



ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802, 03802)

# ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Вторник, 7 октября 2014 года

№ 184 (7507). [www.oblgazeta.ru](http://www.oblgazeta.ru)

## ЛЮДИ НОМЕРА

### Сергей Банных



Фермер из Двуреченска осваивает новое для Свердловской области направление — овощи в вакуумной упаковке.

### Эдик Петросян



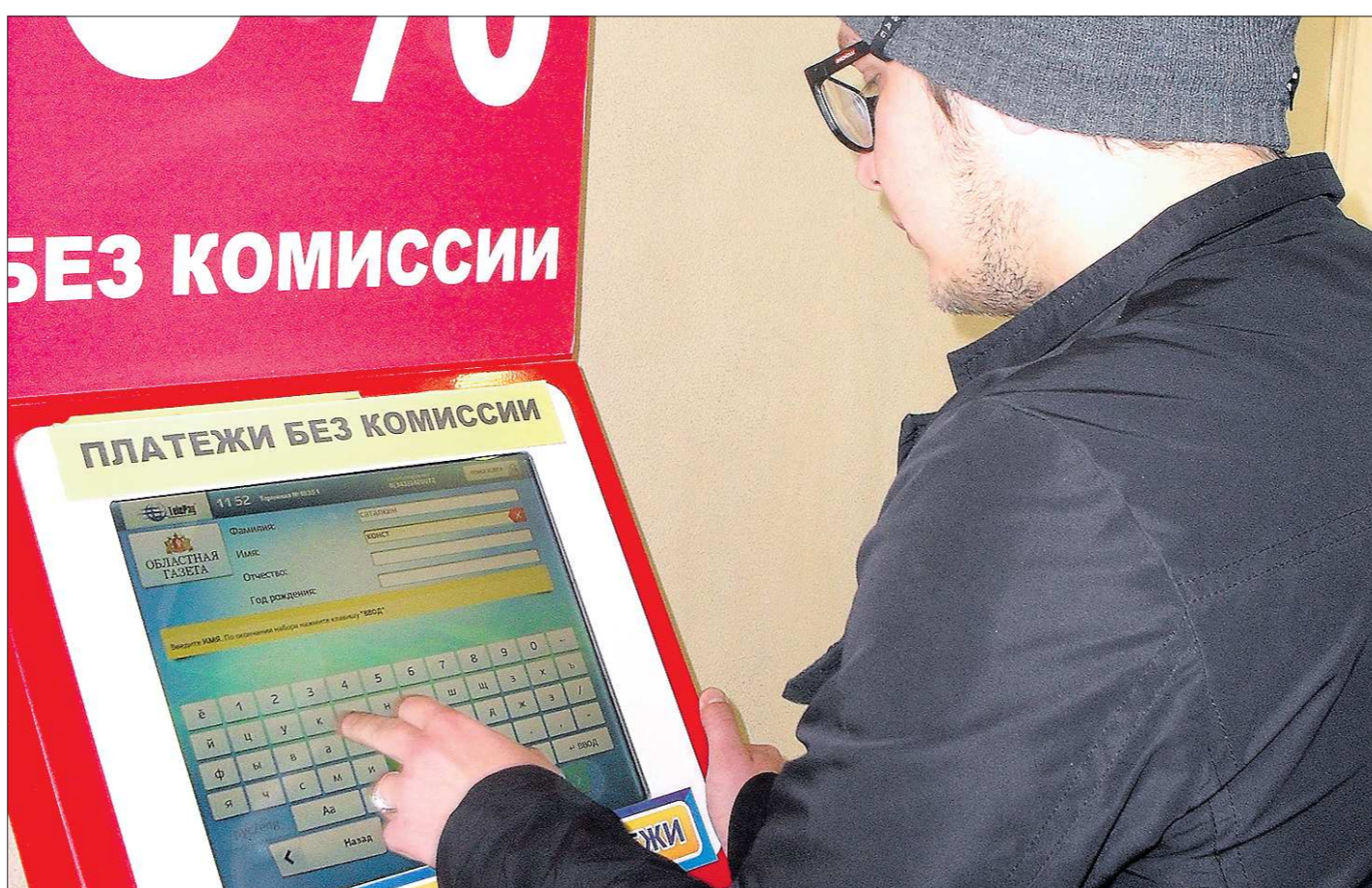
Преподаватель математики из новоуральского гимназии вошёл в число 15 лучших учителей России 2014 года.

### Алексей Логачёв



Московский режиссёр поставил в Свердловском театре драмы спектакль по роману Алексея Иванова «Блудя и МУДО».

## Впервые в России: подписка через терминал



«ОГ» запустила уникальный для нашей страны сервис: теперь на социальную версию газеты можно бесплатно подписаться не только на почте или в редакции, но и через терминалы «ТелеПау». А их в Свердловской области — более трёх тысяч

Как это сделать

## ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



**Россия**  
Казань (VI)  
Москва (V)  
Нижний Новгород (V)  
Санкт-Петербург (V)  
Челябинск (VI)

**Планета**  
Беларусь (VI)  
Германия (V, VI)  
Греция (V)  
Италия (VI)  
Канада (VI)  
Китай (V)  
Норвегия (VI)  
США (V, VI)  
Украина (V)  
Франция (I, VI)

**а также**  
Краснодарский край (IV)  
Республика Крым (V)  
Удмуртская Республика (VI)

## ФОТОФАКТ



Вчера в Екатеринбурге, на аллее возле киноконцертного театра «Космос», торжественно открыли памятник Владимиру Мулявину — уроженцу Свердловска и основателю легендарного белорусского ансамбля «Песняры».

Бронзовую скульптуру, высота которой 4 метра 20 сантиметров, вылепил белорусский скульптор Сергей Логвин, а пьедестал для памятника спроектировал екатеринбургский архитектор Владимир Вениаминов. Деньги на памятник собирали и в Екатеринбурге, и в Минске.

Конкурсный отбор скульптур, который выиграл Логвин, проходил в начале этого года в столице Белоруссии, и там же была изготовлена скульптура, вес которой составил 3,5 тонны. В Екатеринбург её привезли в начале октября.

Процессом установки памятника руководил Владимир Вениаминов, а вот Сергей Логвин, прилетевший из Минска, неожиданно остался здесь без работы.

В мои планы входило сразу после установки покрыть фигуру воском — это своеобразное антикоррозийное покрытие, которое мешает быстрому окислению металла, — рассказал скульптор. — Но моим планам помешала дождливая погода, и теперь придётся отложить эту работу до весны.

Чество открытия памятника Владимиру Мулявину была предоставлена губернатору Свердловской области Евгению Куйвашеву и специально прибывшему для этого министру культуры Республики Беларусь Борису Светлову.

Александр ШОРИН

## Товарооборот между Францией и областью упал, но стороны надеются как минимум вернуть его на прежний уровень

Леонид ПОЗДЕЕВ

«Очень хорошим знаком» назвал губернатор Евгений Куйвашев двухдневный визит в Свердловскую область большой делегации представителей французских деловых кругов во главе с Послом Французской Республики в Российской Федерации Жан-Морисом Рипером.

На брифинге, который прошёл в Доме Севастьянова в Екатеринбурге сразу после встречи губернатора Свердловской области с главой французского дипломатического представительства, Евгений Куйвашев отметил, что самым фактом этого визита французская сторона демонстрирует свою заинтересованность в сохранении и дальнейшем развитии наших двусторонних связей.

Это подтвердил и мсье Рипер.

— Смысл моего присутствия здесь — в моей уверенности в будущем России, в будущем Урала и Свердловской области. Уверенности в том, что экономическое сотрудничество между нашими странами и впредь будет активно развиваться, несмотря на все политические трудности, — заявил посол.

По его словам, правительство Франции исходит из того, что санкции — «явление краткосрочное», а российско-французские связи в экономике, культуре и других сферах человеческого взаимодействия не подвластны влиянию времени.

Накануне встречи в Екатеринбурге открылся большой деловой форум, где обсуждаются возможности и перспективы сотрудничества Среднего Урала с Францией в области здравоохранения и фармакологии, а также совместные образова-



Посол Франции Жан-Морис Рипер с оптимизмом смотрит на перспективы сотрудничества со Средним Уралом

## ДОСЬЕ «ОГ»

По итогам 2012 года Франция занимала 11-е место среди внешнеэкономических партнёров Свердловской области по объёму взаимной торговли, а по итогам 2013 года сместилась на 13-е место. Товарооборот сократился с 450 545 тысяч до 229 198 тысяч долларов США. Причём, если в 2012 году сохранялся паритет экспорта и импорта, то в 2013 году экспорт из Свердловской области во Францию более чем в два раза превысил импорт из Франции на Средний Урал.

## КСТАТИ

Французской делегации переданы копии трёх писем Наполеона III Анатолию Демидову, хранящихся в Государственном архиве Свердловской области.

— Это письма совершенно частного характера ещё от Шарля Луи Бонапарта, только в будущем Наполеона III, — пояснил «ОГ» заместитель директора архива Александр Сапожников. — Дело в том, что Демидов какое-то время был женат на Матильде, племяннице Шарля Луи. Когда они развелись, Матильда посчитала, что положенное ей денежное содержание могло бы быть посolidнее и пыталась решить этот вопрос через дядю, о чём, собственно, и шла в этих письмах речь. Письма небольшого формата, буквально листочек из календаря. Мы их отсканировали, увеличили и распечатали с хорошим качеством. Вот такой необычный подарок получился.

го университета Французского ресурсного центра, встреча французской делегации со студентами и другие мероприятия.

На вопрос «ОГ», планируется ли ответный визит уральцев во Францию, Евгений Куйвашев ответил, что в феврале 2015 года в Париж отправится делегация во главе с министром здравоохранения Свердловской области Аркадием Беляским. Ей предстоит провести переговоры о дальнейшем сотрудничестве в сфере развития медицины и фармакологии.

## ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

190 лет назад (в 1824 году) в Екатеринбург впервые прибыл российский император — это был Александр I, который совершал поездку по стране.

Александр I был первым из российских императоров, совершивший поездку по своей стране хотя бы до Урала. Выехав со свитой из Царского Села ещё в августе, на Урал он заехал с юга, посетив Оренбург, Уфу и Златоуст, а к 7 октября (25 сентября по старому стилю) доехал до Екатеринбурга, где пробыл почти четыре дня.

Программа, которой придерживался император, хорошо известна.

В первый день утро он начал с посещения Нижнеисетского завода и строящейся церкви в честь Казанской Божией Матери, а в Екатеринбург выехал в два часа пополудни под звон церковных колоколов. В городе он первым делом посетил усадьбу купца Якова Рязанова и Свято-Троицкий храм, а обедал в доме Расторгуевых (позже называвшийся домом Харитоновых-Расторгуевых), где и остался жить на всё время пребывания в Екатеринбурге.

На следующий день Александр I посетил монетный двор, шиферную фабрику и Верх-Исетский завод. На третий день выехал из города для осмотра рудников (в том числе Берёзовского), села Шарташ и Пышминского завода и вернулся назад, а на четвёртый, после посещения утренней службы и торжественного обеда, отбыл в Пермь.

**КСТАТИ.** Многие исследователи утверждают, что на Нижнеисетском заводе Александр I лично отковал два гвоздя и топор (которые потом долго хранились как реликвии, но после революции были утрачены), а в Берёзовском руднике нашёл золотой самородок. Скорее всего, это просто легенда, и на самом деле на заводе он просто наблюдал за ковкой, а самородок ему услужливо подложили в промывочный лоток. На наш взгляд, более любопытен тот факт, что Александр I дважды общался с Григорием Зотовым — простым уральским мастером (бывшим крепостным), который благодаря своим организаторским талантам смог стать управляющим Верх-Исетским заводом. Эта встреча сделала Зотова живой легендой, но вот закончил жизнь он в ссылке, куда был отправлен за чрезмерно жестокое обращение с рабочими.

Александр ШОРИН

## Свердловчане выиграли «Россию» в четвёртый раз

Наталья ШАДРИНА

Завершился XXV фестиваль документального кино «Россия». Впервые с 2001 года главный приз получили свердловчане — Павел Фаттахутдинов и Светлана Боброва.

Ранее свердловчане становились победителями «России» трижды. В 1993-м Гран-при взял Сергей Мирошниченко, в 2000-м — Анатолий Балуев, а в 2001-м — Владимир Ярмошенко.

## НАГРАДЫ «РОССИИ-2014»

- **ГЛАВНЫЙ ПРИЗ** — «Великие реки Сибири. Бирюса». Режиссёры Павел Фаттахутдинов и Светлана Боброва (Екатеринбург)
- **Приз за лучший полнометражный фильм** — «Коктебельские камушки». Режиссёр Андрей Осипов (Москва)
- **Приз за лучший короткометражный фильм** — «Тринадцатый». Режиссёр Тьяна Ибрагимов (Киргизия)
- **Приз за лучший дебют** — «Вьетнамские жёны для китайских мужей». Режиссёр Ли Шань Шань (Китай)
- **Приз за лучший дебют** — «Перекрёсток». Режиссёр Анастасия Мирошниченко (Белоруссия)
- **Приз за операторское мастерство** — Никита Бабенко за фильм «Танцор» (Москва/Грузия)
- **Специальный приз жюри** — «Дом военных. Ускользая из стальных объятий». Режиссёр Игорь Григорьев (Москва)
- **Специальный диплом жюри** — «Обед на Липовке». Режиссёр Линас Микута (Вильнюс)











