



# ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Вторник, 17 мая 2016 года

№ 85 (7894). www.oblgazeta.ru

## ЛЮДИ НОМЕРА

### Анатолий Гагарин



Уральский политолог посещает все концерты своего брата — солиста «Сансарь» Александра Гагарина. О семейных чертах и любимых песнях он рассказал в интервью «ОГ».

### Александр Петров



Депутат Государственной Думы, участник праймериз партии «Единая Россия» объяснил, как экономит для федерального бюджета 100 миллионов долларов в год.

### Виталий Волович



Известный екатеринбургский художник удостоен высшей награды Российской Федерации в области изобразительного искусства — ему присвоено звание «Народный художник РФ».

## Один «выходной» день председателя



На рыбалке Людмиле Бабушкиной ассистировал чемпион России по спортивной ловле карпа Виталий Медведев

В минувшую субботу председатель Законодательного собрания Свердловской области Людмила Бабушкина совершила рабочий визит в Камышлов, где за день успела открыть турнир по спортивной рыбалке, с первой поклевки выудить из озера шестикилограммового карпа и обсудить с местными мэрами, представителями политических партий и общественных организаций принципы ведения агитации в предвыборный период

## ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Казань (IV)	Австрия (IV)
Москва (III, IV)	Беларусь (IV)
Новосибирск (IV)	Великобритания (IV)
Пермь (IV)	Латвия (IV)
Челябинск (IV)	Норвегия (IV)
а также	Украина (IV)
Республика Башкортостан (III)	Швеция (IV)
Чувашская Республика (III)	



Екатеринбургские хоккеисты во второй раз выиграли турнир Ночной хоккейной лиги — всероссийские соревнования для спортсменов-любителей. Владимир Путин вручил уральцам главный приз — сертификат на 100 миллионов рублей на строительство крытого ледового катка, а также по просьбе тренера нашей команды Виктора Тимощенкова (справа на переднем плане) оставил свой автограф на флаге с эмблемой «Авто»

«Ночные хоккеисты» выиграли для Екатеринбурга ещё один каток»

## Артёмовская дума может повторить судьбу режевской, которая была распущена

Елизавета МУРАШОВА

На внеочередном заседании думы Артёмовского ГО, которое состоялось 12 мая, депутаты уже в 12-й раз не смогли принять решение по вопросу «О внесении изменений в Устав Артёмовского ГО», касающихся перехода на «пятую модель» выборов главы муниципалитета (когда глава муниципалитета избирается депутатами думы из числа кандидатов, предложенных конкурсной комиссией). Для принятия поправки в устав городского округа думцам вновь не хватило одного голоса. Если в ближайший месяц ситуация не изменится, городскому парламенту может грозить роспуск.

там проголосовать не удалось — против принятия поправки выступила депутат от коммунистической партии Екатерина Котлова, и из 14 необходимых голосов набралось только 13. Вероятно, депутаты наивно рассчитывают, что, оттягивая внесение поправки, удастся избежать изменений в избирательной системе и в дальнейшем выбрать главу напрямую голосованием, как это и было раньше. Но закон «О внесении изменений в Закон Свердловской области «Об избрании органов местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области», который предполагает переход большинства муниципалитетов на «пятую модель», уже вступил в силу 29 марта этого года.

Как рассказала «ОГ» заместитель председателя комитета Заксобрания Свердловской области по региональной политике и развитию местного самоуправления Галина Артёмьева, принята поправка в устав муниципалитета действительно необходимо. В случае изменения норм федерального законодательства дума муниципалитета в течение трёх месяцев должна привести свой устав в соответствие с законом.

Если депутаты не принимают необходимые поправки в устав муниципалитета, прокуратура, которая следит за соблюдением законодательства, подаёт в суд. После того как проходит судебное заседание, думе даётся ещё какое-то время, чтобы нарушение устранить. Если в поставленные судом сроки устав не приводится в порядок — прокуратура снова подаёт в суд, но уже в связи с неисполнением решения суда. А это прямой путь к роспуску думы.

Напомним, похожая ситуация происходила с Режевской городской думой. В октябре 2015 года она была распущена из-за того, что депутаты конфликтовали между собой и — в силу отсутствия консенсуса — не исполнили требования федерального законодательства (в частности — не вносили изменения в Устав городского округа в соответствии с законами РФ).

## Пострадавшим от паводка выплатят компенсацию

Татьяна СОКОЛОВА

В ночь с 13 на 14 мая в Екатеринбурге прибыл министр МЧС России Владимир Пучков. Он провёл совещание с губернатором Свердловской области Евгением Куйвашевым и руководством профильных ведомств.

Визит Владимира Пучкова состоялся в рамках планового объезда регионов в связи с напряжённой пожарной обстановкой на Дальнем Востоке и в Сибири. В ходе совещания министр

дал указание до 1 сентября 2016 года восстановить все подмытые паводком автодороги и мосты. Также он распорядился оказать адресную помощь всем жителям Среднего Урала, которые пострадали от паводков. Евгений Куйвашев же пообещал, что, как только вода спадёт, будет проведена оценка нанесённого ущерба и в соответствии с ней выплачена компенсация из Регионального резервного фонда. Добавим, что сейчас подтопленными остаются 20 населённых пунктов.

Отдельное внимание Владимир Пучков уделил противопожарным мерам. — На территории области введён режим ЧС, и все готовы к выполнению своих задач, — резюмировал Владимир Пучков. — Мы в ежедневном режиме принимаем доклады от руководителей МЧС муниципальных образований. В целом ситуация контролируемая и прогнозируемая, — рассказал Евгений Куйвашев, отметив, что для тушения пожаров подготовлены 44 тысячи человек и 15 тысяч единиц техники.

## ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

### В Висимо-Уткинске нашли «клад»

70 лет назад (в 1946 году) в Висимо-Уткинске обнаружили плотно закупоренный чугунный цилиндр с таинственным содержимым.

Зима 1945–1946 гг. выдалась очень снежной, и к весне по всему Уралу начался сильнейший паводок. Старенькая плотина на реке Межевая Утка не выдержала и в ночь на 30 апреля с громким треском поддалась нахлынувшим водам. К тому году функция у этой плотины осталась одна — мост между двумя частями посёлка, но ещё 40 лет назад с её помощью функционировал один из железнодорожных заводов Демидова.

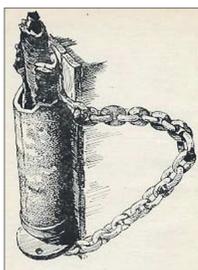
3 мая технический руководитель артели «Электросвет» Рябов заметил в проломе плотины ржавую цепь, на конце которой висел цилиндр. Достать его удалось не сразу — с момента обнаружения прошло две недели. Всё это время местный люд гадал, что же внутри — то ли снаряд, то ли демидовские сокровища... События эти подробно описаны в книге известного уральского краеведа Юрия Курочкина «Памятные тропы. Были разные лет».

«Раскрыть цилиндр оказалось совсем не просто. Он был тщательно заделан с обеих сторон пробками из листенницы. Густо залитые варом, просмоленные пробки так прочно сцепились с чугунными стенками цилиндра, что выковырять их так и не удалось, — пишет Курочкин. — К цилиндру подступали и так и этак, но он не раскрывался. Наконец, решили рискнуть — разбить его. Под ударами наружной кувалды пробка, наконец, раскололась и внутри трубы обнаружился... другой цилиндр, только уже не чугунный, а свинцовый...».

Цилиндр напоминал матрёшку — в свинцовой колбе нашли ещё одну, на этот раз медную, и уже в ней обнаружили главные артефакты. Мими оказались вовсе не золотые монеты, а различные документы и послание к потомкам от рабочих железнодорожного завода. Все бумаги относились к 1872 году.

«В последние пятилетие в округе Нижне-Тагильских заводов были предприняты поправки и перестройки плотин. В настоящем 1872 году исправлены оба прореза Висимо-Уткинской плотины. При этих перестройках были положены свёртки, в которые вложены сведения, относящиеся как до постройки этих плотин, так и вообще до действия заводов. Сведения эти при будущих перестройках плотин должны показать картину настоящего положения заводов, показать, насколько и в чём именно будущее поколение ушло от нас вперёд», — гласило послание. Среди документов особый интерес для исследователей представляли «Записка о состоянии Висимо-Уткинского завода», «Статистическая ведомость», «Штат служащих», «Экстренные сведения за неделю», «Роспись о магазинных ценах», фотографии, планы заводов и чертежи заводских устройств. Выяснилось, например, что в 1871 году все тагильские заводы связывала телеграфная связь общей протяжённостью 138 километров.

Находка хранится в Нижнетагильском краеведческом музее. Анна ОСИПОВА



Неизвестный художник зарисовал извлечённый из плотины цилиндр

**ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ** ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ДИСКУССИОННАЯ ПРОГРАММА

свердловское областное телевидение по понедельникам 23:40 obltv.ru

**ПРЯМАЯ ЛИНИЯ:** Всё об аллергии

Ваш собеседник — КАРАМУЗИНА Анна Юрьевна, врач-терапевт, пульмонолог, аллерголог ГКБ №33 г. Екатеринбурга

**Сегодня** Задать вопрос можно с 17 до 18 часов по телефонам 8 (343) 262-54-88 и 262-70-04 или заранее написав на сайт «ОГ» www.oblgazeta.ru

ISSN 2225-1529

4 7225 152000 1 6 0 8 5

Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноуральск	Нижний Тагил	Серов
+19 +7 Ю, 2 м/с	+20 +7 Ю-З, 2 м/с	+18 +5 Ю-З, 3 м/с	+16 +5 Ю-В, 3 м/с	+19 +6 Ю, 2 м/с	+21 +8 Ю-З, 2 м/с

# Везде своя

Один «выходной» день председателя регионального Законодательного собрания

Александр ПОНОМАРЁВ

В минувшую субботу, 14 мая, председатель Законодательного собрания Свердловской области Людмила Бабушкина совершила рабочий визит в Камышлов, где успела открыть турнир по спортивной рыбалке, выудить из озера шестикилограммового карпа и обсудить с местными мэрами, представителями политических партий и общественных организаций принципы ведения агитации в предвыборный период.

## На рыбалке подарили ракету

В ночь с четверга на пятницу Людмила Бабушкина вернулась из Чехии, где возглавляла свердловскую делегацию и встречалась с президентом страны Милошем Земаном. Тем же утром она отправилась с рабочим визитом в Пышминский городской округ. Уже на следующий день её ждали в Камышлове на открытии турнира по спортивной ловле карпа. Несмотря на выходной день и плотный рабочий график, не отказала — приехала.

— К сожалению, у нас бывает так, что мы выбираем депутатов, а потом их не видим. К Людмиле Валентиновне это не относится. Её все знают, и она всегда в курсе, как у нас обстоит дела, — говорит глава Камышловского ГО Михаил Чухарев.

Перед рыбаками Людмила Валентиновна появилась в противозащитном костюме. В своём приветственном слове она ловко вплетала такие профессиональные термины, как «карпфишинг», «маркерная удочка», «сподовая удочка», рассказала, что у нас в регионе более 2,5 тысячи водоёмов, где любители рыбной ловли могут рыбачить, поделилась, что ей очень импонирует девиз этих соревнований: «Поймай рыбу — отпусти». А в конце и вовсе



С мэрами городов в своём избирательном округе Людмила Валентиновна встречается не по одному разу в месяц. В понедельник она выезжала в ГО Богданович

заявила: «Если вы меня примете в своё сообщество, я тоже с удовольствием приобщусь к рыбной ловле». Собравшиеся на берегу базы отдыха «Озеро Серебряное» рыбаки, в свою очередь, искренне недоумевали: откуда ей так много известно про спортивную рыбалку?

— До этого я была на рыбалке, но только как зритель, — говорит председатель регионального парламента. — Тогда у меня были мысли, что сидеть и любоваться озером — это, конечно, красиво, но ждать, когда рыба заявит о себе, мне казалось скучно. А сейчас я вижу, что рыбалка — настоящая спорт. Это интересно.

Чтобы окончательно убедить в этом председателя регионального парламента, ей предложили первой закинуть удочку. «Я, конечно, не спортсмен и наверняка сделала это не очень хорошо, но попробую», — не растерялась Людмила Валентиновна.

Ассистирвал председателю регионального Заксобрания чемпиону России по спортивной ловле карпа свердловчанин Виталий Медведев. В четыре руки они заброси-

ли удочку. Первая же поклевка принесла большую удачу в виде шестикилограммового карпа. Фото с первым уловом на память, и добычу обратно в воду. Однако с пустыми руками Людмиле Валентиновне всё равно не отпустили. Виталий Медведев подарил ей так называемую ракету для прикормки рыбы. Английского производства. Сказал, что в России таких не достать — эксклюзив. Намёк на импортозамещение.

## «Ни одна глава не скажет про своего депутата так, как мы говорим о ней»

Уже спустя час председателя регионального парламента принимала участие в круглом столе, главной темой которого стала этика ведения предвыборной агитации и обсуждения декларации под названием «Камышловское соглашение». Аналог этой декларации, которая призывает партию взвешенно и осмысленно подходить к предвыборным

обещаниям, не подкупать избирателей, отказаться от приёмов и методов работы, направленных на дестабилизацию общественно-политической ситуации, несколько недель назад отказались подписать представители региональных отделений партий КПРФ, ЛДПР, «Справедливая Россия» и Партии пенсионеров. Однако представители местных отделений ЛДПР и «Справедливой России» в Камышлове пошли вразрез с мнением регионального руководства и местную декларацию подписали. Компанию им также составили члены партии «Родина».

Что касается этики предвыборной агитации, то в ходе круглого стола Людмиле Валентиновне пожаловались на агрессивную агитационную кампанию одного из участников предварительного голосования «Единой России» — гендиректора ООО «Белоярская фабрика абсорбционных изделий» Игоря Лаврентьева.

— Своим изображением он обклеил все остановки и двери зданий в городе. Даже на дверь общества инвалидов налепил. Людмила Вален-



Председатель регионального парламента впервые взяла в руки удочку и меньше чем за пять минут поймала шестикилограммового карпа

тиновна, можно ли как-то повлиять на это безобразие, — задал вопрос представитель местного отделения ЛДПР Николай Андреев.

— Я сообщу об этом в региональное отделение «Единой России» на заседании президиума. Может, беседы с ним возымеют какие-то действия. Мне тоже было очень неприятно всё это видеть. Он нарушает этику взаимоотношений с обществом, потому что принисит неудобство. Жители тоже сделают свои выводы. Думаю, такая агрессивная агитационная кампания не понравится избирателям, — сказала председатель регионального парламента.

Кстати, предвыборных плакатов и баннеров с изображением самой Людмилы Валентиновны, мы не увидели ни на подъезде к Камышлову, ни в самом городе. Жители знают её как своего депутата аж с 2000 года, когда она впервые была избрана депутатом Палаты представителей Законодательного собрания Свердловской области от Богдановичского одномандатного округа.

Что касается участия Людмилы Бабушкиной в предва-

рительном голосовании, то во время круглого стола присутствующий глава Талицкого ГО Александр Толкачев сделал заявление:

— Наверное, все из вас знают, что я, Владимир Москвин (глава ГО Богданович) и Людмила Готкис (председатель думы Камышловского района) — тоже участники праймериз «Единой России» в Законодательное собрание региона. Все мы заявили туда для того, чтобы помочь в своих муниципалитетах своими именами только одному человеку — Людмиле Валентиновне Бабушкиной. По крайней мере, я уверен, что все наши силы направлены на то, чтобы депутат Бабушкина была выбрана на очередной срок. Почему? Потому что ни один глава из Свердловской области не скажет про своего депутата так, как мы говорим о ней. Посмотрите, человек всегда в муниципалитетах, всегда работает с нами. Все одинаково прекрасно знают её и в Камышлове, и в Талице, и в других муниципалитетах.

## На последние дебаты в Нижнем Тагиле не явились четверо участников

На последние перед предварительным голосованием дебаты в Нижнем Тагиле явились шесть участников, но пришли лишь двое — глава регионального исполкома Общероссийского народного фронта Жанна Рябцева и депутат Госдумы Александр Петров.

Полковник Ибрагим Абдулкадыров объяснил своё отсутствие тем, что накануне был вызван в главк на совещание, другие кандидаты причину своего отсутствия в оргкомитет не сообщили. Проголосовали Алексей Багряков и его сторонники — замдиректора ООО «Квартал-Е» Роман Веньгин (предприятие возглавляет брат Алексея Багрякова Дмитрий) и специалист Первоуральского новотрубного завода Константин Худяков. Кстати, Роман Веньгин не является на дискуссию уже во второй раз.

Субботние дебаты отменять не стали. Пришедшие кандидаты неявку оппонентов сочли своей личной победой. Темой обсуждения стали условия повседневной жизни — ЖКХ и комфортная городская среда.

Галина СОКОЛОВА

## В Россию запретили ввозить салаты из Турции

Россельхознадзор запретил ввоз в Россию из Турецкой Республики салатов латук и айсберг. Последний, в частности, используется для приготовления популярного салата «Цезарь».

Как сообщает пресс-служба ведомства, запрет введён потому, что в этих салатах выявлен карантинный для России вредитель — западный калифорнийский (цветочный) трипс.

Запрет на данную продукцию вводится с 16 мая, в том числе через третьи страны.

Ранее был запрещён ввоз в Россию из Турции томатов, огурцов, апельсин, винограда, груш и мяса птицы. Также под запретом грейпфруты, баклажаны, перцы и гранаты.

Татьяна МОРОЗОВА

22 МАЯ

ЕДИНЫЙ ДЕНЬ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ГОЛОСОВАНИЯ

Проголосовать на счетном участке по месту регистрации (узнать адрес на PG.ER.RU)



У братьев Гагариных (слева Александр, справа Анатолий) разница в возрасте 21 год. Обоим не чужды публичные выступления



«Сансара» всегда тянулась к молодой аудитории, та отвечала ей взаимностью

## Политолог Анатолий Гагарин о концерте «Сансары»: «Мой брат растёт»

Дарья БЕЛОУСОВА

В пятницу группа «Сансара» отыграла в Екатеринбурге один из лучших своих концертов — презентовала новый альбом «Ласточка». По традиции на выступление своего сводного младшего брата (солиста группы Александра Гагарина) пришёл и уважаемый уральский политолог Анатолий ГАГАРИН. О семейных чертах, любимых песнях и совместных творческих проектах он рассказал в интервью «ОГ».

### — Анатолий Станиславович, как вам концерт?

— Мне показался очень драйвовым. У Саши на концертах всегда хорошая энергетика, но в этот раз она была особенно концентрированной. Это почувствовали все, не даром он написал о себе в Фейсбуке, что по общему мнению музыкантов — это лучший концерт в городе. Пришли не только знатоки и ценители творчества группы, но и много новых людей. В этом концерте не было ничего искусственного, натужного, пафосного. Сейчас у Саши идёт обкатка новой концертной программы, и мне кажется, он на подъёме.

### — Что думаете про новый альбом?

— Концерт очень легко связал последний альбом «Сансара» с их предыдущими хитами. Не чувствуется никаких швов между прошлым и настоящим. Но всё же «Ласточка» — это новая ступень разви-

тия. Тут появилась некая медитативность музыки, что создаёт особый шарм. Вместе с этим — содержательные и очень простые тексты. Это стремление к простоте Саши присуще.

### — На концертах «Сансары» вы частый гость?

— В последнее время был на всех. В «Телеклубе» мне не очень понравилось. Там было не так акустично и слегка... «гаражно». Но это мой субъективный взгляд. В целом я не большой любитель концертов. А вот Дом печати, где было выступление в этот раз, очень хорошая площадка. На концертах «Сансары» я наблюдаю эволюцию своего брата. Он растёт.

### — «Сансара» впервые вышла на сцену почти 20 лет назад. У тех же «Чайфов» аудитория осталась прежней — на концертах люди, которые сейчас за сорок. У «Сансары» всегда очень много молодёжи. Почему?

— Саша не стоит на месте. Ему интересны новые веяния, он много читает, слушает, смотрит. Это человек, который никогда не успокоится. Он не подстраивается под молодёжь, просто он такой. Вечно молодой. Как только он начал писать, у него сразу же появилось много поклонников. Причём это происходило совершенно естественно. Я удивлялся: ведь вроде никому не известный парень. Хотя не все понимали его произношение, кто-то считал, что это специально придуманная фишка.

У него всегда была приятная культурная публика. Это не ботаники, а люди, тонко чувствующие какие-то вещи. Саша — один из лучших представителей русского рока, и я так считаю не потому, что он мой брат. В его жизни не было наркотических и алкогольных туманов, которые были присущи рок-музыке в прошлом. К счастью, он избежал этой участи. У него добрая музыка, которая не несёт в себе разрушительного характера.

### — Туга к творчеству — это у вас семейное? Вы тоже пишете стихи.

— Желание искать себя в разных профессиях — это семейная черта. Папа был капитаном — штурманом дальнего плавания, юристом, писателем. Эта многоликость и в нас присутствует. Саша, например, окончил ювелирное училище, и у него неплохие художественные способности, хотя мало кто об этом знает.

### — А вы не пробовали с ним сотрудничать: ваши стихи — Сашина музыка?

— Пока он обходится сам. Но по мере того, как люди растут, тем сильнее между ними стираются возрастные рамки. Когда я закончил университет, он был ещё маленьким мальчиком. Но постепенно барьеры исчезают, и мы приближаемся друг к другу. У меня меняется творчество, у него тоже меняется. Поэтому я не исключаю, что когда-нибудь мы сделаем что-то совместно.

### — Какая песня вашего брата характеризует его сильнее всего?

— «На одном дыхании». Это одна из любимых Сашиних песен, и мне кажется, она лучше всего отражает его жизненный нерв. Эта песня обращена к публике, к его друзьям, женщинам, детям. Он всегда стремится жить на одном дыхании.

### — А какая у вас любимая песня «Сансары»?

— «Любящие глаза». Она связана с нашими личными переживаниями и семейными утратами. Это наша трагедия, которую Саша очень точно ухватил. Когда песня впервые прозвучала по телевизору, мы отметили, что, наверное, есть в ней какой-то божий промывсел.

### — Некоторые музыканты любят влезать в политику. С вашей точки зрения, это правильно?

— Во времена митингов 2011–2012 годов мы беседовали об этом с Сашей, и он постоянно подчёркивал, что не хотел бы вмешиваться в политику. Политика всегда в чёрно-белых тонах. Это часть нашей жизни, но она не может проникать во все её поры, хотя пытается это делать. Искусство в этом смысле более объёмно. Саша никогда не принимал и, думаю, не будет принимать участия в митингах в поддержку кого-либо, потому что к его музыке это не имеет никакого отношения. И я эту позицию поддерживаю.

## Компания «Полиметалл» подарила квартиру вдове ветерана Великой Отечественной войны

Татьяна БУРДАКОВА

26 лет жительница Ирбита Елена Елохина ждала переезда в благоустроенную квартиру, но вопрос решился только после личного вмешательства председателя правительства Свердловской области Дениса Паслера, вице-спикера регионального парламента Виктора Шептия, министра строительства и развития инфраструктуры Свердловской области Сергея Бидонько. Они провели переговоры с представителями бизнес-сообщества. В результате компания «Полиметалл» выделила 1,3 миллиона рублей для покупки квартиры. 12 мая Елена Елохина отпраздновала долгожданное новоселье.

В конце апреля 2016 года в Ирбите состоялось выездное заседание правительства Свердловской области. В рамках этой поездки Сергей Бидонько провёл приём местных жителей, на который и пришла со своей просьбой Елена Елохина.

— Мне 93 года. Я вдова ветерана Великой Отечественной войны Михаила Фёдоровича Елохина. Он в армии был танкистом. Мы в Ирбите 49 лет прожили на втором этаже неблагоустроенного дома, который построен в 1960 году. Я сама по несколько раз в день поднимаю в квартиру дрова. Воду приношу с колонки на улице. Лестница на второй этаж очень крутая, тринадцать ступенек. С неё очень легко упасть, особенно когда что-то тяжёлое несёшь, — рассказала Елена Елохина.

В годы Великой Отечественной войны она перенесла нелёгкое испытание: 1 год и 10 месяцев жила в оккупированной немцами



Андрей Новиков вручил Елене Елохиной сертификат о выделении 1,3 миллиона рублей на покупку квартиры

Орловской области. Когда эту территорию освободили, окончила фармуцилию и по распределению приехала на Средний Урал. Здесь вышла замуж, выростила двоих дочерей. 38 лет Елена Елохина отработала на разных должностях в свердловской фармации, в том числе 18 лет — в сельских аптеках. Сегодня у неё — четыре внука и шесть правнуков.

— Когда мы узнали об этой ситуации, то сразу же решили откликнуться на просьбу. Причём постарались решить вопрос именно к 9 мая. В этот день у Елены Ивановны двойной праздник — День Победы и собственный день рождения, — пояснил для «ОГ» директор Уральского филиала компании «Полиметалл УК» Андрей Новиков.

Новую однокомнатную квартиру в Ирбите для Елены Елохиной постарались подобрать так, чтобы и пожилой женщины не было никаких сложностей с посещением магазинов, медицинских и социальных

учреждений: всё в шаговой доступности. Да и сама квартира на первом этаже пятиэтажного дома радует глаз после недавно сделанного ремонта.

— Огромное спасибо за такое внимание ко мне. И квартира прекрасная, и район, где она расположена, очень хороший. Знаете, какое это счастье: больше не беспокоиться о том, как принести дрова и воду в дом, жить в комфорте, — сказала Елена Елохина во время празднования новоселья.

Ирбит не относится к числу муниципалитетов, в которых расположены подразделения нашей компании. Но мы считаем своим долгом откликнуться на просьбы людей. Всегда приятно дарить радость. В целом же компания «Полиметалл» на территории Свердловской области реализует большой комплекс мероприятий в рамках социально ответственных отношений с теми муниципалитетами, где работают дочерние предприятия, —

добавил Андрей Новиков. По его словам, речь идёт о Красноуральске, Карпинске, Нижней Туре и Камском городском округе. Компания «Полиметалл УК» постоянно помогает хоккейно-футбольному клубу «Спутник» (Карпинск), спортивной команде «Маяк» (Красноуральск) и хоккейному клубу «Барс» (посёлок Воронцовка).

— Помимо этого, программы социального партнёрства помогают муниципалитетам решать вопросы с совершенствованием учреждений образования, здравоохранения и культуры, — сообщил Андрей Новиков. Плюс к тому компания «Полиметалл» реализует очень интересную программу «Молодость. Профессионализм. Карьера».

— Подхватываем детей буквально со школы и потом сопровождаем их во время обучения в вузах, помогаем стать высококвалифицированными профессионалами в сфере горнодобывающей отрасли и металлургии, — пояснил Андрей Новиков.

# «Я — учитель. Простой сельский учитель»

22 мая на территории всей Свердловской области пройдёт процедура предварительного голосования за участников предстоящих выборов в Госдуму от партии «Единая Россия». Почти все избиратели уже представили свои программы. А вот о себе почти никто не рассказывает. «ОГ» решила исправить эту ошибку, пообщавшись с одним из тех, кто выставил свою кандидатуру на предстоящее воскресное голосование.

**Об Александре ПЕТРОВЕ** на Урале ходят легенды — то он сельский учитель, то бизнесмен, то политик. Но как бы там ни было — Петров тот, кто делает для нашего региона очень много. Накануне голосования мы попросили Александра Петровича рассказать о своем жизненном пути и программе, которую он представляет.

## МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

— Вас часто характеризуют как честного, порядочного человека. Такие качества закладывают родители...

— Родители фундаментально определили! Отец у меня из Чувашии. Когда там начался голод, дедушка перевез семью на Урал. Отсюда и на войну ушёл отец — до 1947 года воевал. Кстати, всю войну прошёл на танке, который сделали в Нижнем Тагиле. Вернувшись, устроился в школу учителем истории, потом директором стал. Мама — вятская. Окончила пермский пединститут, во время войны тоже работала учителем.

У нас вообще вся семья учительская — огромная династия, большой род. Мы каждый год собираемся в нашей деревне.

Я очень много читал. Взаилб читал, всё подряд: Стендаля, Гюго, де Мопассана, Гюго — собрания сочинений.

Когда я восемь классов окончил, в 15 лет мне показали направление, сказали: вон там райцентр в 15 километрах. Продолжай учиться. Преподаватели у нас отличные были — хорошо учили, дали базовые знания. Плюс чтение — я думаю, поэтому я свою грамотность по русскому языку там и сформировал — телевизора у нас не было.

— Какие-то яркие впечатления остались, что-то запомнилось из детства?

— Помню, в 14 лет меня на трактор посадили работать, в 15 лет уже на комбайн работал. А до 14 лет я каждый год ленил клал. Меня один дядька научил — Абдрахман. Вот такие впечатления — всё по работе. Тогда и понял: чтобы добиться чего-то — работать нужно. Потом школа закончилась...

— И решили учителем стать?

— А куда я мог пойти? Все мои братья и сестры — учителя. Родители учителя. Дали направление от рай-

онного отдела образования. Отец-правил в пединститут на физический факультет. Там же спортом начал заниматься — в сборную института по лёгкой атлетике входил. Плюс я уже был секретарём физического факультета, членом комитета комсомола института. Меня в 19 лет в КПСС кандидатом приняли, так что в комсомоле я как-то мало побыл. Окончил с отличием.

Потом аспирантура, кандидатский минимум по психологии, диссертация и — назад в село — директором школы. Представляете — в 21 год. Я-то думал — учителем физики буду.

## ШКОЛА ЖИЗНИ

— Не страшно было возглавить школу в 21 год?

— Страха не было. Наоборот, — это оказался первый «социальный проект». Приехал, а школа, в которую меня направили, такая старая, что её решили снести. Я тогда предложил на её месте построить детский сад-школу. И пошло-поехало. Детей учили в правлении колхоза и сельском клубе. Параллельно школу новую строили.

После этого секретарь райкома предложил мне на выбор несколько должностей, я решил стать директором своей родной районной школы. В 26 лет её возглавил. Первый год сложно было. Слава богу, поддерживали меня коллеги. Тогда же там начал строить корпус-пристрой. Сами строили — кто малярил, кто красил, кто кирпич клал, кто ямы копал. Хорошее было время.

— Как вы в Екатеринбург попали?

— Три года я проработал в этой школе. В «Комсомолке», как сейчас помню, объявление увидел: «Напишите о своём видении будущей школы». Я как раз тогда писал кандидатскую по психологии, она была связана с профтехобразованием, школьной подготовкой детей. Решил попробовать — описал концепцию школы будущего. Легко писалось, потому что я себе хорошо представлял, что хочу сделать в своей школе. Написал в мае, отправил и забыл. Потом мне звонят: приезжайте в Свердловск.

4 ноября 1987 года прибыл. Хорошо это помню: холод стоял. Вышел, встал под «варежку», постою — и на ЖБИ. Так я в МЖК попал. Мне поручили детскую программу МЖК. Поставили заместителем председателя по детским проблемам, отвечал за два детских сада — чтобы детям путёвки выдавать, чтобы сады работали. Так и работал до 1990 года, пока система не развалилась.

Устроился учителем физики в 151-ю школу на ЖБИ с зарплатой в 120 рублей. Инфляция, два ребёнка, нищета. Решил — нужно вперёд двигаться, иначе конец. А тогда уже входил в совет директоров вузов, и мне предложили заняться компьютерами. Первый бизнес пошёл.

— Тогда же вы начали разрабатывать идею фармкластера?

— Да, фактически уральский фармкластер начался в 90-е годы, основы были заложены в это время. Я уже плотно этой темой занимался — изучал тонкости, стандарты. Общался со специалистами, искал спонсоров, чтобы начать завод инсулинового строительства. На всё ушло много лет. Мы начали разработку в 2003 году, завод розлива инсулина запустили в 2009 году с Эдуардом Росселем. Это был первый этап — цех розлива. Потом занялись микробиологией (создание бактерии для производства субстанции — сырьё для изготовления инсулина).

— Как возникло решение идти в Госдуму?

— Началось всё в 2001 году с губернаторской программы о заводе по производству инфузионных растворов. Потом инсулиновую программу придумали. Третья программа — искусственная почка, химический завод по гемодиализу. Четвёртая программа — диализные клиники. Естественно, губернатор стал об этом рассказывать в Москве, при докладах президенту.

В 2003 году руководители государства проводили здесь Российско-германский форум, и мы самыми первыми подписали контракт с компанией «Бош» о строительстве завода инсулина.

Позже — в 2008 году — с Дмитрием Медведевым встретился — договорились о запуске пилотного проекта диализных клиник в Свердловской области. Через 2 года «Сколков», появился проект «Триазавирин» по сколковской программе. Затем я от Свердловской области докладывал о результатах своей работы Владимиру Владимировичу Путину. Мы с ним тогда всё обсудили, он выразил поддержку моим проектам. В 2011 году народ избрал меня в Думу.

## РАБОТА НА БЛАГО ЛЮДЕЙ

— Насколько вообще серьёзна и важна работа в Госдуме?

— В Свердловской области и в Москве мне удаётся лоббировать интересы избирателей, решать вопросы для них. У меня высокий процент решения различного рода проблем и обращений наших граждан, потому что я в них разбираюсь досконально.

Например, был случай: в Нижнем Тагиле парень решил посидеть на диете. Жена, двое детей. Несколько месяцев питался неправильно, поджелудочную «сжёг». Лёг в больницу в Нижнем Тагиле — сказали: ну всё, пора умирать. Пришлось его, нетранспортного человека, вывозить в Екатеринбург — скорая отказывала. Я сильно рисковал: он мог умереть в дороге. Но я так верил, что он будет жить! И он выжил.

— А если брать глобальный уровень — скажем, лоббирование интересов предприятий?

— Если глобально — например, закон о промышленной политике. Был наказ его принять. Мы обсуждали в Свердловском союзе промышленников и предпринимателей этот вопрос, на президиуме, и действительно, решили, что закон нужен. Мы добавили, закон приняли.

После этого удалось создать Фонд развития промышленности. Фонд сейчас выделяет деньги уральским заводам. Я вижу, что предприятиям в это непростое время помогают. Моя личная заслуга — в том, что я разрушил монопольный рынок импортного инсулина. Я думаю, каждый год я экономлю государству благодаря этому около 100 миллионов долларов.



Александр Петров: «Я уверен, что мой опыт работы в Госдуме позволит мне провести как можно больше законов, направленных на лоббирование интересов нашей области»

— А почему от нашего региона идёте?

— Для меня принципиальна работа в одномандатном округе. Это даёт больше свободы. Я хочу, чтобы те законы, с которыми я не всегда согласен, подвергались большей дискуссии, чтобы можно было проголосовать как независимый депутат. Поэтому я выдвинул свою кандидатуру прежде всего на одномандатный список.

Я уверен, что мой опыт работы в Госдуме позволит мне провести как можно больше законов, направленных на лоббирование интересов нашей области на парламентском уровне. Это касается таких вопросов, как строительство школ и больниц в городах региона, поскольку это связано с финансированием — либо полностью от федерации, либо с софинансированием федерации и области при некоторой поддержке муниципалитета.

Я горжусь тем, что уже удалось реализовать: заработали диализные клиники в Асбесте, Екатеринбурге, Нижнем Тагиле, Красноуральске, Первоуральске, Каменске-Уральском и Краснофурфинске. В Екатеринбурге открыта первая частная бесплатная детская поликлиника, рассчитанная на 1 000 приёмов пациентов в сутки.

Уверен, что мы сможем добиться ещё большего, потому что я чувствую реальную поддержку со стороны населения. Я стараюсь прислушиваться ко всем обращениям и, по возможности, отвечать на каждое из них — по телефону, письмами, в соцсетях. Очень важно говорить людям, если есть такая возможность.

— У вас уже нарабатан огромный опыт, и наверняка есть какие-то ключевые моменты, которые вы для себя просто в голове держите. Скажите, как должна жить Свердловская область?

— Прежде всего Свердловская область как старопромышленный район должна развивать машиностроение. Мы в два раза увеличили его объёмы, нужно этим заниматься дальше. Мы должны лоббировать поставки нашей продукции на экспорт и договариваться с зарубежными странами о снятии запретительных пошлин на ввоз нашей продукции за рубеж. Это реально делается.

Вторая часть — нам нужно использовать ту сырьевую базу, которая у нас есть на Урале. Она многогранна. Я считаю, мы не работаем по вопросу переработки леса. Мы используем всего 30% лесосеки. Нам нужно создать машиностроительный завод и

Под потреблением мы понимаем, как красиво показать красивую сладкую жизнь, чем вызываем справедливое бешеное раздражение у части населения.

Мы должны работать сегодня на компромиссы, а не на разрыв, не на обострение отношений, хотя демонстрация напряжения даже между элитами губительна для общества. А до сих пор считаю, что нам нужна национальная идея, но это понятие относится к идеологии, а любая идеология по Конституции запрещена.

— По вашему профильному вопросу — образованию — какие шаги следует предпринять?

— Изменить систему приёма первоклашек. Люди вынуждены путём обмана записывать ребёнка в хорошую школу. Есть конкретные примеры: первый день записалось 500 детей на 150 мест, из них 70% с временной пропиской на три месяца. Понятно, что родители их будут подвозить, но те дети, которые здесь живут, должны быть в приоритете. Если братья и сестры в этой школе учатся, естественно, вся семья должна сюда ходить. Должны быть в приоритете дети учителей, которые здесь работают — это ну хоть маленькая преференция преподавателям, чтобы они не возили детей в другую школу, а потом шли сами на работу.

— Уровень образования тоже изменить стоит?

— Я предлагаю ввести единую систему учебников — и это тоже есть в моей программе. Нам нужен единый учебник истории хотя бы, а не 14 типовых программ. Мы должны делать целевую подготовку, перейти уже к профориентации.

И не просто на словах к ней прийти. Наши дети должны заниматься по углублённой программе простыми вещами. Девочки должны научиться шить. Прежде чем за компьютер садиться, они должны научиться нитку в иглу вставлять, приготовить, парни должны этому научиться тоже, ничего плохого в этом нет. Нужно ввести элементы начальной военной подготовки. Человек должен уметь обращаться с оружием, понимать, что оружие — это опасно. Мы должны проводить реально военно-патриотическое воспитание.

На уровне государства нужно определить, какие деревья мы точно будем содержать, а какие пора оставить — потому что там уже нет ничего. Нам нужно людям честно сказать, чего им ждать. Им все говорят: мы вас поддержим, и люди 20 лет верят. Нам нужно перед ними прежде всего быть честными.

— А как быть горожанам, бизнесменам, социальным работникам?

— Здесь всё просто — нужно провести ревизию «социальных» законов — понять, какие обязательств по льготам точно государство может выполнить, а какие не может. Сегодня количество льгот такое, что некоторые из них не обеспечены деньгами. Возникают конфликтные ситуации. Нужно вернуть монополию государства на алкоголь, мы должны прийти к этому. Нужно вернуть монополию государства на нефть, газ и электроэнергию. Государство не должно раздвигать транспортные сети. Есть стратегические вещи, которые должны быть под контролем государства. Это ещё одна большая политическая задача, которая существует для Свердловской области.

Мы должны формировать средний класс. Это наша задача. Если мы сформируем хотя бы каждого тысячу в среднем классе, и хотя бы процентов 70 будут считать себя средним классом, значит, мы выполнили задачу. У нас изменится ментальность людей, потому что сегодня обсуждается, что вперёд — патриотизм или потребление. Да ни то, ни другое, фактически. Мы сегодня под патриотизмом понимаем ура-патриотизм и митинговщину.

## «Проблемы территории знаю. Буду решать!»

Программа Александра Петрова ориентирована не только на Нижнетагильский избирательный округ, но и на всю территорию Свердловской области. В Нижнем Тагиле будет строиться детская многопрофильная больница на Гальянке, диализная клиника на Вагонке, спортзал в православной гимназии. Он работает и будет работать над исполнением наказов жителей по ремонту дорог, водоснабжению, по детским площадкам и над другими многочисленными обращениями простых людей. Будут строиться новые школы в посёлке Барачинском, в Верхней Туре, Кировграде,

Невьянске и Алапаевске и несколько школ в Нижнем Тагиле. Он персонально контролирует строительство крытого хоккейного корта в Кушве, ФОКА и детских площадок в Невьянске и Алапаевске. Целый пакет законопроектных по вопросам образования будет внесён в самое ближайшее время.

Не забывает Александр Петрович и о старшем поколении, предлагает внести в проект бюджета 2017 года повышение пенсий минимум на 10% в год, а также принятие закона «О детях войны» и увеличение финансирования соцзащиты наших инвалидов.

## НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ



- УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**
- Больницы: Н.Тагил (ДМБ), Диализная на Вагонке
  - Школы: Барачинский, В.Туре, Невьянск, Алапаевск, Кировград
  - Хоккей: Н.Тагил, Алапаевск
  - ФОК: Невьянск, Алапаевск
  - Детские площадки: Невьянск
  - Ремонты дорог: Алапаевск, Невьянск, Кушва
  - Улучшение медицинского обслуживания и скорой помощи: В.Невьянский, Н.Тагил, Кушва, В.Туре, Кировград, Невьянск, Алапаевск



## ЗА Александра ПЕТРОВА!

Алексей ВОРОБЬЁВ, член региональной Общественной палаты, почётный гражданин Свердловской области:

— Я поддерживаю Александра Петровича во всех его начинаниях, поскольку все они направлены на благо нашего региона! Именно он стал инициатором реализации уникального проекта — детской поликлиники в Академическом районе Екатеринбурга. Он много лет занимается здоровьем населения. И теперь у нас благодаря таким людям, как Александр Петров, появляется возможность сделать медицинскую помощь детям не просто доступной, но и высокотехнологичной.

Он прошёл жёсткую школу выживания: строил заводы и больницы, даже когда ему никто не верил. Из сельского учителя он стал одним из самых известных людей Среднего Урала. Это настоящий уральский характер. Всё, что он обещал — сделал. И делает ещё больше, потому что ему верит население и, уверен, поддержит его. Таким людям, как Александр Петров, я всегда помогал и буду помогать.

Владислав ТЕТЮХИН, основатель и ключевой инвестор госпиталя инновационных технологий в Нижнем Тагиле, почётный гражданин Свердловской области:

— Я знаю Александра Петрова как честного, упорного, трудолюбивого человека. Именно Петров помог нашему госпиталю получить дополнительное финансирование, выбил квоты на проведение операций. И за этим делом стоит уже сотни людей, которые снова начали ходить. Спасать людей в наше время — задача не из простых, а Петрову она по плечу. На предстоящих выборах в Государственную думу я буду голосовать за Петрова!

Валерий ЧАРУШИН, академик, лауреат Госпремии РФ:

— Александр Петрович внедрил в производство идею российских учёных, смог наладить производство уникального российского лекарства, которое реально спасает жизни людей. У него редкое качество — упорно идти к цели, даже если на это уходят многие годы.

Давид НАТРОШВИЛИ, первый вице-президент российской ассоциации «Технодо ГТФ», многократный чемпион мира, Европы, России:

— Александр как политик воспитал спорт. Нужно работать на результат, терпеть, идти вперёд и добиваться только победы. Он прошёл это, он так живёт и потому он настоящий борец. Железная воля, спортивный характер — вот что его отличает.



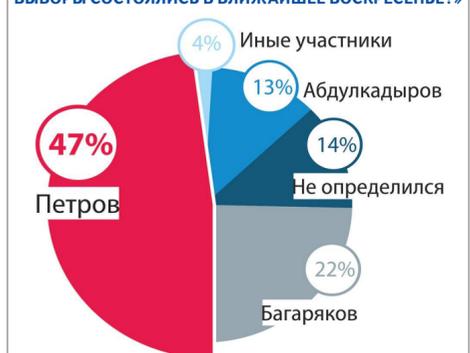
Александр Петров: «У нас вся семья учительская — огромная династия, большой род!» На фото мать и отец Александра Петрова — Пётр и Клавдия Петровы

## Александр ПЕТРОВ уверенно лидирует на предварительных голосованиях партии «Единая Россия»

В преддверии 22 мая — процедуры предварительного голосования за кандидатов от партии «Единая Россия» — состоялся социологический опрос населения на тему: кого из участников уральцы готовы поддержать на предстоящих выборах? Опрос жителей Нижнетагильского избирательного округа был проведён в период с 7 по 15 мая специалистами Центра социологических и маркетинговых исследований. На улицах было опрошено более пяти тысяч человек.

Данные исследования свидетельствуют, что на текущий период наибольшее доверие завоевал депутат Госдумы РФ, член комитета по охране здоровья Александр Петров. Между тем пятая часть респондентов ещё не приняли решение, кому отдать свой голос.

### «ЗА КОГО ВЫ ВЫ ПРОГОЛОСОВАЛИ, ЕСЛИ БЫ ВЫБОРЫ СОСТОЯЛИСЬ В БЛИЖАЙШЕЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ?»



Респондентам был задан вопрос: «За кого бы вы проголосовали, если бы голосование состоялось в ближайшее воскресенье?»

Ответы показали, что уверенное лидерство имеет депутат Госдумы РФ Александр Петров. За него готовы отдать голоса 47% опро-

### «ПОЧЕМУ ИМЕННО ВЫ ПРОГОЛОСОВАЛИ ЗА ПЕТРОВА?»



шенных. Остальные кандидаты далеко позади (см. диаграмму 1). Между тем примерно пятая часть (14%) не приняли решения, кому отдать голос.

У жителей округа, отдавших предпочтение Александру

Петрову, уточнили: почему они отдадут именно ему свой голос? Наибольшая часть опрошенных (28%) готовы голосовать за Александра Петрова, ссылаясь на поддержку его инициатив президентом страны В.В. Путиным.

Респонденты отмечают, что для нашего региона очень важным является участие в федеральных программах и привлечение средств федерального бюджета — те направления, которые реализует Петров.

На втором по популярности месте оказался ответ: «Он сильный депутат, делом доказавший умение работать». Напомним, Александр Петров пролоббировал строительство в регионе диализных клиник. При его поддержке в Екатеринбурге открыта первая частная бесплатная детская поликлиника, рассчитанная на 1 000 приёмов пациентов в сутки.

16% избирателей будут голосовать за Петрова, потому что его поддерживают знаменитые люди (слова поддержки Петрову уже высказали многократный олимпийский чемпион по хоккею Владислав Третьяк, экс-председатель правительства, почётный гражданин Свердловской области Алексей Воробьёв, основатель Уральского центра травматологии и ортопедии Владислав Тетюхин, лауреат Госпремии РФ, академик Валерий Чарушин, почётный гражданин

Свердловской области Семён Спектор, чемпион мира по шахматам Анатолий Карпов). При этом население отмечает, что Александр Петров и его единомышленники стремятся сохранить всё, что сделано, и построить то лучше, что необходимо.

Аналогичное число избирателей (16%) отметили, что проголосуют за Петрова потому, что им импонирует его программа. Большинство избирателей, давшее такой ответ, отметили, что приняли личное участие в составлении программы Александра Петровича. Они обращались в приёмную депутата и давали свои наказы, присутствуя на его встречах с жителями городов и посёлков округа.

Человеческие качества кандидата-лидера поставили на первое место 14% опрошенных, охарактеризовав его как честного и порядочного человека, который имеет доброе имя и авторитет в нашей области.

## Обыкновенное чудо

Фестиваль «Браво!» начинался когда-то с маленького, но диковинного приза – колечка с янтарём

Ирина КЛЕПИКОВА

Фестиваль «Браво!», стартующий сегодня в Екатеринбурге, – аналог национальной «Золотой маски». Разница, однако, не только в статусе двух театральных форумов, но и в принципе определения лауреатов. Лучшие спектакли России отбирают для «Золотой маски» эксперты-критики, победителей из них называет потом жюри, состоящее из практиков театра. Взгляды совпадают не всегда. Оттого вокруг «Маски» последнее время то и дело скандалы. На «Браво!» же никаких авансов, номинаций из серии «лучший» (спектакль, режиссёр, актёр и т.д.) заранее не раздаётся. Фавориты Мельпомены определяются по извечному театральному принципу – лучший СЕЙЧАС и ЗДЕСЬ. По итогам показа «Браво!».



Эту фотографию автор оставил без названия. Она сделана в ходе одной из фотосессий, которые последние годы проходят в рамках «Браво!». Можно снимать спектакли, репетиции, зрителей. Главное – передать чудо Театра в разных его проявлениях. Кажется, получилось?

Подобности закулисья главного театрального события области комментирует для «ОГ» руководитель проекта заместитель председателя Свердловского отделения СТД России **Татьяна СРЕЖНЕВА**.

– Татьяна Петровна, каюсь, за полтора десятка лет истории «Браво!» ни разу не использовала шанс узнать «взгляд изнутри» на развитие самого фестиваля. Писали мы в основном о лучших спектаклях, актёрах. А ведь вы, получаясь, присутствовали при рождении самой идеи фестиваля...

– С небольшой оговоркой. Фестиваль «Браво!» проходит в 16-й раз, а конкурс театральных работ, на основе которого и возник фестиваль, – в 36-й. Фестиваль – что-то вроде гала-концерта: в одно время в одном месте представляется лучше. Но перед тем в течение года в разных театрах области критики смотрят все (!) премье-

ры и решают: вот оно – лучшее, самое достойное, профессионально интересное... В середине 1970-х идею театрального конкурса, тогда ещё только городского, привезли из Риги, где Свердловская музкомедия побывала на гастролях, корифей театра, члены правления СТД **Владимир Курочкин** и **Нина Энгель-Утина**. Идею приняли сразу, а первым призом за лучшую театральную работу стало... колечко с янтарём.

В начале 90-х конкурс стал областным. А в конце 90-х родился уже и фестиваль – и узкопрофессиональное (вроде бы!) соревнование превратилось в колоссальный праздник для всех зрителей области. Интересно рождалось название. Бросили ключ. Предложений была масса. Одна только **Наталья Решетникова**, наш критик, набросала около 30 вариантов. Среди них было и «Браво!». Не скрою, поначалу кому-то оно показалось провинциальным, но убедило, в первых же, то что это как раз театральный термин, а во-вторых

– именно так кричат зрители лучшим спектаклям, актёрам, режиссёрам. Конечно, лучших хотелось награждать. Но на рубеже 1990–2000-х денег на это не было вообще. Повсеместно шла расплата «натурой», через бартер. Так вот однажды в качестве призов у нас было... 15 кухонных комбайнов. Но, вообще-то, напомино: за лауреатство денег мы никогда не даём – только статуэтку и диплом (денежные премии получают лишь корифеи театра в номинации «Мастерство и вдохновение»). Самостоятельно признание в профессиональном сообществе.

– Год от года в театрах области растёт количество премий, потенциально – претендентов на «Браво!»...

– Да, начинали с 87 спектаклей за год. Потом было 90–105–115... В 2015 году вышло 135 премьер! И бедные (*лыбается*) заложники собственной профессии – критики смотрят абсолютно всё. Особо страстные к детским спекта-

клям – уже лет шесть на «Браво!» определяется «лучший детский спектакль». Почему? Не хочется говорить банально про то, что дети – наше будущее, что хороший спектакль – воспитание вкуса и мировоззрения. Хотя всё так и есть. Но мы поняли, что идём в правильном направлении, когда год-два назад вернулась Государственная премия за лучшие произведения для детей. Единственная трудность, касающаяся преимущественно балетных спектаклей: «Щелкунчик» или «Лебединое озеро» – это детский спектакль? Или... На эти балеты ходят семьями, их не по разу пересматривают в течение жизни, в разных постановках – но сколько зрителей вспоминают: они стали заглядными театралом из-за того, что однажды, в детстве, впервые увидели волшебный танец лебедей...

– В последние годы всё больше заметна номинация «Надежда», в которой фестиваль даёт возможность пред-

ставить своё творчество выпускникам творческих вузов. Вроде бы ещё не профессионалы, но в разные годы критики отбирали для афиши «Браво!» и три, и даже четыре студенческих спектакля...

– Нынче два – Театрального института (курс Коляды) и Оперной студии Уральской консерватории. И два – хорошо. При том, что у творческих вузов сегодня масса проблем, и одна из главных – платное обучение. Нельзя за деньги принимать, учить и выдавать диплом человеку, не одарённому вокально или актёрски. Это проблема государственного уровня. Такой же становится и проблема получения второго высшего образования – возрастает, для людей с жизненным и профессиональным опытом. Со школьной скамьи «пойти в режиссёры» не получается. Чаще всего человек учится на актёра, а дальше, если чувствует в себе задатки и желание большего, может учиться режиссуре. А вот это уже платно! Но с актёрской ставки у тебя не найдётся денег на второе высшее образование. И что делать?.. Вот отсюда у молодых крен в как бы «современную режиссуру», когда, по гамбургскому счёту, люди просто не владеют профессией. Кстати, в частности и об этом в рамках фестиваля «Браво!» будет идти речь на круглом столе «Свобода режиссёрской интерпретации в современном театре: продуктивное и проблемное». Есть, конечно, самородки, режиссёры без специального образования, но работающие ярко, талантливо – наш **Николай Коляда** или **Кирилл Серебренников** в Москве. Однако исключения только подтверждают правило.

Я так подробно об этой ситуации, потому что инье из существующих театральных проблем – оттого, что «много необразованных». Молодым, кто пробует себя в режис-

### ТРЕТИЙ ЗВОНОК!

- Фестиваль будет проходить в еженедельном режиме до конца мая. В фестивальной афише – 20 спектаклей.
- Показы спектаклей театров из области состоятся на сценах Екатеринбургского ТЮЗа, Свердловской драмы, Театра кукол, Свердловской музкомедии, Камерного театра.
- Традиционно в рамках «Браво!» проходят два круглых стола – по драматическому и музыкальному театру. Нынче, помимо разговора о проблемах режиссуры (см. интервью), состоится круглый стол «Как слышит и видит музыку современный театр».
- 30 мая – церемония вручения премий «Браво!»-2015 (на сцене Екатеринбургского театра кукол).

суре (а таких у нас немало), не устаю повторять: учитесь у мэтров-практиков. Китайская мудрость: чем больше база, фундамент – тем выше и многочисленнее будет взлёт на ней ваших талантов. Тогда и надежды сбываются.

– Не прощу оценивать участников предстоящего фестиваля. Спрошу похитрому. На какие спектакли фестиваля вы сами пошли бы во второй и в третий раз?

– И отвечу по-хитрому. Прежде всего – на спектакли с судьбой. «Зойкина квартира» Свердловской драмы – любопытно уже то, что вначале критики не приняли спектакль, были разгромные статьи, но когда составлялась программа «Браво!» – все единогласно (!) были за включение его в афишу. «Весёлые ребята» Свердловской музкомедии – дань уважения мастерам прошлого: спектакль, в котором на каждом представлении идут доработки, меняется на глазах. «Лодочник» Каменской драмы – спектакль по пьесе той самой **Анны Яблонской**, которая погибла при взрыве в Домодедово. Анна летела на фестиваль молодых драматургов, и даже прилетела, вышла из самолёта. Ей звонят: «Вы где? Вам выступать...» А ответа нет. Вот такая судьба. Такое скрещенье театра и жизни...

Аналоги нашего фестиваля лучших работ года есть и в других регионах России, например – «Волшебная кулиса» в Перми или «Сцена» в Челябинске. Но не везде практикуется такой же красивый и удобный для зрителей формат – лучшие спектакли в одно время в одном месте

### ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

#### Свердловчанин стал чемпионом Европы по самбо

В Казани завершился чемпионат Европы по самбо. Верхнепышминский спортсмен завоевал две медали: **Валерий Сороконов** (до 52 кг) взял золото, а **Данила Пономаренко** (до 57 кг) – бронзу.

Всего сборная России завоевала 16 золотых, 4 серебряные и 4 бронзовые медали, и соответственно, убедительно первенствовала в общекомандном зачёте. Подробности выступления свердловских самбистов – в ближайших номерах «ОГ».

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

#### Кристина Ильиных – призёр чемпионата Европы

На чемпионате Европы в Лондоне **Кристина Ильиных** из Екатеринбурга в паре с пензенской спортсменкой **Надеждой Бажинной** завоевала бронзовую медаль в синхронных прыжках с трёхметрового трамплина.

Российский дуэт набрал 304,20 балла, уступив почти пятнадцать баллов спортсменкам из Великобритании. А золотые медали в этой дисциплине достались представительницам Италии. В личном турнире по прыжкам с метрового трамплина **Кристина Ильиных** заняла четвёртое место, а на трёхметровом трамплине – лишь 18-е, и не попала в финал.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

## «Ночные хоккеисты» выиграли для Екатеринбурга ещё один каток

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Команда «Авто» из Екатеринбурга стала победителем V Всероссийского фестиваля по хоккею среди любительских команд в дивизионе «Любитель 40+ Лига Чемпионов», обладателем главного трофея Ночной хоккейной лиги – Кубка Крутова. Победителем достался и главный приз фестиваля – грант Министерства спорта Российской Федерации в 100 миллионов рублей на строительство крытого ледового катка в своём городе.

Команда из Екатеринбурга уже второй раз становится победителем Всероссийского турнира – два года назад главный приз завоевал «Неоплан», половина игроков которого составила на этот раз и костяк «Авто». Строительство катка на грант, выигранный командой, близко к завершению, его открытие должно состояться в конце лета – начале осени. Уже объявлено, что называться крытый каток на территории стадиона «Юность» будет «Дачок арена», капитан сборной России **Павел Дацюк** активно помогал в разработке дизайна фасада и интерьера площадки и, вполне возможно, примет участие в первом матче на новом льду.

Дефицит льда в Екатеринбурге велик, так что ещё один каток лишним в городе не будет. Министр физкультуры, спорта и молодёжной политики Свердловской об-

ласти **Леонид Рапопорт** уже заявил, что его ведомство готовит предложения о месте возведения арены. Одной из самых перспективных для строительства спортивного объекта площадок, которая предлагается команде-победительнице, в министерстве видят Ордоникидзевский район. Кстати, район Уралмаша в ближайшее время может стать одним из главных спортивных центров Екатеринбурга. По информации «ОГ», там же планируется возведение новой 12-тысячной арены, на которой будет проводиться домашние матчи в Континентальной хоккейной лиге екатеринбургский «Автомобилист».

Хоккеисты «Авто» в финале со счётом 3:0 обыграли новосибирскую команду «Филигран». Две шайбы у победителя забросил **Андрей Зверев**, а итоговый счёт установил капитан команды **Сергей Кочнев**. Сразу по окончании финального матча на площадке Ледового дворца «Большой» нашей команде был вручён Кубок Крутова, а сертификат хоккеисты «Авто» получили в резиденции Президента Российской Федерации **Владимира Путина**, куда сразу после финала отправилась пятёрка победителей.

– Я надеюсь, что подтянусь до вашего уровня когда-нибудь, – отметил **Владимир Путин**, награждая свердловских хоккеистов. – Буду стараться наращивать мастерство. А вам хочу пожелать успехов.



На сцене стокиосской арены «Эрикссон-Глоб» **Сергей Лазарев** представил номер, который смотрелся даже сильнее, чем снятый на эту же песню клип

## Охлобыстина – на «Евровидение»-2017!

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Конкурс песни «Евровидение» снова показал себя во всей красе как событие не столько музыкальное, сколько политическое... Впрочем, началось это не сейчас, и факт этот довольно известный. Просто в этом году политические страсти ещё больше затмили музыкальную составляющую.

Возможно, формально Европейский вещательный союз был прав, когда не нашёл политики в песне украинской певицы **Джамалы**. Непосредственно в тексте её действительно как бы нет. Но все же понимаем, что контекст здесь исключительно политический (в конце концов, сама Джамала прямо сказала об этом пранкером на шоу «Звонок» на НТВ: «Конечно, он (контекст) там есть, безусловно. Но мы это с вами знаем по секрету. Когда я скажу это громко, они снимут эту песню. Надо быть очень мудрым и аккуратным»).

У Австрии была бородатая женщина, у Украины – песня про сталинские репрессии. Хорошо ещё хоть не про Голодомор. И если бы она называлась не «1944» и не была привязана

к трагической странице советской истории, а как-нибудь более нейтрально, вроде «My Love», была бы она первой? Сомнительно.

Удивляют соотечественники, которые, как будто только родившись, ринулись обличать конкурс в политизированности. Оказывается, ещё остались те, кто не понял этого ещё много лет назад. Да, к оценке музыкальных и вокальных достоинств голосование телезрителей по всей Европе имеет довольно опосредованное отношение. Евровидение – это прежде всего обильная пища для размышления политикам, пропагандистам и дипломатам, оценка их кропотливой работы: зрители каких стран в итоге кого считают своими и поддерживают.

Потому что иных критериев оценки, кроме как голосование за дружественные страны, по большому счёту, нет. Многие ли даже через пять минут после исполнения той или иной песни смогут её хотя бы приблизительно напеть? На мой вкус, по большому счёту, за последние лет десять лида не общим выражением даже из победителей (не говоря уже про всех остальных) запомнился разве что белорус-

ский норвежец **Александр Рыбак** – обаятельный мальчик со скрипкой, минимумом того, что называют шоу, и не сказать чтобы с какими-то выдающимися вокальными данными. Но никакие спецэффекты не заменят искренних человеческих эмоций.

В целом результаты для России на 61-м конкурсе песни «Евровидение» риску назвать даже идеальными. Приз зрительских симпатий **Сергея Лазарева** и третье место в итоговом рейтинге – вполне достаточный повод погордиться очередным нашим международным достижением. Зато не надо в следующем году тратить бюджетные миллионы на проведение следующего конкурса – пускай украинцы раскошеливаются. Если кто запомнит, то в 2009 году на проведение «Евровидения» федеральный бюджет выделил миллиард рублей, ещё 200 миллионов было потрачено из московской городской казны. У нас на ближайшие два года есть куда тратить астрономические суммы – от чемпионата мира по футболу хотя бы останутся новые стадионы и кое-где дороги, а траты на «Евровидение» улетят в трубу вместе с компьютерными спецэффектами.

Уже появляются первые предложения, кого отправить на «Евровидение» в 2017 году. Заместитель председателя правительства России **Дмитрий Рогозин** в социальных сетях выступил с инициативой делегировать **Сергея Шнурова**: «На следующее «Евровидение» отправим Шнурова. Победить – не победит, но кое-када всех их пошлёт!».

Есть другой, на мой взгляд, тоже любопытный вариант. Депутат Верховной рады Украины **Антон Герашченко** уже заявил, что Россия сможет принять участие в следующем «Евровидении» только в том случае, если её не будет представлять исполнитель, внесённый в украинский чёрный список российских деятелей культуры, которым запрещён въезд в страну. А вы говорите – нет политики... А почему бы не выставить сводный хор фигурантов этого списка в составе **Юлии Чичериной**, **Григория Лепса**, **Олега Газманова**, **Николая Расторгуева**? А для пушечного эффекта – на подтанцовку – **Ивана Охлобыстина** в костюме Бабы-Яги. Эх, от какого зажигательного шоу украинцы заранее отказываются!..

### ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области.  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966  
Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН  
Депутатский редактор: О.Н. ДАДЬКОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.  
Электронная почта: [og@oblgazeta.ru](mailto:og@oblgazeta.ru), [reclama@oblgazeta.ru](mailto:reclama@oblgazeta.ru)  
ПОДПИСКА (индекс):  
в редакции ● основной выпуск (09856)  
● полная версия (03802)  
на почте ● полная версия на 12 месяцев (73813)  
● полная версия на 6 месяцев (53802)  
для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин <http://uralpress.ru>

ТЕЛЕФОНЫ:  
Приёмная — 355-26-67  
Бухгалтерия — 375-81-48  
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы  
Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводский округ) — (3435) 43-13-00.  
По вопросам рекламы и объявления звоните: 262-70-00  
По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.  
За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.  
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации.  
Цена действительна на момент публикации.  
☎ — материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18Н.  
Заказ 2120  
Общий тираж 132 806  
Сдача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30  
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.  
Цена свободная.