



ЦИТАТА ДНЯ

Принцип свободы творчества незыблем, но у свободы есть и ответственность.

Владимир ПУТИН, Президент России, — вчера, на V Санкт-Петербургском международном культурном форуме

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Суббота, 3 декабря 2016 года

№ 226 (8035). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Евгений Каюмов



Новый управляющий Горнозаводским управленческим округом готов помогать местным администрациям решать проблемы.

Сергей Стрельцов



Ведущий научный сотрудник Института физики металлов УрО РАН в четвёртый раз получил президентский грант.

Карина Ситдикова



12-летняя воздушная акробатка из Екатеринбурга покорила жюри телепроекта «Синяя птица».

Человек-пожар

Мэрия Екатеринбурга объявила денежное вознаграждение за помощь в поимке поджигателя веранд



За последний месяц в столице Урала сгорели 18 веранд детских садов. Приметы одного из подозреваемых у полиции есть: рост около 160 сантиметров, красная куртка, джинсы, кроссовки и светлая шапка. Однако злоумышленника до сих пор не удалось поймать, поэтому администрация Екатеринбурга обратилась за помощью к жителям города. Горожан просят сообщать о любых подозрительных личностях, замеченных на территориях детских садов или школ. Тому, кто наведёт на след преступника, обещают денежное вознаграждение. Сумма его не называется, но, по словам главы города, «награда будет существенной».

Любую информацию о поджигателях детских садов можно сообщить по телефонам 112 или 02; +7 (343) 371-86-02 или +7 (343) 371-86-03 (комитет административных органов администрации Екатеринбурга) или +7 (343) 294-14-94 (дежурная часть полиции). Конфиденциальность гарантируется

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА

Цифры в скобках обозначают страны, на которых опубликован материал



Россия	Планета
Иркутск (IV)	Великобритания (IV)
Москва (I, IV)	Дания (IV)
Санкт-Петербург (I, IV)	Италия (I)
Сочи (I)	Канада (IV)
Якутск (IV)	Нидерланды (III)
Ярославль (IV)	США (IV)
	Украина (III)
	Франция (I)
	Швеция (IV)

В Новоуральске открылся первый в России пункт финальной изоляции РАО

Мария ИВАНОВСКАЯ

На этой неделе первый в стране пункт приповерхностного захоронения радиоактивных отходов (РАО) под Новоуральском принял первые 13 контейнеров с РАО. Таким образом, Уральский электрохимический комбинат (УЭХК) избавился от твёрдых РАО 3-го класса опасности, которые копятся на предприятии с 1949 года.

Наше предприятие дало первую продукцию в 1949 году, и с того времени отходы хранились на территории комбината. Теперь проблема отходов 3-го класса (или низкоактивных) на УЭХК нет. На захоронение были направлены шлак от переплава облучения, выведенного

из эксплуатации, и строительный мусор. Во временном хранилище комбината сейчас остаются меньше пяти тысяч кубометров отходов 4-го класса (очень низкоактивных), которые вскоре тоже будут переданы для финальной изоляции, — рассказал начальник отдела охраны окружающей среды УЭХК Андрей Наливайко.

Замдиректора по эксплуатации Национального оператора по обращению с РАО Игорь Пронь уточнил, что действующая лицензия позволяет пункту принимать только отходы от деятельности УЭХК, однако в дальнейшем пункт может получить разрешение на захоронение отходов с других предприятий, например, Белоярской АЭС. Это заявление новоуральцы восприняли с тревогой.

Общественности говорили, что у нас будут только комбинатовские отходы. Мы давали согласие только на это, — отреагировала председатель общественной палаты Новоуральска Татьяна Кулецова.

Если возникнет вопрос про отходы Белоярской АЭС, то это — отдельные документы, отдельные общественные слушания, отдельная лицензия. Без вас это не решится, — заверил Андрей Иванов из департамента муниципальной госкорпорации «Росатом».

На глазах журналистов пятитонные контейнеры с бочками, в которых находились спрессованные отходы, доставили на территорию пункта, проверили с помощью дозиметров на мощность излучения и погрузили в отсеки хранилища (карты) — железобетонной конструкции длиной 140 метров, шириной 24 метра и глубиной 7 метров. Краем для погрузки мастерски управляла Елена Натяна — специалист с 20-летним стажем работы.

По мере заполнения отсека контейнеры будут пересыпаться буферным материалом и закрываться плитой. С трёх сторон карту окружает защитный экран из двухметрового слоя глины, песка и гравия. Когда хранилище будет полностью заполнено, его закроют таким же слоем сверху и засеют травой. Чтобы показать, что пункт финальной изоляции не представляет опасности, журналистам раздали дозиметры. Они показали, что мощность излучения от контейнеров не превышает природных значений.



Василий Ланских покинул заседание конкурсной комиссии, когда оно было в самом разгаре

«Зареченский Олланд»

Елизавета МУРАШОВА

В четверг действующий президент Франции Франсуа Олланд неожиданно заявил, что не будет участвовать в борьбе за пост главы государства весной следующего года. Аналогичное решение по его примеру принял действующий мэр Заречного Василий Ланских. Вчера он демонстративно покинул заседание конкурсной комиссии по выборам главы муниципалитета, где в числе пяти кандидатов представлял свою программу по развитию города.

— Уважаемые коллеги, в связи со сложившимися обстоятельствами я не могу продолжать участие в конкурсе. Благодарю всех, кто принял участие в моей судьбе. Благодарю жителей города за поддержку. Прошу прощения у всех, чьи ожидания не оправдал. Всего доброго, — сказал мэр, хлопнул дверью и покинул аудиторию.

Шокированные журналисты, присутствовавшие на заседании, сначала решили, что Василий Николаевич попросту выпил. Но все сомнения развеял официальный релиз пресс-службы администрации — «В связи с возникшими обстоятельствами действующий глава отказался от дальнейше-

го участия в конкурсе». Про какие обстоятельства идёт речь — в администрации не уточняют.

Примечательно, что приняв решение не участвовать в выборах, Олланд отчитался о выполнении обещаний, данных перед избранием в 2012 году. О своей деятельности на посту главы днём ранее на сайте администрации отчитался и Ланских.

Как позже заявил секретарь конкурсной комиссии Михаил Ковалёв, комиссия по выборам главы ГО Заречный рекомендовала местной думе избрать главой города председателя общественного совета Белоярской АЭС Андрея Захарцева, который до сегодняшнего дня считался основным конкурентом Василия Ланских. Дума муниципалитета примет окончательное решение на заседании 8 декабря.

Напомним, что изначально за пост главы ГО Заречный решили побороться пятеро кандидатов. Это экс-глава администрации муниципалитета Евгений Добродей, который покинул свой пост в феврале 2016 года по собственному желанию, директор «Уральского завода тепловых насосов» Константин Шушаричев, бывший советник главы ГО Заречный Владимир Валов, а также уже упомянутые Андрей Захарцев и Василий Ланских.

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

Уральский олигарх на свои средства собрал полк

В 1812 году генерал-фельдмаршал Михаил Кутузов написал письмо Николаю Демидову. В нём главнокомандующий русской армией передал уральскому олигарху «монаршее (то есть императора Александра I) благоволение» — за формирование Демидовского полка и командование им во время Бородинского сражения.

Николай Демидов был сыном владельца уральских заводов Никиты Демидова. С военной службой Николай был связан с рождения. В первый же год жизни мальчика записали капралом в лейб-гвардии Преображенский полк. В шестнадцать лет он уже служил в армии в качестве флигель-адъютанта генерал-фельдмаршала Григория Потёмкина, а в 27 лет стал тайным советником, что соответствовало званию генерал-лейтенанта.

В начале Отечественной войны 1812 года Николай Никитич в присутствии императора Александра I торжественно обязался собрать на свои средства полк. Своё слово он сдержал. 1-й егерский полк Московского ополчения (в простонародье — Демидовский) был сформирован в июле 1812 года и в составе 1-й Западной армии принял участие в Бородинском сражении на оконечности левого фланга русской армии. Полк состоял по большей части из крестьян Демидова. В сражении с армией Наполеона они выполняли в основном вспомогательную роль — участвовали в строительстве укреплений на Бородинском поле, выносили раненых с поля боя и сопровождали военнопленных.

«Имел я счастье доводить до высочайшего сведения государя императора, что вы с начала ополчения Московской военной силы употребили всевозможные способы к усовершенствованию и исправлению вам полка (...) показали себя самым деятельным и справедливым начальником, — говорилось в письме Кутузова Демидову. — Его императорское величество потому соизволил мне поручить вашему превосходительству изъять монаршее благоволение.»

Наряду со взрослыми представителями династии в боях принимал участие старший сын Николая Никитича, четырнадцатилетний Павел Демидов в чине поручика. Позже за отличие в Бородинской битве приказом главнокомандующего Кутузова он был произведён в прапорщики, вступил в ряды регулярной армии и прослужил там около пятнадцати лет. А сам Николай Демидов, кроме благодарности Кутузова, был награждён орденами св. Анны I степени и св. Владимира III степени.

Алёна ХАЗИНУРОВА

В Екатеринбурге появится Детский технический университет

Лариса ХАЙДАРШИНА

На Среднем Урале готовы выполнить поручение президента сформировать центры поддержки одарённых детей на базе лучших школ. Это задание прозвучало в Послании Федеральному собранию 1 декабря.

В Уральском федеральном университете с начала этого года готовились открыть проект по работе с детьми, желающими более углублённо изучать предметы технической направленности. Недаром лицей СУНЦ УрФУ уже завоевал право быть опорной площадкой Всероссийского образовательного центра «Сириус», который находится в Сочи. Сейчас педагоги СУНЦа как раз готовят проектную смену, которая со-

берёт в феврале у моря 200 одарённых школьников со всей России, и 20 из них будут представлять Свердловскую область. В течение трёх недель лучшие ученики, показавшие успехи в исследовательской деятельности, будут заниматься в «Сириусе» физикой, математикой, химией, биологией и информатикой.

Нельзя привлечь детей к изучению науки, а потом их бросить, — считает директор лицея СУНЦ УрФУ Андрей Мартынов. — С ними надо продолжать работать, чтобы они не потеряли своей заинтересованности. Мы создали целый цикл работы по поддержке этих школьников — кроме разнообразных турниров, конкурсов и олимпиад, планируем проводить зимнюю и летнюю сессии. Зимняя сессия соберёт в

Екатеринбурге талантливых детей с шестого по восьмой класс сразу же после новогодних праздников: занятия для них начнутся уже второго января, а закончатся шестого. Педагоги составили программу сессии на стыке общего и дополнительного образования, которая не позволит уйти в чрезмерную теорию и не скатится к сугубой развлекательности. То есть детям на лекциях, практических занятиях, во время экспериментов будет и полезно, и весело.

На первой зимней сессии мы зададим импульс для исследовательской работы школьников, — рассказывает Андрей Мартынов. — Каждый участник получит свою тему проектной деятельности с последующим приглашением на конкурс — его мы проведём весной. Педагоги

лицей и преподаватели УрФУ будут сопровождать научный поиск школьников и после окончания занятий в январе. Работа над проектами позволит более глубоко заняться изучением астрономии, физики, химии, биологии.

Участие в сессии Детского технического университета — абсолютно бесплатное, так что учиться в нём смогут одарённые дети вне зависимости от обеспеченности своей семьи. При этом все «студенты» школьного возраста — это потенциальные участники проектных образовательных смен Всероссийского центра «Сириус». Именно из их числа и будут отбираться те, кого награждают путёвками в Сочи — в феврале 2017-го или в последующие годы.



Отходы региона сосредоточены в 16 городах

Елена АБРАМОВА

Мы продолжаем рассказывать о том, как за 12 месяцев изменилось качество окружающей среды в Свердловской области, опираясь на данные государственных экологических докладов за 2014 и 2015 годы (начало в «ОГ» от 26 и 30 ноября).

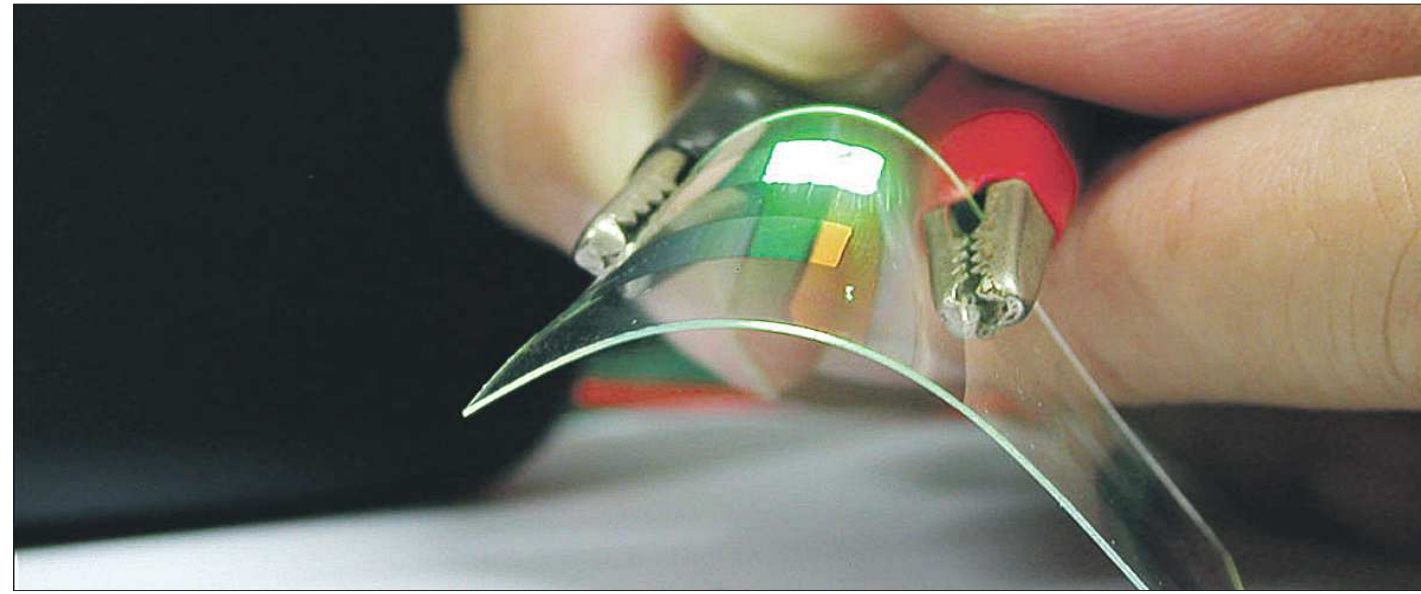
● **ВОЗДУХ** в регионе стал немного чище. Объём выбросов в атмосферу в 2015 году составил 1,402 миллиона тонн, это на 51,5 тысячи тонн меньше, чем в 2014 году. Основными источниками загрязнения остались предприятия по производству и распределению электроэнергии, газа и воды, обрабатывающие производства, а также компании по добыче полезных ископаемых. Доля автотранспорта в загрязнении атмосферы в среднем по области оказалась не так велика – 29,8 процента от суммарных выбросов. Но в разных городах ситуация существенно отличается. В Серове, например, за 2015 год машины выпустили в окружающую среду 8 тысяч тонн вредных веществ, в общем объёме выбросов это лишь 10,4 процента. А в Екатеринбурге – 194,5 тысячи тонн или 88,9 процента. Большой вклад автомобилей в загрязнение воздуха отмечен в Первоуральске, Верхней Пышме и Полевском. Самый грязный воздух в регионе в 2015 году, с учётом выбросов от всех источников, был в Екатеринбурге, Каменске-Уральском, Краснотурьинске и Нижнем Тагиле.

● **ПОЧВА** для определения степени техногенного загрязнения ежегодно обследуется в нескольких муниципалитетах. В 2015 году такая работа проводилась только в Екатеринбурге и Артёмовском. Анализ показал, что в том и другом городе почва загрязнена нике-

лем, хромом и кадмием, и, кроме того, в Екатеринбурге – медью и свинцом, а в Артёмовском – кобальтом. Впрочем, степень загрязнения определена как допустимая.

● **ОТХОДЫ** производства и потребления в 2015 году составили 179,5 миллиона тонн. Годом раньше производственного и бытового мусора в регионе произвели на 3,1 процента больше. Коммунальный мусор в общем объёме составил лишь сотую долю, но обстановка с организацией и эксплуатацией объектов его размещения признана неблагоприятной. Из 406 объектов более половины – бесхозные и только 34 включены в государственный реестр объектов размещения отходов.

Отходы производства и потребления – одна из насущных проблем, в решении которой мы только в начале пути, – отметил министр природных ресурсов и экологии Свердловской области **Алексей Кузнецов**. – Крупнейшие предприятия региона расположены в 16 муниципалитетах. Эти территории обеспечивают промышленный рост, но с точки зрения экологии являются самыми слабыми точками. Развитие производства привело к накоплению там 8,5 миллиарда тонн отходов разного класса опасности, что составляет 92,5 процента от объёма всех отходов, накопленных в области. В этих муниципалитетах проживает 65 процентов жителей региона, то есть более половины свердловчан подвергаются колоссальной экологической нагрузке. Федеральное законодательство по обращению с отходами изменилось, и наша обязанность – создавать новые площадки для размещения и увеличивать переработку.



Органические светодиоды, с которыми работает Дмитрий Кочук, позволяют создавать гибкие экраны

Повод остаться в науке

12 свердловских молодых учёных получили гранты Президента РФ

Татьяна СОКОЛОВА

Семь научных сотрудников Уральского федерального университета и пять – различных институтов Уральского отделения Российской академии наук получают материальную поддержку на продолжение своих исследований в 2017–2018 годах – они стали победителями конкурса президентских грантов для молодых учёных страны. При этом доктор наук могут претендовать на один миллион рублей в год, а кандидаты – на 600 тысяч рублей в год.

Сергей Стрельцов, ведущий научный сотрудник Института физики металлов УрО РАН, – единственный доктор наук из свердловских победителей конкурса, остальные – кандидаты. Он уже около 10 лет занимается исследованиями в области фундаментальной физики – изучает взаимосвязь между орбитальной и магнитной структурой вещества.

В школе нам рассказыва-

ют, что электроны находятся на разных орбиталях, которые могут быть, например, в виде гантелей или розеток, но, оказывается, как раз то, на какой орбитали они находятся, влияет на магнитные свойства вещества, – рассказал Сергей Стрельцов. – И если нам удастся с помощью какого-то внешнего воздействия поменять орбиталь электрона, то и магнитные свойства вещества могут измениться.

Такие фундаментальные исследования необходимы, чтобы позже, основываясь на них, учёные-практики могли создавать различные устройства. Интересно, что Сергей получает грант уже в четвёртый раз, и, по его словам, именно благодаря этой поддержке остался в науке.

Третий по счёту президентский грант у кандидата наук **Дмитрия Кочука**, научного сотрудника Института органического синтеза УрО РАН, который к тому же за 2015 год получил и премию Президента РФ – 2,5 миллиона рублей. Дмитрий занимается исследованиями в области органической

электроники. Например, он изобрёл молекулярные сенсоры, которые получили название «электронный нос». С их помощью можно обнаружить даже низкие концентрации взрывчатых веществ за счёт изменения их свечения (подробнее – в «ОГ» за 10.02.2016). В течение ближайших двух лет молодой учёный намерен также работать с органическими светодиодами, правда, уже немного в другом направлении.

– Буду исследовать вопрос, как можно настроить органическую часть определённой молекулы, чтобы она могла стать устойчивым источником света. Это важно, например, для создания нового поколения ламп, которые вытеснят ртутные лампы, – рассказал Дмитрий Кочук.

Практически все свердловские молодые учёные-победители грантового конкурса – представители научного-естественной сферы. Исключение – **Яков Лазарев**, научный сотрудник Института гуманитарных наук и искусств УрФУ. Он изучает во-

прос, ставший наиболее актуальным в последние пару лет: была ли Россия агрессором по отношению к «Малой России» (Украине) во второй половине XVII и XVIII веках. И как российскому государству в течение долгого времени удавалось удерживать этот регион – насильственно или на добровольных началах? К слову, украинские коллеги нередко без обоснования говорят о таких явлениях, как колонизация и русификация их государства. Интерес Якова к данной тематике сугубо профессиональный.

– Здесь нет никакой политики, интерес к вопросу взаимоотношений России с ближайшими государствами возник случайно ещё в школьные годы благодаря романам **Генрика Сенкевича**. Это предопределило и моё поступление на исторический факультет, – заявил Яков Лазарев. – Украинской тематикой я занимаюсь уже около шести лет. Сейчас, конечно, интерес к качественному профессиональному исследованию в этой области вырос.

Будьте бдительны, не нарушайте требования элементарных правил электробезопасности!



Проведение земельных работ в зоне залегания проводов смертельно опасно. Ковш является хорошим проводником. На тот свет.



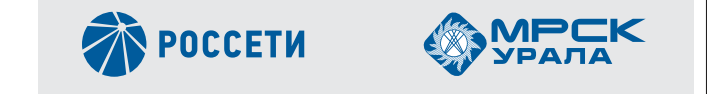
Опусти стрелу крана или кузов. Высокое напряжение пробивает по воздуху.



У линии электропередачи есть охранная зона. Строить запрещено! Возведение любых объектов в охранной зоне линий электропередачи является нарушением норм безопасности и законодательства РФ. Все незаконные постройки будут подвергнуты сносу. Охранная зона воздушных высоковольтных ЛЭП: 1-20 кВ – 10м, 35 кВ – 15м, 110 кВ – 20м.

Если вы стали очевидцем подозрительных действий вблизи энергообъектов, сообщите об этом по телефону бесплатной «горячей» линии компании

8-800-2501-220



ДОКУМЕНТЫ

1 декабря на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы

Приказы Министерства промышленности и науки Свердловской области

- от 15.11.2016 № 451 «Об утверждении Положения о порядке проведения практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, в Министерстве промышленности и науки Свердловской области» (номер опубликования 10440);
- от 24.11.2016 № 469 «О внесении изменений в Административный регламент предоставления Министерством промышленности и науки Свердловской области государственной услуги по лицензированию заготовки, хранения, переработки и реализации лома черных металлов, цветных металлов на территории Свердловской области, утвержденный приказом Министерства промышленности и науки Свердловской области от 05.06.2015 № 221» (номер опубликования 10441);
- от 24.11.2016 № 470 «О внесении изменений в Административный регламент исполнения Министерством промышленности и науки Свердловской области государственной функции по лицензионному контролю деятельности по заготовке, хранению, переработке и реализации лома черных металлов, цветных металлов на территории Свердловской области, утвержденный приказом Министерства промышленности и науки Свердловской области от 05.06.2015 № 222» (номер опубликования 10442).

Постановление Региональной энергетической комиссии Свердловской области

- от 30.11.2016 № 140-ПК «Об установлении тарифов на тепловую энергию, поставляемую теплоснабжающими организациями Свердловской области» (номер опубликования 10443).

Приказы Территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области – Талицкого управления агропромышленного комплекса и продовольствия Министерства агропромышленного комплекса и продовольствия Свердловской области

- от 31.10.2016 № 116 «О внесении изменений в Приказ Территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области – Талицкого управления агропромышленного комплекса и продовольствия Министерства агропромышленного комплекса и продовольствия Свердловской области «Об утверждении Перечня должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Территориальном отраслевом исполнительном органе государственной власти Свердловской области – Талицком управлении агропромышленного комплекса и продовольствия Министерства агропромышленного комплекса и продовольствия Свердловской области, при замещении которых государственные гражданские служащие обязаны представлять сведения о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также сведения о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супругов (супруги) и несовершеннолетних детей» от 19.07.2016 № 70» (номер опубликования 10444);
- от 31.10.2016 № 117 «О внесении изменений в Приказ Территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области – Талицкого управления агропромышленного комплекса и продовольствия Министерства агропромышленного комплекса и продовольствия Свердловской области «Об утверждении Перечня коррупционно-опасных функций Территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области – Талицкого управления агропромышленного комплекса и продовольствия Министерства агропромышленного комплекса и продовольствия Свердловской области» от 15.07.2016 № 69» (номер опубликования 10445).

QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте <http://www.pravo.gov66.ru>

СЕГОДНЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ

Уважаемые жители Свердловской области!

3 декабря по решению Генеральной Ассамблеи Организации Объединённых Наций отмечается Международный день инвалидов. Его цель – привлечь внимание общества к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечить им максимально комфортные условия для жизни и социальной реабилитации.

В регионе проживают более 300 тысяч инвалидов. Защита прав и интересов инвалидов, обеспечение достойных условий жизни для людей с ограниченными возможностями являются одним из приоритетов социальной политики областных органов власти.

В Свердловской области реализуется комплексная программа «Доступная среда» на 2014–2020 годы. В 2016 году на её реализацию предусмотрено свыше 130 миллионов рублей. Эти средства идут на оборудование социальных объектов пандусами, поручнями, низкими бордюрами, кнопками вызова, лифтами и другими приспособлениями для людей с ограниченными возможностями. В этом году на полную мощность заработал Областной центр реабилитации инвалидов.

Проводимая в регионе работа по социальной поддержке и адаптации инвалидов получила высокую оценку федеральных властей. Свердловская область стала победителем конкурсного отбора субъектов РФ на участие в пилотном проекте по отработке подходов к формированию системы комплексной реабилитации инвалидов. Это позволит региону привлечь дополнительное финансирование на 2017 и 2018 годы из федерального бюджета.

Качество жизни людей с ограниченными возможностями зависит от каждого из нас. Причём для того, чтобы вселить уверенность и поддержать этих людей, от нас порой требуется не так и много – чуть больше внимания, заботы и участия.

Благодарю руководителей всех предприятий, организаций и всех уральцев, кто помогает инвалидам в трудоустройстве, образовании, решении социально-бытовых проблем, улучшении жизни.

А всем уральцам с ограниченными возможностями желаю здоровья, благополучия, счастья, веры в свои силы, внимания и заботы близких и друзей и осуществления всех жизненных целей!

Губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев

ВАЖНО ДЛЯ РЕГИОНА

На российские банки готовятся кибератаки

Вчера ФСБ России предупредила о подготовке масштабных кибератак с целью дестабилизации финансовой системы Российской Федерации. Информация об этом появилась на официальном сайте ведомства. По имеющейся информации, атаки могут быть организованы иностранными спецслужбами в период с 5 декабря 2016 года. Они будут направлены на подрыв деятельности ряда крупнейших российских банков.

В результате оперативно-розыскных мероприятий сотрудники ФСБ установили, что серверные мощности и командные центры для проведения кибератак расположены на территории Нидерландов и принадлежат украинской хостинговой компании «BlazingFast». Российские правоохранительные органы уже приступили к нейтрализации угроз экономической и информационной безопасности нашей страны и документированию готовящейся атаки. А компания «BlazingFast» подтвердила, что у них есть клиенты в Нидерландах, и готовится проверить законность их деятельности.

Кроме того, ведомство предупреждает, что кибернападение может сопровождаться массовой рассылкой SMS-сообщений и провокационными публикациями в социальных сетях и блогах. Злоумышленники намерены распространить ложную информацию о кризисе кредитно-финансовой системы России, банкротстве и отзыве лицензий у ряда ведущих банков федерального и регионального значения. Акция направлена на несколько десятков городов Российской Федерации.

Алёна ХАЗИНУРОВА



Карина занимается в цирковой студии воздушной гимнастики при Екатеринбургском цирке и планирует связать с ним свою жизнь

Екатеринбургенка поразила жюри «Синей птицы»

Данил ПАЛИВОДА

Екатеринбургенка Карина Ситдикова приняла участие во всероссийском проекте «Синяя птица» на телеканале «Россия-1». 12-летняя Карина занимается воздушной гимнастикой и представила жюри номер «Тема полёта».

большая личность. А вы большая личность. Сложно заворожённый, спасибо вам за это, — поделился своими впечатлениями Денис Мацуев.

Воздушной гимнастикой екатеринбургенка начала заниматься в шесть лет. Кольцо помогает ей справиться с жизненными страхами.

— У меня раньше были страхи, я боялась воды. Но когда я поняла, что могу легко и свободно работать в воздухе, то и в воде, наверное, могу себя спокойно чувствовать, — рассказала Карина.

Пока неизвестно, пройдёт ли екатеринбургенка в финал конкурса — это решится по результатам зрительского голосования на сайте телепроекта.

Карина покорила жюри опасными элементами, которые она выполняла в кольце под самым потолком. Порой зрители с замиранием сердца смотрели, как Карина держалась за кольцо лишь одной стопой, выполняя при этом сложные технические элементы.

— Кто-то говорит, что цирк — это не искусство. Ещё какое искусство, особенно если на сцену выходит настоящий артист,

От народных брендов до нового кино

В Санкт-Петербурге проходит V Международный культурный форум

Наталья ШАДРИНА

Сегодня — заключительный день V Санкт-Петербургского Международного культурного форума. Ключевыми темами Форума-2016 стали: подведение итогов Года российского кино, 125-летний юбилей композитора Сергея Прокофьева и 25-летие Содружества Независимых Государств. Тем не менее круг вопросов, которые подробно обсуждаются в эти три дня, намного шире. Наш регион в Санкт-Петербурге представляет заместитель губернатора Свердловской области Павел Креков.

О ремёслах и брендах

В первый день культурного форума состоялся сразу несколько мероприятий, посвящённых народным художественным промыслам (НХП). Главным событием в этой сфере стал Санкт-Петербургский международный ремесленный конгресс. В нашей стране взяли курс на восстановление и развитие этой сферы искусства, но по-настоящему нужных мероприятий за это время провели очень мало. Чем выгодно отличился от них нынешний конгресс? Актуальность затронутых вопросов и приглашёнными гостями, которые являются непосредственными участниками процесса. На конгрессе собрались представители Министерства культуры, Министерства промышленности и торговли России, члены Ассоциации компаний интернет-торговли и Ассоциации лицензирования и мерчандайзинга, а также лидеры НХП нашей страны — «Павловпосадская платочная ма-

нуфактура», «Хохломская роспись», «Борисовская керамика». Вместе они обсудили вопросы активного продвижения продукции НХП и её системный сбыт; поддержку проведения фестивалей, межведомственной поддержки и создания партнёрских проектов с коммерческими компаниями и, конечно, вопросы продвижения брендов народных художественных промыслов.

От Прокофьева к Стравинскому

Известно, что 2016 год в России был также объявлен годом великого композитора Сергея Прокофьева, со дня рождения которого прошло 125 лет. И на культурном форуме было решено подвести итоги этого музыкального года. Все три дня в Санкт-Петербурге проходили мероприятия, посвящённые творчеству композитора. По этому случаю в Северную столицу приехал внук Сергея Прокофьева, английский электронный музыкант Габриэль Прокофьев. Он принял участие в симпозиуме «Прокофьев XXI век», где вместе с ведущими электронными и джазовыми исполнителями провёл мастер-классы, на которых каждый из участников отвечал на вопрос: оказалось ли творчество Прокофьева влияние на то, чем живёт современная музыка?

А вот год Игоря Стравинского в России открылся мировой премьерой симфонической пьесы композитора «Погребальная песня». В рамках форума Маринский театр во главе с Валерием Гергиевым представил пьесу 1908 года, долгое время считавшуюся утерянной.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

В рамках культурного форума Владимир Путин провёл совместное заседание Совета при Президенте РФ по культуре и искусству и Совета при Президенте РФ по русскому языку.

Вот ключевые высказывания президента: ● Нам необходимы оригинальные форматы прочтения классики и в кино, и в театре, на телевидении, в социальных сетях. Это задача для мастеров культуры: суметь создать современные произведения, сохраняя ценностное содержание оригинала, его морально-нравственный посыл, богатство и образность нашего языка. ● Не пропустите премьеры, регулярно ходите на выставки, концерты классической музыки становитесь для наших граждан не просто правилом хорошего тона, а насущной потребностью.

● Принцип свободы творчества несомненно, но у свободы есть и ответственность. ● Любые хулиганские выходы, попытки сорвать спектакль, выставку абсолютно неприемлемы и должны пресекаться по всей строгости закона, мы так и будем делать. В то же время в самой творческой среде должна быть определена грань между циничным, оскорбительным эпатажем и творческой акцией. ● Мы не так часто собираемся, сейчас хотелось бы услышать: кто, когда и что пытался запретить? ● Число посетителей музеев достигло почти 120 млн человек в год. Я не знаю, в какой-то другой стране мира, сопоставимой по населению, есть ли такие показатели. Очень сомневаюсь.

Вместо «эффектной пустоты»

Вчера на форуме подвели итоги Года кино, результаты которого представляли делегаты кинопроизводства в стране — режиссёры Фёдор Бондарчук и Алексей Учител, директор Фонда кино Антон Мальшев, продюсер Сергей Сельянов. Говорили не только об удачных премьерах года, а их немало, но и о том, что в Год кино стало очевидным, насколько большие проблемы в прокате у российского кино именно сегодня. Сельянов заострил внимание на том, что два года назад тот же «Дуэлянт» мог собрать в прокате 500 тысяч долларов, тогда как сегодня его предел — 300 тысяч. Что объясняется длинным рядом причин, над которыми надо серьёзно думать. Говорили об «эффектной пустоте» блокбастеров и о том, что российское кино не нужно во всем копировать Запад, а надо бы вспомнить о лучших отечественных фильмах, таких как «Андрей Рублёв» Андрея Тарковского, анимации нашего

земляка Александра Петрова. Обсуждали возможное продолжение проекта по открытию в этом году кинозалов в небольших населённых пунктах, а также возрождение и развитие киношколы движения — новых синемаек, которые бы воспитали качественно нового зрителя — образованного, чуткого. Представили и новый образовательный кинопортал «Чапаев».

Но нас больше интересует мероприятие, которое состоится сегодня — это круглый стол «Развитие регионального кино в Российской Федерации». На нём оценят итоги стратегических сессий по развитию регионального кино, проведённые Союзом кинематографистов России в Якутске, Иркутске, Иркуте. В той же Якутии, мы помним, была построена мощная киностудия. Да, наша область в этих списках пока не значится, но сегодня на форуме должны обозначить территории, где ещё планируется провести такие стратегические сессии, так что и у нас надежда есть.

«Землетрясение»: личная история

Пётр КАБАНОВ

В прокат вышел фильм «Землетрясение», рассказывающий о трагедии, случившейся в Армении в 1988 году. Тогда в результате сильнейших толчков были разрушены города Спитак, Ленинакан, Кировакан, Степанаван и ещё более 300 населённых пунктов. По официальным данным, погибло около 25 тысяч человек, 19 тысяч стали инвалидами и около полутора миллиона остались без крова. И вот на экран выходит первая киноистория о событиях 28-летней давности.



Съёмки фильма длились 42 дня и проходили в Москве и городе Гюмри (бывший Ленинакан)



Каждый съёмочный день завершался минутой молчания — в память о жертвах землетрясения

Год российского кино подходит к своему логическому финалу. И уже стало понятно, что положительные сдвиги есть. Так, в этом году российские режиссёры сделали сразу несколько фильмов-катастроф, которые не только заслуживают внимания, но и наконец-то смогли переиграть интерес зрителя с западного продукта. Ещё совсем недавно в прокате прогремел «Леда», перед ним с большим успехом прошёл «Экипаж», а затем эстафету подхватило «Землетрясение». Российские режиссёры взялись за масштабные, дорогостоящие проекты, которые в целом получились весьма успешными. А зрители, в свою очередь, дали нашему кино шанс и, наверное, поняли, что фильмы-катастрофы бывают не только о пришельцах и гигантских цунами.

Ничего не предвещало беды

Сюжет фильма — это вполне реальная история (как и в последних удачных российских картинах — «Леда» и «28 панфиловцев»). 7 декабря 1988 года Армения. Мирная жизнь города Ленинакан — рынок, торговля, красивые пейза-

жи, горы — ничего не предвещает беды. Вполне достоверная картинка армянского колорита. Здесь же режиссёр как бы невзначай рассказывает нам истории главных героев — Роберта Мелконяна (Виктор Степанян) и Константина Березного (Константин Лавро-ненко). За восемь лет до трагедии семья Мелконяна и Березного попали в аварию, где погибли родители Роберта, а Константин получил за неумышленное убийство восьмилетний тюремный срок. 7 декабря Березного возвращает в Армению, а Мелконян хочет увидеться с ним, «чтобы просто посмотреть в его глаза». Только вот в 11 часов 41 минуту по местному времени их жизнь навсегда поменяется...

Трагедия, объединившая мир

Режиссёр фильма Сарик Андреасян всеми силами заставляет зрителя пережить то, что случилось 28 лет назад. Буквально за несколько минут ты погружаешься в показанную катастрофу, которая выглядит действительно страшным. Андреасян использует документализм подачи: ниче-

КСТАТИ

Сборы отечественных фильмов по итогам 2016 года, объявленного Годом российского кино, впервые в новейшей истории кинопроката в РФ превысят отметку в 8 млрд рублей. Об этом сообщил глава Фонда кино Антон Мальшев. «Мы прогнозируем общий результат в размере 8,3–8,4 млрд рублей, то есть на 1 млрд больше, чем по итогам 2015 года. Более того, это рекордные кассовые сборы национального кино в новейшей российской истории», цитирует главу ведомства ТАСС. В прошлом году отечественные ленты собрали в прокате 7,2 млрд рублей, а в 2013-м, который до настоящего времени считался самым успешным годом для российского кино — 7,97 млрд рублей. При этом увеличилось количество отечественных картин, собравших более 100 млн рублей. Подробные итоги Года кино «ОГ» подведёт в конце декабря, когда на экраны выйдет ещё одна громкая премьера — «Викинг».

го выдумывать не нужно, а надо показать всё как было. Зачем приукрашивать реальную трагедию для излишнего драматизма? А от простоты становится действительно не по себе. Но само землетрясение — это завязка, а кульминация и развязка — это четыре дня после, поскольку самое страшное в трагедии — жить дальше. И попытаться свыкнуться с мыслью, что твой отец или мать погибли, что ты никогда не увидишь свою дочь или сына. Город рухнул, словно карточный домик, и точно так же рухнула судьба людей. Но общее горе, как известно, сближает, и буквально весь мир поднимается,

чтобы помочь пострадавшему народу (помощь армянам оказали 111 стран). «Землетрясение» — картина о дружбе и сопереживании, о том, что людское горе не имеет национальности, веры или чего-то другого. Роберт, который вооружается пистолетом, чтобы «просто поговорить» с Березным, забудет свою обиду, когда узнает, что герой потерял всю семью. А затем и вовсе объединится с ним, чтобы извлечь изпод завалов ещё живую девушку. Все становятся равны перед лицом катастрофы — богатый или бедный, полицейский или вор, враг или друг. Для Андреасяна как армянина эта история очень личная,

потому и получается на выходе честный фильм-память. Он не похож на «Метро», а уж тем более не стоит сравнивать его с «закоенскими» друзьями — «2012», «Разлом Сан-Андреас» и другими фильмами. И тут неважно, что качество спецэффектов он где-то проиграл, гораздо важнее, что в нём больше человечности, чем просто картинки. Да, тут нет какой-то одной истории и, может быть, где-то не хватает сюжета, но показать трагедию целого народа всегда трудно. Трудно складывать в один пазл истории людей, которые так похожи одна на другую, но можно попытаться рассказать хотя бы часть этих историй. «Землетрясение» — ещё и фильм-памятник всем тем, кто потерял слишком много и многих 7 декабря 1988 года. Но, как говорит одна из героинь: «Я буду вечно жить в твоём сердце».

От «ЛОПУХОВ» до «Землетрясения»

«Землетрясение» напоминает нам и другие российские картины подобного жанра — «Метро», «Экипаж», «Леда». Но Сарик Андреасян отличается от режиссёров, снявших эти фильмы. Дело в том, что до этого Андреасян снял лишь невинные (и не смешные) комедии — «ЛОПУХИ: эпизод первый», «Служебный роман. Наше время», «Беременный», «Тот ещё Карлосон!». И по сути, «Землетрясение» — это первая серьёзная работа режиссёра и одновременно реабилитация за предыдущие проекты. Андреасян и его команда исследовали множество архивов, фотографий, газет тех времён. Костюмы подобраны с детальной точностью, как и все другие метки времени. Кроме того, в финальных титрах мы видим реальные фотографии 1988 года и людей, которые стали прототипами героев — сходство абсолютное.

тываешь настоящий катарсис. А вот это очень важно, поскольку некоторые фильмы-катастрофы, увь, никакие подобные эмоции вызвать не могут.

От «ЛОПУХОВ» до «Землетрясения»

«Землетрясение» напоминает нам и другие российские картины подобного жанра — «Метро», «Экипаж», «Леда». Но Сарик Андреасян отличается от режиссёров, снявших эти фильмы. Дело в том, что до этого Андреасян снял лишь невинные (и не смешные) комедии — «ЛОПУХИ: эпизод первый», «Служебный роман. Наше время», «Беременный», «Тот ещё Карлосон!». И по сути, «Землетрясение» — это первая серьёзная работа режиссёра и одновременно реабилитация за предыдущие проекты. Андреасян и его команда исследовали множество архивов, фотографий, газет тех времён. Костюмы подобраны с детальной точностью, как и все другие метки времени. Кроме того, в финальных титрах мы видим реальные фотографии 1988 года и людей, которые стали прототипами героев — сходство абсолютное.

ПРОТОКОЛ

ФУТБОЛ

ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 16-й тур.
«Томь» — «Локомотив» — 1:6. «Крылья Советов» — «Спартак» — 4:0. «Терек» — «Краснодар» — 2:1. «Анжи» — «Амкар» — 3:1.
Положение команд: «Спартак» — 37 очков, «Зенит» — 34, ЦСКА — 29, «Терек» — 28, «Краснодар» — 27, «Ростов», «Амкар» — по 24, «Рубин» — 23, «Уфа» — 22, «Анжи», «Локомотив» — по 20, «Урал», «Крылья Советов» — по 14, «Оренбург» — 12, «Томь», «Арсенал» — по 8.
Снайперы: Симолов («Краснодар») — 9 мячей, Дзюба («Зенит»), Балая («Терек») — по 8...
Пасовики: 3. Чугуров («Урал»), Луцки («Урал») — по 2...
Ассистенты: Промес («Спартак») — 7 передач, Фернандеш («Локомотив»), Полоз («Ростов») — по 6...
Лугу: 3. Кулаков (оба — «Урал») — по 2...
Гол-пас: Промес («Спартак») — 12 (5+7), Дзюба — 11 (8+3), Жулманов (оба — «Зенит») — 10 (7+3)...
Лугу: 5 (2+3), Павлюченко — 4 (3+1), Чугуров — 3 (2+1)...

ХОККЕЙ

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ КХЛ
«Куньлунь» — «СКА» — 3:5. «Лада» — «Спартак» — 3:1. «Нефтехимик» — «Торпедо» (НН) — 6:5 ОТ. «Ак Барс» — «Сочи» — 1:3. «Йокерит» — «Трактор» — 2:1 ОТ. «Медвешчак» — «Авангард» — 1:4.
Положение команд в Восточной конференции: «Металлург» — 77 очков (36 матчей), «Авангард» — 71 (37), «Ак Барс» — 76 (39), «Салават Юлаев» — 65 (37), «Трактор» — 60 (37), «Адмирал» — 55 (35), «Сибирь» — 51 (38), «Нефтехимик» — 49 (36), «Барыс» — 47 (34), «Автомобилист» — 46 (37), «Лада» — 44 (37), «Амур» — 41 (37), «Югра» — 39 (37), «Металлург» (НН) — 24 (37).
* «Авангард» занимает место выше как лидер дивизиона.

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ ВХЛ
«Рубин» (Тюмень) — «Спутник» (Нижегород) — 0:2 (0:1, 0:0, 0:1).
Гольц Князев, Кравченко.
Другие матчи: «Южный Урал» — «Ижсталь» — 2:3, «Зурарье» — «Молют-Прикамье» — 2:1. «Чelmet» — «Торос» — 2:1.
Положение команд: ТХК — 60 очков (29 матчей), «Сокол» — 57 (29), «Торпедо» (У-К) — 56 (28)...
● «Спутник» выиграл седьмой матч подряд и поднялся на 11-е место в турнирной таблице.

БАСКЕТБОЛ

ЕВРОЛИГА (женщины). Группа «В». 4-й тур.
«Хатай Бюлюкшехир» — «Лилль-Метропол» — 76:81. «Надежда» — «Уника» — 65:57.
Положение команд: «Надежда» — 4 победы, «Перфумерияс Авенида» — «УГМК» — по 3, «Бурж Баскет» — «Лилль-Метропол» — по 2, «Хатай Бюлюкшехир», «Польковице» — по 0.
Снайперы: Милошавич («Авенида») — 20,8 очка в среднем за игру; Груда («Фенербахче») — 19,7, Таурази — 19,0. Грэйнер (оба — «УГМК») — 18,0.
Подготовил Евгений ЯЧМЕНЕВ

Выражаем соболезнование нашим коллегам, журналистам «ОГ» Станиславу Богомолову и Анастасии Байраковской, потерявшим скоропостижно ушедшую из жизни любимую жену и маму

Татьяна Витальевна БОГОМОЛОВА.

Татьяна Витальевна была всего 61 год, она была полна планов, идей и энергии. Её любовь и забота берегли семью Богомоловых сорок с лишним лет их совместной жизни, защищая от проблем и неурядиц. Тепло родительского очага, созданное Татьяной Витальевной, всегда собирало под одной крышей и семьи дочерей с такими дорогими для неё внуками...

Татьяна Богомолова с 1990 года — 26 лет — трудилась в МНТК «Микрохирургия глаза», а 21 год до этого работала инженером в Управлении капитального строительства Свердловского горисполкома. Она никогда не сидела без дела — её деятельная натура требовала реализации не только на работе, но и дома. Зимний сад и летние цветники — дела её трудолюбивых рук, да что там говорить, даже дом в саду был выстроен по её проекту! В любви и труде Татьяна Витальевна вырастила и своих детей.

Коллектив «Областной газеты» искренне сочувствует родным и близким Татьяны Витальевны.