квакерами...

— Да, я росла в религиозной среде. Но никогда не была особо верующим человеком, и семья это принимала. Мой муж приехал из Ирана (он был политическим беженцем, в США стал детским психологом. — Прим. ред.), его воспитывала мусульманская семья. Моя мать сначала возразила некоторую обеспокоенность, как мы сможем преодолеть культурный разрыв, но вскоре родители полюбили его. И его родные оказа-

СПРАВКА «ОГ»

Энн ТАЙЛЕР родилась 25 октября 1941 года в Миннеаполисе. Первую книгу опубликовала в 23 года. Всего написала 19 романов.

- Экранизация её романа «Турист поневоле» получила четыре номинации на «Оскар».
- Семейная сага «Катюшка синих ниток», по данным журнала «Форбс», попала в двадцатку самых продаваемых книг в России в 2016 году.

лись удивительно приветливы со мной. Иногда я думала, что было бы неплохо, если бы и мои дети принадлежали к какой-то религиозной общине. С разрешения мужа я несколько раз водила их на встречи с квакерами, но им это показало неинтересным, и мы забыли об этом.

— До 11 лет вас учила мама. Домашнее образование оказалось полезным?

— Я ненавидела домашнее образование. Мне хотелось быть с другими детьми. Оценку моим ошибкам давала исключительно моя мать. Но это было необходимо какое-то время, потому что школы, где мы жили, были очень бедными. Хотя я не буду скрывать, что этот опыт хорошо подготовил меня к общей школе.

— Техасская газета «Houston Chronicle» приводит известную цитату Льва Толстого о счастливых семьях. И добавляет: «Энн Тайлер подтверждает это наблюдение, но в куда большим чувством юмора»...

— О, как же любят у нас цитировать Толстого. Наши люди делают это так же часто, как и в России? Я не знаю, почему в «Houston Chronicle» так сказали. У меня есть много примеров, которыми можно поспорить с этим утверждением писателя.

А ещё — я часто размышляла, как бы поступила на

месте Анны Карениной. Я ни за что не смогла бы оставить своего ребёнка. Как бы ни сложились обстоятельства...

— Журналисту «The Guardian» вы признались, что, увы, никогда не станете Толстым.

— Я им восхищаюсь, это правда. И я уже не могу надеяться «стать им»... Если честно, то сегодня мне больше всего близок Чехов — его маленький человек и трагические персонажи.

— Чехов однажды сказал: «Если боитесь одиночества, то не женитесь»...

— Какое замечательное высказывание! Я никогда не слышала его раньше. Это звучит вроде бы как шутка, хотя я иногда могу понять, почему он это сказал... Сейчас у меня есть шесть человек, которых я люблю больше всех на свете: две мои дочери (обе художницы), два моих дорогих зятя, 17-летний внук и 14-летняя внучка.

Чехов, конечно, по своему прав. Но, Боже мой, если бы вы знали, как я скучаю по простым семейным разговорам теперь, когда моего мужа больше нет на этом свете...



Игорь Сахновский получил «Приз читательских симпатий» премии «НОС»

Роман уральского писателя Игоря Сахновского «Свобода по умолчанию» стал обладателем «Приза читательских симпатий» литературной премии «Новая спелость» («НОС»)

Его роман набрал абсолютное большинство голосов на сайте Фонда Михаила Прохорова — 1 854. На церемонии награждения автор получил 200 000 рублей и памятную статуэтку. Сахновский в этом году был в лонг-листе премии, но в короткий список не попал.

Лауреатом премии этого года стал писатель Борис Лего с книгой «Сумеречные рассказы». В жюри премии вошли театральный режиссёр Константин Богомолов, кинорежиссёр Антон Далин, переводчик русской литературы Агнешка Пиотrowsка, историк Дмитрий Споров и доктор филологических наук Татьяна Венедиктова.

Напомним, что ежегодная литературная премия «НОС» была основана в 2009 году и присуждается современным авторам за прозаические произведения, написанные на русском языке.

Электронная библиотека УрФУ признана лучшей в России

Электронная библиотека Уральского федерального университета признана лучшей в России и третьей в Центральной и Восточной Европе по самым свежим данным рейтинга Ranking Web of Repositories, рассказали «ОГ» в пресс-службе УрФУ.

Рейтинг Ranking Web of Repositories анализирует электронные библиотеки со всех континентов. Репозиторий УрФУ занял верхнюю позицию по России, вошёл в топ-лидеров среди библиотек Центральной и Восточной Европы. В этом списке лидирует электронная библиотека Белорусского государственного университета, чешская электронная математическая библиотека и репозиторий Уральского федерального. Ведущие позиции в общемировом рейтинге занимают американские электронные архивы публикаций Гарвардского университета.

Составляется рейтинг по количеству документов в электронном хранилище данных, по числу внешних ссылок на ресурс, по весу научных публикаций и другим параметрам.

Анна КОСЫНЬЕВА

ЧИТАЕМ С ПРИСТРАСТИЕМ

Отверженный умер. Да здравствуют иные?

Ирина КЛЕПИКОВА

По просьбам читателей восстанавливаем рубрику, в которой раз в месяц «ОГ» представляет очередную номер единственного в регионе толстого литературного журнала. На сей раз читаем «Урал» с литературным критиком Леонидом БЫКОВЫМ.

— Бывая в жюри разных литературных конкурсов, — говорит Л. Быков, — отмечаю: даже при возникающей иногда уязвимости содержания («портфель» издания не всегда богат) каждый журнал стремится быть отмечен «лицом необычным выраженьем». Своеобразие «Урала» — большое внимание к поэзии. В каждом номере, как минимум, развёрнуто представлено четыре поэта — не отдельными стихами, а подборками. В этом номере их пять. Петербург, Москва, даже из США... Пропорция авторов уральских и «извне» сложилась как 3:1. Честно говоря, хотелось бы паритета: замечательных стихотворцев и на Урале достаточно. К тому же те авторы, что представлены, типологически похожи — своим явным метафорическим стилем. Хорошо, что журнал работает на повышение эстетической грамотности читателей. Но показались: такая метафоричность для одного номера избыточна — возникает ощущение одной эмоциональной ноты, схожих образов. Например, в подборке Елены Чарник возникает птица. Другая, но птица, летает по стихам Елены Дуреко...

Многие стихи напоминают строчки: «Что я делаю во сне, неизвестно даже мне». Слово записи снов. Конечно, неправильно выверять поэзию исключительно логикой земного. Поэзия — не прогулка по Невскому. Но густая метафоричность, синтаксические изломы, интонационная ритмика явно не работают на поддержание читательского интереса. Это поэзия «сама из себя». Если автор демонстрирует прежде всего

БЕЗ ВЫМЫСЛА

Александр ТИНЯКОВ, герой рассказа «Дедушка», сегодня мало кому известен. Он рано стал «проклятым» поэтом русской литературы. Среди его псевдонимов — Одинокий, Чудаков, Чернолбов. Отражение его натуры и судьбы.

Родился в 1886 г. в Орловской губернии. Перебравшись в Петербург, свёл знакомство с Ходасевичем, Мережковским, Гиппиус. Завсегдатай кафе «Бродячая собака», где порой цитировал целые страницы Талмуда, Канта. Его первую книгу «Navis nigra» (1912) высоко оценили Брюсов, Бальмонт, Бунин. После чтения книги Тинякова «Его sum qui sum» Даниил Хармс записал в дневнике: «Стихи надо писать так, что если бросить стихотворением в окно, то стекло разобьётся».

Печатался в либеральных и черносотенных изданиях, работал в ЧК. В 1926 г. стал профессиональным нищим. Ходил по Питеру с картонкой на груди «Подайте бывшему поэту». В августе 1930 г. арестован и приговорён к трём годам лагерей. Срок отбывал на Соловках. Умер 17 августа 1934 г. в Ленинграде в больнице Памяти жертв революции.

свою версификационную технику (поэма «Делавер» Ирины Машинской), то, похоже, сам он получает больше эмоционального, интеллектуального удовлетворения, нежели достаете мне, читателю. Проведу аналогию и изобразительных искусств — в XX веке художники, оставив фотографии, право безусловно вторичности, начали играть цветом, линиями, объёмом, пропорциями. Но! В музеях даже самого современного искусства не одна только неfigurативная живопись.

— Избыток концентрированной поэзии, рискну предположить, компенсируется...

— ...прозой, где практически каждая публикация — бытописательство. Причём очевидным мотивом: низко, житейское существование персонажей и — творческие поползновения, которые прорываются в них. Об этом — повесть «Сморгин»: прелестны ласточки! Яны Жемойтелисте. О том же — рассказ «Дедушка» Романа Сенчина. Получил настоящее удовольствие от того, как преподнесены в «Дедушке» известные факты биографии отверженного поэта Александра Тинякова. Да, отвержен, но не хочет «встраиваться» в общий ряд. Те же, кто ведут как бы достойную жизнь, на самом деле продают свой талант...

— Так это документальное повествование?

— Художественно! Тинякова я узнал по стихам, которые цитируются. И это одна из «краснот» рассказа. Кончается же он красноречивой драмой: на большойной койке умиренный отверженный поэт, а в это время открывається I Всесоюзный съезд советских писателей, главное на тот момент событие страны... Словом, каждый сам выбирает для себя принцип творческого поведения.

— Как это документальное повествование?

— Художественно! Тинякова я узнал по стихам, которые цитируются. И это одна из «краснот» рассказа. Кончается же он красноречивой драмой: на большойной койке умиренный отверженный поэт, а в это время открывається I Всесоюзный съезд советских писателей, главное на тот момент событие страны... Словом, каждый сам выбирает для себя принцип творческого поведения.

— Вижу в оглавлении рубрику «Детская». По моему, «Урал» первым из толстых журналов начал последовательно отстаивать, что детская литература — полноценная часть литературы вообще...

— Леонид Петрович, недавно мы переселились в свои в Ельцин Центр на встрече, посвящённой юбилею Мандельштама и его пребыванию на Урале. Полный зал! Тем отчаянно видеть в «Урале» публикацию о детстве поэта...

— Мандельштам — трудный для понимания автор. А детский взгляд на мир — один из смысловых оборотов его творчества. Поэту статья Павла Нерлера, одного из самых преданных Мандельштаму исследователей, — просто подарок. Ну и, конечно, свою просветительскую миссию журнал продолжает в литературных обзорах — на очень хорошем уровне. В этом номере рекомендовал бы статью «О Боге и боли» — об одном из самых интересных пиетерских поэтов Сергея Спратановского, его поэзии прямого социального высказывания, и очередной материал тагильчанина Александра Кузьменкова. Постоянный автор «Урала», Кузьменков адресует обычно свою критику даже не начинающему авторам, а (что делает ему честь) литературному бонмоду, изобавланному вниманием. На сей раз его очень ядовитая статья — по поводу «Красоты» Петра Алексеевича, лауреата последнего «Буфера». Премия присуждается за лучший роман года, так неужели, ставит вопрос критик, в русской литературе не нашлось ничего достойнее, чем это произведение из разряда «средней температура по больнице»? Кузьменков доказывает. Нет субъективного отношения к автору — есть объективное отношение к тексту.

АВТОРА!

Людмила ЦЕДИЛКИНА

Родилась в 1955 году в Кушве. Работать со словом начала в 1991 году — корректором и корреспондентом в кушвинских городских газетах. В 2005-м стала лауреатом конкурса «Камертон». В 2008-2011 годах училась в ЕГТИ на отделе «Литературное творчество» (курс Ю.В. Казарина). Публиковалась в журнале «Урал», автор книги стихов «Белый остров».

Глаза постигнут, а душа вберёт горячую печаль слепого мира, где твой черёд заплакать. И черёд остаток декораций — от эфира и прочих, прочих бывших крепостей, — как рукописи горестно сжигают, отдать огню.

И без дурных вестей — пока твои снега идут и тают, пока трава идёт в тугой плоть, всей малостью своей являя силу, пока дарует воздуха Господь — наговориться с тем, что жизнью было.

Мотивов чуждых подбирать не стоит, когда исконных некуда девать. Затворнице, мне долго ещё строить и, может, горевать. Но светлым ликом по ночам возлюбленных своих, кормить неумоляющую птицу с руки у них. А выйдет срок — останутся под небом деревья и плоды, и ты, крылатая, которая не хлебом жива, и ты...

Узкие русла с твёрделю влагой вынесут, выплеснут на берег слово... Капли за каплей вёрт не бумага —

Божья ладонь, отдающая снова. Так и питаются сирые пашни из очерствевшего праха и слуха, камня и соли, немой и нестрашной — белой, с алмазными зёрнами длуха.

Лепить себя старается вода руками детского усердного труда. Под тёплыми шлепками дремлет глина... Обычная для здешних мест картина, и да пребудет, мирная, всегда! Мартена старого убит багровый кит,

укрошено бушующее чрево. Его останки ветер доисурит — кирпичный рёбер добрый монолит, златую ветвь железистого дерева...

Всё дорого в отжившей старине. Всё полито родной слезой и кровью, окроплено печалью и любовью и потому прекрасно в тихом сне под белой-белой стариковой бровью.

Ни травинки живой, ни ростка, птица корма не съест... Это бросила зёрна рука, а возлош — лепелище. Это долго болеет земля, это корь вековая жжёт кору и крупой февраль протупает,

где среди нежилой пустоты нет звериного следа, лишь беда от черты до черты — совокупные беды. Что калечит война — то не вырастить веснам. Это снится сегодня берёзам и соснам...

С такою медленной зимой нельзя вступить в противоречье... И сон, холодный сон земной, тебя коснётся тёплой печью, каминным выдохом, звонком трубы кирпичной прямо в небо, чтобы соединиться в нём с теплом звезды. Скажи мне, где бы ещё ты мог в единстве быть с самим собой, как не в деревне, и так по-пушкински любить её покой, большой и древний?...

В Камерном театре прочитают стихи «Аутсайдеров»

Пётр КАБАНОВ

Завтра, 28 января, в Камерном театре Общественного музея писателей Урала состоится поэтический вечер, посвящённый литературному андеграунду 80-х годов — «Аутсайдеры».

Как отметил автор идеи и режиссёр проекта Дмитрий Касимов, «Аутсайдеры» — это своеобразное или образное осмысление того времени, когда стали появляться новые направления, течения, когда хаос и страх врывался в жизнь, которая готовила, возможно, главные испытания.

На поэтическом вечере в исполнении актёров Камерного театра прозвучат стихи Виалина Кальдики, Алексея Парщикова, Александра Еременко, Ивана Жданова, а также свердловских поэтов: Юрия Казарина, Майи Никулиной и Бориса Рыжого.

БАЖОВСКАЯ ПРЕМИЯ

Кто претендует на «Бажовку»?

Сегодня в Екатеринбурге в 18-й раз состоится торжественное вручение Всероссийской литературной премии имени Павла Петровича Бажова. Премия Бажова, или, как её иногда ласково называют, «Бажовка» — старейшая и наиболее уважаемая литературная награда на Урале. Она была учреждена в 1999 году в связи с 120-летием со дня рождения писателя и с тех пор регулярно вручается в Екатеринбург — 27 января, в день рождения классика.

ИТАК, В СПИСОК ФИНАЛИСТОВ ВОШЛИ:

● В номинации «Мастер. Проза» представлены свердловчанки — Анна Матвеева с книгой «Горжачка» и Елена Соловьёва со сказочной повестью «Маргарита едет к морю».

● В номинации «Мастер. Поэзия» среди поэтов в короткий список включены екатеринбуржцы Александр Вавилов и Константин Комаров, а также Владислав Дрожжацкий из Перми и Николай Шамсутдинов из Тюмени.

● В номинации «Мастер. Публицистика» на премию претендуют тюменец Анатолий Омельчук с очерками «Сибирь — сон Бога», а также Дмитрий Сивков из посёлка Шалы, с работой «Журналистика третьей провинции».

● В номинации «Полезь дела» жюри рассмотрело проекты, направленные на развитие профессиональной словесности и пропаганду современной литературы. Здесь за звание лауреата борются Дмитрий Карасюк с книгами «История свердловского рока» и «Рок-энциклопедия: Ритм, который мы...», краевед Станислав Карпов с Полевского с фотоальбомом «Полесский край в чёрно-белых фотографиях (XIX-XX вв.)» и Виктор Тингин из Карпинска, автор двухтомного фотоальбома «Следами, тропами, путями Виктора Астафьева».

Где: город Екатеринбург, улица Пушкина, 12

Когда: 27 января в 18:00

Об обладателях премии «ОГ» обязательно расскажем подробнее.

Пётр КАБАНОВ