



Год 70-летия Победы

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802)



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Четверг, 30 июля 2015 года

№ 135 (7701). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Николай Смирнов



Директор Нижнетагильского института испытания металлов сообщил, что на выставке вооружения Russia Arms Expo 2015 будет продемонстрирован уникальный танк-робот.

Денис Паслер



Председатель правительства региона на Дне города в Тавде пообещал областную поддержку инициативам местной администрации.

Станислав Ерёмин



Один из самых известных в мире баскетболистов свердловчан сегодня возглавит екатеринбургскую мужскую команду «Урал».

«Долёвка» станет дорожке?



В правительстве России началось обсуждение очередной реформы так называемой «долёвки». Один из наиболее вероятных вариантов: покупателям недостроенных квартир предложат иметь дело с застройщиками через банки. Возможно, это и решит проблему обманутых дольщиков, но неизбежно повысит стоимость квадратных метров

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Казань (I, VI)	Азербайджан (I)
Люберцы (VI)	Беларусь (II)
Москва (VI)	Великобритания (VI)
Самара (VI)	Германия (I, VI)
Санкт-Петербург (VI)	Израиль (V)
Тверь (V)	Иран (I)
	Ирландия (VI)
	Казахстан (II)
	Колумбия (V)
	Нидерланды (V)
	Объединенные Арабские Эмираты (VI)
	США (II, VI)
	Франция (VI)

Предприниматели Среднего Урала снова присматриваются к иранскому рынку

Мария ИВАНОВСКАЯ

Недавно в Вене шесть наиболее влиятельных стран мира (члены Совбеза ООН плюс Германия) подписали соглашения с Ираном. Иран согласился сократить свою ядерную программу и отказаться от любых попыток создания ядерного оружия. В обмен с Тегерана снимаются ограничения в международной торговле (в том числе — энергоресурсами). Ожидается, что это соглашение резко ускорит развитие экономики Ирана. «ОГ» решила узнать, какие дивиденды может извлечь из этого Свердловская область.

Если отмена санкций приведет к тому, что Иран получит свободу действий в поставках нефти, то у него станет вопрос об увеличении её добычи, а также о расширении своих инфраструктурных возможностей, — прокомментировал заместитель министра международных и внешнеэкономических связей Свердловской области Валентин Соколовский. — Тогда мы можем предложить иранским партнерам трубы, а также буровые установки, которые у нас производят.

ИСТОРИЯ ВОПРОСА

Начало деловому диалогу на уровне руководителей Свердловской области и Ирана было положено во время посещения делегацией Исламской Республики выставки «Иннопром-2011». После этого свердловские и персидские предприниматели неоднократно обменивались визитами. Последние выставки в Иране, в которых участвовали свердловчане, — «INOTEX-2014» и «Iran Oil Show-2015». Иранская делегация после первого визита на Иннопром приехала к нам ещё дважды — в 2012-м и 2014 годах.

В 2014 году в Казани на встрече губернатора Евгения Куйвашева с генеральным консулом Ирана Расулом Багернежадом Шаюном стороны определились со сферами возможного партнёрства. Имми были названы энергетика, биомедицина, образование, горнодобывающая и горнообработывающая промышленность, железнодорожное строительство.

Наш козырь — были контакты

Президент Союза малого и среднего бизнеса Свердловской области, заслуженный изобретатель России Анатолий Филиппенков отмечает, что снятие санкций с Ирана — «хорошая новость для российской экономики в целом и для свердловских предпринимате-

лей в частности». По его мнению, регион может заняться поставками в Исламскую Республику приборов, металлопродукции и ферросплавов.

Рынок хороший и пока пустой — надо успевать его заполнить, — говорит Филиппенков. Преимуществом свердловских промышленников при установлении связей с персидскими бизнесменами также могут стать были контакты наших предприятий с Ираном, начавшиеся ещё в советское время. С тех пор в Иране осталось много оборудования, которое производилось на наших заводах. Сейчас выходит срок его эксплуатации, и вполне возмож-

ТОВАРОБОРОТ МЕЖДУ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТЬЮ И ИРАНОМ, МЛН \$



Источник: Министерство международных и внешнеэкономических связей Свердловской области

но, что иранские промышленники решат заменить старое оборудование на аналогичное новое — знакомое в эксплуатации и ремонте. В частности, такую мысль в разговоре с корреспондентом «Областной газеты» высказал директор по маркетингу концерна «Высоковольный союз» Денис Пиков.

Работали наши бизнесмены с Ираном и в последние годы — в тех пределах, в которых это позволяло делать наложенные на эту страну международные санкции. Например, сообщил Анатолий Филиппенков, 9-10 лет назад металлургический завод им. А.К. Серова успешно поставил в Иран через Азербайджан оборудование из противокоррозийной стали. Кроме того, в XXI веке

предприятия Свердловской области закупили в Иране по бросовой цене отходы нефтепереработки, из которых извлекали ценные ванадий и никель, необходимые для упрочнения стали. Как рассказал «ОГ» Александр Солломен, который занимался этим бизнесом в 2004-2006 годах, рентабельность его предприятия составляла 100 процентов, а оборот достигал 40 миллионов рублей в год. Сейчас бизнесмен восстанавливает потерянные для упрочнения стали. Как рассказал «ОГ» Александр Солломен, который занимался этим бизнесом в 2004-2006 годах, рентабельность его предприятия составляла 100 процентов, а оборот достигал 40 миллионов рублей в год. Сейчас бизнесмен восстанавливает потерянные для упрочнения стали.

В свою очередь Россия (и наша область, конечно), по мнению Анатолия Филиппенкова, может быть заинтересована в импорте иранской

рыбы ценных пород, которая в два раза дешевле норвежской, ныне запрещенной из-за санкций.

Ложка дёгтя

Свердловские промышленники, которые посетили Иран в составе последних делегаций, отмечают, что несмотря на привлекательность иранского рынка, попасть на него будет не так-то просто.

Нельзя сказать, что иранские бизнесмены однозначно ринутся с нами сотрудничать, — считает генеральный директор ОАО «УралНИТИ» Олег Мурашко. — Это зависит и от геополитической ситуации, и от наличия у нас тех или иных ресурсов. Иранцы могут по-разному балансировать, но, думаю, они будут ориентироваться на самые передовые технологии. Если они найдутся у нас — с нами будут сотрудничать, если у других — то с ними. Например, в сфере машиностроения в России долгое время был застой, и сейчас есть более перспективные западные технологии — немецкие, итальянские. Хотя и у нас имеются хорошие наработки.

КНИГА-СУДЬБА

Рубрику ведёт Ирина КЛЕПИКОВА klepikova@oblgazeta.ru тел.: 375-85-45

В Год литературы каждый день кто-то из земляков-уральцев рассказывает о книге, которая повлияла на его лично или профессиональную судьбу, создала (или изменила) его представления о мире.

Елена ШИПИЦЫНА, искусствовед, арт-директор Екатеринбургской галереи современного искусства, член Союза художников России, Международной ассоциации искусствоведов (АИС):

— Есть книга, встреча с которыми должна состояться вовремя, чтобы стать навигатором жизни. Для меня таким ориентиром в пятнадцать лет стала удивительная по искренности автобиография Рокузэла Кента — американского художника-экспериментатора, поэта, писателя, неутомимого исследователя дальних земель. Эта невероятная книга, названная по первым словам негритянского гимна «Это я, Господи», — честный дневник о долгой творческой жизни художника, со всеми её перипетиями, разочарованиями и взлётами, проиллюстрированный автором с предельной графической и живописной сдержанностью, в соответствии со стилистикой самой прозы.

В нашем доме всегда было много книг, причём — без жёсткого деления на «взрослые» и «детские». Чувковский, например, стоял на полке рядом с Горьким и Пришвиным как большой мастер слова среди коллег-современников. Рокузэл Кент в супер-обложке стоял рядом с Джеком Лондоном — стилистическая близость обоим была тому причиной. И мама — журналист и филолог, безоговорочный авторитет в вопросах «чего почитать?», спросила однажды: «Ты Кента не читала? А ещё художником хочешь стать...» Это был сигнал, и я, открыв книгу, с первых же страниц была погружена в мир... нет, не вымышленный, а абсолютно узнаваемых мною собственных переживаний.

Ощущение мира как постоянно расширяющегося горизонта; предчувствие того, что тебе где-то обещана встреча с невероятной судьбой; постоянное недовольство собой и любовью к единственному творчеству — всё это было про меня. А дальше был рассказ о том, как преодолеваются неуверенность в своих способностях и недружелюбие окружающих, как формируется характер художника в постоянном недовольстве собой и почему не надо бояться быть «не такой, как все». Особенно повесть «Салмина» о суровой жизни в гренландских льдах потрясла осознанием, что художник творит в любых обстоятельствах, и самый мощный творческий импульс рождается в нём как раз в минуты сопротивления этим самым обстоятельствам, а не благодаря им. С тех пор автобиография Рокузэла Кента всегда со мной. Любимых книг было много, часть из них — потерялась во времени. А вот Рокузэл Кент — мой собеседник и теперь, в минуты, когда надо собраться с духом и преодолеть очередной жизненный рубеж, поставить новые творческие цели.

ШИГИРСКИЙ ИДОЛ



Отдел по расследованию особо важных дел Следственного управления СКР по Свердловской области возбудил уголовное дело по факту повреждения древнейшей деревянной скульптуры в мире, которая находится в Свердловском краеведческом музее — Шигирского идола. Нижняя часть самого ценного экспоната музея была распилена на две части

ДВУХМЕРНЫЙ ЕКАТЕРИНБУРГ



Сегодня в Фотографическом музее «Дом Метенкова» открывается выставка «Вениамин Метенков. Стереофотография». Оригиналы стереофотографий предоставил екатеринбургский коллекционер Александр Александровский. Работники музея сделали современный вариант стереоскопа из картона и пластиковых линз, чтобы у посетителей была возможность увидеть двадцать работ Метенкова в объёмном изображении

ISSN 2225-1529

4 7225 152000 1 5 1 3 5

	Сегодня	+ / -	Годовой max	Годовой min
Доллар	59.77	-0.45	69.66 (2 февраля 2015 г.)	49.21 (19 мая 2015 г.)
Евро	65.99	-0.64	78.79 (2 февраля 2015 г.)	52.90 (17 апреля 2015 г.)

+/- — рост / падение по отношению к предыдущему показателю

Будет дороже. Но безопаснее. Но дороже

Правительство планирует подключить к долевого строительству банки

Рудольф ГРАШИН

В правительстве России началось обсуждение очередной реформы так называемой «долёвки», по которой девелоперам запретят продавать населению недостроенные квартиры. Учитывая, что большая часть жилья в нашей стране приобретается именно на этапе строительства, рынок недвижимости ждёт глобальные изменения.

В минувшую пятницу первый вице-премьер РФ Игорь Шувалов провёл заседание Совета при Президенте России по жилищной политике и доступности жилья, по итогам которого в СМИ появились сообщения о готовящихся изменениях в федеральный закон №214 «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости».

«Правительство доставило строителям, которые не желают выполнять свои обязательства. Это, безусловно, отнесётся не ко всем строителям, а лишь к некоторым недобросовестным. Поэтому решили убрать саму причину появления такого явления, как «обманутые дольщики» — такое резюмирует комментатор на эту новость.

Действительно, несмотря на все усилия власти и защиту интересов дольщиков специальными законами, ряды обманутых россиян хоть и сокращаются, но о решении проблемы как таковой говорить пока не приходится. На начало 2015 года в стране было более 70 тысяч тех, кто заплатил строителям за квартиру, но так её и не получил. При этом самим девелоперам нынешняя схема



По предлагаемой схеме финансовые вопросы застройщик должен решить не с покупателем, а с банкиром

дольевого строительства очень выгодна: она позволяет им не обращаться в банки, а привлекать для строительства бесплатные денежные ресурсы населения. Слом этой системы, по мнению экспертов, приведёт к росту стоимости квадратного метра на величину от 25 до 40 процентов.

Удорожание строительства закономерно снизит объёмы сдачи готового жилья и сделает его цену заметно выше, то есть ударит как раз по тем, ради кого новация и за-

теается — по потребителям. По этой причине полностью менять систему приобретения жилья через долевое строительство правительство всё же не планирует. Сейчас обсуждаются разные варианты изменения этого механизма. Один из наиболее вероятных: покупателям предложат иметь дело с застройщиком через банки. Девелоперы под обеспечение своих обязательств перед покупателями будут приобретать банковские гарантии. Такой законо-

проект планируется подготовить к осенней сессии российского парламента.

— Если партнёром у дольщиков будет банк, то для них это будет только лучше. Прежде всего банк грамотно оценит риски того или иного строительства. А в случае, если застройщик не рассчитал свои силы и не может достроить дом, банку проще забрать этот объект у компании, которая не в состоянии выполнить свои обязательства и достроить его за счёт своих де-

нег, — считает заместитель председателя Уральского банковского союза Евгений Болотов.

Но рисковать банки будут не бескорыстно. Стоимость жилья в результате появления в этой сфере банков тоже вырастет — пусть и не так радикально, как в первом случае, но вырастет. По данным «Российской газеты» — примерно на шесть процентов. А по мнению строителей — заметно больше. Дело в том, что на первоначальном

КСТАТИ

Как сообщили «ОГ» в департаменте информационной политики губернатора, сейчас на контроле правительства Свердловской области находятся 11 многоквартирных жилых домов (1159 квартир), застройщики которых не выполнили свои обязательства по договорам долевого участия. Строительство восьми домов планируется завершить, а по оставшимся трём объектам (в том числе по дому на ул. Родинской, 5) — удовлетворить имущественные интересы граждан иными способами.

Всего за последние пять лет и шесть месяцев в Свердловской области были введены в эксплуатацию около 40 объектов, которые девелоперы не могли завершить. Жильё в этих домах получили более 2 500 граждан.

этапе возведения дома подрядчику требуется солидная сумма, и привлечь деньги ему придётся уже не бесплатно (у населения), а под проценты (у банка). Всё это потом неизбежно отразится на конечной стоимости жилья.

— Для строительного комплекса такая схема может существенно осложнить его работу. Получить банковские гарантии застройщикам будет не так-то просто. По сути, это то же самое, что получить сегодня кредит, — считает исполнительный директор Уральской палаты недвижимости Рустем Галеев.

Самим же покупателям жилья грядущая реформа может принести как плюсы, так и минусы. Плюс в том, что по новой схеме договоры долевого участия будут оформляться с участием банка. Он проследит за добросовестностью застройщика. Минус же в том, что появление третьего участника в сделке по приобретению квадратных метров неизбежно повысит их стоимость.



На строительство завода на Гомельщине был затрачен почти миллион долларов

Контакты на Иннопроме конвертировались в строительство завода за границей

В окрестностях белорусского города Гомель пущен в эксплуатацию завод гидроизоляционных материалов «Пенетрон-Бел». Предприятие в рекордно короткие сроки (всего лишь за один год!) построил екатеринбургский холдинг «Пенетрон-Россия», сообщила «Российская газета».

Отправной точкой совместного проекта стала международная выставка «Иннопром-2014», на которой состоялась встреча белорусской делегации во главе с первым вице-премьером Владимиром Семашко и руководства группы компаний «Пенетрон-Россия», специализирующейся на выпуске сухих строительных смесей. Тогда же удалось достигнуть предварительных договорённостей о возведении завода гидроизоляционных материалов в Беларуси.

Вскоре глава холдинга Игорь Черноголов посетил

ДОСЬЕ «ОГ»

Холдинг «Пенетрон-Россия» образовался в 2004 году, после того как в Екатеринбурге был открыт завод по производству гидроизоляционных материалов «Пенетрон». 10 лет екатеринбургское предприятие было единственным по своему профилю в Евразии. Весной 2014 года холдинг наладил собственное производство в Казахстане. Завод в Беларуси стал третьим по счёту производителем высокотехнологичного материала на территории континента.

Беларусь и ещё раз встретился с Владимиром Семашко. Конечным результатом стало официальное объявление о строительстве завода, решающего для белорусского строительного комплекса задачу импортозамещения.

Чтобы запустить производство за максимально короткий срок, специалисты холдинга подбирали площадку с готовыми корпусами. Идеальный вариант нашёлся в окрестностях Гомеля. Поставившие несколько лет назад одну из строительных организаций было выставлено на аукцион. По качественным характеристикам оно полностью совпало с интере-

сами российского инвестора. Но главным плюсом в пользу выбора именно этой точки на карте Беларуси стал карьер в пригороде Гомеля.

— Составляющая местной пески оказалась как раз такой, которая подходит для нашего материала, — рассказал директор завода «Пенетрон-Бел» Александр Амромин.

Полгода ушло на ремонт здания и монтаж промышленного оборудования. Белорусские специалисты тем временем прошли обучение в Екатеринбурге. В конце прошлой недели новый завод уже выдал первую продукцию.

Реконструкция полигона «Старатель» обошлась бюджету в 45 млн рублей

Алла БАРАНОВА

Подготовка к выставке вооружения «Russia Arms Expo» в Нижнем Тагиле близка к завершению. В том, что вся работа идёт точно по графику, убедились вчера, 29 июля, председатель областного правительства Денис Паслер.

Вся территория демонстрационно-выставочного центра Нижнетагильского института испытаний металлов выглядит так, будто выставка начнётся уже завтра. Но к выставке здесь будет даже лучше — после косметического ремонта заиграют новыми красками трибуны, как новыми станут павильоны. И эти изменения будут заметны всем. А вот изменения, которые произойдут на полигоне, неспециалисты увидеть и оценить сразу не смогут. Между тем именно здесь и произошло самое главное.

— В ходе реконструкции полигона, которая обошлась федеральному бюджету в 45 миллионов рублей, многое здесь было переделано, перестроено и создано заново, — рассказал директор НТИИМ Николай Смирнов. — К действовавшим ранее четырём трассам для испытаний танков добавились ещё две, так что теперь по полигону могут двигаться одновременно уже шесть единиц бронетехники. Шестнадцать новых директрис (в общей сложности их теперь 11) позволят сделать более интенсивными артиллерийские



Директор НТИИМ Николай Смирнов доволен тем, как изменился полигон в ходе реконструкции

испытания. Важно, что главная цель реконструкции отнюдь не в том, чтобы сделать динамичнее выставочные показы. НТИИМ — одно из крупнейших в России предприятий, где проводятся испытания боевой техники, и после реконструкции обновлённый полигон поможет расширить возможности предприятия по испытаниям.

Юбилейная, десятая по счёту, выставка вооружения в этом году будет куда больше число зрителей: к действующим трибунам, на которых никогда не хватало мест для всех желающих, добавятся ещё одна, на две тысячи мест. Таким образом, число зрителей увеличится почти вдвое — до четырёх с половиной тысяч. Появится и ещё одно кафе — на триста мест. Об этом председателю областного правительства рассказали уже на заседании оргкомитета.

Разговор там был предельно конкретным и строгим. Всё идёт по графику, проблемы, если таковые и возникают, решаются в рабочем порядке. Денис Паслер пообещал помочь с организацией стойки регистрации прибывающих на выставку в аэропорту Кольцово, напомнил, что реконструкция дороги к тагильскому аэродрому Салка нужно закончить вовремя, потому что новый проезд понадобится не только для того, чтобы привезти на военный аэродром гостей, но и для людей, живущих в близлежащем посёлке.

Кстати, впервые была проткрыта завеса тайны над сценарием церемонии открытия. На сей раз она будет посвящена истории российского оружия, и в первой части перед зрителями представят русские богатыри, их сменил гусары 1812 года, а финалом станет Победа Советского Союза в Великой Отечественной войне. Выставка, напомним, пройдёт с 9 по 12 сентября.

А наблюдать за шоу в этом году будет куда больше число зрителей: к действующим трибунам, на которых никогда не хватало мест для всех желающих, добавятся ещё одна, на две тысячи мест. Таким образом, число зрителей увеличится почти вдвое — до четырёх с половиной тысяч. Появится и ещё одно кафе — на триста мест. Об этом председателю областного правительства рассказали уже на заседании оргкомитета.

В соответствии с Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» и постановлением Правительства Свердловской области от 30.01.2009 № 64-ПП «Об утверждении форм отчётов о деятельности государственного автономного учреждения Свердловской области и об использовании закрепленного за ним имущества» ГАУ «КЦСОН г. Алапаевска и Алапаевского района» публикует отчёт о деятельности государственного автономного учреждения и отчёт об использовании имущества, закрепленного за государственным автономным учреждением, за 2014 год на портале www.pravo.gov66.ru в разделе: «Обязательная информация юридических лиц».

ДОКУМЕНТЫ

29 июля на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы

Приказ Министерства культуры Свердловской области

● от 06.08.2012 № 259 «Об утверждении административного регламента исполнения Министерством культуры Свердловской области государственной функции осуществления государственного контроля за состоянием государственной части Музейного фонда Российской Федерации, хранящегося в музеях Свердловской области» (номер опубликования 2456).

Приказы Министерства финансов Свердловской области

● от 27.07.2015 № 280 «Об утверждении Перечня должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Министерстве финансов Свердловской области, при замещении которых государственные гражданские служащие Свердловской области обязаны представлять сведения о своих доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супругов (супруга) и несовершеннолетних детей» (номер опубликования 5457);
● от 27.07.2015 № 281 «О внесении изменений в приказ Министерства финансов Свердловской области от 25.05.2011 № 202 «Об утверждении Порядка и Методики планирования бюджетных ассигнований областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период» (номер опубликования 5458).

QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте <http://www.pravo.gov66.ru>

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области,
Закондательное собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Электронная почта: og@oblgazeta.ru, reclama@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Приёмная — 355-26-67
Отдел распространения — 375-79-90, 375-78-67
Отдел объявлений — 262-54-87, 262-70-00
Бухгалтерия — 262-54-86
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е—0966

ПОДПИСКА (индекс):
● основной выпуск (09856)
● полная версия (03802)
● полная версия на 12 месяцев (73813)
● полная версия на 6 месяцев (53802)

Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.
По вопросам подписки на газету звонить: (343) 375-78-67, 375-79-90

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН

для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин <http://uralpress.ur.ru>

Заказ 2248
Общий тираж 67 710

Сача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.

Сача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.

ПЯТНИЦА (7 августа)

Table with 5 columns: Channel logo, Program name, Time, and Description. Columns include 1, РОССИЯ 1, РОССИЯ 2, РОССИЯ К, and 4 Домашний.

СУББОТА (8 августа)

Table with 5 columns: Channel logo, Program name, Time, and Description. Columns include 1, РОССИЯ 1, РОССИЯ 2, РОССИЯ К, and 4 Домашний.

ВОСКРЕСЕНЬЕ (9 августа)

Table with 5 columns: Channel logo, Program name, Time, and Description. Columns include 1, РОССИЯ 1, РОССИЯ 2, РОССИЯ К, and 4 Домашний.

Афиша недели

«Помню, как почти сутки стояли за билетами на концерт Эдиты Пьехи»

Наталья ШАДРИНА

Критерии оценки (баллы)

Table with 2 columns: Rating (0-5) and Criteria text.



Почётным гражданином Свердловской области Николай Игоревич (именно так записано его отчество в паспорте) стал ровно семь дней назад. О присуждении титула он узнал от «Областной газеты»

Каждую неделю один из наших гостей — известных уральцев — даёт свою оценку афише культурных и спортивных событий на ближайшие дни. Сегодня афиша от Почётного гражданина Свердловской области Николая Данилова, профессора-консультанта кафедры атомных станций и возобновляемых источников энергии Уральского энергетического института УрФУ, в прошлом первого заместителя председателя правительства Свердловской области.

31 июля. Открытие первенства Уральского федерального округа по парусному спорту. Гонки крейсерских яхт. Верх-Исетский пруд. Началось в 10.00 — Я как моряк обеими руками за это мероприятие! Впервые, я вырос на Белом море и парусный спорт знаю с самого детства. Моторов тогда ещё не было, были только парус и весла. А ещё я получил военно-морское образование и принимал участие в военных программах. Учился в Ленинградском электротехническом институте на военно-морской кафедре, сейчас, кажется, тоже есть такие научные роты. Я ведь и на подводной лодке плавал — это было в 90-е годы, погружался по работе на «Меркурии». Конечно, тут пять баллов.

не хочется, разовьёшься физически. Помню свой первый велосипед — «Орлёнок», мне его купили в четвёртом классе, он был весь никелированный — это была моя гордость. А сейчас у меня какой-то китайский, мы катаемся вместе с супругой на даче, а по городу как-то побаваемся. Поставлю пять баллов.

5 августа. Концерт Сергея Лазарева. «Максимилиан». Начало в 20.00

— Я с уважением отношусь к этому исполнителю, но всё же поставил бы только троичку. Это так называемая лёгкая музыка. Мы слушали Утёсова, Магомаева. За шесть лет в Питере я много артистов повидал. Помню, как мы почти сутки стояли за билетами на концерт Эдиты Пьехи. Тогда всегда были дикие очереди, но мы выстоявали. Брали билеты на галёрку, пусть и не самые престижные места, но всё же... Никогда не забуду прекрасный зал и молоду Эдиту Пьеху с её ансамблем...

СВОБЕТНЫЙ ВЫБОР:

— Я вообще скучно время провожу — пишу учебники по энергетике. А читателей ваших я бы с удовольствием позвал в музей, связанный с флотом и армией. Как говорил Александр III, главные друзья у России — армия и флот. В этом смысле прекрасный музей есть в Верхней Пышме — там и флотская тематика представлена, и армейская. А как закончится летний сезон, буду обязательно ходить в нашу филармонию. Классические произведения созданы по принципу золотого сечения, и возникающий резонанс положительно влияет на самочувствие и настроение слушателей.

1 августа. Международный марафон «Европа-Азия» (4 км 20 м, 21 км 100 м, 42 км 195 м). Старт от площади 1905 года в 8.00 и в 10.00

— Тоже ятёрка! Надо шевелиться. Естественно, я об этом мероприятии знаю и очень рад, что состоится оно

2 августа. Групповая велогонка «Критериум». Соревнования пройдут на улице Свердлова. Старт в 10.00

— Зимой в школу я ходил на лыжах, а летом только на велосипеде — 8 километров как-никак. Тут даже если

1 августа. Концертная программа «Джаз, проверенный временем» (композиции Нэта «Кинга» Коула). EverJazz. Начало в 19.00

— Я вырос на джазе 50-х го-





Во время визита в Тавду Денис Паслер заглянул в детский дом. Сейчас там 29 воспитанников, включая 11 выпускников

«Подстилали под колёса доски»

Невьянские старатели восстановили мост до Дрягнуново

Галина СОКОЛОВА

Старатели артели «Нейва» отремонтировали 42-метровую переправу через Нейву до села Дрягнуново (Горноуральский ГО). Ремонт аварийного моста инициировали сами сельчане: за 15 лет настил пришёл в негодность из-за лесовозов и стал опасным для передвижения.

В селе Дрягнуново 145 домовладений и 60 постоянных жителей, остальные — дачники. Мост через Нейву для них — единственный канал связи с другими населёнными пунктами и административным центром округа. В четырёх километрах за мостом находится село Краснополье, оттуда асфальтовый путь ведёт к другим сёлам и к Нижнему Тагилу. Без моста путь до «цивилизации» составляет 25 километров по бездорожью — раньше сельчане ездили по нему. А 15 лет назад обратились к областным властям с просьбой построить переправу.

Образование у меня невеликое, но официальные письма составлять жизнь научила, — рассказывает староста Дрягнуново Александр Скороходов, — в 2000 году я поехал в областную центр с петицией, подписанной жителями. Деньги на мост чиновники не дали, зато договорились с артелью «Нейва» о благотворительной помощи. Нам старатели тогда мост и поставили. Однако за 15 лет мост успел износиться из-за тяжёлых лесовозов. В окрестных сёлах работает несколько частных пилорам, и работники возят лес для них по новому маршруту, не обращая вни-



Андрей Кривошеин

мания на технические характеристики моста. В итоге переправу стало просто небезопасно: местные автомобилисты даже возили в багажнике доски и на мосту подстилали их под колёса. Точно так же через Нейву перебирались грузовики с продуктами и машины «скорой помощи».

Дважды жители своими силами чинили переправу, но этой весной она пришла в полную негодность. Тогда сельчане поручили Александру Скороходову обратиться к местной власти с просьбой отремонтировать мост, который стоит на балансе муниципалитета. Но восстановить мост на муниципальные деньги оказалось сложно: в реестре муниципалитета — около 10 мостов.

На все коммунальные нужды в этом году предусмотрено 62,5 миллиона рублей, 60 процентов от этой суммы уходит на дорожное строительство. В эту статью закла-

дываются и средства на восстановление мостов, конечно, денег хватает не всегда, — пояснил ситуацию «ОГ» заместитель главы администрации Горноуральского городского округа Андрей Гебен.

И всё же староста отправился к главе округа Николаю Кулишу. Тот пошёл по проторённому пути — обратился за помощью в артель «Нейва». Золотодобытчики не отказались — прислали бригаду на демонтаж старых конструкций и возведение новых.

Открытие 42-метровой переправы сельчане превратили в праздник: и красную ленту разрезали, и песни хором спели, и фейерверк организовали. А когда строители покинули объект, сами покрасили перила и «прогнали» доски настала — чтобы мост прослужил долго. Теперь у старосты Дрягнуново новое поручение от земляков — добиться введения ограничений по весу для проезжающих по мосту автомобилей.

К СЛОВУ

Как пояснили «ОГ» в пресс-службе Росавтодора, проблемы с весом контролем существуют и на муниципальных и региональных автодорогах и мостах, и на федеральных трассах. Контроль за соблюдением нормативов ужесточают, но пока эта система не достаточно отработана.

Чтобы решить вопрос, жители должны обратиться к владельцу автодороги. Если мост находится на балансе муниципалитета — то в местную администрацию — объяснил старший государственный инспектор дорожного надзора местного отдела ГИБДД Денис Горшков. — Если технические параметры моста не соответствуют реальным условиям его эксплуатации, то муниципалитет может поставить знак, ограничивающий проезд транспортного средства с превышением габаритов по массе, а уже Госавтоинспекция будет контролировать соблюдение требований знака.

Правительство поддержит инициативы тавдинцев

Ольга КОШКИНА

78-й день рождения города тавдинцы встретили красочным карнавалом, чемпионатом по мини-футболу и масштабными задумками. Поздравить тавдинцев с праздником приехал председатель областного правительства Денис Паслер.

— Тавда — один из самых молодых городов области, и наверное, поэтому его жители смело смотрят в будущее, — считает премьер.

Жизнь Тавды связана с градообразующим предприятием — фанерно-плиточным комбинатом. Он появился на пять лет позже города и с тех пор почти не обновлялся. Теперь, по поручению Дениса Паслера, областной минпром поможет комбинату получить из Фонда поддержки предпринимательства субсидию, которая позволит компенсировать половину затрат на модернизацию.

Социальные учреждения тоже ждут перемены. Например, тавдинский детский дом решено присоединить к более крупному учреждению и на его базе открыть детский оздоровительный лагерь.

Ещё одно необычное преобразование — здание бывшего детского сада стало «домом медиков»: квартиры здесь будут предоставлять молодым медицинским работникам. Ждут новоселья и переселенцы из ветхого и аварийного жилья. Один дом по программе переселения сдадут в эксплуатацию в сентябре, ещё два — в процессе строительства.

Радует, что в прошедшем празднике приняли участие практически все предприятия и учреждения города. В соревнованиях по метанию гири второе место занял 60-летний врач ОВП Виктор Корнелюк, который бросил 24-килограммовый снаряд на семь метров. Пока в округе живут талантливые и инициативные люди, город будет развиваться, — резюмировал Денис Паслер.

В ближайший вторник премьер проведёт спонсорские мероприятия, на котором более детально обсудит дальнейшее развитие промышленных предприятий и социального сектора Тавды. Тогда и станет известно, какие идеи удастся воплотить до следующего дня рождения.

Музей боевой славы сделал ставку на «эффект присутствия»

Алёна ХАЗИНУРОВА

В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне по всей стране открылись новые выставки, рассказывающие о подвигах советского народа и стран-союзников, многие музеи обновили свои экспозиции. Есть подобный музей и в Екатеринбурге, но от многих собратей он отличается особым «эффектом присутствия».

Музей был основан ещё в 1959 году и занимал в то время одну комнату в Окружном доме офицеров. Сегодня экспонаты, рассказывающие о боевой славе Урала, располагаются на двух этажах отдельного здания, готовятся к открытию третий. В музее продумана каждая ме-

лодь, заходяшь и с порога попадаешь в особый мир, даже на жалюзи, закрывающих окна, напечатаны картины военных походов и битв. Основной изюминкой экспозиции, обновлённой к 70-летию Победы, стала интерактивность. В музее 11 мультимедийных экспонатов.

Поднявшись на второй этаж, невозможно не задержать дыхание на секунду — так реалистично сделаны декорации, в которые вписаны витрины с экспонатами. Начинается экскурсия с обломков Брестской крепости, которую защищали и уральцы, о них можно узнать подробнее. Передвигаясь по залу, попадаешь то на улицы блокадного Ленинграда, то в самую гущу Сталинградской битвы, то в землянку партизана. Рассказ экскурсовода

сопровождает песни военных лет, звуки боя и знаменитый голос Юрия Левитана. На стенах расположены экраны со специальными датчиками — когда мимо проходит человек, автоматически запускается видеоролик. Многие посетители вздрагивают от неожиданности, но уже через пару секунд увлечением погружаются в хронику тех времён.

Пожалуй, самый масштабный экспонат музея — диорама «Форсирование Днепра». Эта битва была выдана не случайно — в ней принимала активное участие 167-я стрелковая дивизия, сформированная на Среднем Урале. За это сражение, которое называют одним из крупнейших в истории, 34 человека из уральской дивизии были удосто-



В базе музея есть информация о десяти тысячах бойцов «Бессмертного полка»

ены звания Героя Советского Союза. На переднем плане диорамы находятся вполне реальные вещи — каски, пулемёты, осколки снарядов, а позади нарисованный фон — бурлящая от взрывов река, клубы дыма, танки и отважные солдаты, устремлённые вперёд. Интересно, что

лицо каждого человека, изображённого на картине, художники рисовали с фотографий конкретных бойцов, действительно форсировавших Днепр в 1943 году. Приблизиться к событиям того времени помогают видеоролики и аудиодиагностики, имитирующие всплески разрываю-

щихся снарядов и рёв самолетов, которые ведут воздушный бой.

Но долгие часы посетители стоят совсем перед другим, менее зрелищным экспонатом. На специальном сенсорном экране отображается информация обо всех участниках «Бессмертного полка» — можно попробовать найти имена и фотографии воевавших родственников. Подхожу и я, листаю список фамилий, с замаринованым сердцем нажимаю на знакомую... и вижу слова — «Строков Иван Максимович, сержант. Ушёл на фронт 15 октября 1941 года в возрасте 18 лет». Это мой дедушка. Сотрудники музея говорят, что перед этим стендом люди нередко плачут, и я их сейчас очень хорошо понимаю.

Зима была идеальной... для зверей

Станислав БОГОМОЛОВ

Указом губернатора № 358-УГ от 22 июля 2015 года (полный текст — на портале правовой информации pravo.gov66.ru) определены лимиты на добычу в нынешнем охотничьем сезоне. Они обозначены отдельно по каждому охотничьему хозяйству, а также в угодах общего пользования и заказниках. Цифры идут от выведенной по данным зимнего учёта общей численности каждого вида животных. Доля изъятия формировалась так, чтобы не повредить развитию популяции.

— Этот сезон обещает быть интересным, — полагает ведущий специалист департамента по охране, контролю и регулированию использования животного мира Свердловской области Андрей Юровских. — Зима была просто идеальной для копытных животных: снега мало, корм доступен, да ещё и зерновых культур с осени осталось в полях процентов 25 от всего урожая из-за непогоды. Самая популярная охота, конечно, на эти виды животных, но не перевелись ещё

ЛИМИТЫ ДОБЫЧИ ОХОТНИЧЬИХ РЕСУРСОВ ДЛЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ с 01.08.15 по 01.08.16					
Бурый медведь	Лось	Косуля	Рысь	Соболь	Барсук
3 688	30 338	25 264	592	4 910	6 774
ОБЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ					
416 (11,3%)	1658 (5,4%)	2 350 (9,3%)	17 (2,8%)	720 (14,6%)	388 (5,7%)
ЛИМИТ НА ДОБЫЧУ					
01.08.15	На реву 01.09.15-30.09.15	На реву 25.08.15-20.09.15	01.10.15	15.10.15	15.08.15
31.10.15	Зимой 01.10.15-31.12.15	Зимой 04.11.15-31.12.15	28.02.16	28.02.16	31.10.15
СРОКИ ОХОТЫ					

Источники: Департамент по охране, контролю и регулированию использования животного мира Свердловской области

и любители взять рысь, соболь, барсук. Но это больше трофейная охота, нежели промысловая — мало осталось специалистов-скоряков по выделке шкур...

Конкретные лимиты при-

ведены в таблице выше. Многие удивятся, не обнаружив в ней такого интересного охотничьего зверя, как кабан. Здесь ситуация особая. Дело в том, что заведённое к нам в 70-е годы прошлого века животное

хорошо обжилося и стало доставлять некоторые хлопоты сельхозпроизводителям. С учётом того, что возрастающее поголовье увеличивает риск заражения этого представителя фауны африканской чумой,

МНЕНИЕ

Валерий КОСТРОМИН, председатель Каменского межрайонного общества охотников и рыболовов:

— Зима действительно была удачной для зверя. У нас в основном на козулю охотятся, так её нынче много, а вот разрешений нам дали меньше, чем в прошлом году, что, конечно, обидно. Мы заявку подали на 60 козлов, получили в два раза меньше. Кабану тоже нынче вольготнее, хлеба хорошие стоят, он из них и не выходит почти, жирует. Поскольку не лимитирован, будет осевью неплохая охота на него, а сейчас взять трудно.

уже третий год добыча кабана лимитируется только для угодий общего пользования. Для охотхозяйств разрешён отстрел до 80 процентов поголовья, охота на кабана ведётся с июня и до конца февраля следующего года. Не лимитированы, но ограничены также нормы добычи куницы — до 35 процентов, и бобра — до 50 процентов.

Ещё одно новшество касается сроков охоты на лоса. Обычно самый популярный (а именно зимний) период добычи этого зверя начинался с 4 ноября и заканчивался 31 декабря. Теперь же он начинается 1 октября, то есть сроки увеличились на месяц. А вот сеголетка можно брать и до 15 января следующего года.

Что касается охоты на бо-

ровую и водоплавающую дичь, то сроки определены утверждёнными Минприроды РФ в 2010 году Правилами охоты: на утку можно идти с 15 августа, а на боровую дичь — с 5 сентября. На зайца, лисицу и енотовидную собаку охота будет разрешена с 15 сентября и до конца февраля следующего года. В этих же правилах утверждён порядок отстрела волков: в отведённые для пушной охоты сроки и по разрешению. Но если серый разбойник станет опасным для какой-нибудь вида диких животных, домашней скотины, или заболит бешенством, то по особому разрешению его будут отстреливать уже с применением технических средств (автомобилей и вертолётов).

В Кольцово уничтожили заражённые герберы

Сотрудники свердловского управления Россельхознадзора обнаружили заражённые цветы в пункте пропуска «Аэропорт Кольцово» при проведении фитосанитарного карантинного контроля.

Как сообщает управление, после досмотра и лабораторной экспертизы срезов цветов герберы был обнаружен карантинный вредитель — западный (калифорнийский) цветочный трипс. 120 гербер из Израиля были сожжены, чтобы не допустить дальнейшего распространения вредителя. Ранее тот же вредитель был обнаружен в цветах из Нидерландов (хризантема кустовая) и Колумбии (гвоздика). Цветы (710 штук) также были уничтожены.

Напомним, что на днях федеральная служба по ветеринарному и фитосанитарному надзору РФ предложила полностью приостановить фитосанитарную сертификацию голландских срезанных цветов для поставки в Россию, так как они не соответствуют требованиям нашей страны. За последние три месяца были выявлены 324 партии цветов, заражённые карантинными для России объектами — западным (калифорнийским) цветочным трипсом, белой ржавчиной хризантемы, табачной белокрылкой и американским клеверным минером.

Анна ОСИПОВА

Первыми обновлённый мост опробовали самые юные жители Дрягнуново

«Северную казну» признали банкротом

Арбитражный суд Свердловской области признал банкротом страховую компанию «Северная казна». Информация опубликована на сайте суда. В отношении компании открыто конкурсное производство.

Напомним, в декабре 2014 года в Екатеринбургской страховой компании «Северная казна» на полгода была назначена временная администрация (специальный орган управления кредитной организацией, назначаемый Банком России). При этом полномочия исполнительных органов были приостановлены. А 5 марта 2015 года регулятор приостановил действие лицензии страховщика в связи с неисполнением предписания. «Северная казна» лишилась права на заключение договоров страхования, а также на внесение изменений, влекущих за собой увеличение обязательств субъекта страхового дела, в соответствии с договором.

В апреле Центробанк повторно назначил в компанию временную администрацию, а 22-го числа отозвал лицензию.

Екатерина БОЙБОРОДИНА

СК ООО «Екатерин»
Строительство домов и бань из бруса и бревна.
Тел. 8 (343) 219-70-74

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

В 1963 году улица Красная в Красноуральске была переименована в улицу Наймушина — в честь одного из лучших снайперов в истории Второй мировой войны.

Иван Григорьевич Наймушин родился в Кировской области, но в юности переехал на Урал. В Красноуральске он работал откатчиком руды на шахте «Коминтерн» Красногвардейского рудника, а потом забойщиком и бурщиком на Ново-Лёвлинском руднике. Три раза попадал под обвал в шахте, но оставался жив. В 1937 году Наймушин поставил рекорд Урала — выполнил за смену пять норм, а через три года, сделав свыше 12 норм, побил и всесоюзное достижение.

Когда началась война, Иван Наймушин ушёл на фронт добровольцем. Сначала он был обычным пехотинцем, а потом перекаленился в снайпера. В составе 375-й стрелковой дивизии он прошёл боевую путь от Калинин (ныне Тверь) до Праги и лично уничтожил как минимум 217 фашистов (минимум — потому что везде приводится только снайперский результат Наймушина, а ведь он уничтожал фашистов и до этого — будучи обычным бойцом). За мужество и отвагу вручили семь государственных наград (в том числе три ордена «Красного знамени»), а также именные винтовку.

В боях Иван Григорьевич получил более 20 пулевых и осколочных ранений, но вернулся живым в ставший родным Красноуральск. Но фронтные раны всё же дали о себе знать: в 1952 году Иван Наймушин скончался. Через 11 лет красноуральцы решили увековечить имя героя в названии одной из улиц города. Улица Наймушина находится на окраине города в частном секторе. Неподалёку отсюда раньше располагалась та самая шахта Ново-Лёвлинского рудника, на котором герой работал до войны.

Алёна ХАЗИНУРОВА

Свердловский ГЕРБарий №61 — Обуховское СП

Поскольку Обуховское сельское поселение получило муниципальный статус только 1 января 2006 года, собственный герб у него появился сравнительно недавно — в декабре 2008 года. О предыдущих символах территории никакой официальной информации нет. Любопытно также отметить, что этот муниципалитет — единственный в свердловской области, чьё название начинается на букву «О».

Сине-зелёный фон обуховского герба похож на окраску герба Камышевского муниципального района и означает принадлежность сельского поселения к нему. В центре композиции расположен золотой кубок, из которого растекает серебряная лилия. Эта фигура символизирует Обуховское месторождение минеральных вод и санаторий, которыми известен муниципалитет. По отдельности чаша и лилия означают достаток и процветание. По бокам от кубка на гербе изображены две серебряные подковы — в своё время село Обуховское было одним из центров ямского промысла на Среднем Урале. Кроме того, подковы символизируют сельское хозяйство — основной вид деятельности местного населения.

Авторы герба — члены Уральской геральдической ассоциации Валентин Кондорин и Александр Грешенштейн.

Рубрика выходит с 24 апреля в каждом номере

Купол «бантиком» и «ромбиком»

Свердловские парашютисты добились исторического успеха в купольной акробатике

Евгений НЕВОЛЬНИЧЕНКО

Сразу четыре из шести команд нашего региона завоевали призы XXI чемпионата страны по купольной акробатике в Татарстане. Таких результатов на внутренних первенствах свердловские парашютисты ещё не знали. Ни по массовости, ни по наградам. «ОГ» вывела составляющие успеха у президента областной федерации парашютного спорта Максима СЕРЕБРЕННИКОВА.

— Максим Павлович, золото, два серебра и бронза чемпиона! Так чем объясняется столь резкий взлёт наших купольщиков?

— Свердловскую область всегда отличала сильная парашютная школа. Но сохранить своих же спортсменов нам было довольно проблематично. Нередко их переманивали другие регионы, где им предоставляли лучшие условия для тренировок, соревнований и даже просто проживания. Они приносили своим командам медали, которые могли быть нашими. И тогда мы решили вернуть их. И парашютистов, и призовые позиции.

Добыть воплотить эту идею, заручились поддержкой губернатора, областного правительства, министерства спорта. Увеличили финансирование — с полумиллиона до порядка двух миллионов рублей. Это только на первое полугодие и — именно по нашей федерации. А ещё порядка миллиона на парашютный спорт получило региональное отделение ДОСААФ России — дружественная нам организация. И вот мы уже видим первые успехи.

Парашютный спорт, что говорить, довольно затратен... Стартовый взнос за че-

ловека почти на любых соревнованиях — от 5 до 7 тысяч рублей. Один лётный час обходится в 30 000–40 000 рублей. Стоимость парашюта может достигать 300 000 рублей. При этом до последнего времени у нас были энтузиасты, которые сами всё оплачивали. А теперь работает принцип финансового равенства для всех видов парашютного спорта.

— И для таких молодых дисциплин, как купольная акробатика?

— Для всех! Купольная акробатика молода относительно классических прыжков с парашютом. Она развивается где-то с восьмидесятих годов прошлого века. Но появляются виды, которые моложе даже купольной акробатики. Парашютный спорт вообще становится всё более разнообразным. И мне лично нравится эта тенденция. Одни выберут классику, другие — прыжки на точность, где нужно пяткой приземлиться в точку величиной с монетку. И это — с высоты 1 200 метров! А ещё бывают свободные падения, артистические виды... Наверное, удивлю многих, если скажу, что есть и парашютно-атлетическое многоборье. Не верите? Оно включает прыжки с парашютом, бег и плавание. И это ещё не все дисциплины.

— Но купольная акробатика, наверное, самая привлекательная?

— Вы задаёте вопрос, ответ на который «классики» могут не понять. Давайте так... Высота — 3 000 и даже 4 000 метров. Спортсмены раскрывают парашюты сразу, как только оказываются вне самолёта или вертолёта. В небе они будут от минуты до трёх. За это время им нужно выстроить фигуру, кото-



Первую и третью ступень пьедестала в одной из дисциплин чемпионата заняли свердловские команды — «Русские волки» и «Грифоны-2»

рую заранее задают организаторы соревнований. Из пяти, десяти или даже двадцати элементов. У них горючая названия: «этажерка», «ромб», «веер», «бант»... При выполнении фигур происходит непосредственный контакт «парашютист-парашютист», «парашютист-купол или стропы», «купол-купол». Тут и экстрим, и сложность, и привлекательность.

— Пожалуй, да... Правда, непонятно, как это вообще возможно?

— Спортсмены должны тонко чувствовать себя, пространство, друг друга, парашют. Мало того, что нужно управлять куполом с помощью строп. Бывают такие фигуры, где спортсмены... как бы управляют парашютом товарища по команде. И не рукой, а ногой — это же высший пилотаж! Представляете, насколько люди

ЗНАЙ НАШИХ

В сборную области по парашютному спорту входят 47 человек. В этом году они выступили на 12 соревнованиях. Свердловчане завоевали 39 золотых, 21 серебряную и 14 бронзовых медалей. В разных городах страны для спортсменов было проведено 27 учебно-тренировочных сборов.

доверяют друг другу, раз вытворяют такое в небе, в трёх-четырёх километрах над землёй? Сами спортсмены говорят, что тут ещё важна и голова. В ней — все элементы, последовательность действий, концентрация. Не дай бог, не ту стропу зацепишь...

— Максим Павлович, живую-то где такую красоту посмотреть?

— Над этим мы уже работаем. Хотим проводить соревнования, показательные выступления в доступных для людей местах. В Логиново, это в шестидесяти километрах от Екатеринбурга, в

прошлые выходные состоялся авиафестиваль, посвящённый 85-летию парашютизма в стране. Под тысячу зрителей он собрал. Также будем двигаться в сторону массовости, зрелищности. Ориентирами для нас могут служить французы, которые делают настоящие шоу и показывают уникальные фигуры в купольной акробатике, и шейхи из Объединённых Арабских Эмиратов. Они вдруг увлеклись парашютным спортом и уже предлагают ввести его в программу Олимпийских игр. Если получится, это будет прорыв!



Квартет свердловских купольщиков в воздухе над окрестностями города Мензелинск, где проходил чемпионат России



После соревнований спортсмены из разных команд нередко выполняют совместные фигуры

Повреждением Шигирского идола занялся Следственный комитет

Наталья ШАДРИНА

28 июля отдел по расследованию особо важных дел Следственного управления СКР по Свердловской области возбудил уголовное дело по факту повреждения древнейшей деревянной скульптуры в мире, которая находится в Свердловском краеведческом музее — Шигирского идола. Оказалось, что нижняя часть самого ценного экспоната музея была распилена на две части. Многие уверены, что не прошло даром исследование российской-германской группы учёных — в июне прошлого года, ими были сколоты несколько щепок для установления точного возраста идола.



В видеоролике, посвящённом исследованию 2014 года, говорится о том, что идол был распилен в 80-е годы XX века

В июне 2014 года вокруг приезда немецких и российских экспертов в столицу Урала был большой ажиотаж. В делегацию вошли учёный из Германского археологического института (Берлин) Уве Хойснер, эксперт департамента по охране культурного наследия Нижней Саксонии (Ганновер) Томас Тербергер и сотрудники московского Института археологии РАН.

Эксперты действительно срезали несколько щепок и, ещё находясь в Екатеринбурге, даже сделали первые выводы относительно возраста памятника: «Эта фигура вырезана из ствола лиственницы», — рассказывал агентству ИТАР-ТАСС доктор Уве Хойснер, — которая, судя по годовым кольцам, росла как минимум 159 лет. Небольшие образцы, которые мы взяли, содержат очень важную информацию о климате, в котором выросло дерево, и изотопы, относящиеся к тем годам».

Тогда же учёные уверяли, что эти работы по сколу небольших образцов никакого ущерба идолу не нанесут.

Так что же случилось теперь? А самое главное, почему следственные органы возбудили дело только спустя год после заочного исследования?

СПРАВКА «ОГ»

Большой Шигирский идол — археологический памятник, древнейшая деревянная скульптура в мире, выполненная из лиственницы в эпоху мезолита (VIII тыс. лет до н.э. — 9,5 тысячи лет тому назад, то есть он гораздо старше египетских пирамид). Идол был найден в 1890 году на Втором Курьинском прииске Шигирского торфяника (близ Кировграда). Поскольку дерево сохранилось плохо, его извлекали из торфа по частям. Изначально длина идола (по сумме всех частей) составляла 5,3 метра. Во время Великой Отечественной войны 193 сантиметра скульптуры были утрачены. Туловище идола со всех сторон покрыто резным геометрическим орнаментом. Помимо орнамента на широких плоскостях идола вырезаны лица — личины. В советские времена Большой идол не экспонировался, хранился в запасниках Свердловского краеведческого музея и был доступен только специалистам. Экспозиция «Шигирская кладовая» была открыта в Областном краеведческом музее летом 2003 года.

Оказалось, что заявление в прокуратуру Свердловской области ещё в сентябре 2014 года подал заместитель министра культуры России Григорий Пирумов, который заявил, что скульптура, хранящаяся в Свердловском областном краеведческом музее, повреждена. Однако полиция неоднократно отказывалась возбуждать уголовное дело по материалам проверки. В прокуратуре же решили, что решение об отказе является незаконным и необоснованным. В итоге было возбуждено дело по ч. 1 ст. 243 УК РФ (уничтожение или

повреждение объектов культурного наследия или культурных ценностей). — Предварительно установлено, что экспонат, представляющий культурную ценность, оказался повреждённым, — пояснили в Следственном комитете. — Десятый, нижний фрагмент экспоната распилен.

В Свердловском краеведческом музее по этому поводу высказываются неохотно. «Исследования уникального экспоната — Большого Шигирского идола, проводились в полном соответствии с федеральным законодатель-

ством о музеях и музейной деятельности», — утверждает заместитель генерального директора Свердловского областного краеведческого музея по подготовке и реализации музейных проектов и услуг Владимир Быкодоров.

Но при этом музеем не было запрошено и не было получено разрешение Министерства культуры России на проведение научно-исследовательских работ с нарушением целостности музейного предмета. По другой версии, распил был выполнен не в 2014 году, а раньше — в ходе предыдущего дендрохронологического анализа.

Сейчас в рамках уголовного дела проводится комплекс следственных мероприятий, направленных на установление всех обстоятельств произошедшего. В музее же ждут окончательных итогов исследования: — Комментариев по этому поводу я пока не даю, — отвела «ОГ» по телефону директор Свердловского краеведческого музея Наталья Ветрова, — могу только сказать, что результаты исследования учёных мы все узнаем в конце августа.

ВЫШЛИ В ПРОКАТ

Вне/себя (США)

Режиссёр: Тарсес Сингх
Жанр: фантастика, триллер, детектив
В главных ролях: Райан Рейнольдс, Бен Кингсли, Натали Мартинес



Стареющий бизнесмен, который узнаёт, что болен раком и скоро умрёт, решает обратиться в клинику, где ему обещают переселить его душу в новое тело. Мужчина видит тело молодого человека, которое врачи называют сосудом. Операция очень дорогостоящая и шансов на «счастливые переселение» крайне мало, но желание жить оказывается сильнее. Имплантация сознания в новое тело проходит успешно, но оказалось, у этой операции есть побочный эффект — бизнесмен начинает видеть кадры из жизни человека, которому принадлежало это тело.

Левша (США)

Режиссёр: Антуан Фукуа
Жанр: драма, боевик, триллер
В главных ролях: Джейк Джилленхол, Райчел МакАдамс, Форест Уитакер



Боксёр-левша Билли Хоуп практически всё свободное время проводит на ринге — постоянные тренировки, бои, чемпионский титул. Он безумно любит свою жену и дочку. Но однажды при трагических обстоятельствах его супруга погибает. Пока Билли находится в депрессии, кончатся деньги, и его лишают родительских прав. Чтобы исправить ситуацию, боксёру придётся преодолеть себя и доказать всем, что он по-прежнему невероятно силен.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ:

Первоначально проект рассматривался как неофициальное продолжение к фильму «8 миля» с Эминемом в главной роли (который на самом деле является левшой). Однако сценарий претерпел существенные изменения, и от этой идеи отказались. Хотя Эминем не снялся в фильме из-за своей активной музыкальной жизни, он составил для «Левши» саундтрек и сам исполнил одну из песен — «Phenomenal».

От звонка до звонка (Великобритания, Ирландия)

Режиссёр: Дэвид Маккензи
Жанр: драма, криминал
В главных ролях: Джек О'Коннелл, Джилли Гилкрист, Фредерик Шмидт



Это история молодого парня Эрика Лава, который рос в неблагополучной семье. Сначала детская, а потом и взрослая колония. Именно в колонии строгого режима он встречается со своим оцем-преступником. Эрик не хочет подчиниться системе и каждый день устраивает в тюрьме маленькие бунты. Его пытаются обуздать смотрители, следователи и даже отец.

ВЫБОР «ОГ»

На этой неделе мы рекомендуем нашим читателям обратить внимание на фильм «Вне/себя». Это ещё одна картина о том, как люди забывают обо всех этических и моральных нормах, лишь бы только жить вечно. Но в данном случае человек, который решился имплантировать своё сознание в тело умершего парня, очень раскаивается и после совершенного поступка пытается исправить ситуацию.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Сегодня президентом БК «Урал» станет Станислав Ерёмин

Сегодня должно состояться заседание попечительского совета екатеринбургского мужского баскетбольного клуба «Урал», на котором, как стало известно «ОГ», президентом «Грифонов» будет назначен один из самых известных екатеринбуржцев в мире баскетбола Станислав Ерёмин. Прежний руководитель клуба Анатолий Концевой останется в структуре «Урала».

БК «Урал» был создан в 2006 году и с тех пор выступает в суперлиге — втором по значимости турнире в иерархии российского баскетбола после Единой лиги ВТБ. Наибольших успехов команда добилась в 2012 и 2013 годах, став чемпионом суперлиги. Но из-за недостаточного финансирования «Грифоны» оба раза отказывались от перехода в Единую лигу ВТБ. В активе команды также выход в «Финал четырёх» Кубка России (2012). В 2014 году «Грифоны» дошли до четвертьфинала европейского Кубка вызова.

В минувшем сезоне «Урал» занял четвёртое место в суперлиге, весь сезон команда испытывала большие финансовые трудности.

Евгений ЯЧМЕНЕВ

ДОСЬЕ «ОГ»

Станислав Георгиевич ЕРЁМИН.

● Родился 26 февраля 1951 года в Свердловске.
● Заслуженный мастер спорта. Заслуженный тренер России.

Карьера игрока:

● Играл за команды «Уралмаш», Свердловск (1969–1974), ЦСКА, Москва (1974–1985), сборную СССР (1979–1984).
● Бронзовый призёр Олимпийских игр (1980), чемпион мира (1982), чемпион Европы (1979, 1981), чемпион СССР (1976–1985).

Карьера тренера:

● Главный тренер команд ЦСКА, Москва (1992–2000), «УНИКС», Казань (2000–2006), «Триумф», Люберцы (2007–2010), «Красные Крылья», Самара (2010–2011), сборная России (1999–2002). С осени 2014 года — генеральный секретарь БК «Зенит» (Санкт-Петербург).
● Чемпион России (1992–2000), обладатель Кубка России (2003), обладатель Кубка чемпионов ФИБА-Европа (2004).

КУЛЬТПОХОД

«Дом Метенкова»

открывает выставку стереофотографий

На выставке представлены те самые фотографии, которые Вениамином Метенковым продавал вместе с негативами на первом этаже своего дома (в котором теперь и расположен знаменитый музей). Там же можно было приобрести и стереоскоп для частного использования. Это был оптический прибор с двумя увеличительными линзами, снабжённый ручкой для удобства использования и держателем для фотографий.

Вениамин Метенков — художник удивительный. В его фотографиях собрана целая летопись Урала за предреволюционный период. А если брать именно стереофотографии — здесь уживаются два взгляда на город. С одной стороны — чистые улицы с нарядными светлыми домами. А с другой — повседневная жизнь самых обычных людей, их незатейливый быт. Вот, например, женщины стирают бельё в Исети, улыбаются, разговаривают о чём-то своём. А сейчас на этом месте находится кинотеатр «Космос»...

— Мы постоянно ищем что-то новое, — рассказывает куратор выставки Артём Беркович. — У меня не один раз показывали фотографии Вениамина Метенкова, открытки с видами города, панорамы, печатки его негативы. Показывали фотографии в цвете Сергея Михайловича Прокудина-Горского. Теперь вот пришли к следующему этапу — стереофотографии. Сохранилось их немного, но мы выбрали только те, где изображён Екатеринбург, чтобы жители современного мегаполиса смогли окунуться в атмосферу дореволюционного города. Думаю, что это интересный опыт — взглянуть на город в двухмерном изображении. К тому же, 3D-эффекты, стереопанорамы сейчас очень популярны, и это может заинтересовать основной поток посетителей. А для нашего музея — это новая ступень, хотя идея и не нова: Московский дом фотографии делал подобную выставку исторических фотографий.

Ксения ИНОЗЕМЦЕВА



Куратор выставки Артём Беркович с помощью современного стереоскопа рассматривает фото Вениамина Метенкова