



Топ-100 вещей, которые нужно успеть сделать за лето

▶ С. 3



Чем 21-летний екатеринбуржец поразил жюри проекта «Comedy Баттл»

▶ С. 4



Как научиться уверенно держаться на воде?

▶ С. 7

выходит каждую субботу цена в розницу – свободная

**МОЛОДЁЖНЫЙ СПЕЦВЫПУСК**  
**НОВАЯ ЭРА**

oblgazeta.ru  
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Суббота 1 июня 2013 № 239-241/НЭ (6897-6899/НЭ)

vk.com/novera

# Один день с закрытыми глазами

Автор «НЭ» попыталась понять, как живётся слепому человеку

Идея прожить день с закрытыми глазами родилась, когда я познакомилась с отцом своей подруги Андреем Марамыгиным. В восьмилетнем возрасте он полностью лишился зрения. Я не понимала, как люди вроде него живут, справляются с бытовыми проблемами, как им удаётся не терять оптимизма и не сетовать на судьбу, когда в жизни в буквальном смысле царит вечная тьма.



По данным Всемирной организации здравоохранения, сейчас в мире 45 миллионов слепых людей и ещё 135 миллионов страдают различными дефектами зрения

## Мир без картинки

Он потерял зрение после аварии. Учился в Верхнепышминской школе-интернате для слабовидящих. Там и познакомился со своей будущей женой Ольгой, слабовидящей с рождения, с которой очень счастливо живёт всё это время и которая родила ему дочку Таню. В моей голове был миллион вопросов: я искренне не понимала, как человек может путешествовать, да и просто передвигаться по улице при полном отсутствии зрения.

– В этом нет ничего удивительного, – говорит Андрей. – Я потерял зрение в раннем возрасте, поэтому мне было намного легче, чем, например, людям, которые столкнулись с этим уже во взрослой жизни. Я не впал в отчаяние, не корил судьбу, а просто привыкал к новым условиям жизни. В современном мире немало специальных программ и приспособлений для невидящих: программа для компьютера и телефона, которая озвучивает все совершаемые операции, азбука Брайля, с помощью которой можно читать инструкции и книги, белая трость, которая позволяет передвигаться «на ощупь» и с помощью которой слепых замечают пешеходы и водители, собаки-поводыри.

Отсутствие «картинки» восполняют органы осязания. Всем кажется удивительным, что мы можем доехать до дома, не попав под машину, но ведь мы живём так не первый год. Мы уже наизусть знаем все бордюры и ухабы, поджидающие нас на дороге домой, на работу или к мага-



Евгения Серебrenникова

Каково это – оказаться в «полной темноте»?

зину. Мы умеем ориентироваться в комнате по различным предметам. Наша «темнота» совершенно иная, чем у человека, первый раз закрывшего на улице глаза. Мы живём по своим правилам, и эта жизнь для нас абсолютно нормальная и обыденная. Да, мы не можем оценить, например, красоту летнего дня или увидеть улыбку своего ребёнка, но мы можем ощутить теплоту ветра и почувствовать эту улыбку в голосе. Многие нас жалеют, но я считаю, что это абсолютно ни к чему. Любой человек может быть счастлив и несчастен, и это не зависит от того, видит он или не видит, слышит или нет. У каждого человека своя дорога. Моя – с чёрными очками, белой тростью и ребёнком, с которым я под руку могу добираться до дома, и я благодарен всему, что имею, и искренне счастлив.

Идея пожить с закрытыми глазами после беседы с Андреем поглотила меня. Я прекрасно понимала,

«**Всем кажется удивительным, что мы можем доехать до дома, не попав под машину, но ведь мы живём так не первый год**»

что это будет не совсем равноценный день в крошечной темноте, но хотела на личном опыте понять, как люди относятся к незрячим и каковы шансы у недавно ослепшего человека самостоятельно передвигаться по улицам города. Чтобы провести этот эксперимент, я попросила у Андрея трость, с помощью которой буду передвигаться, заклеила обычные солнцезащитные очки и нашла добровольца, который будет наблюдать за реакцией людей и попытается не допустить, чтобы мой эксперимент закончился трагически.

Продолжение на 5-й странице

Я закрыл глаза и потерялся в пространстве.



Незрячего человека можно узнать на улице по белой трости в руках – она специально изготовлена из светоотражающего светлого материала



# «Акулы» Готовятся к выезду

## Пять главных вопросов об областных летних юнкорских сборах

Для школьников, интересующихся журналистикой, в конце лета пройдут традиционные юнкорские сборы. Их проводит Детско-молодёжная общественная организация юнкоров Свердловской области. Приём заявок на участие уже идёт и заканчивается 1 июля. Член оргкомитета, секретарь Свердловского творческого союза журналистов Светлана Лебедева ответила на самые актуальные вопросы о сборах.



Светлана Лебедева

### 1. Где и когда пройдут сборы?

Сборы традиционно проходят в конце августа в течение пяти дней. Скорее всего, нашей базой снова будет оздоровительный лагерь «Чайка» близ Берёзовского. Сборы могут принять 150 человек. Все участники будут разбиты на несколько отрядов. Кураторы каждого – многолетние участники сборов, студенты и выпускники вузов.

### 2. Кто может попасть на юнкорские сборы?

Сборы предназначены для школьников 12-18 лет, которые интересуются журналистикой. Направление интересов может быть любым: теле- и радиожурналистика, СМИ в Интернете, печатная и гляцевая пресса... При этом обязательно иметь публикации. Надо просто отправить свою заявку на электронный адрес [soyuz-junkorov@mail.ru](mailto:soyuz-junkorov@mail.ru). Финансирование сборов идет через программу областного министерства физической культуры, спорта и молодёжной политики, но также присутствует оргвзнос. Подробности можно узнать в Союзе юнкоров.



На сборах школьники разыгрывают прямые эфиры. Гости в студии — преподаватели

Ольга Брынцева

### 3. Что происходит на сборах?

Первую половину каждого дня занимают мастер-классы известных журналистов и пресс-конференции с интересными людьми. К нам приезжают и представители журфака УрФУ. Из желающих на сборах формируется объединённая редакция, которая ежедневно выпускает газету. В этом году мы впервые попробуем делать видеонюжеты. Для руководителей творческих групп, если они приезжают, есть своя программа.

### 4. А культурная программа?

Ей посвящена вся вторая половина дня на сборах. Это верёвочный тренинг, творческие вечера, ежедневные «свечки», как в любом лагере. В последний день все мастерицы друг другу маленькие подарки на

память из материала, который мы привозим с собой. В прошлом году это были магнитики.

### 5. Что получают школьники?

Есть много случаев, когда сборы давали участникам творческий толчок. Школьники привозят с собой издания, в которые пишут, и на сборах выбираются лучшие авторы и газеты, награждаются самые активные участники сборов. Все желающие могут вступить в организацию юнкоров и сразу получить удостоверение. Это весомая вещь, чтобы подтвердить свой статус, когда ты отправляешься на интервью. Ко всему прочему сборы – это возможность завести много новых знакомств с людьми, с которыми у тебя общие интересы.

Записала  
Екатерина Градобоева

### Окно-подсказка

#### АПЕЛЬСИНОВЫЙ или АПЕЛЬСИННЫЙ?

Про дерево, которое дает ароматные плоды, словари рекомендуют говорить апельсиновое. Новая футболка апельсинового цвета. Зато корки — апельсиновые. Та же история с мандаринами. Мандариновое дерево, мандариновый джем. Но корки — мандариновые. А вот прилагательного «банановый» не существует. Есть только слово «банановый».

Мария Дрожевская



В этом году сборы юнкоров пройдут в 13-й раз.



Кульминация последнего дня на сборах — ночное шествие со свечами.

# ЕГЭ: первые жертвы

## Оправдал ли ожидания выпускников ЕГЭ по русскому языку?

В конце мая началась волна сдачи ЕГЭ. Первым экзаменом традиционно стал русский язык. Одиннадцатиклассники поделились с «Новой Эрой» своими впечатлениями.

**Олеся Юрьева:** «Мне попался нелёгкий вариант, но всё, что было в моих силах, я сделала. Я довольна тем, как написала сочинение, хотя тема была непростой: «Наука служит человеку». Интересные аргу-

менты довольно быстро пришли в голову. Даже с заданием справилась раньше, чем вышло время».

**Анна Веселова:** «Вечером нашла бланки с ответами. Одна часть Б в одном из вариантов очень напомнила мою, и ко мне пришла мысль, что я завалила весь ЕГЭ. Проревела весь вечер. Позже друг прислал ещё парочку бланков. И знаете что? Там был мой вариант! Говорят, что

после экзаменов можно встретить либо счастливых, либо зарёванных людей. Я относилась и к тем, и к другим одновременно».

**Ирина Боровкова:** «Вариант попался легче, чем мы решали весь учебный год. Боялась, что будет очень сложно. Удивило задание, где нужно было всего-то найти простую форму прилагательного в превосходной степени».

Обменивайся со сверстниками впечатлениями о сдаче ЕГЭ <http://vk.com/novera>

### ИМХО: попадает ли школьная отработка под теорию Дарвина?



**Ляя Бабкина, 16 лет**

Я уже мечтала, как отлично отдохну в свои последние школьные каникулы после десятого класса. Но тут нам напомнили, что нам предстоит 20 дней школьной отработки, а ещё мы должны помочь школе с ремонтом. Ко всему прочему, нам дали домашнее задание по предметам на лето... Эволюционная теория Чарльза Дарвина утверждает, что благодаря труду обезьяна превратилась в человека. Интересно, возможен ли обратный процесс?

В нашей Новоисетской средней школе, как и во многих других сельских школах, во время летних каникул каждый ученик, начиная с четвёртого класса, обязан отработать на приусадебном участке определённое количество дней. Всё начинается с малого. Будучи четвероклашками, мы отработывали по семь дней: садили овощи, ухаживали за ними. Ребята, которые работают в августе, занимаются уборкой этих самых овощей. У отработки есть и плюсы: общение с друзьями, своеобразная физкультура. В общем, мне всегда нравилось это делать.

К десятому классу продолжительность отработки вырастет до 20 дней. Раньше, если ты мог устроиться куда-то на оплачиваемую работу, это можно было засчитать в качестве отработки. Так делала я и большинство моих одноклассников. Но в этом году нам запретили так делать. На новость о том, что мы часть лета обязательно должны отработать в стенах школы, многие отреагировали недовольством. Некоторые лентяи игнорировали летний труд в прошлые годы и накопили к окончанию школы по 50 дней отработки. Такая перспектива на каникулы их совсем не радует.



# Список на лето

## Выбор читателей «НЭ»: топ-100 вещей, которые нужно сделать в каникулы

Сегодня первый день лета, которого мы все так ждали. И, казалось бы, впереди целых три месяца свободы, без учебников... Но часто, уже 31 августа, когда время ушло, мы вдруг осознаем, что провели каникулы совсем не так, как хотели. Специально, чтобы этого не случилось, «Новая эра» на основе ответов читателей составила топ-100 вещей, которые обязательно нужно сделать этим летом. **Лови каждый момент!**

1. Провести летнюю ночь под открытым небом
2. Делать хотя бы одно фото каждый день
3. Подготовиться к экзаменам
4. Полетать на тарзанке



5. Устроить пикник с друзьями
6. Выехать за город
7. Научиться рисовать
8. Выучить иностранный язык
9. Познакомиться с иностранцами
10. Устроить флешмоб
11. Завести дневник
12. Перечитать любимые книги
13. Изменить образ
14. Провести весь день в кинотеатре
15. Найти новых интересных людей
16. Начать отправлять настоящие письма
17. Снять летнее видео
18. Съесть столько мороженого, сколько влезет
19. Больше улыбаться
20. Ходить босиком по лужам

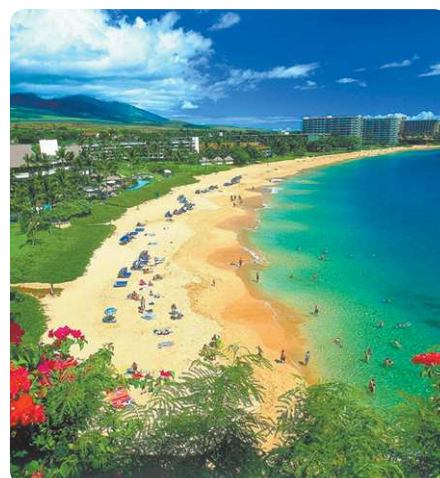


21. Поесть ягод
22. Заняться спортом
23. Научиться кататься на велосипеде/скейте/роликах
24. Выспаться
25. Гулять по крышам
26. Заняться хэнд-мэйдом
27. Искупаться
28. Научиться плавать
29. Быть чаще с родителями
30. Посетить концерты любимых групп
31. Помириться со всеми друзьями
32. Загореть
33. Накопить много денег
34. Начать бегать по утрам
35. Посетить театры и музеи своего города
36. Сделать что-нибудь грандиозное, о чём будут говорить все
37. Сделать что-нибудь такое, чего делать нельзя
38. Съездить в Санкт-Петербург
39. Заняться танцами
40. Сесть на шпагат
41. Встретить грозу
42. Перестать быть стеснительным
43. Попробовать новый фрукт
44. Сделать тату
45. Научиться готовить
46. Загадать желание
47. Встретиться с другом из Интернета
48. Собирать грибы
49. Запустить воздушного змея
50. Найти новое хобби
51. Пускать мыльные пузыри
52. Ходить босиком по улице
53. Получить автограф кумира
54. Открыть для себя новую музыкальную группу
55. Стать волонтером
56. Влюбиться
57. Составить плей-лист этого лета
58. Избавиться от ненужных вещей
59. Избавиться от вредных привычек
60. Заняться йогой
61. Научиться жить без социальных сетей
62. Сплести венок из одуванчиков
63. Перестать врать
64. Навестить бабушку и дедушку
65. Записаться на какие-нибудь курсы
66. Провести неделю без техники
67. Изменить интерьер комнаты
68. Прыгнуть с парашютом
69. Искупаться в фонтане
70. Погулять под дождём

71. Побродить по улицам в полном одиночестве
72. Ездить в машине в солнечных очках с открытым окном
73. Гулять на природе
74. Начать бегать по утрам
75. Не есть на ночь шоколад
76. Сходить в театр
77. Устроить ночную жизнь – днём спать, ночью гулять
78. Прочитать «Войну и мир»
79. Нарисовать что-нибудь баллончиком на улице
80. Провести день в парке аттракционов
81. Закончить одно начатое дело
82. Завести питомца
83. Покататься на лодке



84. Петь песни под гитару у костра
85. Побывать там, где не был
86. Помочь бабушке и дедушке с огородом
87. Ночевать в палатке
88. Купить много летней одежды
89. Посмотреть все пункты, которые планировал
90. Поработать
91. Порыбачить
92. Сдать экзамены
93. Отправиться за границу
94. Помочь незнакомому человеку
95. Не спать двое суток
96. Покататься на мотоцикле
97. Поиграть в подвижные игры
98. Идти и петь на всю улицу
99. Сходить в клуб
100. Съездить на море



Летом надо столько сделать, что рук на всё не хватает!





# Понимают даже блондинки

## Чем покорила жюри полуфиналист «Comedy Баттл. Без границ» 21-летний екатеринбуржец Денис Романцов?

Этот парень – ветеринар по специальности. Он заикается, но умеет настолько ярко и талантливо преподнести свой недостаток, что очаровал жюри с первых минут. Его выступление прервал сам Гарик Мартиросян и сказал, что Денис проходит в следующий тур.

– На кастинг «Comedy Баттл», который проходил весной в Екатеринбурге, я записался на спор, – вспоминает Денис. – Дата первого дня кастинга совпала с датой записи у стоматолога. Я пришёл выступать во второй день. Жюри долго совещалось, но меня взяли! Заготовка, признаюсь честно, у меня была не очень. Но я покорила жюри тем, что хорошо импровизировал. А дальше Москва. Две недели усиленной подготовки. Мы редко куда-то выходили. В это сложно поверить, но мы каждый день готовились к выступлению, репетировали и редактировали тексты. Отдыхали только по ночам. Но нас заранее предупредили, что нужно работать много и серьёзно.

На шоу Денис Романцов шутил про заикание. Он с юмором описал диалог с заикающимся человеком и рекомендовал не продолжать за ним предложения. Более того, Денис вступился за блондинок: «Говорят, что блондинки тупые, но если им начну объяснять что-то я, поверьте, они всё понимают!». Шуткой, которая взорвала зал и поразила жюри и ведущего Павла Волю, стала фраза: «Внутри каждого заикающегося человека живёт ди-джей». Именно после этой шутки Гарик Мартиросян дал шанс начинающему юмористу продолжить свой творческий путь и, возможно, стать резидентом шоу.

Comedy Баттл – дебют Дениса. Раньше екатеринбуржец нигде не выступал. Молодой человек закончил Уральскую государственную сельскохозяйственную академию по специальности врач-ветеринар. Но по специальности работать не хочет, планирует связать жизнь с шоу-бизнесом. Недавно он стал участником екатеринбургского юмористического проекта «Stand-up жив!», созданного под руководством участника шоу «Comedy Баттл» Лангепаса.

На съёмках передачи у Дениса появилось много друзей из разных городов. У них разная манера шутить.



Денис признался, что во всех творческих начинаниях его поддерживает любимая девушка

Ребята из Новосибирска шутят резко и немного агрессивно, москвичи любят в шутках себя превозносить, у питерцев юмор полуанглийский, в каждое слово нужно вдумываться. А уральский юмор Денис охарактеризовал как очень субъективный и сюрреалистичный.

После того, как Денис вернулся в Екатеринбург, его стали многие узнавать на улице, просить сфотографироваться. Сейчас Денис активно готовится к следующему туру, занимается с двумя логопедами, его цель – выйти на сцену и говорить без изъянов. В прошлом сезоне программы принимал участие Сергей Кутергин (Сергеич) с синдромом ДЦП. И, несмотря на диагноз, он занял второе место! Это пример для Дениса:

– Он пробил окно толерантности. Люди с недугом – не отсталые, не жалкие. У нас прекрасное чувство юмора, которое надо развивать.

По словам Дениса Романцова, человека можно обидеть лишь двумя вещами: сказать, что не пережил плохого и что у него нет чувства юмора.

– Из-за специфики речи у меня раньше не получалось острить – и мне говорили об этом, поэтому до сегодняшнего дня я не развивал себя как юморист. Но теперь я буду закалять своё чувство юмора. Проект даёт только пять минут на то,

## «В каждом заикающемся человеке живёт ди-джей»

чтобы изменить свою жизнь. Один мой коллега по сцене в обычной жизни тоже заикается, но на публике говорит идеально. Он много лет выступает и говорит, что сцена лечит. Надеюсь, это так...

Дина Гусева

### Кстати



«Comedy Баттл» идёт уже четвёртый сезон. За это время в нём приняли участие сотни человек из разных городов России и даже из зарубежья. Дуэт «20:14» (на фото, слева – Оганес Григорян, справа – Роман Попов) из Сочи участвовал во всех предыдущих сезонах, и в прошлом году наконец-то добился своего – он одержал победу. Призом впервые за всю историю шоу стало право стать резидентами «Comedy Club».



«Comedy Баттл. Без границ» в эфире по пятницам в 22-00 на ТНТ. 16+

### Художник выбросил котов на улицу



Екатеринбургский уличный художник Слава PTRK удивил новой серией работ под названием «Городские коты». Её автор называет «призрачной», и не зря. На перекрёстке улиц Карла Маркса и Розы Люксембург между столбами натянуты ленты скотча, на которых изображены коты. Если отойти на пару метров, создается иллюзия, что коты просто мерцают тебе вдалеке. Серию открывает портрет котёнка Бенкси и роскошного рыжего кота из Интернета. Скоро в городе можно будет увидеть продолжение серии.

Дарья Базуева





# Один день с закрытыми глазами

Автор «НЭ» попыталась понять, как живётся слепому человеку

Продолжение.  
Начало на 1-й странице.



Текст - участник конкурса «Абитуриент-2013»

## Репетиция

Подготовив нужные вещи, я решила устроить репетицию перед выходом в шумный город. Встав с постели, умывшись, завязав глаза, я решила уже в новой роли приготовить себе завтрак без чьей-либо помощи. Сначала была мысль нарезать овощной салат, но хорошенько всё взвесив, я решила, что пальцы мне ещё понадобятся, и ограничилась хлопьями с молоком. Но и это оказалось сложнее, чем я думала. После нескольких минут абсолютной темноты зарождается небольшая паника, мозг не понимает, что происходит. Знакомая до боли квартира превращается в лабиринт Минотавра, где все вещи ополчились против тебя и изменили своё месторасположение. Так что на завтрак, который, правда, с горем пополам приготовила, я потратила около 30 минут. Сменив повязку на тёмные очки, одевшись и собравшись с силами, я вышла в привычный, но совершенно иной мир.

## Первые шаги вслепую

Выйдя на улицу, я провела сначала тренировку около дома. Столь привычные дороги и канавы в них теперь представлялись невыносимыми холмами и буграми. Первое впечатление – абсолютная дезориентация в пространстве. Когда я начала двигаться в более-менее привычном темпе, зашумело в ушах и закружилась голова. Мозг упорно отказывался полагаться только на осязание и слух.

В первое время, когда люди проходили мимо, я не могла подавить в себе растерянную улыбку и избавиться от ощущения, что все взгляды устремлены именно на меня. Люди проходили справа и слева, я слышала, как они останавливаются, чтобы пропустить меня, как двигаются в противоположную сторону, как отводят с дороги детей и откатывают коляски. И я не могла избавиться от чувства вины за такой обман. Люди жертвовали своим комфортом, сочувствуя молодой слепой девушке.

Сначала было немного неловко громко стучать и отыскивать приметы, но после незамеченной дороги и нескольких столкновений с людьми я переборолла стеснительность. После того как я чуть не попала под машину, я решила использовать функцию трости по максимуму. По словам моего напарника Фёдора, который следил за мной на расстоянии, люди и правда начали меня замечать: теперь они почтительно обходили меня за полметра.

Больше всего я боялась светофоров и пешеходного перехода. Мимо с рёвом мчались машины, всё звенело и брякало, представляя собою неразборчивую какофонию. Не понимая, что делать дальше, я стояла у зебры несколько минут. На помощь мне пришла пожилая, судя по голосу, женщина. «Девушка, может, вам по-



Автор эксперимента пыталась понять, как чувствует себя человек, недавно потерявший зрение

мочь?» – неуверенно спросила она. Я не раздумывая согласилась. Это был первый случай, когда мне предложили помощь, и к приятному удивлению, не единственный.

Пройдя немало улиц и перекрёстков, я решила попробовать совершить небольшую покупку – апельсиновый сок. Выбрав более-менее знакомый супермаркет, я отправилась за продуктом. Зайдя в магазин и даже не перевернув ни одной витрины, я направилась в отдел, в котором, как мне помнится, должен находиться нужный напиток. Но всё было не так просто.

## Полная беспомощность

Витрина с коробками тянулась несколько метров. Растерянно встав среди магазина, я ждала, что кто-нибудь предложит свою помощь. Но этого не происходило. Тогда я решила ещё немного пройтись по магазину и вернуться, в надежде, что появятся люди, готовые мне помочь. Обогнув несколько витрин, я вернулась, как мне казалось, назад. Но вместо ожидаемых и уже знакомых коробок оказались стеклянные и железные банки.

Абсолютно растерявшись, я безнадежно пошла, куда глаза не глядели, получается. Но тут меня аккуратно кто-то взял за руку и сказал с южным акцентом: «Девушка, а девушка, вам помочь?». Я согласилась. Когда мы пришли к прилавку с соком, обнаружилась небольшая проблема – мой собеседник, судя по всему, не умел читать по-русски. Он начал объяснять мне, какой вкус, исходя из того, что было нарисовано на коробке. Выглядело это примерно так:

– Какой, говоришь, тебе сок надо? Апельсиновый? Сейчас посмотрим. Мультифрукты, в общем, здесь много фруктов разных, мультифрукт получается, вот тут яблоки, вот и апельсины. Смотри, какие сочные нарисованы.

– Да, давайте с сочными апельсинами, – сказала я, не сумев сдержать улыбку.

– Вам на кассу? Ну тогда я вас сейчас провожу.

Я быстро оказалась у кассы и жда-

ла, пока подойдет моя очередь. По словам Фёдора, этот мужчина до самого конца наблюдал, как меня обслуживали. А потом, по-видимому, своему знакомому сказал: «Вот жалко её. Такая молодая». Кассирша сама протянулась за соком, озвучила цену товара, взяла нужную сумму из протянутой ладони и отдала покупку прямо в руки.

## Что из этого вышло

В этот непростой день мне помогло немало людей: ещё несколько женщин – перейти дорогу, две молодые девушки на последнем перекрёстке передали меня из рук в руки, одна даже заметила, что у меня холодные ладони. Но кажется, что все они волновались ещё больше, чем я. И становится так странно от того, что людям столь непривычно и даже неудобно помогать тем, кто нуждается в помощи. Мы всё-таки полагали, что люди будут намного равнодушнее к слепым. И поэтому я хочу сказать огромное спасибо всем тем, кто в этот день помог, подсказал, предупредил. Я хочу попросить прощения за то, что, возможно, моё мнимое заблуждение наполнило их грустью или горечью. Особенно хочется попросить прощения у мужчины, который так старательно подобрал мне сок. Были люди, которые, видя моё сложное положение, не смогли даже просто сказать, что, например, загорелся зелёный и можно идти, были и те, что посмеивались или просто проходили мимо.

Человек может привыкнуть ко многому. Единственное, к чему привыкнуть нельзя – к отсутствию нормального человеческого отношения. И кажется, что слепы совсем не незрячие а те, кто старается их не замечать. Самое страшное в слепоте – это не темнота в глазах, а одиночество и отрешение, когда не чувствуешь взаимосвязь с другими людьми, когда ощущаешь себя чужим и ненужным. Поэтому давайте проявлять участие. Для вас это может быть просто незначительным поступком, а для кого-то это неоценимая помощь и поддержка.

Екатерина Аносова, 18 лет

«Растерянно встав среди магазина, я ждала, что кто-нибудь предложит свою помощь. Но этого не происходило»



На протяжении всего пути за мной наблюдал напарник, по совместительству мой молодой человек Фёдор. Он следил за моей безопасностью и делал фото на телефон



Прохожие вели себя по-разному. Кто-то пропускал, а кто-то в буквальном смысле паяли всю дорогу. Двое мальчиков, увидев меня, прекратили игру с мячом, и один сказал: «Смотри, смотри, слепая девушка»



В магазине



# Сериальные «маньяки»

## Обзор фан-клубов, посвящённых фильмам и сериалам

Есть много фан-клубов, посвящённых различным фильмам и сериалам. В этом можно убедиться, пройдя однажды в выходной день по парку и встретив там толпу молодёжи с волшебными палочками, или зайдя в антикафе и увидев там кучу странно одетых людей. Их можно не понимать, но они всегда привлекают внимание. Иногда хочется узнать – а кто они такие и зачем собираются? Знакомьтесь – трекеры, глики и поттероманы.

### Трекеры



Совсем недавно на экраны вышло продолжение, пожалуй, самой известной научно-фантастической эпопеи «Стартрек» («Звёздный путь»). Движение треккеров существует по всему миру ещё с выхода первого фильма в 1969 году. Главная особенность треккеров – они абсолютно разновозрастны, ведь кто-то смотрит фильмы и появившиеся потом сериалы с самого начала, а кто-то присоединился недавно.

В Екатеринбурге тоже довольно много поклонников «Звёздного пути». Забавно, когда подростки и взрослые люди общаются наравне и делятся впечатлениями о старых и новых фильмах. Кроме того, они не ограничиваются только просмо-

тром и просто обсуждением. Так как это научно-популярная фантастика, трекеры изучают вместе физику, космос, естественные науки и ставят опыты. Естественно, всё это происходит в виде игры и обязательно затрагивает сюжет сериала, что делает изучение ещё более интересным. И тут старшее поколение очень помогает молодому.

На премьеру нового фильма екатеринбургские фанаты отправились целой компанией, хоть и не такой большой, как собирались. Свой поход они планировали за много месяцев до начала выхода фильма.

### Глики



Сериал «Хор», также известный как «Лузеры», выходит уже не первый год. В нём рассказывается о хоре в вымышленной школе и его участниках. Поклонники сериала именуется лозерами или гликами.

Несколько месяцев назад фан-клуб этого сериала образовался и в Екатеринбурге. Причём поклонники повторяют главную идею «Лузеров» – они создали свой хор, и теперь каждую неделю поют песни в парках и антикафе.

За их встречами очень интересно наблюдать. Кто-то в стороне только начинает распеваться, другие уже вовсю планируют свой номер. Они называют друг друга именами героев сериала, поэтому не удивляйтесь, если вдруг услышите имена Куинн, Рейчел или Курт, однажды проходя мимо. Для них это ещё одна возможность приблизиться к своим любимым героям.

Возможно, когда-нибудь это увлечение станет чем-то большим.

Кто знает, может, из фанатов получится настоящий хор?

### Поттероманы



Этих ребят можно узнать издали. Обычно они в мантиях, с волшебными палочками, а кое-кто и в круглых очках. В Екатеринбурге фан-клуб Гарри Поттера появился два года назад. По моей инициативе. Во всех крупных городах России уже давно существовали такие сообщества, а у нас не было, и я решила это исправить. Теперь вместе с единомышленниками мы встречаемся примерно раз в два месяца, и чаще – в каникулы. На встречах устраиваем тематические вечеринки и просто делимся впечатлениями. Присоединиться к нам может любой человек, кому это интересно. И тогда ты сможешь на день побывать Ронем или Гермионой, не боясь показаться смешным, или просто пообщаться с людьми, которые понимают твоё увлечение как никто другой.

Почти на каждой встрече у нас случается что-то неожиданное. Иногда мы абсолютно все приходим в костюмах и получается незапланированный косплей, а как-то раз устроили в одном из парков «Битву за Хогвартс» – самое известное сражение в волшебном сообществе. А в последний раз к нам присоединилась женщина, которой было около 50 лет! Она представилась Северусом Снейпом... Наши лица надо было видеть! Она позвала нас в кафе, где провела урок зельеварения, как настоящий профессор Снейп. Мы были удивлены происходящим, а люди вокруг нас – тем более!

**Ксения Пономарёва, 17 лет**

<http://vk.com/ekbglee> – сообщество гликов в Екатеринбурге



Этот знак – отличительный у треккеров. По нему они сразу могут узнать единомышленников

**Вопрос читателям:**  
А вы бы хотели присоединиться к какому-нибудь фан-клубу?

### Поклонники «Стартрека» о новом фильме

#### Анатолий Зыгин, 47 лет, инженер:

—От премьеры «Стартрека» я не ожидал больших впечатлений. Думал, что ещё никогда в жизни не видел хорошего продолжения какого-либо фильма или сериала. Но фильм получился действительно стоящим! Режиссёры не подкачали. Сюжет новой части повторяет сюжет фильма 1982 года, и было очень интересно смотреть, как они справились с трансформацией старого в новое.

#### Марина Блинова, 16 лет, школьница:

—Старые фильмы произвели на меня очень большое впечатление, но новый – ещё больше! Спецэффекты совсем не были лишними, хороший сюжет, саундтреки... Да один Бенедикт Камбербэтч оставил нас с невероятными эмоциями! Особенно интересна была наша разновозрастная компания и обсуждения после. Даже интересно, насколько разные у всех мнения.

<http://vk.com/pottterekb> – сообщество поттероманов в Екатеринбурге



### Дневник читателя

Я иду вдоль шершавых листьев екатеринбургских улиц, сворачиваю к парку, где меня ждёт мой друг. Мы обнимаемся, приветствуем друг друга, но тут нас прерывает дедушка с просьбой «отсыпать мелочи на булку хлеба». На наш вопрос, почему нельзя заработать, если руки на месте, он рассказал типичную для всех бомжей историю – семья погибла, квартиру отобрали мошенники... А дальше удивил нас тем, что вдруг начал читать отрывок из «Мастера и Маргариты». Я сразу узнала роман, так как недавно его читала. Оказалось, что этот человек

в неприличном одеянии, Борис Викторович, известен в Екатеринбурге как Дядя Боря или Уличный философ. Мы достали мелочь, не считая. Был ли это действительно отчаявшийся человек, которого бросило государство на произвол судьбы, или же обычный попрошайка, я не знаю. Он ушёл, добавив, что мы ещё увидимся, если этой зимой он не замёрзнет.

Мы пошли дальше и на улице Вайнера встретили темнокожего музыканта. Решили познакомиться. Оказалось, что его зовут Джулио, родом он из Республики Конго, что

находится в центральной Африке. Сначала Джулио приехал в Москву, выучил язык, учился по направлению «литература», а потом перебрался в Екатеринбург. От него исходит невероятная энергетика. Нашему городу очень не хватает такого в повседневности. Поэтому даже в самые холодные уральские дни вокруг Джулио и его барабана собираются толпы пританцовывающих людей. А музыканту нравится, он говорит, что нашёл дело себе по душе, и радуется, когда видит одобрение на лицах прохожих.

**Елизавета Шнайдер, 18 лет**



# Заходи, не бойся

## Как научиться чувствовать себя в воде уверенно?

Всегда есть те, кому жаркая погода не доставляет удовольствия. Друзья зовут к воде, а ты вынужден остаться дома, потому что плохо плаваешь или вообще не умеешь... Но тренер по плаванию Александр Фетисов считает, что ситуация не безнадежна! В течение июня продолжают работать бассейны. Ещё есть возможность отработать те навыки, в которых вы сомневаетесь.



Александр Фетисов, тренер по плаванию

«Я в бассейне с двух лет, и ощущаю себя в воде комфортнее, чем на суше, – рассказывает Александр Фетисов. – Я занимался плаванием в бассейне Новоуральска, из которого вышли пловцы-олимпийцы Эльвира Василькова, Никита Лобинцев и Данила Изотов. Для того чтобы стать чемпионом, нужно стечение многих факторов – особенное строение тела, подвижность и гибкость суставов, сильный характер. Но научиться плавать может каждый.

**Умение плавать заложено в человеке с детства.** Но с возрастом наше сознание обрастает страхами. Те, кто никогда не плавал, могут спокойно зайти в воду и поплыть, если они не боятся. Остальным мешает паника. Она связана с незнанием ощущений от воды, с ошибочными представлениями. Справиться с ними можно, если позаниматься с тренером.

**В плавании помогает чувство воды.** Оно бывает врожденным, но его можно и развить. Вы ощущаете, что вода это не просто жидкая субстанция. Она имеет определённую плотность, как будто бы твёрдая. С каждым гребком ты цепляешься за неё. В плавании есть особая техника – она необходима каждому, но самое главное, чтобы вы комфортно чувствовать себя в воде.

**Если вы плаваете только по собакам, но уверенно и вас всё устраивает, то не надо ничего менять.** Да, с точки зрения спорта такое плавание неэффективно – вы плывёте медленно и тратите много сил. Но для удовольствия вполне достаточно. Если у вас панический страх и вы изо всех сил делаете движения, чтобы удержаться, и быстро устаёте, надо работать над собой.



На воде в случае паники не забывайте правильно дышать

**Плавание требует повышенной координации.** Какими бы сильными ни были ваши мышцы, в воде это неважно. В воде нужно следовать чёткому алгоритму действий, который доведён до автоматизма. Когда мы идём по улице в дождь и видим большую лужу, мы не думаем, как переставлять ноги. Так и здесь. Навык не должен требовать контроля сознания. Если вы устали, свело ногу, то автоматически переворачиваетесь на спину. Отдохнули – поплыли дальше.

**Главная причина несчастных случаев в воде – паника.** Не рассчитал свои силы, далеко заплыл, потерял дно... Человек паникует, теряет контроль над дыханием и захлёбывается. Дело даже не в брызгах и не в волнах. Мы моемся в душе каждый день, и брызги летят нам прямо в лицо. В воде дыхание совершенно определённое: мы вдыхаем воздух ртом, а выдыхаем носом или ртом. Тренировать дыхание я бы советовал только под надзором опытного человека. Это навык, от которого зависит ваша жизнь.

**Плавать на открытой воде гораздо тяжелее, чем в бассейне.** В бассейне мы легко ориентируемся по бортикам и окружающим предметам. На открытой воде этого нет. В бассейне, если вам стало страш-

но или тяжело, вы можете остановиться. На открытой воде это не возможно сделать. Кроме того, в водоёме намного тяжелее плавать из-за волн. В бассейне мы плывём по прямой линии. На открытой воде – как придётся. Если вы боитесь открытой воды, не лезьте в водоём, потренируйтесь в бассейне.

**Нырание на открытой воде небезопасно.** В одном из санаториев в Верх-Нейвинском пруду стояли искусственные пирсы. Какая-то компания отдыхала там поздно вечером и прыгала с них в воду прямо на каменное дно. Утром нашли тело. Я рекомендую никогда не прыгать в воду в незнакомых местах. Как минимум вы получите травму, испортите отдых и долго не сможете плавать. Охота попрыгать – идите в бассейн, где есть вышки.

**Если вам с трудом даётся плавание, это нормально.** Маленький ребёнок тоже начинает ходить не сразу. Сначала он пытается встать, держится за опору и думает: «Как же ходят эти большие, двуногие?». На самом деле всё просто. Если вы никогда не плавали, то и учиться будете постепенно. Первоклассникам также не дают сразу задачи по тригонометрии. Навыки нужно отработать – и всё получится».

Екатерина Градобоева

Плавающие средства, которые могут помочь уверенно держаться на воде:



Плавательный пояс



Ласты



Плавательная доска



Стили спортивного плавания по мере сложности:

1. Кроль на спине
2. Кроль на животе
3. Брасс
4. Дельфин



Для начинающего ключевое значение имеет положение головы. Если мы поднимаем голову, тело уходит вниз



Евгений Суворов

Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1. Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966.

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.



В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прим Принт Екатеринбург». 620027, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н. <http://www.primeprint.ru>  
По вопросам доставки газеты звонить: по городу Екатеринбург 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта); по области 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФС).

Подписка для предприятий г. Екатеринбурга через интернет-магазин <http://uralpress.ur.ru>



# Пять признаков лета

## Как понять, что лето уже наступило

На этот раз весна не радовала нас хорошей погодой. Тёплые деньки были, но их быстро сменяли сырые и пасмурные будни. Только под конец мая солнце стало нас обогревать своим теплом. Зато сейчас всё говорит о том, что лето пришло по-настоящему.

Теперь по утрам ты просыпаешься не от звона будильника, а от того, что солнечный луч пробил-ся через оконные шторы и светит тебе прямо в лицо. Ты легко можешь оставить кофту дома, а сам пойти гулять в футболке или рубашке – наконец-то не надо укутывать себя в несколько слоёв одежды. Если выйти на улицу, кажется, что буквально тонешь в океане запахов сирени, яблони и черёмухи. Воздух переполнен летними нотками. Вот ещё пять признаков того, что лето наступило.

Сергей Дианов



Анна Веселова

1. Влюблённые пары



othersport.ru

2. Сёрферы на водоёмах



Евгения Серебrenникова

3. Палящее солнце с раннего утра



Валерия Иванчикова

4. Жара, от которой хочется спастись любым способом



fofidero.ru

5. Уличные музыканты

### Поэзия

\*\*\*

Снег  
тает под языком  
у людей, которые могут  
ходить босиком  
по льдам.  
У них  
вместо зрачков – вода.  
И поэтому, наливаясь  
весной,  
сердце стучит мной.  
Они называют это явление  
дрожь  
а я – любовь.  
Небо играет само с  
собой  
в дождь.  
Ветер играет сам с со-  
бой  
в свист.  
Душа умеет летать от-  
того,  
что не умеет смотреть  
вниз.

Анастасия Ваулина

\*\*\*

Опять учить,  
как теоремы, взгляды,  
Полунамеки,  
ключевые жесты,  
Бояться быть смешной,  
когда он рядом,  
И не сдерживать души,  
как в миске теста.

Опять нарочно  
раскрывать ладони,  
Смеяться тихо,  
улыбаться много,  
Смотреть предвзято,  
будто он на троне,  
Как будто он  
за пазухой у Бога.

Опять поверить.  
Легкой и беспечной  
Ворваться, словно  
в небо, в мышеловку.  
Опять мне нужно  
ехать до конечной,  
А он выходит  
через остановку.  
Надежда Дудина

Если ты тоже пишешь стихи, присылай их нам на электронную почту [pe@oblgazeta.ru](mailto:pe@oblgazeta.ru) или размещай в специальной теме в группе «ВКонтакте» [vk.com/novera](https://vk.com/novera). Лучшие из них появятся в газете



Молодёжный спецвыпуск «Областной газеты» – «Новая эра» №604

Обратная связь:

620004 г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, оф. 323.

«Областная газета», «Новая эра».

Тел.: (343)375-80-33, тел./факс:374-57-35.

e-mail: [ne@oblgazeta.ru](mailto:ne@oblgazeta.ru)

сайт: <http://www.oblgazeta.ru/newage/>



Главный редактор: Дмитрий Полянин.

Корреспонденты: Дарья Базуева, Екатерина Градобоева, Сергей Дианов, Ксения Дубинина.

Вёрстка: Евгений Суворов.

Дизайн: Анна Шаломова.