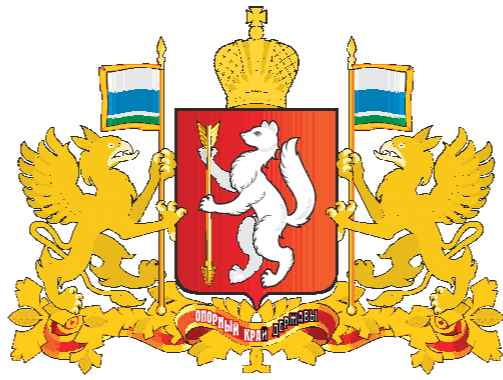




ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802)



# ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Четверг, 8 октября 2015 года

№ 185 (7751). [www.oblgazeta.ru](http://www.oblgazeta.ru)

## ЛЮДИ НОМЕРА

**Дмитрий Филиппов**



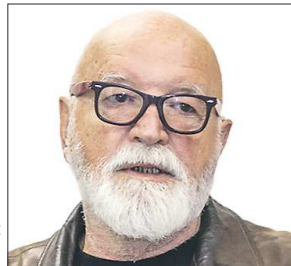
Руководитель и собственник ОАО «Полевская коммунальная компания» вчера запустил новую энергоэффективную газовую котельную в селе Косой Брод.

**Владимир Лебедев**



Молодой учёный, получивший в прошлом году грант губернатора Свердловской области, провёл исследование лесных генетических резерватов нашего региона.

**Ираклий Квирикадзе**



Грузинский и российский режиссёр и сценарист принял участие в кинострелках «Областной газеты», где признался, что до сих пор мечтает о... съёмках документального кино.

## Екатеринбург утратил 6 градостроительных полномочий



6 октября депутаты Законодательного собрания Свердловской области подавляющим большинством голосов (37:1) приняли закон, передавший на областной уровень часть градостроительных полномочий Екатеринбурга

## ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Костово (VI)	Великобритания (VI)
Москва (IV, VI)	Грузия (I, VI)
Новокузнецк (VI)	Иран (VI)
Сочи (I)	США (IV, VI)
Хабаровск (IV, VI)	Франция (VI)
Челябинск (VI)	Чешская Республика (VI)
а также	Швеция (V)
Нижегородская область (VI)	

## МОЖНО АВТОГРАФ?



Свердловчанин Владимир Лаптев с 1964 года собирает автографы известных людей, в его коллекции — подписи Эдиты Пьехи, Марселя Марсо, Юлии Савичевой, Филиппа Киркорова и многих других. К творчеству короля поп-музыки верхнепышминец относится без фанатизма, но ради коллекции не поленился добыть и его автографы. Все они взяты в разные годы после концертов в Екатеринбурге, самый свежий датируется 2013 годом

«Житель Верхней Пышмы собрал пять тысяч автографов знаменитостей»

## В Свердловской области перестали выдавать электронные медполисы

Татьяна СОКОЛОВА, Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ

Территориальный фонд обязательного медицинского страхования (ТФОМС) приостановил выдачу электронных медицинских полисов несколько месяцев назад, сообщили корреспонденту «ОГ» в нескольких страховых компаниях Екатеринбурга. В ТФОМСе информацию подтвердили. Тысячи горожан вместо электронных документов нового образца, на которые подавали заявления, получили бумажные полисы. Подобная ситуация сложилась и в других городах области.

— Гражданин, обращаясь в страховую компанию, имеет право выбора — получить бумажный полис или электронный, но только при условии, если территориальный фонд принял такое решение с учётом технической возможности сопровождения этих полисов субъектом России. На данный момент, вероятно, такой возможности в Свердловской области нет, — прокомментировала ситуацию ведущий специалист управления информационно-аналитических технологий Федерального фонда медицинского страхования Светлана Бородиня.

По словам представительницы некоторых местных страховых компаний, выдача электронных полисов прекратилась именно по этой причине. — В настоящий момент наша компания, как и другие, не выдаёт электронные полисы, так как их изготовление По знаком для граждан Свердловской области приостановлено, — рассказала «ОГ» Ольга Игнатьева, начальник отдела ОМС страховой медицинской компании «УГМК-медицина». — Об этом все страховые компании были уведомлены письмом Федерального фонда обязательного медицинского страхования. В нём сказано, что на территории Сверд-

### КСТАТИ

По данным ТФОМСа, сегодня на руках у свердловчан 2,1 миллиона электронных медицинских полисов — то есть ими обеспечена почти половина населения области.

### НА МЕСТАХ

**Денис МЕЛЬЦОВ, главный врач Красноуфимской районной больницы:** — Разговор по поводу нехватки оборудования — это, на мой взгляд, враки. Картридеры для считывания информации с электронных полисов у нас есть, причём достаточно давно. Устройства эти недорогие — стоили года два-три назад около пяти тысяч рублей, не думаю, что сейчас они сильно подорожали.

**Галина ТАСКАЕВА, заведующая поликлиникой ГКБ № 33, Екатеринбург:** — У нас данные устройства в регистратуре в каждом окне и в приёмной. Благодаря считыванию информации с электронного полиса поиск пациента по базе происходит всего за две секунды. Плюс также в том, что там содержится паспортные данные, домашний адрес, к какой больнице прикреплен, сейчас ещё заносим информацию о последней флюорографии — это очень удобно.

**Иван БОЛТАСЕВ, главный врач Серовской городской больницы:** — Считывающие устройства для электронных полисов у нас в регистратуре есть, поэтому с пациентами, которые приходят с такими полисами, мы работаем уже по новой системе — информация считывается и сразу же выводится на экран.

Однако многие считают, что недостаточное оснащение медицинских учреждений — это лишь отговорки. — Фонд ОМС создаёт максимальные препятствия для выдачи электронных полисов, — считает Максим Стародубцев, директор страховой компании «ВСК-Милосердие». — Мне кажется, они просто посчитали это лишним расходом бюджетных средств: электронные полисы обходятся государству дороже, чем бумажные, в три-четыре раза (на изготовление одного пластикового полиса уходит около 400 рублей, на бумажный — 80. — Прим. ред.). Думаю, нехватка считывающих устройств — это не основная причина, всё-таки большинство медицинских учреждений уже оборудовано, ведь такие полисы начали выдавать несколько лет назад. В те годы считывающие устройства были далеко не везде, почему же не остановили всё это на начальном этапе?

Кроме того, в Федеральном фонде ОМС уточнили, что выданные ранее электронные полисы в нашей области, как правило, работают только в режиме «окна регистратуры», то есть вне участия современных информационных систем.

## КНИГА-СУДЬБА

Рубрику ведёт Ирина КЛЕПИКОВА [klepikova@oblgazeta.ru](mailto:klepikova@oblgazeta.ru) тел.: 355-26-67

В Год литературы каждый день кто-то из земляков-уральцев рассказывает о книге, которая повлияла на его личную или профессиональную судьбу, создала (или изменила) его представления о мире.

**Роман КУЛЬТИКОВ, писатель, город Екатеринбург:**

— Я вообще склонен верить, что определённая книга приходит к нам в руки именно в тот момент, когда мы больше всего в ней нуждаемся. Случается это всегда внезапно. Для меня такой книгой стал роман «Повелитель мух» Уильяма Голдинга. Познакомился я с ним лет в пятнадцать. Передо мной тогда стояла каменная стена непонимания в лице сверстников. Непростое было время.

В своей аллегорической истории-притче Голдинг описывает судьбу дюжины английских мальчишек, оказавшихся на необитаемом острове. Автор очень красочно и сочно рисует метаморфозы детской души. И вот, когда ты читаешь это в свои неполные пятнадцать, тебя разрывают на части эмоции. Сперва — это страшная жажда оказаться среди этих ребят, затем ужас перед зверем в глубине острова, ну а потом, когда стихнет душераздирающий вой вулканиции и отгрохочут барабаны разрешённых конфликтов, ты оказываешься один на один с идеей. Автор словно снял с неё кожу и показал её в безобразном виде.

Идея книги меня напугала. До скрипа в зубах не хотелось верить, что эти простые мальчишки могут так легко отречься от всего, чем жили ранее, чем гордились и во что верили. Морской бриз словно сдул с их лиц пудру цивилизации, а тропические джунгли вымазали их лица краской, и это были уже не лица, а пугающие маски.

Дочитав книгу, я хотел плакать и ругаться самыми непристойными словами. Тогда мне открылось вот что: сбиваясь в стаи, мы теряем своё лицо, мы перестаём быть людьми. Я увидел в своих сверстниках Джека и Роджера, Эрика и Сама, Мориса и Билла... В моей голове всё перевернулось, и мне вдруг стало их жалко. Я осознал, что в каждом из нас живёт демон, называйте его как угодно.

Это изменило меня. Всё, что можем мы — это осознать существование этого демона внутри себя. Только так у нас появится шанс усмирить его и жить с открытым лицом, не пряча его за маской. Смотреть на моих сверстников мне стало легче.

Книгу «Повелитель мух» я могу смело назвать квинтэссенцией пороков человеческой личности, а Уильяма Голдинга — гениальным их обличителем, награждённым за свои труды Нобелевской премией. Всем и каждому я рекомендую эту книгу, ибо только через душевные муки мы начинаем понимать, кто мы есть на самом деле.

Записал Пётр КАБАНОВ

## «ОГ» — лауреат фестиваля «Вся Россия»

Марина КОЛЧИНА

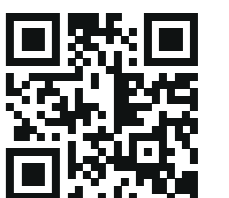
На фестивале журналистов «Вся Россия—2015», который завершился вчера в Сочи, редакция «Областной газеты» стала лауреатом в специальной номинации «70 лет Великой Победы». Диплом за поэтический проект «70 стихов свердловских поэтов о войне» получила редактор отдела «Культура/спорт» Яна Белоцерковская.

Проект продолжался почти четыре месяца: с 29 января по 8 мая и был посвящён не только 70-летию Великой Победы, но и Году литературы в России. Первое стихотворение в рамках акции газета опубликовала ровно за 70 номеров до праздничного выпуска, посвящённого Дню По-



На вручении дипломов не обошлось и без курьёза: в Союзе журналистов России перепутали название уральской столицы и написали город по старинке — Свердловск. Видимо, придётся нам выигрывать конкурсы чаще — чтобы уж наверняка запомнили город Екатеринбург

ISSN 2225-1529



## Региональные власти объявили войну перегрузам

Олег ШАРГУНОВ

В Свердловской области подвели итоги акции «На дорогу — без перегруза!». Её итоги неутешительны — многие перевозчики (до 50 процентов!) в погоне за прибылью нарушают правила загрузки транспорта, чем наносят ущерб дорожной сети региона, и так находящейся далеко не в идеальном состоянии. Власти вынуждены принимать меры: уже разработан документация на постройку трёх весовых пунктов, которые будут отслеживать массу перевозимых фурами и самосвалами грузов в автоматическом режиме.

По словам исполняющего обязанности начальника Федерального казённого учреждения «Уралуправтодор» **Андрея Солярова**, в рамках акции на федеральных трассах Свердловской области действовали три мобильных пункта взвешивания, которые «тормозили» 263 грузовика. Как выяснилось, 35 из них (то есть более 10 процентов) были перегружены.

— Как правило, это раздельные грузы: щебень, металлоконструкции, — пояснил Андрей Соляров. По его словам, грузовики, попавшие на нарушения, ставятся на штрафные стоянки, а затем хозяева, чтобы их забрать, вынуждены их разгрузить.

Всего, по данным дорожников, нерадивые перевозчики, перегружая свои фуры и самосвалы, наносят урон дорогам России на сумму более двух триллионов рублей в год.

— Ущерб просто колоссальный, — подтверждает на-

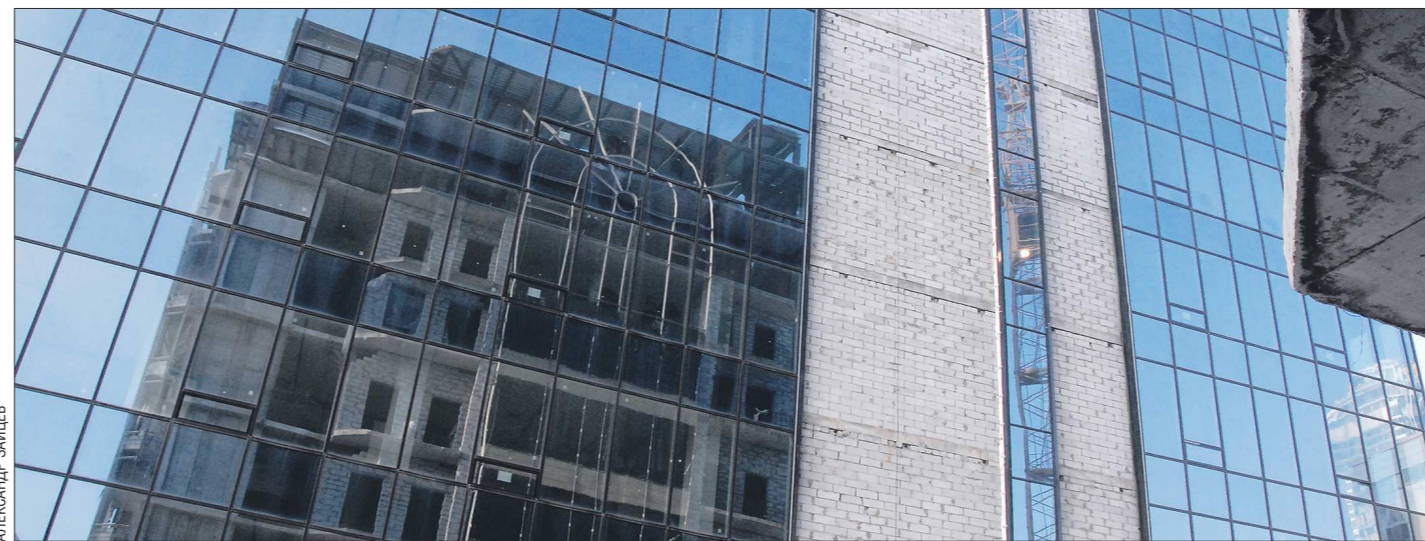
чальник отдела дорожной инспекции Управления ГИБДД ГУ МВД России по Свердловской области полковник полиции **Александр Юнусов**. — Наши люди относятся к законодательству просто наплевательски.

В свою очередь, начальник Уральского управления государственного надзора Федеральной службы по надзору в сфере транспорта **Игорь Бородулин** сообщил, что за нарушения правил грузоперевозок наказаны штрафами всего только два юридических лица — на 200 тысяч рублей. «Ещё пять дел находятся в производстве», — отметил чиновник.

Стоит подчеркнуть, что нарушения отмечаются не только на федеральных, но и на региональных магистралях. Как говорит заместитель начальника управления по содержанию и ремонту автодорог КГОУ Свердловской области «Управление автомобильных дорог» **Олег Мелехов**, именно по этим дорогам перевозчики зачастую ищут объезд, зная об облавах на федеральных трассах.

— Когда информация об акциях по борьбе с перегрузом не распространяется, количество нарушителей возрастает до 30–40, а то и до 50 процентов от общего количества транспортных средств, — отмечает Мелехов.

Поэтому, по его словам, региональными властями в настоящий момент утверждена проектная документация на три автоматизированных весовых пункта, которые установят на дорогах Свердловской области для тестирования проходящих грузовиков.



## За — 37, против — 1

Депутаты ЗССО передали полномочия Екатеринбурга области

Татьяна БУРДАКОВА

6 октября после часа жарких споров региональные парламентарии приняли закон о передаче шести градостроительных полномочий от мэрии столицы Урала в ведение областной власти на шесть предстоящих лет.

С таким предложением на заседании Законодательного собрания Свердловской области выступили депутаты-коммунисты **Дмитрий Шадрин** и **Владимир Коньков** (строитель с богатым опытом работы в Екатеринбурге).

Вполне понятно, что идея вызвала бурный протест в мэрии. Свои письма с призывом отклонить данный законопроект в адрес председателя регионального парламента **Людмила Бабушкина** направили и глава Екатеринбурга **Евгений Ройзман**, и глава администрации города **Александр Яков**.

Однако 37 депутатов из 44 присутствовавших на тот момент в зале проголосовали за принятие такого закона. Против высказался только один парламентарий — **Евгений Артюх**.

— Я считаю очень показательным тот факт, что закон принят не с перевесом в 1–2 го-

### ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ПОЛНОМОЧИЯ, ПЕРЕДАННЫЕ НА РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

- Утверждение генплана Екатеринбурга
- Выдача разрешений на строительство и разрешений на ввод в эксплуатацию
- Утверждение нормативов градостроительного проектирования в муниципалитете
- Принятие решений о развитии застроенных территорий
- Утверждение правил землепользования и застройки Екатеринбурга
- Утверждение документации по планировке территории и градостроительных планов земельных участков

лоса, а подавляющим большинством депутатов, причём из разных парламентских фракций, — прокомментировал министр строительства и развития инфраструктуры Свердловской области **Сергей Видюшко**. — Это значит, что вопрос действительно назрел. Среди застройщиков много недовольства. Взяв на себя контроль над рядом градостроительных полномочий, мы обещаем обеспечить равный доступ всех строительных компаний к возможностям для развития своего бизнеса в городе. Хочу подчеркнуть, что грядущие перемены вовсе не означают, что как-то ужесточится контроль над самими застройщиками. Есть чёткий перечень

экспертиз, необходимых для начала либо завершения строительства. Он никак не изменится после передачи полномочий нам. Следовательно, никаких дополнительных проверок для застройщиков не будет.

Сами депутаты по-разному объяснили свою поддержку этого закона. Коммунист **Андрей Альшевский** выразил надежду на то, что областная власть наконец-то прекратит точечную застройку в Екатеринбурге.

— С этой проблемой сталкиваются все депутаты, которые регулярно встречаются с горожанами. Нужно наводить порядок, — поддержал коллегу **Дмитрий Ионин**.

**Талина Артемьева** («Единая Россия») считает, что руководство области, в отличие от мэрии, будет уделять внимание не только центру города, но и отдалённым окраинам. **А Дмитрий Шадрин** напомнил, что столицу Урала необходимо готовить к принятию матчей чемпионата мира по футболу 2018 года. Чтобы эта работа шла в достойном темпе, нужно добиться сокращения сроков выдачи разрешений на строительство. Кроме того, областной министром обещает так эффективно наладить документооборот, чтобы обойтись в два раза меньшим количеством чиновников.

— Сегодня в Екатеринбурге градостроительными вопросами занимаются 216 человек (половина в мэрии и столько же — в двух муниципальных учреждениях). А мы считаем, что для исполнения той же задачи потребуется около ста человек, — сказал Сергей Видюшко.

— Средний Урал в этом смысле не уникален. Подобные региональные законы уже приняты в многих регионах России, например, в Московской, Ленинградской, Саратовской и Орловской областях, — пояснил Владимир Коньков.



Газовая котельная в Косом Броде — первая из трёх, намеченных к пуску Полевской коммунальной компании в ближайшие два года

## Косой Брод будет энергоэффективным

Павел КОБЕР

В селе Косой Брод, что в Полевском городском округе, под неслыханным дождем завёрнутые в платки женщины из народного хора «Сельночка» пели о родном крае. Вчера здесь состоялось торжественное открытие современной газовой котельной.

Пуск котельной — первый шаг в реализации большой инвестиционной программы по модернизации тепловых сетей Полевского. Инвестором выступает Полевская коммунальная компания (ПКК), созданная в 2003 году по инициативе градообразующего предприятия и основного поставщика коммунальных ресурсов

для города — Северского трубного завода.

— С этой котельной будет осуществляться круглогодичное теплоснабжение 20-квартирного жилого дома, садики и школы, — рассказал руководитель и собственник ОАО «Полевская коммунальная компания» **Дмитрий Филиппов**. — Кроме того, с пуском котельной мы выполняем требования федерального законодательства и переходим на закрытую систему теплоснабжения.

Объект полностью автоматизирован, все показатели по расходу воды, газа, давлению и температуре теплоносителя в режиме онлайн передаются в диспетчерскую ПКК. Стоимость котельной — 21 миллион рублей. Вложен-

ные средства ПКК будет возвращать за счёт защищённой надбавки к тарифу.

Котельная в Косом Броде интересна ещё и тем, что является примером импортозамещения. Спроектировала её чешская компания АО K&K TECHNOLOGY, эта же компания должна была котельную и построить, но из-за падения курса рубля инвесторы пришли искать местного производителя. В итоге объект был построен екатеринбургской ГК «ЭнергоРосСтрой», которая имеет собственное производство в Новорульском.

— Поскольку мы являемся основными поставщиками воды и отопления, то понимаем, что не только на нашем предприятии, но и в коммунальной



Дмитрий Филиппов начал сотрудничество с чехами в 2010 году, будучи главой Полевского

сфере также должны серьёзно решаться вопросы энергосбережения, потому что отсюда формируются тарифы, — отметил управляющий директор ПАО «Северский трубный завод» **Михаил Зуев**. — Внедряя такие современные модульные технологии, мы делаем всё, чтобы стоимость услуг для населения не повышалась.

В следующем году в селе Косой Брод будет построена вторая газовая котельная — для обслуживания двух многоквартирных домов на улице Урицкого. Таким образом, уже через год всё село перейдёт на закрытую систему теплоснабжения. В 2017 году третья современная котельная будет пущена в селе Курганово.

## Банкиры выбрали первую семёрку инвестпроектов

Рудольф ГРАШИН

В конце прошлого года в стране стартовала программа проектного финансирования как одного из инструментов поддержки инвестпроектов в промышленной сфере. В основе нового механизма — предоставление компаниям кредитов под поручительство государства. В качестве уполномоченных банков межведомственная комиссия при Минэкономразвития РФ отобрала десять финансово-кредитных организаций, из них восемь представлений на территории нашей области.

Участие в программе проектного финансирования привлекательно для предприятия в первую очередь из-за льготных условий: кредит предоставляется по ставке 9 процентов годовых под государственные гарантии Российской Федерации. Чтобы этот механизм заработал на территории нашего региона, в областном министерстве инвестции и развития согласована и утверждена дорожная карта развития системы проектного финансирования, разработанный проект соглашения с уполномоченными банками, что позволило организовать в ведомстве своеобразную площадку для коммуникаций бизнеса и кредитных организаций.

На прошлой неделе в региональном министерстве инвестции и развития прошла уже третья встреча банкиров, потенциальных инвесторов, представителей органов госвласти и институтов развития. На ней было рассмотрено несколько инвестиционных проектов в сферах машиностроения, химической промышленности, энергетике, ЖКХ и жилищного строительства. Все представленные проекты предполагают создание дополнительных рабочих мест и получение положительного экологического эффекта для жителей территорий. Например, ЗАО «Русский хром 1915» ведёт техническое перевооружение третьей стадии фильтрации шламовой пульпы. По сути, это переход на малоотходную технологию.

### СПРАВКА «ОГ»

Федеральной программой поддержки инвестпроектов, реализуемых в приоритетных отраслях экономики на основе проектного финансирования, предусмотрено предоставление в 2015 году кредитов на сумму 240 миллиардов рублей. Объём государственных гарантий составит 60 миллиардов рублей.

Для нас это в первую очередь экологический проект, мы хотим свести к минимуму негативное влияние предприятия на окружающую среду, — сообщили в пресс-службе предприятия.

Также представили свои инвестпроекты камышловский завод изоляторов «Урал-Изолятор», Кушвинский завод прокатных валков, жилой загородный комплекс «Золотая горка».

— Развитие проектного финансирования уже имеет первые результаты. Так, по итогам двух предыдущих встреч с представителями банковского сообщества семь из 14 презентованных инвестпроектов получили предварительное одобрение. Кроме того, в целом показатели объёма кредитования юридических лиц и индивидуальных предпринимателей Свердловской области в сентябре текущего года стабилизировались. Сегодняшняя динамика позволяет говорить о том, что по итогам 2015 года мы сможем ожидать рост объёма кредитования на 2–7 процентов, — пояснила заместитель министра инвестиций и развития Свердловской области **Елена Новоторженцева**.

## Евгений Куйвашев поздравил Владимира Путина с днём рождения

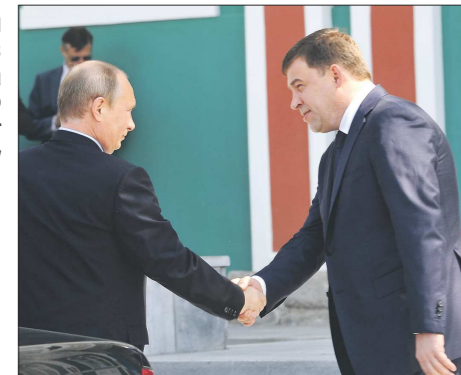
Вчера, 7 октября, Президенту России **Владимиру Путину** исполнилось 63 года. В связи с этим губернатор Свердловской области **Евгений Куйвашев** направил главе государства поздравительную телеграмму, в которой от имени уральцев поблагодарил Владимира Путина за оказываемую им помощь в комплексном развитии Свердловской области и за поддержку важнейших начинаний и проектов Среднего Урала.

— Смею заверить вас, что наш регион и впредь будет вносить достойный вклад в процветание и благополучие России, укрепление обороноспособности Отечества, повышение инвестиционной привлекательности страны, реализацию программы импортозамещения, подготовку высококвалифицированных рабочих и инженерных кадров, повышение качества жизни людей, — говорится в телеграмме.

Евгений Куйвашев пожелал Владимиру Путину доброго здоровья, энергии, оптимизма, успехов во всех делах на благо России и россиян.

Леонид ПОЗДЕВ

Владимир Путин и Евгений Куйвашев во время визита Президента РФ в Екатеринбург в 2013 году



### Объявление

20 октября 2015 года в 10.00 в зале заседаний Уставного суда Свердловской области по адресу г. Екатеринбург, улица Пушкина, дом 19 состоится открытое заседание Уставного суда Свердловской области по делу о соответствии Уставу Свердловской области статьи 1 Закона Свердловской области от 10 марта 2015 года № 16-ОЗ «О внесении изменений в статью 6 Закона Свердловской области «Об избрании органов местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области» в части изменения порядка избрания главы муниципального образования в Берёзовском городском округе в связи с запросом граждан В.А. Тимина, В.С. Гудова, М.В. Орлова и других. Секретариат Уставного суда

### ДОКУМЕНТЫ

5 октября на сайте [www.pravo.gov66.ru](http://www.pravo.gov66.ru) официально опубликованы Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области

● от 29.09.2015 № 479-д «О внесении изменений в Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 07.04.2014 № 79-Д «Об Общественном совете при Министерстве общего и профессионального образования Свердловской области» (номер опубликования 5913).

Приказ Министерства финансов Свердловской области

● от 29.09.2015 № 376 «О внесении изменений в приложение 1 к Порядку применения бюджетной классификации Российской Федерации в части, относящейся к областному бюджету и бюджету Территориального фонда обязательного медицинского страхования Свердловской области, утвержденному приказом Министерства финансов Свердловской области от 20.05.2014 № 249» (номер опубликования 5914).

Приказы Министерства социальной политики Свердловской области

● от 28.09.2015 № 553 «О проведении в 2015 году турнира по настольным спортивным играм» (номер опубликования 5915);  
● от 29.09.2015 № 554 «О Плате мероприятий («дорожной карте») по повышению значимости показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере социальной защиты населения» (номер опубликования 5916);  
● от 29.09.2015 № 556 «О внесении изменений в приказ Министерства социальной политики Свердловской области от 19.02.2015 № 60 «Об утверждении Административного регламента территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области — управления социальной политики Министерства социальной политики Свердловской области по предоставлению гражданам государственной услуги «Назначение и выплата единовременного пособия беременной жене военнослужащего, проходящего военную службу по призыву» (номер опубликования 5917);

● от 29.09.2015 № 557 «О внесении изменений в Административный регламент территориального отраслевого исполнительного органа государственной власти Свердловской области — управления социальной политики Министерства социальной политики Свердловской области по предоставлению гражданам государственной услуги «Назначение и выплата ежемесячной компенсационной выплаты нетрудоустроенным женщинам, уволенным в связи с ликвидацией организации, если они находились на момент увольнения в отпуске по уходу за ребенком и не получают пособия по безработице», утвержденный приказом Министерства социальной политики Свердловской области от 12.05.2015 № 280» (номер опубликования 5918).

QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте <http://www.pravo.gov66.ru>

## Семь лучших налогоплательщиков пополнили бюджет на 14 млрд руб

Александр ПОНОМАРЁВ

Губернатор Свердловской области **Евгений Куйвашев** награждает победителей конкурса «Лучший налогоплательщик года». Почётных дипломов по итогам 2014 года удостоились семь региональных компаний.

Лауреаты конкурса за 2014 год обеспечили 11,5 процента налоговых отчис-

лений в бюджет области. Если перевести эту цифру на язык денег, то благодаря семи этим компаниям региональная казна пополнилась на 14 миллиардов рублей.

Среди нынешних победителей оказались четыре компании, которые уже становились лауреатами этого конкурса в прошлом. Абсолютным лидером стало «МРСК Урала», в чьей копилке нынешний почётный диплом — уже четвёр-

тый. «Святогор», Уральский асбестовый горно-обогатительный комбинат и «Аэропорт Кольцово» награждены во второй раз. Причём впервые все три эти компании были отмечены в 2011 году.

Конкурс «Лучший налогоплательщик» проходит в области с 2011 года. Максимальное количество дипломов (26) было вручено в 2012 году, минимальное — в этом (7).

### Лучшие налогоплательщики-2014

ОАО «Святогор» (Красноуральск)
ОАО «Уральский асбестовый горно-обогатительный комбинат» (Асбест)
ОАО «Сафьяновская медь» (Реж)
ОАО «МРСК Урала» (Екатеринбург)
НАО «СВЕЗА Верхняя Синячиха» (Верхняя Синячиха)
ООО «Староцементный завод» (Сухой Лог)
ПАО «Аэропорт Кольцово» (Екатеринбург)

ПОНЕДЕЛЬНИК (12 октября)

05:00 Телеканал «Доброе утро»
09:00 Новости
09:10 Контрольная закупка
09:40 Женский журнал
09:50 Жизнь здорово! (12+)

21:00 События. Итоги
21:30 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
22:30 Патрульный участок (16+)

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

06:00 События. Итоги недели
07:00 Утро ТВ (12+)
09:00 События (16+)

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

10:00 Научное измерение
10:30 Прокруцатель. На страже закона (16+)

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

05:00 Телеканал «Доброе утро»
09:00 Новости
09:10 Контрольная закупка
09:40 Женский журнал
09:50 Жизнь здорово! (12+)

21:00 События. Итоги
21:30 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
22:30 Патрульный участок (16+)

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

06:00 События. Итоги (16+)
06:30 Д/ф «Зоомания» (6+)

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

05:00 Телеканал «Доброе утро»
09:00 Новости
09:10 Контрольная закупка
09:40 Женский журнал
09:50 Жизнь здорово! (12+)

21:00 События. Итоги
21:30 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
22:30 Патрульный участок (16+)

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

17:50 Образцовое долготение
18:10 Патрульный участок (16+)

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

ВТОРНИК (13 октября)

19:25 Полный абзац (16+)
19:30 Д/ф «Истории генерала Гурова: Ленорман» (16+)

22:00 Ревизорро (16+)
23:00 Т/с «Константин» (16+)

06:30 Евроньюс
10:00 Новости культуры
10:15 Наблюдатель

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 Д/ф «Национальный парк Тингведлир. Совет исландских викингов»

23:30 Новости Татарстана 12+
00:00 «Право на Надежду». Х/ф 2-я с.
00:00 «Перевозчик». Т/с 16+

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

06:00 Сейчас
06:10 Утро на «5» (6+)
06:30 Место происхождения

10:00 Научное измерение
10:30 Прокруцатель. На страже закона (16+)

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

05:00 Телеканал «Доброе утро»
09:00 Новости
09:10 Контрольная закупка
09:40 Женский журнал
09:50 Жизнь здорово! (12+)

21:00 События. Итоги
21:30 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
22:30 Патрульный участок (16+)

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

06:00 События. Итоги (16+)
06:30 Д/ф «Зоомания» (6+)

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

05:00 Телеканал «Доброе утро»
09:00 Новости
09:10 Контрольная закупка
09:40 Женский журнал
09:50 Жизнь здорово! (12+)

21:00 События. Итоги
21:30 Новости ТАУ «9 1/2» (16+)
22:30 Патрульный участок (16+)

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

17:50 Образцовое долготение
18:10 Патрульный участок (16+)

05:00 Утро России
05:05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 Вести-Урал. Утро

03:00 Т/с «Двойник» (16+)
03:50 Т/с «CSI: место преступления Майами» (16+)

10:15 Наблюдатель
11:15 Т/с «Сага о Форсайтах»
12:10 На грани
12:20 Линия жизни. Евгений Писарев

06:30 Т/с «Альф» (0+)
07:00 Кухня (12+)
07:30 Одна за всех (16+)

ПЯТНИЦА (16 октября)

05:00 Телеканал «Доброе утро»
09:00 Новости
09:10 Контрольная закупка
09:40 Желтый журич...

21:00 События. Итоги
21:30 Новости ТАУ «9.12» (16+)
22:30 Патрульный участок (16+)

06:30 Т/с «Альфа» (0+)
06:55 Погода (6+)
07:00 Полезный вечер с Аленой Костериной (16+)

13:35 Приключения «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ?» (12+)

21:00 50 оттенков. Белова (16+)
21:00 Ты не поверишь! (16+)

РОССИЯ 1

06:00 События. Итоги (16+)
06:30 Д/ф «Зомония» (6+)

05:00 Утро России
05:05, 05:35, 06:05, 06:35, 07:05, 07:30, 08:05, 08:35 Вести-Урал. Утро

07:00 Новости Татарстана 12+
07:10 «Татары» 12+

05:00 Комедия «ЗУДОВ, ВЫ УВОЛЕН!»
05:35 Сельское утро

06:30 Евроньюс
10:05 Драма «9 ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА»

РОССИЯ 2

06:00 События. Итоги (16+)
06:30 Д/ф «Зомония» (6+)

05:00 Утро России
05:05, 05:35, 06:05, 06:35, 07:05, 07:30, 08:05, 08:35 Вести-Урал. Утро

07:00 Новости Татарстана 12+
07:10 «Татары» 12+

05:00 Комедия «ЗУДОВ, ВЫ УВОЛЕН!»
05:35 Сельское утро

06:30 Евроньюс
10:05 Драма «9 ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА»

РОССИЯ 4

06:00 События. Итоги (16+)
06:30 Д/ф «Зомония» (6+)

05:00 Утро России
05:05, 05:35, 06:05, 06:35, 07:05, 07:30, 08:05, 08:35 Вести-Урал. Утро

07:00 Новости Татарстана 12+
07:10 «Татары» 12+

05:00 Комедия «ЗУДОВ, ВЫ УВОЛЕН!»
05:35 Сельское утро

06:30 Евроньюс
10:05 Драма «9 ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА»

ВОСКРЕСЕНЬЕ (18 октября)

06:00 Новости
06:10 М/ф «Рино»

03:10 Т/с «Дневники вампира» (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым

06:00 ЛОЛ (Ружиница) (16+)
06:20 Новости «4 канала» (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым

РОССИЯ 1

05:30 Драма «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ» (16+)

03:10 Т/с «Дневники вампира» (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым

06:00 ЛОЛ (Ружиница) (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым

РОССИЯ 2

05:30 Драма «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ» (16+)

03:10 Т/с «Дневники вампира» (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым

06:00 ЛОЛ (Ружиница) (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым

РОССИЯ 4

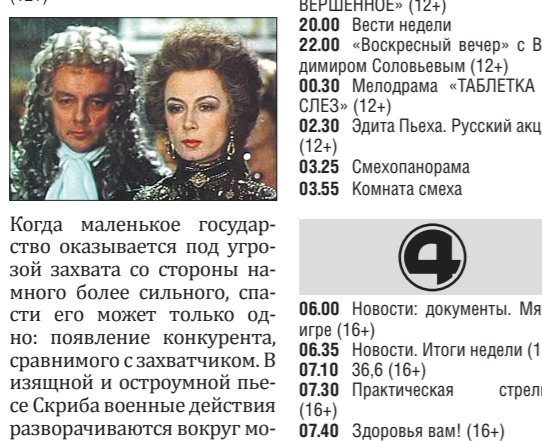
05:30 Драма «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ» (16+)

03:10 Т/с «Дневники вампира» (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым

06:00 ЛОЛ (Ружиница) (16+)

06:30 Евроньюс
10:05 Объявленный концерт с Зарудным Эфировым



Когда маленькое государство оказывается под угрозой захвата со стороны намного более сильного, спасти его может только один: появление конкурента, сравнимого с захватчиком.



06:00 Новости: документы. Мяч в игре (16+)



06:00 Новости: документы. Мяч в игре (16+)



06:00 Новости: документы. Мяч в игре (16+)



06:00 Новости: документы. Мяч в игре (16+)



В музее представлены шесть старинных самоваров — раньше этот предмет возглавлял любой стол. Перед праздниками самовары до блеска начищали битым кирпичом

## На музей в Марсятах охотятся краеведы

Настасья БОЖЕНКО

Школа в посёлке Марсяты Серовского ГО слывёт не только единственной в этом учебном году первоклассной («ОГ» за 5 сентября 2015). В одном из кабинетов просторного здания уютится богатый экспонатом музей «Русская старина». Учителя и школьники собирают коллекцию уже 20 лет, а вместе с этим изучают историю родного посёлка, народные ремёсла, местные байки.

Школьный музей учителя организовали в 1995 году в бывшем кабинете начальной военной подготовки — о сохранении истории родного края заставили задуматься перемены девятилетия, в которые посёлок начал пустеть. Никакого отдельного финансирования музей не имеет, хотя лет десять назад был паспортизован. Коллекцию помогают собирать местные жители, сейчас здесь две сотни предметов. Экспонаты музея не лежат мёртвым грузом, а активно внедряются в школьную программу. На уроках технологии дети рассматривают старинную роспись на посуде или пытаются повторить вышивку на свадебном рушнике (праздничном поло-

тенце). На уроках русского языка изучают местные диалекты. В музее регулярно проводятся экскурсии для жителей района. — Из Красноуральска несколько лет назад приезжали краеведы, просили экспонаты для изучения, но я не отдала — такими вещами не разбрасываются, — рассказала «ОГ» учитель русского языка и литературы **Валентина Кондратьева**, которая заведует музеем. Об особенно ценных находках Валентина Григорьевна рассказывает не любит — из музея украли кассеты с записями старинных марятских песен, которые дети вместе с педагогом собирали, ходя по старожилкам. Всё, что есть в музее, досталось ему от жителей. Здесь и вышивки по мотивам картин **Васнецова**, сотворённые мужскими руками, и плетёное из лозы кресло-качалка, и дешёвые традиционные сапоги-бродни из телячьей кожи, пропитанные смолой и дёгтем. Занимаются здесь и нумизматикой: от монет 1812 года до денежных суррогатов МММ. Отдельное место в экспозиции занимают коллекция фольклора и «Словарь марятской словесности», который Валентина Кондратьева собирает сама уже пять лет.

# «Нужно зарабатывать, а не жить на дотациях»

Главы муниципалитетов высказали мнение о Бюджетном послании губернатора

Властелина КРЕЧЕТОВА

В муниципалитетах региона есть резервы для увеличения доходной базы местных бюджетов и повышения инвестиционной привлекательности территорий. Об этом сказали главы муниципальных образований по итогам выступления губернатора **Евгения Куйвашева** с Бюджетным посланием депутатам Законодательного собрания.

**Пётр СОКОЛЮК**, глава Ивдельского ГО: — Из нашего Северного управленческого округа всего три города имеют собственную базу доходов более 50 процентов, в том числе Ивдель. Было время, когда у нас 95 процентов бюджета формировалось за счёт собственных средств. Мы стараемся, чтобы доходы были не за счёт субсидий и дотаций, а заработанные. Губернатор совершенно правильно сказал, что нужно зарабатывать деньги, а не получать дотации. Целиком подписываюсь под словами губернатора о растущей роли муниципальной экономики, самостоятельности бюджетов. У нас практически нет барьеров для малого бизнеса. Всем, чем можем, мы нашим предпринимателям помогаем. Конечно, мы территориально находимся далеко от центра, но проблем с инвестиционной привлекательностью территории у нас нет: мы всем инвесторам говорим «Добро пожаловать!».

**Владимир МАШКОВ**, глава Новоуральского ГО: — В послании губернатор ещё раз подчеркнул, что об-



Местный бюджет растёт благодаря развитию малого бизнеса. Грибная ферма семьи Топорковых под Каменском-Уральским — пример успешного дела для глубинки. Кстати, о ней мы рассказывали в номере «ОГ» за 8 апреля 2015 года

ласть продолжает работать, прилавки в магазинах заполненные, цены под контролем, а меня важными оказались два ключевых момента. Во-первых, все ранее принятые социальные обязательства Свердловская область выполняет максимально, то есть бюджет остаётся социально направленным. Во-вторых, акцент — на экономические средства и переклещении их на развитие. Это касается как региона, так и муниципалитетов. В частности, для развития малого и среднего предпринимательства увеличилась доля в муниципальном бюджете по налогам. Сегодня для увеличения доходной базы нужны новые экономические методы управления. Приятно, что губернатор отметил инвестиционную деятельность Новоуральска. Несмотря на закрытость, мы ведём большую работу по привлечению средств, мы открыты для инвестиций. Большую роль в этом играют наша выставка «ИнноНовоуральск» и

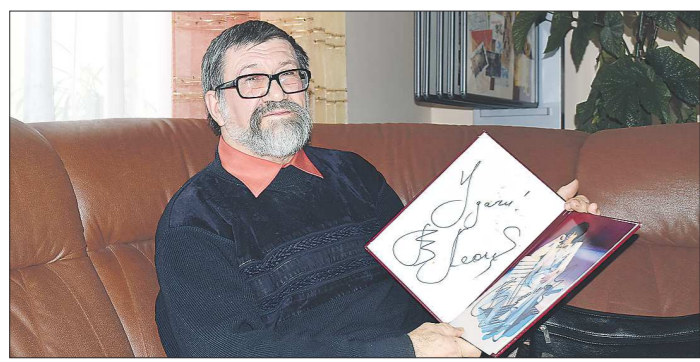
первый инвестиционный форум. Кроме того, на федеральном уровне принято решение о создании в регионах территорий опережающего развития. Новоуральск и Лесной должны в 2016 году войти в число муниципалитетов для создания ТОРов.

**Александр УСТИНОВ**, глава ГО Красноуральск: — Развитие на нашей территории индустриального парка «Богословский», которое уже ведётся за счёт существующей федеральной и областной финансовой поддержки, позволит оживить экономику Красноуральска и близлежащих городов. Также важно, что выбранная стратегия будет способствовать росту доходов населения за счёт реального сектора экономики. Это ещё одна актуальная для нас возможность для повышения качества жизни горожан. Очередным шагом в этом направлении станет для нас также возможность участия в программе софинансирования строительства школ.

**Михаил АСТАХОВ**, глава Каменска-Уральского:

— Губернатор обозначил приоритетные для региона направления в предстоящем финансовом году. Каменск-Уральский — промышленный город, поэтому для нас важно, что адресная государственная поддержка реального сектора экономики в 2016 году будет продолжена. В нашем городе этим инструментом активно пользуются несколько предприятий. Это КУМЗ, где активно строится уже второй новый цех — горячего проката, это Каменск-Уральский литейный завод и Уралэлектромаш, где полным ходом идёт модернизация. Промышленные предприятия города работают ритмично, увеличили выпуск своей продукции, повысили заработную плату. Мы ощутили это на своём бюджете — поступления налога на доходы физических лиц от заводов увеличились.

Обратил внимание на жёсткий подход к расходованию бюджетных средств, которые регион предоставляет муниципальным образованиям. Будем ещё эффективнее тратить каждый бюджетный рубль. Услышал то, что хотел услышать — о готовности региона участвовать в федеральной программе строительства новых школ на 2016–2018 годы. Активно строим новые дома в жилом районе Южный, а вопрос о строительстве школы на 1 000 мест в этом районе не получается решить. Надеюсь, с принятием госпрограммы и с участием в ней области проблема будет решена.



Владимир вдохновляет **Валерий Леонтьев** — несмотря на возраст, он в отличной форме. Коллекционер собрал несколько его автографов, один из них со Дня города в Верхней Пышме

## Житель Верхней Пышмы собрал пять тысяч автографов знаменитостей

Елизавета МУРАШОВА

Житель Верхней Пышмы **Владимир Лаптев** коллекционирует автографы известных людей с 1964 года. К своим 67 годам он собрал более пяти тысяч памятных подписей известных театралов, музыкантов, композиторов. Свою коллекцию Лаптев продемонстрировал землякам на трёх выставках в верхнепышминском историческом музее.

Владимир Лазаревич искусствовед по образованию. Работал директором дома культуры в селе Черемисском Режевского ГО. В Доме пионеров в Верхней Пышме вёл танцевальные кружки. К коллекционированию автографов Владимир Лазаревич пришёл непреднамеренно: получил однажды подпись руководителя хореографического ансамбля «Веснянка» из Херсона, он превратил собрание таких подписей в настоящее хобби. Коллекционер завёл книгу, где отмечены имя, фамилию, род деятельности человека, от которого получил автограф, дату, обстоятельства встречи.

● **МАЙЯ ПЛИСЦКАЯ** Чтобы почитать знаменитостей, Лаптев посетил множество концертов и спектаклей, но если попасть туда не удавалось, не расстраивался и поджидал артиста после выступления. Раньше коллекци-

онер просил автографы даже по почте — так, например, Владимир Лазаревич писал балерине Майе Плисецкой, а через какое-то время получил письмо с её фотографией.

● **МАРСЕЛЬ МАРСО** Иногда приходилось ловить человека на следующий день после концерта. — В этом плане для меня памятная история встречи с французским актёром-мимом Марселем Марсо, — рассказывает Владимир Лазаревич. — Это было 18 августа 1966 года, как раз в мой день рождения, я был на его концерте в Ленинграде и решил зайти за автографом, но мне сказали, что он очень устал и никого не примет. Я не отчаялся, пошёл на следующий день в гостиницу и начал его поджидать. Случайно какое-то время выходят два человека и начинают разговаривать по-французски. Марсо, конечно, всегда выступал в маске, но я его узнал. Они с переводчиком сели на скамейку, я подошёл — актёр оставил мне автограф и рядом нарисовал цветочек. Оригинал я храню дома в рамочке, остальным, как правило, показываю только копию.

На актёр-миме список иностранных знаменитостей в книге коллекционера не заканчивается: здесь можно найти автограф итальянской актрисы **Орнеллы Мути**, французской актрисы **Катрин Денёв**, французского актёра-комика **Пьера Ришара**, испанской оперной певицы **Монтсеррат Кабалье**.

● **ГЕОРГИЙ ВИЦИН**

По словам Владимира Лазаревича, раньше в гостиницах запросто говорили, в каком номере живёт знаменитость, а в гримёрки к звёздам и вовсе можно было попасть без особых преград. — Однажды Георгий Вичин приехал на гастроли вместе с театром имени Ермоловой, я смотрел его спектакль, а потом решил зайти в гримёрку. Прихожу, стучусь, спрашиваю: «Можно автограф ваш?» А Вичин тот ещё шутник: начал делить вид, будто что-то нищет по карманам, и говорит: «Нет, вчера последний отдал». Мы, конечно, вместе посмеялись. Потом он мне на программке расписался, как положено, и свою рожу нарисовал, — вспоминает Владимир Лаптев.

● **ЭДИТА ПЬЕХА** Отдельное место в коллекции занимает «семейные» автографы: **Валери и Иосифа Пригожина**, **Натальи Подольской** и **Владимира Преснякова**, **Эдиты Пьехи** и её внука **Стаса**. — Автограф Стаса я получил не так давно, а с Эдитой Станиславовной встречался ещё в былые времена, первый автограф взял в 1971 году, когда они приехали на концерт с **Александром Броневским** в составе ансамбля «Дружба», — вспоминает Лаптев. — Я пошёл к ней в гостиницу, написал записку, а потом получил от неё письмо с подписанной фотографией «Владимиру Лаптеву, Эдита Пьеха». Потом мы встречались ещё несколь-

ко раз: однажды почти целый час общался с ней и ещё тремя журналистками после концерта во Дворце молодёжи. Потом она беседа прервала — устала. Она тогда ещё ногу травмировала, и я ей подарил биодобавку для лечения ног.

По словам Владимира Лаптева, взять автограф — целая наука: нужно спланировать, где и когда ты подойдёшь к человеку, обратиться к нему по имени-отчеству, знать что-то о его творчестве, чтобы не попасть впросак, если удастся пообщаться. Владимир Лазаревич обязательно готовит фотографию артиста и папку с маркером, чтобы знаменитость могла без труда расписаться. Как правило, звёзды оставляют не только автограф — многие пишут пожелания. Но и здесь бываю курьёзы.

— Подходил я однажды к начинающему драматургу, ученику **Коляды**, и он спросил меня, что мне написать. А я в шутку говорю, мол, напишите «Желаю тебе, Настя, носить кофточку на счастье» — он слово в слово это написал, и я даже обомлел! Редкий случай, когда у человека не хватает фантазии на подпись. Автографы для Владимира Лазаревича — это своеобразный сборник воспоминаний. Благодаря увлечению он продолжает следить за современной эстрадой и свежие автографы взял на прошлой неделе — у **Олега Митяева**, **Анжелики Варум** и **Елизаветы Боярской**, приехавших в Екатеринбург на гастроли.

## ДОРОГУ — МОЛОДЫМ Хвойные резервы Урала

Татьяна СОКОЛОВА

Ежегодно губернатор Свердловской области присуждает премию в размере 200 тысяч рублей молодым учёным. Чтобы стать соискателем, необходимо заявить со своей исследовательской работой на конкурс (подробнее об условиях — на сайте [www.oblgazeta.ru/economics/24095](http://www.oblgazeta.ru/economics/24095)). Пока продолжается приём заявок на губернаторскую премию—2015, мы расскажем о наиболее значимых научных работах лауреатов 2014 года.

**Владимир Лебедев**, аспирант Ботанического сада, занимается изучением лесных генетических резервов на территории Свердловской области. Это особо охраняемые природные зоны, своего рода заповедники, но не для редких — а наоборот, для наиболее распространённых и хозяйственно значимых пород деревьев — сосна, ель, берёза, кедр и пихта. По сути, резерваты сохраняют генетический фонд «коренных» лесов области, ведь значительная часть их десятилетия назад была саженами, полученными лишь из нескольких питомников.

— Я искал спутниковые снимки всех лесных резервов нашей области и оценивал по ним современное состояние лесов, а часть резервов мы обследовали с группой коллег. Мы проверяли состояние лесов, их породный состав, общее состояние здоровья деревьев и насколько на резерваты повлияла деятельность человека. В отдельных командировках собирал хвою и семена сосен для того, чтобы в лабораторных условиях изучить особенности их генетической структуры. В итоге можно сказать, что леса резерватов в нашей области находятся в удовлетворительном состоянии, их здоровье и генетический состав соответствуют нормам. Но найдены и различные наруше-

ДОСЬЕ «ОГ»

**Владимир ЛЕБЕДЕВ** — лауреат в номинации «За лучшую работу в области охраны природы».

Родился в Свердловске в 1985 году, женат, детей пока нет. В 2008 году окончил магистратуру кафедры физиологии и биохимии растений на биологическом факультете Уральского государственного университета им. Горького (ныне УрФУ). В 2010 году поступил в аспирантуру Ботанического сада УрО РАН.



ВЛАДИМИР ЛЕБЕДЕВ

ния, например, в некоторых местах были обнаружены вырубки, хотя это и запрещено в охраняемых зонах, поэтому там необходимо произвести посадки, — рассказывает Владимир Лебедев.

Лесные резерваты — всего их в области 111 — были выделены ещё в советское время, но до сих пор ими мало кто занимается. А ведь их изучение представляет как научный, так и экономический интерес: каждый из резерватов является не только эталоном качественных лесов, устойчивых именно к местным природным условиям, но и селекционным материалом для получения более здоровых и продуктивных лесов. Ведь наша страна — самая крупная лесная держава, у нас сосредоточено более половины мировых запасов хвойной древесины, и снабжение лесоводов семенами с улучшенными наследственными свойствами позволит вести заготовку качественной древесины. Известно, что за рубежом, — например, в Швеции — заготовка качественных семян хвойных пород является очень прибыльным, востребованным бизнесом — цена одного килограмма достигает нескольких тысяч долларов. В ближайшее время министерство природных ресурсов и экологии области планирует провести ревизию лесных генетических резерватов, и проведённые Владимиром Лебедевым исследования будут как нельзя кстати.

## Полевской расторгает договор с подрядчиком, выполняющим капремонт

Администрация Полевской обратилась к региональному оператору с инициативой о расторжении договора с подрядными организациями, которые занимаются капитальным ремонтом многоквартирных домов в южной части города, сообщает портал [bzhportal.ru](http://bzhportal.ru)

Как заявил глава округа **Александр Ковалёв**, администрация округа не собирается подписывать ни одного документа по выполненным работам, поскольку их качество, ни скорость проведения, не говоря уже о соблюдении их графика, полевчан не устраивают. Отопительный сезон в тех домах, которые попали в график капремонта этого года, был начат в условиях размонтированных систем отопления.

В следующем году в рамках региональной программы капремонта запланировано привести в порядок 44 многоквартирных дома.

Дарья БЕЛОУСОВА

## Врачи обсудили по телемосту проблемы профилактики гепатита у младенцев

В обсуждении новой методики защиты от гепатита В детей с самого раннего возраста, которое прошло в областной детской больнице, приняли участие акушеры-гинекологи, неонатологи, главные внештатные специалисты министерства здравоохранения области.

Благодаря телемосту на семинаре смогли присутствовать и специалисты медицинских учреждений в области. Речь шла прежде всего о том, как защитить малышей, родившихся у мам с этим заболеванием. Новая методика предполагает не только прививку от гепатита В новорождённым в первые двенадцать часов жизни, но и введение препарата на основе иммуноглобулина, который усиливает действие вакцины и обеспечивает защитный уровень антител в крови ребёнка. После такой иммунопрофилактики мама с хроническим гепатитом В может даже кормить малыша грудью — настолько низка вероятность заражения.

— Всех-таки вакцинация сделала своё дело — количество заболевших гепатитом В детей не растёт, хотя случаи заражения ещё есть. На сегодняшний день в областном регистре значится 51 ребёнок (от двух лет и старше). Благодаря вакцинации новорождённых количество новых случаев хронической формы гепатита В постепенно снижается. Учёные прогнозируют, что к 2030–2040-м годам гепатита В вообще не будет в мире — вырастет привитое поколение, — прокомментировала ситуацию с гепатитом В главный детский гастроэнтеролог области **Евгения Новожилова**.

Татьяна СОКОЛОВА

## Квартиры коммунальных должников в Екатеринбурге снабдили наклейками «Выход есть всегда!»

Управляющая компания «Верх-Исетская» разместила около дверей квартир неплательщиков наклейки со слоганом «Выход есть всегда!»

Как сообщили «ОГ» в компании, акция направлена на должников, которых компания приглашает к себе за реструктуризацией задолженности. Необычный способ борьбы применили только к тем, кто накопил долги свыше 100 тысяч рублей.

Среди должников есть «рекордсмены» — с задолженностью более 700 тысяч рублей. Кстати, малообеспеченные граждане имеют право на получение субсидий на оплату коммунальных услуг, для их оформления необходимо обратиться в Многофункциональный центр по месту жительства.

Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ



Благодаря таким деликатным наклейкам теперь соседи будут знать, из-за кого с их домом могут возникнуть проблемы

## ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

В 1924 году на Екатеринбургской телефонной станции было отменено обращение с телефонными «барышнями» и заменено словами «гражданин» или «товарищ».

Отныне при обращении абонента к дежурной телефонистке со словом «барышня» последняя была вправе вежливо попросить позвонившего не употреблять это крайне обидное для неё выражение. Если же абонент и далее настойчиво повторял слово «барышня», дежурная на законном основании отказывала в соединении. Переименование телефонисток из «барышень» в «товарищи» произошло по приказу Наркомпочтеля (Народного комиссариата почт и телеграфов).

Мария ИВАНОВСКАЯ

# «Я – с «Оскаром», и меня встречает Шеварднадзе»

Ираклий Квирикадзе рассказал «ОГ» о том, как снимает идеальное кино

Наталья ШАДРИНА

«Областная газета» продолжает рассказывать о кино-встречах, которые мы проводили в Доме журналистов совместно с XXVI Открытым фестивалем документального кино «Россия». Вторым нашим гостем стал член жюри киносмотров, режиссер, сценарист, руководитель мастерской игрового кино **Ираклий Квирикадзе**.

На открытии фестиваля Ираклий Квирикадзе признался, что документальное кино всегда было и до сих пор остаётся его мечтой, несмотря на то, что за плечами у него уже есть неигровая картина «Святой Георгий». Но широкий зритель знает его всё же как мастера художественного кино – он является режиссером фильмов «Кувшин» и «Пловец», сценаристом таких картин, как «Лимита», «Лунный папа», «1001 рецепт влюблённого кулinary», «27 потерянных полцелуев» и других...

– Ираклий Михайлович, о том, как вы в своё время превратились из режиссёра в сценариста, ходит много легенд: одни говорят, что вам запретили снимать, другие – что у вас просто появилась тяга к писательству. Как же было на самом деле?

– И то, и другое. Но сначала всё-таки запретили снимать. В 80-м году я сделал фильм «Пловец». Это была эпоха драхлеющего Брежнева. И если Хрущёв всеми способами пытался скинуть Сталина с пьедестала, то Брежнев как раз старался образ вождя возвысить. Я не

делал антисталинский фильм, но там было три эпизода, где тема Сталина присутствовала. Судьба моего героя зависела от одного доноса, связанного с тем, что мальчик уронил в аквариум бюстик Иосифа Виссарионовича. И отца этого мальчика посадили и расстреляли. Моя зарисовка совпала с брежневской реставрацией сталинизма. Когда я приехал в Москву на сдачу фильма, против картины ополчились. Председатель Госкино СССР **Ермаш** сказал: «Фильм надо сжечь». Это было при мне, я не выдержал и сострил: «Вместе с режиссером?». Фильм запретили. Позже я позволил себе ещё одно хулиганство. Прокрался ночью на студию «Грузия-фильм» и вырезал те куски, которые предполагались к уничтожению. Я спрятав их не у себя дома, а на окраине Тбилиси, у бабушки в доме. Пакет с четырьмя роликками я положил в холодильник (они должны были храниться в холоде). Бабушка поначалу ругалась, ведь это было место для помидоров, а холодильник был маленький (смеётся). В общем, с трудом она продержала их там пять лет...

– Все это время вы были в опале?

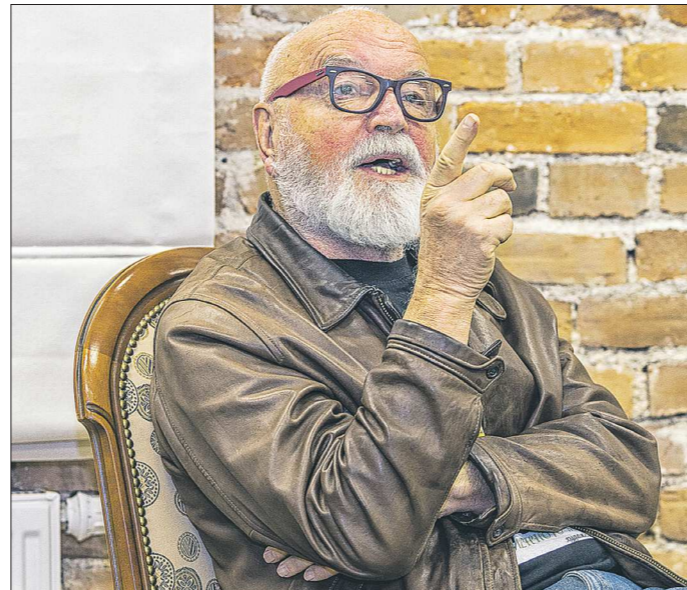
– Да, это продолжалось до 1986 года. Мне запретили снимать, я был отовсюду изгнан как снимающий против идеологии. Но как-то надо было кормиться... Первое моё образование – факультет журналистики Тбилисского университета, у меня всегда была тяга к графоманству. И если раньше я писал сценарии для себя, то теперь стал писать для других, и не под своей фамилией, естественно. И я почувствовал

кайф от этого... Кино снимать очень тяжело: в семь утра встаёшь, всё время на съёмках, всё время кричишь на кого-то. То оператор напьётся, то в лифте вагоне, который даёт свет, соларка кончится, а ты в горах в экспедиции и сидишь, ждёшь там по три дня... А тут тебе нужны лишь листок бумаги и ручка – при этом ты продолжайшь снимать кино... Причём идеальное кино.

– В Советском Союзе было очень популярно грузинское кино, особенно знаменитые короткометражки. Что с кинематографом Грузии сегодня?

– Это большой вопрос. Раньше кинематографу уделяли много внимания, а сейчас страна живёт в экономических проблемах, не до кино. Грузия стала не то что другим государством, но она как бы на том берегу... Кроме того, ушли большие мастера – **Тенгиз Абуладзе**, недавно скончался **Резо Чхеидзе**, на Запад уехал **Отар Иоселани**, уже не снимают братья **Шенгелая**... Но в грузинской нации есть «ген кино» – как бы нескромно это ни звучало, и несмотря ни на что, в грузинском кино началось возрождение. Появились новые имена. Первый раз за историю премии «Оскар» – в этом году в девятку лучших иностранных фильмов вошли картины сразу двух грузинских режиссёров, правда, один из них снимал вместе с эстонцами.

– Несколько лет назад вы и сами становились номинантом на «Оскар». По вашему сценарию был снят замечательный фильм с **Пьером Ришаром** в главной роли –



Несмотря на то что Ираклия Квирикадзе сегодня справедливо называют гражданином мира, все его сценарии – о Грузии

«1001 рецепт влюблённого кулinary»...

– Да, это фильм, который мы сделали вместе с моей бывшей женой **Наной Джорджадзе**. Пьер Ришар там играет французского повара, который ездит по миру и собирает рецепты. И однажды, восхитившись кавказским застольем, он остаётся в Грузии и влюбляется в грузинскую девушку. Захватывающая история. И Пьер Ришар впервые в нашем фильме сыграл не комедийную, а драматическую роль. Он действительно влюбился в Грузию и потом на французском телевизионном рассказывал, как ему было радостно и хорошо. А снимали в плохие для Грузии времена – это был 1996 год, осенне-зимний период. Не было ни света, ни горячей воды. В съёмочной группе было много французозов, и однажды они взбунтовались: «как это можно, что за

условия». Тогда к ним вышел **Пьер Ришар** и сказал: «Ребята, у меня есть ощущение, что мы снимаем хорошее кино, поэтому, бог с ним, потерпим один месяц: или привыкайте к ледяной воде, или не мойтесь...»

– Но оно того стоило, фильм попал в финал премии «Оскар» среди картин на иностранном языке. Помните, что чувствовали тогда?

– Такое трудно забыть. Ты в бабочке, смокинге – и ждёшь, объявят твоё имя или нет... Если нет – готов застрелиться (смеётся). Я, Нана, наш продюсер и ещё пять тысяч человек сидим в этом знаменитом зале, на который в этот момент смотрит весь мир. Рядом с нами сидел бедный **Мухамед Али**, у которого дрожали руки, чуть в стороне **Джек Николсон** и красочек несметное количество... Вот на сцену выходит **Джек**



Автограф мастера для читателей «ОГ»

**Валенто**, президент Гильдии режиссёров Америки. В руках у него конверт: Он вышел и начал извиняться, объясняя, что он простужен, но ради «Оскара» всё-таки вытаскивает себя из постели – ну все же обгрызают этот момент – а мы все на нервах... До церемонии все гарантировали, что мы победим. И вот он медленно разывает конверт, смотрит на бумагу и говорит: «Победитель...» – и успел сказать две буквы «ЧЕ» – после чего, уже не играя, начал дико кашлять. И вот эти две буквы застыли в воздухе. И только мы поняли, что «Оскар» – наш. Ведь по-английски наш фильм назывался «Chef in Love»... И эти первые две буквы «ЧЕ» буквально свели нас с ума. Пока он кашлял, мы успели перелаянуться, я представил, как я с этим «Оскаром» спускаюсь по трапу в Тбилисском аэропорту, как вся Грузия нас встречает, даже почему-то президент Шеварднадзе я себе представил, ведь до этого наша страна никогда на эту премию не номинировалась... Всё это я успел увидеть за четыре секунды его кашля. И вот он объявляет «Czech Republic...» – победил чешский фильм «Коля»... Номинация на «Оскар» – всё же не главная заслуга Ираклия Квирикадзе. В этом году он дебютирует в роли романиста. На нашей встрече он впервые поделился с публикой его названием – «Мальчик, идущий за дикой уткой»...



Алексей Клюкин (в красном) улавливает малейшее движение соперника

Отметим, что с прошлого года завоевание российского трофея даёт право принять участие в Кубке мира – Мемориале **Анатолия Харлампиева**. Клюкин сезонном ранее замкнул на этом турнире призовую тройку. В марте 2016-го он намерен улучшить результат. Кубок состоится в Москве.

Ещё трое свердловских борцов удостоились в Нижегородской области бронзовых медалей: это одноклассники пятикратного обладателя трофея **Айнур Муллагалеев** (до 52 кг) и **Илья Лебедев** (до 74 кг), среди женщин – нижегородская самбистка **Анастасия Трапезникова** (свыше 80 кг).

Евгений НЕВОЛЬНИЧЕНКО

## Уральский каратист поразил молниеносными ударами ногами

Евгений НЕВОЛЬНИЧЕНКО

В Хабаровске прошёл чемпионат мира по киокусинкай карате. Звание сильнейшего на планете завоевал **Марсель Мансуров**. 21-летний каратист из уральской столицы выиграл финальный поединок в своей категории единогласным решением судей.

Мансуров впервые удостоился титула лучшего на планете по киокусинкаю. Нашу страну он представлял в весовой категории до 65 килограммов. В первый же день соревнований в катеринбургском не оставил шансов соперникам по отборочным поединкам. Доказал он своё превосходство и сутки спустя в решающей схватке, где ему противостоял иранский мастер **Хезри Безад**. Судьи отдали победу уральскому мастеру единогласно. Среди поклонников самого популярного из контактных стилей карате в мире наш зем-



Марсель Мансуров не дал повода усомниться в мастерстве владения техникой киокусинкай

ляк отличается разнообразным техническим арсеналом. Он молниеносно работает ногами. В прошлом году подопечный **Андрея Буры** и **Александра Баранова** стал чемпионом России и Европы. Дома, в Екатеринбурге, он не только занимается сам, но и де-

лится мастерством с ребятами школьного возраста – на базе спорткомплекса «Изумруду». Отметим, что прошедший чемпионат впервые в истории контактного карате объединил представителей десяти международных организаций, которые и культивируют этот

вид единоборств. За 56 наград в 14 категориях бились 245 спортсменов из 44 стран. Российские последователи киокусинка предстали в 11 финальных схватках. Сразу в восьми из них им удалось завоевать медали высшей пробы.

## «Автомобилист» сломил «Кузню»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Хоккеисты «Автомобилиста» добились ещё три очка в турнирную копилку регулярного чемпионата КХЛ, обыграв новокузнецкий «Металлург» 2:1.

Перед этой встречей у «лоесей» и «кузнецов» был равный баланс в личных встречах в КХЛ – по шесть побед. И ни разу в матчах «Авто-

мобиля» с «Металлургом» не было овертаймов, не говоря уже про буллиты. Традиция едва не нарушилась – после того как в середине второго периода команды обменялись голами, счёт не менялся. И всё-таки победитель был снова выявлен уже в основное время, причём обе шайбы хозяева забросили, играя в большинстве.

У «Автомобилиста» теперь семь побед против ше-

сти у «Металлурга» и нулевая разница заброшенных и пропущенных шайб: 30–30. Наша команда по-прежнему в верхней части зоны плей-офф Восточной конференции (31 очко после 18 матчей). Среди преследователей дальневосточный «Адмирал», у которого на три очка меньше и игра в запасе. Именно с «Адмиралом» «Автомобилист» сыграет сегодня в КРК «Уралец».

ПРОТОКОЛ		
«Автомобилист» (Екатеринбург) – «Металлург» (Новокузнецк) – 2:1 (0:0, 1:1, 1:0).		
Счёт	Время	Автор гола
1:0	31.49	Гольшев
1:1	34.31	Земченко
2:1	53.41	Мегалинский

## ВЫШЛИ В ПРОКАТ

Марсианин (США)

Режиссёр: Ридли Скотт  
Жанр: фантастика, приключения  
В главных ролях: Мэтт Деймон, Джессика Честейн, Шон Бин



После новости о том, что на Марс надвигается буря, миссия «Арес-3» решает покинуть планету. Главный герой – Марк Уотни – получает повреждение скафандра, и участники миссии, считав его погибшим, улетают без него. Марк остаётся один в 225 миллионах километров от Земли...

Пэн: Путешествие в Нетландию (Великобритания, США)

Режиссёр: Джо Райт  
Жанр: приключения, фэнтези  
В главных ролях: Леви Миллер, Хью Джекман, Гаррет Хедлунд, Руни Мара



Это фильм о сироте Питере, который одной невероятной ночью попадает в волшебную страну Нетландию. В мире пиратов и феи Питера ждут удивительные приключения, участие в сражениях и разгадка главной тайны – где же его мама и как он связан с волшебной страной? Режиссёр предлагает по-другому взглянуть на предысторию классической истории **Джеймса Барри**.

14+ (Россия)

Режиссёр: Андрей Зайцев  
Жанр: мелодрама  
В главных ролях: Глеб Калюжный, Ульяна Васильева, Ольга Озолупкина



Мальчик из неполной семьи встречает красивую девочку, но познакомиться с ней не может, поскольку она принадлежит к враждующей компании. Герою придётся пройти через вражду и протест взрослых, но, несмотря на все эти препятствия, настоящая любовь всё же победит. Кроме того, главные роли исполняют не профессиональные актёры, а молодые люди, найденные в реальной социальной сети.

**ВЫБОР «ОГ»:** На этой неделе мы предлагаем посмотреть фильм «Марсианин». Это первая экранизация романа-бестселлера **Энди Уира**. **Мэтт Деймон** идеально воплощает в жизнь образ космического отшельника, который чем-то похож на Робинзона Крузо, и пытается всеми силами выжить на далекой планете. **Ридли Скотт** в полной мере показывает жизнь и быт на Красной планете, а актёрская компания из **Джессики Честейн**, **Шона Бина** и **Чиветеля Эджиофора** доводит фильм до уровня шедевра.

## Бой уральского боксёра Сергея Ковалёва отменён

Бой чемпиона мира по боксу **Сергея Ковалёва**, который должен был состояться в Москве 28 ноября, отменён из-за недочётов организаторов – две планируемые встречи боксёра оказались слишком близко друг к другу по времени проведения. Ранее появлялась информация о том, что поединок находится под угрозой срыва из-за отсутствия соперника.

Вчера об отмене боя сообщили ТАСС со ссылкой на компанию Main Events, которая представляет интересы боксёра. Предположительно, бой всё-таки состоится – в начале следующего года. Кроме того, менеджер уральца **Эгис Климас** подтвердил, что возникли сложности с поиском соперника. «Мы пытаемся найти достойного соперника, который мог бы что-то показать в бою, но пока у нас таких возможностей нет», – отметил Климас. Сергей Ковалёв владеет чемпионскими титулами по версиям Всемирной боксёрской ассоциации (WBA), Всемирной боксёрской организации (WBO) и Международной боксёрской федерации (IBF) в весовой категории до 79,38 килограмма. В активе боксёра 28 побед (25 – нокаутом), ни одного поражения и всего одна ничья.

Пётр КАБАНОВ

ВЛАДЕТЕЛЬ ЛИЧНОГО ГОЛОСА  
ПОБЕДИТЕЛЬ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОЕКТА «БОЛЬШАЯ ОПЕРА» 2015  
30/10/2015  
«ДКЖ» НАЧАЛО В 19.00  
ВЛАДИМИР МАГОМАДОВ  
В Сопровождении  
УРАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
РУССКОГО НАРОДНОГО ОРКЕСТРА  
главный дирижёр  
настойчивый деятель искусства России  
ЛЕОНИД ШКАРУПА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Губернатор Свердловской области,  
Законодательное собрание Свердловской области.  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении  
регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ  
в области печати и массовой информации Комитета Российской  
Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966  
Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты  
«Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.  
Электронная почта: og@oblgazeta.ru, reclama@oblgazeta.ru  
ПОДПИСКА (индекс):  
в редакции  
● основной выпуск (09856)  
● полная версия (03802)  
● полная версия на 12 месяцев (73813)  
● полная версия на 6 месяцев (53802)  
на почте  
● основной выпуск (09856)  
● полная версия (03802)  
● полная версия на 12 месяцев (73813)  
● полная версия на 6 месяцев (53802)  
для предприятий Екатеринбург – интернет-магазин http://uralpress.ur.ru

ТЕЛЕФОНЫ:  
Приёмная – 355-26-67  
Отдел распространения – 375-79-90, 375-78-67  
Отдел объявлений – 262-54-87, 262-70-00  
Бухгалтерия – 262-54-86  
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы  
Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) – (3435) 43-13-00.  
По вопросам подписки на газету звонить: (343) 375-78-67, 375-79-90

В соответствии со статьёй 42 Закона  
Российской Федерации  
«О средствах массовой информации»  
редакция имеет право не отвечать на письма  
и не пересылать их в инстанции.  
За содержание и достоверность рекламных материалов  
подлежит обязательной сертификации,  
цена действительна на момент публикации.  
Все товары и услуги, рекламируемые в номере,  
подлежат обязательной сертификации,  
цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебёночный завод»  
СП «Берёзовская типография»:  
623700, Свердловская область, г.Берёзовский,  
ул. Красный Героев, д. 10.  
Заказ 3403  
Общий тираж 67 779  
Сдача номера в печать:  
по графику – 20.00, фактически – 19.30  
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.  
Цена свободная.