

«И никогда ни один взрослый,
не поймёт, как это важно.»
Антуан де Сент-Экзюпери.



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА НОВАЯ ЭРА

Суббота
28 июля 2012

№ 296 (6352)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Специальный выпуск для детей и подростков

Стали старше на лето

В лагере «Волна» на Таватуе старшекласники работают наравне с вожатыми

Школьники, которым 17 и 18 лет, в прошлом году впервые смогли поехать в оздоровительные лагеря по путёвкам. Раньше на отдых брали только до 16-и. Кому то может показаться, что в этом возрасте в лагере скучно, особенно, если едешь туда много лет подряд. В «Волне» для таких ребят уже три года есть особенная форма отдыха. Старшекласники помогают вожатым и воспитателям. Правда, перед этим в течение учебного года нужно пройти специальное обучение.



Фото Алексея КУНИЛОВА.

Одна беда в лагере – в этой части озера Таватуй запрещено купаться.
А вот сидеть и размышлять у воды – пожалуйста...

Стать помощником можно было только пройдя «Академию будущих вожатых». Её создала три года назад директор «Волны» Наталья Екенина. Занятия ведёт её заместитель Мария Зубарева. Всё началось с дней самоуправления в лагере. Ребята на день менялись с вожатыми местами. Новые роли многим понравились. Те, кто постоянно ездил в лагерь отдыхать, начали каждую неделю ходить на занятия в «Академию». Учились проводить игры, узнавали основы педагогики. В лагерь они едут на общих правах – по путёвке, но выполняют здесь новую роль.

Когда смотришь на ребят в лагере, отличить, кто есть кто, можно только по цвету галстука. Иначе никак. Отдыхающие выглядят достаточно взросло, а «старшим» может быть и по 15 лет. У каждого отряда в «Волне» есть свой воспитатель, вожатый, а у них ещё помощники. Познакомимся со вторым отрядом. Наташе Глухой 18 лет, в этом году она закончила школу. В «Волну» она ездила много лет просто отдыхать, два года была помощником вожатого, в этом году – вожатая.

– Со стороны кажется, что

жизнь вожатого – сплошной праздник, но это оказалось настоящей работой, – рассказывает Наташа. – Берёшь на себя организацию праздников и кружков, придумываешь сценарии. Бесперывный труд с подъёма, с семи утра, и чуть ли не до следующего утра. Вчера мы легли в три часа ночи. Мы не высыпаемся. Но мне нравится быть вожатым.

У Наташи есть два помощника – Саша и Андрей. Саше 17, Андрею – 14. Ещё в прошлой смене Андрей был, как и все остальные, обычный отдыхающий, не очень послушный.... А теперь сам после столовой выстраивает сверстников в колонну и ведёт их в тир. В отряде у ребят 20 человек, им по 13-15. Алина Халикова в прошлом году была вожатой, а в этот раз «просто поехала ребёнком», как она сама говорит.

– Столько ответственности! Я лучше просто проведу время с подружками, – объясняет Алина.

В отряде никто не путается, к кому обращаться за советом. Можно подойти к любому из «старших», например, к Даше – воспитателю. Дарья Хмельёва в этом году закончила Уральский государственный

педагогический университет. Она несколько лет работает в оздоровительных лагерях и говорит, что помощники, даже школьники, – отличное подспорье.

– Они помогают проводить кружки, легко находят с ребятами общий язык, потому что они сверстники, – рассказывает Дарья. – Для них это и новый уровень ответственности. Вроде бы у каждого своё дело, но я внимательно наблюдаю и за помощниками, и за ребятами в отряде, потому что за их жизнь и здоровье отвечаю именно я. Когда в первый раз была вожатой в лагере несколько лет назад, у меня в первую же ночь сбежало несколько человек. С тех пор взяла в привычку всех пересчитывать, следить за порядком. И другие воспитатели придерживаются этого же правила.

Своего возраста в лагере никто не скрывает. Разве только за глаза вожатые порой называют своих сверстников «дети». Такую привилегию им даёт, как они сами говорят, «новая социальная роль». Но вместе они очень дружны, делятся друг с другом секретами и часто встречаются даже после завершения смены.

Екатерина ГРАДОБОВА.



Фото Алексея КУНИЛОВА.

Вожатая Наташа Глухова ведёт ещё и кружок косоплетения. Желание приобрести косу – самых разных возрастов.

Как я поступил во ВГИК

История про чемодан, «сказочку» и нервное напряжение

Сейчас, вспоминая о том, как в детстве торжественно объявил, что буду учиться на режиссёра, удивляюсь – как всё-таки быстро летит время. Чего я только в жизни не хотел, чего только не пробовал, но никак не мог предположить, что через десяток лет вернусь к своей детской мечте.

Мечта эта оказалась весьма затратной штукой. Я решил поступать в Москву и замахнулся на Всероссийский государственный институт кинематографии. Кроме результатов ЕГЭ по русскому и литературе там нужно пройти вступительные творческие испытания. К творческому конкурсу пришлось готовиться основательно, серьёзно расширять кругозор, изучать отечественный и зарубежный кинематограф. Во многом мне помог театральный актёр и режиссёр Кирилл Клевещ, за что ему огромное спасибо.

Перед самым отъездом в Москву со мной происходили непонятные вещи: я суетился, метался, был в растерянности, говорил, что куда не поеду, и так далее. Но билеты на руках, и обратной дороги не было. После суток, проведённых в поезде, мы с мамой оказались в столице. Поселились в гостинице в районе метро ВДНХ, который мне очень понравился, и до ВГИКа всего двадцать минут ходьбы. В этот же день мы отправились в вуз подавать документы. В коридорах возле приёмной комиссии стояли огромные очереди, люди приезжали со всей страны. Я хотел поступать на специальность «режиссёр телевизионных программ». Мне повезло, я простоял всего около часа, затем вышла женщина и сказала, что телевизионщики вне очереди.

Вместе с документами подавались работы первого тура: информация об абитуриенте, биографический очерк, случай из жизни, анализ телепередачи. Результатов пришлось ждать три дня, и это было самое волнующее время в моей жизни. В день объявления первых итогов возле ВГИКа собралось много людей. Когда я искал в списке свою фамилию, сердце, наверное, замерло. Каково было облегчение, когда я увидел свою фамилию и рядом со словом «зачтено».

На следующий день состоялся второй тур вступительных испытаний. В комиссии сидели четыре человека, задания совершенно разные, требовалось вместе с другими абитуриентами поставить этюд по теме, самому в нём не участвуя. Кроме этого, задавали вопросы по кино и литературе, нужно было раскрыть свою жизненную позицию. После окончания второго тура я, уверенный в про-



Фото Алексея КУНИЛОВА

Хорошо тем, кому для поступления нужно было сдать только ЕГЭ.

А некоторым пришлось ещё и вступительные творческие испытания проходить...

вале, начал собирать чемодан. Результатов ждали два дня. Я пришёл во ВГИК, думал, со всеми попрощаюсь и вечером с мамой улечу. Выяснилось, что у меня шестьдесят баллов, проходной – 41. Я даже обрадоваться не успел, в этот же день нужно было проходить третий тур.

Он заключался в письменной работе. За три часа нужно было придумать историю по теме. Я открыл черновик и впал в размышления. Я исписал шесть листов черновика, и, когда с ужасом посмотрел на время, оказалось, что до конца осталось полчаса. Я, не написав историю на черновике, ринулся писать в чистовик. Я нервничал, торопился, опускал все ненужные слова... И в итоге очень нелогично закончил историю. Я просто привел её к завершению, но не успел полностью передать мысль. Я в отчаянии, чемодан можно было не разбирать обратно, я снова ждал провала. В результате – 75 баллов. Среди абитуриентов по сумме баллов за два тура я был на седьмом месте, а это бюджетное!

Четвертый – вроде просто обсуждение работ первого и третьего тура. Все думали – чисто формальный тур. Собрались спокойные и веселые, как вдруг выяснилось, что в аудитории сидят шесть человек комиссии, в том числе Сергей Шумаков – заместитель ге-

нерального директора телеканала «Россия». Началась паника. На экзамене задавали различные вопросы по литературе и живописи, показывали картины, просили назвать автора. Мне показали картину и попросили по ней с ходу придумать историю. В нервном напряжении вся фантазия куда-то испарилась, но в конце концов я попросил разрешения встать с места, походил по аудитории и рассказал комиссии сказочку наподобие русской народной.

На четвертом туре срезали только четырех человек, в итоге потенциальных студентов осталось меньше, чем по плану приёма. В плане приёма указывалось девять бюджетных и семь внебюджетных мест. Но платников будет всего пятеро. За четвертый тур у меня 55 баллов, это немного, но на бюджет я прохожу. Хотя ничего практически уже не может измениться, ждём окончательных результатов и приказ о зачислении.

А после я узнал, что нашим мастером станет Джанк Файзиев – режиссёр, продюсер кино и телевидения – и очень обрадовался. Самыми известными его фильмами являются «Турецкий гамбит» и «Август, восьмого». Он несёт в наше кино креатив, поэтому будет очень интересно у него учиться!

Ринат ГИЛЬВАНШИН.

Большая чистка

Каждое лето мы посещаем лагерь отдыха при нашей школе. Наше село очень красивое, но загрязнённое. Поэтому мы с ребятами решили провести субботники по всей территории: собрали мусор, очистили остановку и детскую площадку. Развесили листовки с просьбой к односельчанам соблюдать чистоту у своих дворов и на своих улицах.

В центре села стоит старое дерево вяз, которое привезла к нам одна паломница очень-очень давно. Сколько ему лет, никто не знает. Ветки дерева стали засыхать, и вяз мог погибнуть. С просьбой о спасении дерева мы обратились к начальнику местной пожарной части, и на следующий день сухие ветки вяза были спилены. Ребята побелили ствол дерева и решили взять шефство над ним.

Кроме того, в центре находится заброшенный родник. Его сейчас замело илом. Нам необходимо было его очистить и благоустроить.

А ещё за это лето планируем провести субботник у братских могил, сходить в поход, благоустроить детский пляж на берегу реки. Наша река Салда очень грязная. Невозможно купаться. Только с этой проблемой мы своими силами уже не справимся.

Алёна ЗАВЬЯЛОВА,
Екатерина КЛОЧКОВА,
Верхотурский ГО,
с. Прокопьевская
Салда.

Отдых в «Брезентовом» городе

Один день из жизни участника туристического слёта

Половина седьмого утра. В такое время обычный школьник, у которого летние каникулы в самом разгаре, ещё обнимает подушку. Но только не наши юные туристы – участники областного детского туристического слёта «Исследователи Земли». Слёт уже 66 лет проходит на территории базы отдыха «Берёзка» Богдановичского района.

Под звуки горна из сотен палаток, которые на территории базы отдыха образуют целый город, появляются заспанные лица – это дежурные, которым предстоит заняться приготовлением завтрака. В считанные минуты 12-летняя Настя из детско-юношеской спортивной школы Екатеринбурга развела костёр и поставила на огонь котелок с водой, чтобы приготовить завтрак, пока товарищи на зарядке.

В это время около 600 детей – туристы, геологи, экологи в возрасте от 12 до 18 лет из разных городов области – уже строятся на открытой поляне. Здесь нельзя сачковать, иначе снимут баллы, по результатам которых будут опре-



Фото автора.

В походе обычная еда, приготовленная на открытом огне, кажется вкуснее.

делены лидеры туристического слёта.

Пока никто не мешает, по «улицам» палаточного лагеря прохаживаются судьи и оценивают чистоту участка каждой команды.

–То, как ведут себя дети, как они проявляют себя, во многом зависит от их руководителей. Если руководитель общительный,

то его команда, соответственно, тоже, а если руководитель «валенок», то и его подопечные... – рассказывает один из главных судей Александр Чмаев во время осмотра лагеря.

Только дозорная прогулка подошла к концу, а лагерь уже наполняет запахи, от которых голова идёт кругом. Каши, супы, компоты – все эти вкусные ароматы перемешались с лесным воздухом и дымом костра. Ребята, вернувшиеся с зарядки, выстраиваются с железными чашками и кружками в очередь к котелкам.

После завтрака все расходятся по своим конкурсным этапам. Участники слёта изначально поделены на три группы: пешие, водные и геологи. Первым требуется преодолеть полосу препятствий. Они надевают специальные жилеты, как у скалолазов, и отправляются к точке старта. Вы-

стрел в воздух. Первый участник из ирбитской команды 15-летний Иван срывается с места. Через 500 метров дорогу ему преграждает бревно, по которому ему предстоит пройти на другой берег. Немного осторожности, и впереди уже переправа по натянутому канату через пропасть глубиной восемь метров. Зацепившись карабином, пристёгнутым к жилету, за натянутую верёвку и вниз головой, перебирая руками и ногами, Ваня преодолевает 15-метровое расстояние. Отцепившись от каната, бежит ещё несколько метров и оказывается на финише.

Спустившись по тропинке вниз, туда, где протекает река Кунара, видишь, как готовятся к эстафете ребята из водной команды. На всех спасательные жилеты и защитные шлемы, по периметру дежурят спасатели. Идешь обратно в лагерь по главной дороге, и навстречу несутся, оставляя за собой лишь пыль, велосипедисты. Как оказалось – началось соревнование по велоралли. Тем временем на главной сцене лагеря выступают творческие коллективы. Коллегия должна посмотреть

более 60 номеров самодеятельности и выбрать тех, кто выступит на гала-концерте.

Война войной, а обед по расписанию. Ровно в час дня все участники вновь собрались на своих «лесных» кухнях с требованием от дежурных их накормить. После обеда самое время поразмяться интеллектуально.

В то время, когда солнце уже начинало садиться за горизонт, ребята собираются вокруг импровизированной сцены. Участники турслёта играют на гитаре, читают стихи, рассказывают смешные истории. Кто-то предпочёл остаться у себя в палатке и почитать книгу, приготовить ужин или просто отдыхает и набирается сил. И так до самого отбоя.

Ровно в полночь в каждом «дворе» палаточного лагеря уже догорают последние угли костров, но это вовсе не означает, что все мирно спят. Ночь – это как раз самое время, лёжа в палатках, пугать друг друга страшными историями. Или в тишине обсуждать день, с которым, конечно, жалко прощаться.

Александр ПОНОМАРЁВ.

Ждёмте ответа

ТЕЛЕФОНЫ
ДОВЕРИЯ8-800-2000-122
8-800-300-83-83
8-800-300-11-00
8-343-307-72-32
ICQ 648092345

Как работают телефоны доверия для подростков?

Телефоны доверия для подростков можно без труда найти в Интернете. Но отыскать на карте их адреса невозможно. Детали их работы тоже держатся в секрете. Специально для «Новой Эры» центр социально-психологической помощи «Форпост» на несколько часов приоткрыл свои двери. Здесь телефон доверия работает без малого 20 лет.

Вместе с руководителем центра Юлией Дерягиной мы заходим в небольшую комнату с компьютером. Шторы задернуты, дверь за собой сразу закрываем. Месторасположение телефона доверия скрывается ото всех. К нам спиной сидит девушка-консультант Татьяна. Она только что положила трубку, завершив очередной разговор. На телефоне доверия работает команда из консультантов, которые круглосуточно сменяют друг друга. Есть две смены: дневная и ночная. Каждая – по двенадцать часов, и на каждую приходится около 30-60 звонков. У Тани висит ещё разговор в «аське» – через неё тоже идёт консультирование. Звонят и пишут в основном подростки из разных городов Свердловской области.

–А кто вообще у вас работает? – спрашиваю тихо Юлию Юрьевну.

–Люди разных возрастов, все они психологи. Тане 23 года. Есть студенты старших курсов, есть те, кому 30-40 лет. Оптимальный возраст для консультанта телефона доверия – 25 лет.

–Хватает ли студенту знаний, чтобы оказывать психологическую помощь?

–Когда я пришла сюда работать, ещё училась в Гуманитарном университете на психолога, – отвечает консультант Таня. – Параллельно работала с детьми как педагог. Знаний хватало, потому что перед настоящей работой на телефоне доверия я несколько месяцев проходила стажировку. Я здесь уже второй год.

5 проблем, с которыми чаще всего обращаются на телефон доверия:

1. Любовные отношения.
2. Трудности в общении.
3. Вопросы о смысле жизни
4. Сложности в семье
5. Суицид



Фото Алексея КУНИЛОВА.

У телефона доверия есть три «золотых» правила – анонимность местонахождения телефона, анонимность консультанта и, главное, – анонимность клиента.

–А как вы можете проверить, качественно ли была оказана помощь? Вы разговоры записываете?

–Нет, это нарушает анонимность обращения, – отвечает Юлия Дерягина. – Разговор сохраняется в тайне между консультантом и звонившим. Но мы и не выпускаем работать на телефоне доверия случайных людей. Мы тренируем своих консультантов, но, естественно, не можем отвечать за то, как ведут себя операторы других телефонов доверия. В любой момент может раздаться неожиданный звонок, и нужно быть готовым отреагировать на него. Когда я сама училась на консультанта, одна девочка была на ночной стажировке, взяла трубку, а там был человек с суицидальными намерениями. После этого случая она сама отказалась работать на телефоне доверия.

–Какие звонки были сегодня?

–С одной девушкой лет 19-и мы около часа говорили о любви, о том, как строить отношения, – вспоминает Таня. – Звонил мальчик, рассказывал, что познакомился с девочкой, а она не хочет с ним встречать-

ся. Звонила девочка лет восьми, её папа выпивает, и она боится, что он поднимет на неё руку.

–Звонят ли родители?

–Да, – продолжает Таня. – Звонила недавно мама и рассказывала, что её дочь постоянно уходит ночевать к своей подруге. Мама ищет её по ночам. Но особенно мне запомнился случай, когда один мальчик спросил меня о том, что ему нужно сделать, чтобы его мама перестала пить.

–И на все эти вопросы у консультанта есть однозначный ответ?

– На самом деле точных ответов, рекомендаций психологи не дают, – поясняет Юлия Дерягина. – Телефон доверия – это друг, с которым можно побеседовать. Доверительный разговор снижает психологическое напряжение. Консультант выстраивает разговор так, чтобы человек понял – выбор есть, и нашупал путь, единственно верный. Если ситуация того требует, консультант советует, в какой центр помощи обратиться. Есть девочка, которая

звонит нам постоянно, но на консультацию почему-то не идёт. Может быть, ей достаточно облегчения от телефонного разговора. Нам часто звонят не по разу. Удаётся отслеживать судьбу ребёнка, хотя мы с ним лично не знакомы.

–Можете привести пример?

–Нам неоднократно звонила пятилетняя девочка, которую мама, уходя на работу, привязывала к батарее, оставляя в зоне её доступа телефон. Мы в ходе разговора выяснили адрес девочки, написали письмо в органы опеки. Специалисты встретились с мамой, и она перестала привязывать ребёнка.

–Есть ли ограничения по времени, сколько может длиться разговор на телефоне доверия?

–Эффективный разговор занимает от 40 минут до часа. Бывает, быстрее. Бывает, дольше. Консультанту важно быстро ориентироваться в ситуации, самому не впадать в панику и уметь выходить из стрессового состояния.

–Таня, как вам удаётся справляться со стрессом?

–Конечно, если в смене случаются тяжёлые звонки, нужно какое-то время, чтобы прийти в себя, – отвечает Таня. – Но в целом я живу такой же жизнью, как и все. Встречаюсь с друзьями, читаю...

–Консультанты принимают судьбы абонентов близко к сердцу, – добавляет Юлия Дерягина. – После сложного звонка у них есть возможность снять собственное напряжение в «Бортовом журнале», описав то, что происходит в душе. Это такой журнал общего творчества всех консультантов. Там есть рисунки, стихи, мысли, которые позволяют психологически разгрузиться. Консультант имеет право при передаче смены рассказать коллеге о своих наиболее сильных переживаниях. Ещё у нас есть «психологический кот» Матвей – самый настоящий кот, который помогает самим психологам справиться со стрессом.

В этот момент зазвонил телефон, и мы с Юлией Дерягиной вышли из кабинета, где начался новый разговор. О чём он был и как проходил, для всех останется тайной...

Беседовала
Екатерина ГРАДОБОВА

Я сделал примерно девять-десять звонков на различные телефоны доверия. Их можно разделить на два типа: «не отвечали» и «отвечали, но не по теме».

Я жаловался на различные трудности. Мне же на всё отвечали, что это – не к ним, и их интересуют в основном проблемы беременных девочек в возрасте от 13 до 17 лет. И советовали перезвонить позже или искать какую-то другую службу поддержки. Я последовал их совету, но почти через раз наткнулся на одни лишь гудки или автоответчики.

Когда начал набирать где-то седьмой по счёту номер телефона, я уже и сам поверил в то, что хочу умереть, и, видимо, это должно было случиться в ожидании ответа у телефонной трубки. Я надеялся побеседовать с психологами, узнать, как работают службы телефонной помощи. А в ответ тишина...

Матвей ВИШНЯ.

В порядке эксперимента «Новая Эра» решила позвонить на несколько телефонов доверия для подростков, чтобы узнать, реально ли там помогают. И вот что из этого получилось.

Мы случайным образом выбрали несколько номеров телефонов доверия. На первом трубку взяли почти сразу.

–Телефон доверия, – обычный, немного усталый, как мне показалось, женский голос.

И тишина. Я не знаю, как начать. Ожидала услышать: «Что вас беспокоит?» или что-то в этом роде. Но там молчат. Если бы это была реальная ситуация, я бы сразу положила трубку. Эта тишина очень сбивает. А если я в этот момент на крыше дома стою? Но всё-таки я не на крыше, а всего лишь постоянно ругаюсь со своим парнем. Я робко начинаю:

–Можно у вас проконсультироваться?..

–Да, конечно.

Ответили с готовностью. И я начинаю рассказывать банальную историю: ругаемся, потому что он ревнует меня даже к стулу. И я не знаю, как ему объяснить, что это глупо. На том конце провода задают наводящие вопросы: «Сколько вы уже вместе? Когда это началось?». И я выкладываю подробности. Немного разобравшись в ситуации, психолог,

наконец, начинает помогать мне найти какое-то решение. Надо заметить, за пять минут она с этим вполне справилась и дала дельный совет.

Что ж, довольно неплохо. Правда, тишина в начале немного испортила впечатление. Ну да ладно, помогли ведь в итоге. Другой номер телефона. Трубку тоже взяли довольно быстро. Поздоровались и без паузы спросили, что беспокоит. И я, ободрённая таким началом, грустным голосом поведала:

–Я хочу расстаться со своим парнем, но боюсь... Потому что он уже однажды поднимал на меня руку...

Очень долгая пауза. Потом девушка в явном замешательстве:

–Ммм... Ну давайте сначала познакомимся. Меня зовут Алёна, а вас?

Я представилась и начала «вываливать» историю. Она реальная – в такой ситуации оказалась моя знакомая, но я выдала историю за свою. Проблема в отношениях. Она хочет его бросить, а он каждый раз ждёт у подъезда и слёзно просит прощения. И она прощает, хотя уже понимает,

что ничего хорошего из этого не выйдет.

Алёна от такой, казалось бы, обычной истории была в явном шоке. После каждого моего предложения возникала длинная пауза, а потом она задавала какой-нибудь уточняющий вопрос: «Так вы уже пробовали расстаться? А почему прощали в итоге?». По её голосу я точно поняла, что она ничем мне не поможет. Разговор продолжался 16 минут, на протяжении которых Алёна предлагала мне самой найти выход (безуспешно я пыталась объяснить, что не знаю, что делать). И терпение моё лопнуло. Я бросила трубку. Наверное, я бы сделала это и раньше, но всё надеялась, что Алёна, узнав все подробности, подскажет какой-то выход.

Итак, здесь мне абсолютно не

помогли. Ещё один телефон... На этот раз я честно сказала, что история произошла с моей знакомой, а я хочу ей помочь. Пока объясняла ситуацию, психолог говорила: «Угу». А когда закончила, она заявила, что тут вряд ли можно что-то сделать: подруге надо самой к ним обратиться, и тогда уж они разберутся.

К сожалению, по некоторым номерам вообще не отвечают. Не «занято», а именно не берут трубку. Дозвониться – ещё полдела. Порой слышно, что человеку на том конце провода явно плевать на твои проблемы. Вряд ли возникнет желание откровенничать... Как бы то ни было, звонить на телефон доверия можно, если действительно в этом нуждаешься. Только вот смогут ли тебе там помочь?

Ксения ДУБИНИНА.

«НЭ» – НАШ ЭКСПЕРТ

Игорь МОРОКОВ, Уполномоченный по правам ребёнка в Свердловской области:

–Качество работы телефона доверия могут контролировать те, для кого он предназначен. Если у читателей «Новой Эры» есть замечания, пожелания к работе телефонов доверия, не молчите. Сообщите о себе в редакцию, и мы соберём встречу с аппаратом Уполномоченного по правам ребёнка, обсудим проблему вместе, решим, что можно сделать.

Дошёл до седьмого неба

Как страх помог уральскому студенту покорить горы и прыгнуть с парашютом

Хобби Максима Кагина всегда вызывали у меня неподдельный интерес: прыжки с парашютом, с верёвкой, преодоление страха как на земле, так и на наивысших географических точках, подчинение себе водной стихии... Всё это – экстремальные виды спорта, которые из года в год набирают популярность среди молодёжи. Максим с удовольствием согласился со мной поговорить о том, что толкнуло его на покорение горных вершин.

–С чего началось твоё увлечение экстримом?

–Со страха. В девять лет я застрял в лифте, после чего стал панически бояться высоты. Не помню, что меня заставило, но несколько позже я решил попробовать забраться на 140-метровую башню – и забрался каждый раз всё выше, выше... И когда оказался на высшей точке (для меня), я понял, что не только не боюсь высоты – она меня прельщает. С 14 лет я начал лазать по скалам. Без страховки, без всего. Тогда это не являлось для меня видом спорта – так мы проводили время с друзьями.

–А когда для тебя это стало именно спортом?

–Когда надел страховку! До 17 лет я обходился без неё. Приехав в Екатеринбург учиться, я познакомился с единомышленниками, и вместе с ними мы прошли Уктусские горы, Георгиевские скалы, пещеры. Кстати, моя первая пещера – Гебауэра, а помимо неё ещё и в Аракаевской был, Бойцовской...

–И как ощущения?

–Превосходные, конечно! Вообще путешествовать одному мне нравится больше, чем с командой. Когда ты в группе, ты несёшь ответственность за кого-то, кто-то – несёт за тебя. Нет возможности отделиться и идти куда-то по своему желанию. В одиночном походе ты остаёшься один на один с природой. Забираешься на вершину гор по неизведанным тропам, осматриваешься, а вокруг – красота. Ты знаешь, что сейчас видишь больше, чем другие. Вдохновля-



Фото из архива Максима КАГИНА.

Фотографироваться в таком ракурсе для Максима – самое обычное дело.

ешься, прокручиваешь в голове моменты, думаешь, как этим всем поделишься с друзьями, девушкой.

В пещерах красота иная. Глубинная – если буквально (*смеётся*). Это всё надо видеть, конечно же. Словами мне передать трудно.

–Увидеть было бы замечательно. Наверняка есть люди, которые просят с тобой. Расскажи?

–Да, конечно, назначается встреча, собирается народ, и мы отправляемся на саму экскурсию – в пещеры, горы, на сплавы. Это очень весело и интересно – палатки, костры, гитара – всё, как полагается.

–Я знаю, что, кроме скалолазания, ты увлекаешься еще и прыжками с высоты.

–Да, в 19 лет я впервые прыгнул с па-

рашютом. После захотелось чего-то большего, и я подался в роуп-джампинг (rope-jumping – прыжки с верёвкой с высокого объекта). И уже второй год я развиваюсь в этом направлении. Это огромный выброс адреналина!

–Шаг вперёд – и ты в свободной траектории полёта. Сомневался ли делать этот шаг?

–Нет. Что с парашютом, что с верёвкой – прыгнул я уверенно. Но в первый раз я кричал и махал руками (*смеётся*). Если не попробовать, нельзя узнать, насколько это страшно. На второй и третий раз ощущения были, как впервые, а вот потом стало легче. Можно в полной мере ощущать свободу, тот риск, на который согласился, адреналин, всплеск эмоций!

–Неужели ты ничего не боишься?

–За девушку свою боюсь. Она сейчас путешествует автостопом.

–Так же, как и ты, увлекается экстримом?

–Нет, но путешествовать любит. Получилось так, что сейчас она – отдельно, я – отдельно...

–Ты совершал экстремальные поступки ради любимой?

–Однажды, когда поссорились, она не отвечала на мои звонки, и я забрался на крышу её дома. По балконам спустился на седьмой этаж и влез к ней в форточку. Помириться это нам не помогло, к слову, и на утро я без снаряжения, как когда-то, вновь забрался на горы. Проблуждал несколько часов, вышел к дороге и вернулся домой автостопом.

–Как ты относишься к такому способу путешествия?

–Я считаю это интересным. Ты не только знакомишься с людьми, но ещё и анализируешь характеры, развиваешь в себе коммуникабельность, открываешь что-то новое. А само путешествие – это же замечательно! У меня есть желание когда-нибудь проехать по всему миру и даже покорить Эверест. Но планы примерно на ближайшие лет пять-десять.

–А планы на ближайшую неделю?

–До конца недели у меня роуп-джампинг и катание на лошадях – давно не катался, пора восстанавливать хобби. А через неделю – сплав. Скучать абсолютно некогда – я могу в любое время спонтанно собраться и пойти в пещеру, на горы, или прыгать.

–Самый твой экстремальный поступок?

–Самый? Не совершил ещё.

–Какие советы ты дашь начинающим экстремалам?

–Собрался – делай! Для сравнения, на аттракционах в парках не получишь и половины того, что можно ощутить при экстремальных падениях и полётах. Если подниматься выше. Адреналин – выше. Все ощущения, мысли – всё выше.

Беседовала Роза МУСТАФЕВА.

Музыкантов песни кормят

Для чего молодые люди поют на улицах

Как часто мы видим в переходах или на улицах «бродячих» музыкантов. С гитарами или барабанами, новейшей техникой или вообще без ничего. Одни их игнорируют, другие останавливаются послушать. А кто-то даже деньги даёт. Мы же с сестрой решили познакомиться с участниками «уличных концертов». Интересно, что это за люди?

На улице Вайнера Екатеринбурга мы встретили африканца, который играл на барабанах. Всегда необычно встречать настоящего «шоколадного» человека в центре города. А уж если он поёт!

Мы подошли к нему. В глаза сразу бросилось ожерелье, висевшее у него на шее: оно было сделано из камней и на нём висел большой острый зуб. Наверное, это был его талисман, и в его культуре большое значение придается подобному рода вещам. Кто знает, может, этот зуб был когда-то в пасти тигра? Кроме того, африканец привлекал внимание своим необычайно сильным голосом и очень громкой игрой на барабанах. Он ловко отбивал на них ритм, а в колонках играли фонограммы песен зарубежной

поп-музыки 2000-х годов. Песни были в основном женские, но тембр голоса позволял нашему певцу спокойно тянуть высокие ноты. Особенно, как и свойственно всем настоящим африканцам, у него выделялись светло-розовые ногти и белые зубы. Ещё меня удивила маленькая табличка, надпись на которой гласила: «Диск – 200 рублей». То есть каждый желающий мог купить себе частичку африканской культуры. Жаль, что по-русски он говорил очень мало, но зато рядом были два его друга: один – из Перу, а второй – из города Дубай.

Первый играл на флейте пана, а позже и на маракасах. Он был очень общителен, бегал и танцевал, развлекал народ. Интересным атрибутом его гардероба была фетровая шляпа. Волосы его были светло-русые, сам он был загорелый и высокий. Этот мужчина пытался пообщаться с нами, но контакт мы смогли наладить только со вторым другом африканца, который немного говорил на английском, и, как выяснилось позже, французском и испанском языках. Он рассказал нам, что просто проходил мимо и встретил своих друзей. А вообще они все трое – туристы.



Фото автора.

Возле этого певца собралось много народа. Кто-то даже пустился в пляс под его зажигательные песни.

Чуть позднее африканец-барабанщик ушёл за водой в магазин, и его сменил парень из толпы. Он играл недолго, но очень неплохо. Оказалось, что его зовут Даниил, ему 18, а музыкой он занимается с четырёх лет.

Чего терпеть не могу, – тяжёлый рок.

Даниил считает, что музыка не может быть просто увлечением.

–Если ты начал когда-то играть – играй до конца, – говорит он.

Наслушавшись барабанов,

–Вкус к музыке во мне воспитали родители, которые профессионально ей занимаются, – рассказал он. – Я учусь в областном музыкальном училище имени Чайковского и играю в группе «Карусель» со своими друзьями. Мы даже выступали на Дне города на главной сцене и ещё на нескольких городских праздниках. У меня много друзей, которые тоже состоят в группах и выступают в клубах и барах. Я люблю разную музыку, в основном джаз. Единственное,

мы с сестрой пошли дальше. И в переходе снова натолкнулись на музыкантов. Один парень играл на гитаре, а две девушки пели матершинные песни. Именно последнее нас и оттолкнуло. Выглядели ребята небрежно, но зато им было весело вместе, и их явно не волновало, что думают о них прохожие. Поэтому каждому проходящему мимо приходилось волей-неволей окунаться в ту атмосферу, которую создавали ребята...

Мы не стали к ним подходить, пошли дальше своей дорогой. По пути нам попался ещё один переход. И снова там были певцы. Группа из четырёх молодых людей пела не матершинные, а обычные песни. Но они делали это так громко, что нам показалось, будто они пьяны. Как бы то ни было, я считаю, они молодцы – зарабатывают, как могут.

Так, за свою короткую прогулку мы убедились, что уличные музыканты действительно есть повсюду. Кто-то зарабатывает этим на хлеб, другие таким образом справляются со стеснительностью, а некоторые просто любят петь. Они вносят разнообразие в суету улиц, украшают голосами переходы. Мне кажется, это здорово.

Ольга МИНЕЕВА, 16 лет.

Прокачанные ребята

Три способа сделать себя сильнее без специальных тренажёров

Спортивные комплексы и тренажёрные залы уже не в моде. Сегодня, чтобы добиться атлетической формы телосложения и поразить зрителей, для занятий достаточно обычной дворовой спортплощадки или пары гимнастических матов.

За последнее время из-за границы, посредством Интернета, в Россию проникло несколько новых видов спорта. Их главная особенность заключается в том, что ими может заниматься кто угодно, когда угодно и где угодно. Такая практичность и стала ключевым моментом для тех спортсменов, которые сегодня осваивают Workout (воркаут), Crossfit (кроссфит) или Tricking (трикинг).

«ЛАСТОЧКИ И САМОЛЁТЫ»

Наличие турника, брусьев или хотя бы понимания того, что из себя представляет каждый из перечисленных снарядов – и ты уже смело можешь начинать заниматься воркаутом.

Эта дисциплина направлена на комплексное развитие тела в любых условиях путём силовых тренировок с собственным весом. Подтягивание на перекладине и простые отжимания – базовые упражнения воркаута. Со временем в программу тренировки можно включать сложные элементы: «ласточка», «самолёт», различные скрутки и так далее. Сам спорт хорош тем, что не ставит перед спортсменом жёстких рамок: каждый волен выполнять те упражнения, которые ему нравятся. Но чтобы действительно добиться высоких результатов, потребуется и правильно питаться, и соблюдать режим дня, и ходить на ежедневные тренировки.

Принято считать, что это движение пришло к нам из Америки около четырёх лет назад. Именно тогда в Интернете стали появляться видео, на которых большие, накачанные чернокожие парни вытворяли немыслимые вещи на простых турниках. Глядя на них, наши ребята тоже стали выходить во двор и оккупировать местные спортплощадки, пытаться повторить то же, что и зару-

бежные «товарищи». Но, основатель и руководитель движения воркаут в Екатеринбурге Глеб Цыбин считает, что всё новое – это хорошо забытое старое, и то, что сегодня приписывается американцам, у нас существовало ещё со времён наших дедов. Просто сегодня молодёжи напомнили, каких результатов можно добиться, не прибегая к «железу» и специальным тренажёрам.

Просмотр нескольких роликов в Интернете вызвал цепную реакцию. Со временем спортплощадки Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Челябинска перестали пустовать. В апреле 2011 года воркаут пришёл и в Екатеринбург. Нет, здесь, конечно, уже были свои спортсмены, которые занимались и раньше, но всё это проходило на дворовом уровне. Глеб Цыбин создал группу в социальной сети «ВКонтакте» (http://vk.com/workout_ekaterinburg), через которую стал собирать людей для проведения открытых тренировок. Со временем количество участников росло, и на занятия стало приходиться всё больше и больше народа. Образовался костяк екатеринбургских воркаутеров, с которыми Глеб начал организовывать открытые выступления на различных фестивалях города и проводить открытые соревнования. На сегодняшний день команда организует акцию «Тур по району», задача которой – в каждой части города собирать спортсменов и проводить с ними тренировку.

БИТВА ЗА МУСКУЛЫ

Подтянуться 50 раз, отжаться 100, присесть 150, к тому же выполнить все эти упражнения за 15 минут – так выглядит одна из самых простых тренировок кроссфитеров.

Кроссфит – дисциплина, в которой обычно за небольшой промежуток времени выполняется набор разнообразных упражнений из спортивной гимнастики, тяжёлой атлетики и кардиотренировок. Обычная тренировка кроссфитера состоит из нескольких раундов, каждый из которых включает от трёх до пяти



...Заниматься как угодно, когда угодно и где угодно

упражнений. Основная задача спортсмена – выполнить максимальное количество раундов за отведённое время или определённое количество раундов за минимальное время. Программа выполняется суперсетами, то есть без перерыва. Таким образом, кроссфит считается самым здоровым видом подготовки, которая позволяет открыть неисчерпаемые физические ресурсы человека независимо от возраста.

В США на протяжении последних шести лет проводятся мировые соревнования по кроссфиту, победители которых демонстрируют значительно более высокий уровень физической подготовки, чем даже олимпийские чемпионы в общепринятых видах спорта. В России пионеры кроссфита появились около двух лет назад. Сегодня численность активно занимающихся кроссфитеров в России составляет более 50 000 человек.

Этим летом в Москве прошёл первый чемпионат России по кроссфит-играм, на которых наш земляк Фёдор Серков из Екатеринбурга занял третье место. Бронзовый призёр активно продвигает эту дисциплину у себя в городе. Недавно он выступил в роли тренера в проекте «Передвижной спортзал», где абсолютно бесплатно проводил занятия по кроссфиту для всех желающих.

БОЕВАЯ ГИМНАСТИКА

Что получится, если соединить паркур, брейк-данс, акробатику и боевые искусства? Ответ прост: самая зрелищная и молодая спортивная дисциплина – трикинг.

Нельзя с точностью сказать, где зародился трикинг. Его эле-

менты – это слияние различных видов спорта в один. Он формируется из трёх основных составляющих: кикинг – ударная техника ногами, твистинг – вращения в разных плоскостях, нестандартные трюки и различные винты, а так же стайл – это оригинальные комбинации, которые придумывают сами спортсмены, тем самым формируя собственный стиль.

В России о трикинге заговорили лишь два года назад, когда московские организаторы попытались провести первый чемпионат, который собрал всего чуть больше 30-ти трикеров со всей страны.

Большинство ребят, которые пытаются освоить его элементы, – любители паркура. Вот и Валерий Кандрашев, в прошлом оголтелый трейсер, теперь ежедневно ходит в гимнастический зал с татами и оттачивает удары ногами, совмещая их с различными акробатическими сальто. Если же выбраться в зал нет возможности, то отправляется в ближайший парк.

– Трикинг – это отличный способ развить силу, гибкость и выносливость. Но стоит заметить, что этот вид спорта очень травмоопасен. Больше всего подвержены травмам стопы и колени. Однако при правильном подходе к тренировкам вероятность серьёзных травм невысока, – рассказывает трикер.

С подачей Валерия в прошлом году в Екатеринбурге были организованы областные соревнования, в которых приняли участие около 50 человек. За эти два года у ребят заметно выросла техника, а это уже говорит о том, что у трикинга в России большое будущее.

Александр ПОНОМАРЕВ.

«Я называю это паркур, вы – дурачеством»

Я бегу. Не так, как на утренней пробежке, нет. Скорее это похоже на бег на сто метров. Мышцы всего тела напряжены, своего дыхания я не замечаю. Сердце отбивает чёткую где-то в горле, а ногти впииваются в потные ладони, оставляя в них глубокие следы. Сейчас я должен прыгнуть. И вот прыжок. Две секунды тянутся как двадцать лет.

Приземление. Тело знает, что ему делать. Кувырок. Я чувствую, что ободрал кожу на левом локте об асфальт, но сейчас это ничего не значит. Я перешагнул через себя. Сделал это.

И несмотря на то что я уже не комок нервов, а обычный парень, которого трясёт из-за притока адреналина, я всё ещё ощущаю себя пришельцем из другого мира. Смотрю на людей, на их скользкие по мне взгляды, и понимаю: я не такой, как они. Во всяком случае, не такой, как те парни лет 19-20, с сигаретами в зубах, с насмешкой кричащие в мою сторону: «Паркурист!». Прохожу мимо пожилой женщины, кормящей голубей, вслед ворчание: «А если бы шею свернул?...». Полупьяный мужик, сидящий на лавке в обнимку с бутылкой, сокрушенно качает головой: «Маёта молодёжь дурью... Вот в моё время...». Что ж, пусть дурь. Я называю это паркур, вы – дурью, суть остаётся прежней. Бесплезная демагогия – пытаться убедить в чём-то тех, кто закоснел в своих предрассудках. Поэтому я не обращаю на вас внимания – наши пути не пересекаются, чему я бесконечно рад.

Правила. Здесь идти так, а вот здесь эдак, там подняться по лестнице и пройти через арку... Что? Это и есть судьба людей двадцать первого века? Всю жизнь ходить лишь по удобным заасфальтированным дорожкам по пути наименьшего сопротивления? Двигаться единой массой, словно овцы в стаде? Не моё. Я трейсер, и это значит больше, чем показушные прыжки перед девчонками.

Помню, как ещё в 13 лет я проносился однажды с единственной мыслью: хочу быть, как они. Как те, кто, наплевав на законы физики и общественное мнение, избавились от дурацких предрассудков и решили двигаться так, как им хочется, а не так, как им навязывают. Но 13 лет мне было давно. С тех пор минуло полдесятилетия. А желание – желание быть, как они, осталось. Я, правда, многому научился с тех пор, стал быстрее, сильнее, выносливее, но главный навык, который я обрел – это способность смотреть на мир по-другому. Быть другим.

Утверждение «я не такой, как все» звучит довольно самоуверенно – каждый в чём-то уникален, но суть-то не в этом. Суть в том, чтобы стремиться быть не таким, как все. И я стремлюсь. Это то, во что я верю.

Константин ШАПКИН,
18 лет,
г. Верхняя Салда.

● НОВИЧКИ О СПОРТЕ...

В прошлом учебном году я записалась сразу в три спортивные секции: волейбольную, баскетбольную и лёгкой атлетики. Буквально сразу у меня появились пятёрки по физкультуре.

Теперь в своём классе я лучше всех бегаю на дистанции 100, 400 и 1000 метров, участвую в отборочных турах по лёгкой атлетике, на следующий год надеюсь представлять нашу школу на общегородских эстафетах.

В баскетболе мне нравится вести мяч, делать передачи другим игрокам, но главное – попадать мячом в корзину. В этом спорте мне очень помогает высокий рост.

В волейболе меня привлекает подача мяча через сетку, это всегда у меня получается. Обычно мы играем либо в смешанных командах, либо девочки против мальчиков. Девочки часто выигрывают. Так было и в прошлую субботу, мы закончили игру со счётом 16:11. Я как капитан команды радовалась больше всех.

В секциях с нами занимаются разные тренеры: мудрый и опытный Валентин Изотов и молодая, энергичная Любовь Бурич. Они помогают нам стать настоящими спортсменами.

Регулярные занятия в секциях помогли мне стать более собранной, подтянутой и здоровой. Скорее всего взрослую жизнь я не буду связывать с большим спортом, но быть спортивной буду стараться всегда.

Алина СТЕПУНИНА, 12 лет,
г. Кушва.

Куда идёшь, малыш?

Маленькие дети чаще теряются по недосмотру старших

Наверное, каждый в своей жизни хоть раз сталкивался с подобной ситуацией: вы идёте по улице и вдруг замечаете плачущего ребёнка. Одного. «Так не должно быть» — думаете вы и решаете узнать, в чём дело. Ребёнок дрожащим голосом отвечает, что потерялся, и снова плачет. Потерялся... Ещё бы, каково ему теперь, вдруг оказавшемуся одному в большом и незнакомом мире? И вот вы пытаетесь что-нибудь придумать, помочь малышу.

Мы с детства помним все эти бесконечные наставления родителей относительно того, как нужно себя вести и что делать, если мы вдруг потерялись и не знаем, куда идти. А что делать? Конечно же, спросить взрослых. Нас так учили. Обязательно кто-то поможет или подскажет дорогу. Но время проходит, и мы сами взрослеем, и уже на наши с вами плечи ложится ответственность за младших. Здесь вспоминаются слова Линор Горалик — известной журналистки и писательницы: «Страшно не то, что мы взрослые, а то, что взрослые — это мы». Действительно страшно. Но всё же, рано или поздно, приходится проходить через это.

К сожалению, ситуаций, когда дети теряются, множество, и все они заканчиваются по-разному. Даже если исходить из самой оптимистичной статистики Следственного комитета при прокуратуре о том, что пропадают в среднем 15 тысяч детей в год. Из них около полутора тысяч никогда не находят. Чтобы лучше представить эту цифру, озвучим её несколько иначе: каждые 30 минут пропадает один ребёнок. 48 детей в день. И каждый день из этих 48 потерявшихся, убежавших, исчезнувших, четверых не находят никогда. То есть вдумай-



Фото Александра КОРТЮШОВА

Этому потерявшемуся ребёнку повезло. Он встретил на своём пути не просто равнодушных взрослых, а сразу сотрудников службы безопасности, которые помогут ему найти родителей.

тесь, каждые шесть часов, когда вы спите, идёте в школу, возвращаетесь домой, — навсегда пропадает один ребёнок! А ведь это — лишь официальная статистика.

Часто кажется, что эти пропажи, случаи, о которых всё время говорят нам знакомые, вообще всё, о чем было написано выше, происходит в каком-то другом, параллельном мире: не здесь, не сейчас, что «нас это не коснётся». И это понятно: пока сам не увидишь — не поверишь. Таков закон жизни, а жаль... И хотя, возможно, слухи действительно немного преувеличены, случаи всё-таки происходят. Из-за недосмотра старших дети всё-таки пропадают.

Вот, например, совсем недавно на озере Таватуй с моим знакомым произошла история. 22 июня, накануне праздника Ивана Купалы, он поехал с семьёй на озеро

и по пути на пляж сфотографировал маленькую девочку. Подойдя к озеру, он узнал, что потерялся ребёнок: семилетняя девочка ушла купаться и не вернулась. Её старшая сестра, как выяснилось, уехала на озеро тайком от родителей и взяла девочку с собой, так как оставить её дома было не с кем. Люди на пляже тут же начали искать ребёнка повсюду, но это ничего не дало, и когда мой знакомый подошёл к берегу, к нему, вся в слезах, прибежала сестра девочки и стала умолять помочь ей. Тут он вспомнил, что как раз сфотографировал девочку невдалеке отсюда. Он показал фото девушке, и, надо же такому случиться, что она узнала на снимке свою сестру. К счастью, эта история тогда закончилась хорошо: девочку нашли через полчаса, недалеко от того места, где была сделана

фотография. Оказалось, храбрый ребёнок просто-напросто отправился на поиски цветущего папоротника. По словам девочки, она заметила чудесное растение где-то по дороге из окна машины, и, наслушавшись рассказов сестры, решила поискать это место.

Такая вот получилась забавная история, которая, однако, могла закончиться весьма плачевно. Можно себе представить, как перепугалась старшая сестра девочки — она совершенно не знала, что ей делать, что говорить родителям. Она кричала на своего друга, который должен был смотреть за её сестрой, но сам ушёл куда-то... А ведь будь она чуть повнимательней и заботясь о ребёнке чуть получше, ничего бы не случилось. Хотя на самом деле им ужасно повезло: эта история могла закончиться гораздо хуже...

Направивается вопрос: а что мы с вами можем сделать для того, чтобы избежать таких историй? Конечно, никто не застрахован от такого, ведь нам не дано знать, куда судьба занесёт нас завтра или через неделю, но ведь куда лучше попытаться понять всё на чужих ошибках и, возможно, что-то исправить в себе. У многих из нас есть младшие братья и сёстры. Что делать, чтобы не происходило таких историй?

Я думаю, каждый извлечет для себя здесь важный урок: всем нам нужно понять, что на наших плечах лежит огромная ответственность за детей, и наш с вами долг научить их быть осторожными и внимательными, не разговаривать с незнакомцами, не отходить далеко от взрослых и так далее, но, мне кажется, прежде всего, нужно научить этим качеством самих себя, ведь дети всегда смотрят на старших и стараются подражать им.

Евгения НЕЖДАНОВА.

Чемоданчик с прошлым не потерял

Меняется ли жизнь, когда взрослеешь

Насмотревшись кино и сериалов, мы вступаем на порог взрослой жизни совсем детьми. Нам кажется, что, будучи молодыми и самоотверженными, мы знаем всё. Но никто не рассматривает вариант ложной тревоги.

Взрослая жизнь — это не табу на комендантский час. Как ни странно, это ответственность, которую каждый забывает дома, когда идёт на улицу. Попадая в новый мир, вчерашний школьник меняет свои приоритеты, расставляя их в новой последовательности.

А что если произойдет ошиб-

ка? И то, что ты ставишь первым, должно быть вторым? Есть ли в этом вообще смысл? И нужно ли тогда прибегать к помощи психолога или друга, чтобы выяснить, всё ли в порядке? Учёба утром, а вечером вечеринки — это уже не похоже на расписание заядлого книголюба. Мир меняется ровно в тот момент, когда мы ставим точку над вчера, и, взяв в руки чемоданчик с прошлым, идём себе дальше.

Мы-то думали, как это интересно: оказаться по другую сторону горизонта. А оказалось, ничего и не изменилось. Всё те же интриги плетутся за нашими

спинами, разве что мы в них уже не участвуем. И хорошо! Так как мы подошли к той самой двери, на ручку которой всё-таки стоит нажать?

Главное, не ошибиться и выбрать верное направление, чтобы потом не было стыдно за закрытый когда-то замок. Рано или поздно в щель к вам заглянет кто-то ещё и укрыться будет невозможно, просто потому, что вы этого не захотите. Никогда не захлопывайте дверь. Вдруг понадобится помощь. Хотя всегда есть доктор, на приём к которому запись не обязательна...

Дарья РУКАЧЁВА.

Проснулся в другом мире

Бурный поток информации льётся на наши головы. Каждый день случаются происшествия, принимаются законы. То, что было вчера актуально, сегодня безнадежно устарело. Пропадает уверенность в завтрашнем дне, ведь мир меняется с бешеной скоростью.

Ещё в мае люди ходили на митинги, были различные голодовки. Для кого-то такой мир был идеальным: можно не работать, рисовать плакаты и всем говорить, что ты относишься к креативному классу. Но кому-то это не понравилось, он щёлкнул пальцами, и всё: уже июль, и мир снова поменялся.

Щёлк! И выходить на улицы с протестом становится дорого — большие штрафы. Щёлк! И под контроль пытаются взять Интернет. Щёлк! И над многими СМИ ступились тучи в виде «Закона о клевете». Это всё произошло настолько быстро, что никто не понял, как это случилось. Мир снова не тот, что раньше.

Подобные законы не столько меняют ситуацию в стране, сколько людей. Неужели мы, обычные люди, не законодатели ничего не решаем? Но трагедия в Крымске убеждает нас в обратном. Пусть нашего мнения по какому-то поводу и не спросят. Но зато мы можем спасти несколько десятков жизней, которые явно ценнее любого закона. Собрать несколько тонн гуманитарной помощи, приехать волонтерами и также спасти чью-то жизнь. Кажется, седьмого июля мы проснулись единой нацией. Можно сказать, что мир снова поменялся.

Простому человеку стало сложно оставаться вдалеке от политики или общественных проблем. Каждый день нужно что-то решать, разгребать поток информации. Кто-то же обязательно спросит: «А что ты думаешь по поводу того и того?». Вот мы и кружимся в круговороте событий.

Всё меняется с бешеной скоростью и бывает тяжело оставаться верным своим взглядам. Законы, происшествия нашу страну перевернули несколько раз. Причём её стало особенно тяжело любить, когда с одной стороны на ухо шепчет оппозиция, а с другой власть. Кому доверять и кто прав? Оставаться преданным своим собственным взглядам, точнее вообще их сформировать — это, пожалуй, самая большая проблема нашего изменчивого времени.

Александр АРТЮШЕНКО, 17 лет.

Я несу тебе в коробке
Городок, стоящий в пробке,
С суетою, шумом, бегом
Перепутавшийся — снегом.
Закутки морозных улиц
Запахнулись и свернулись.
Ворот подобрал, закутав,
Снег идёт, следы запутав
Заплутав, походкой детской,
То ли робкий, то ли дерзкий
То ли мимо, то ли прямо
Снег идёт полдня упрямо
Толкотня кругом и давка
И метелью, как удавкой,
Городок перехлестнуло
Прикоснулась — и уснуло
Всё: и в центре,

и предместьях.

Городок мой стал безвестным,
Позабывтым и дрожащим,
Где-то в темноте — лежачим.
Суетой кишат прилавки
И фонарик на булавке
От порывов разболтался.
Город мой один остался.
Он не выскочит из пробки.
Снег идёт в моей коробке
Между дном и верхней
крышкой.
Я несу себя под мышкой.
Антон СЫСОЛЯТИН.

Личное дело раскрыто

Как сформировать у друзей в соцсети правильное представление о себе

Сегодня по социальным сетям люди складывают впечатление о своих новых друзьях. Так делают и работодатели о новых сотрудниках. Сеть как аналог резюме, только более откровенный. Поэтому всё, что есть на личной странице, может быть использовано и «против её автора».

С одной стороны, можно максимально уйти от публикации чего бы то ни было вообще на странице, оставив лишь фотографию, пару контактов и что-то ещё подобное, ни к чему не привязанное. В этом случае отчётливо негативное впечатление у посетителя этой страницы не возникнет. Но подобная пустая страница, к тому же у относительно молодого человека, сегодня свидетельствует, что он не использует социальные сети вообще и не принимает участие в разного рода активных действиях, с ними связанными.

Для тех, от кого требуется (по роду занятий) активная работа с информацией, контактами и прочим, это, безусловно, мощный минус в глазах работодателя. С другой стороны, излишняя откровенность — с фотографиями не очень трезвых друзей и подруг в странных местах, очевидно, тоже «впечатлит» нового знакомого. Поэтому золотая середина — это постоянно (в меру) обновляющаяся страничка, демонстрирующая увлечения и увлечённость ее автора, немалый круг реальных, живых контактов и отсут-

ствие, либо закрытость контента, который может повредить автору — слишком личные фото и прочее.

В сети пользователей всегда раздражает чрезмерная активность — обилие постов в течение дня, среди которых отсутствует сколько-нибудь значимая и интересная хоть кому-нибудь информация. Сюда же можно отнести различный сетевой мусор — «забавные картинки», «открытки для друзей», развлекательные приложения и прочее. Раздражают настойчивые приглашения в группы и на встречи, если эти встречи и группы не соответствуют интересам друзей. Ненормативная лексика и соответствующий спорный контент. По сути, профиль в Сети — это двойник человека. Соответственно, этот профиль, как и человек в реальной жизни, должен вести себя со среднестатистическим незнакомым ему человеком этично, не хамить, не навязываться и вместе с тем казаться интересным за счёт реально существующих у автора знаний, интересов, умений, активности и прочее.

Владимир ВОЛКОМОНОВ, преподаватель курса интернет-журналистики журфака УрФУ.

ОТ РЕДАКЦИИ: Если ты выработал свою стратегию, как вести страничку в социальной Сети и она работает, поделись ею с читателями. Ведёшь целое сообщество? Проведи свой мастер-класс, как ты это сделал.

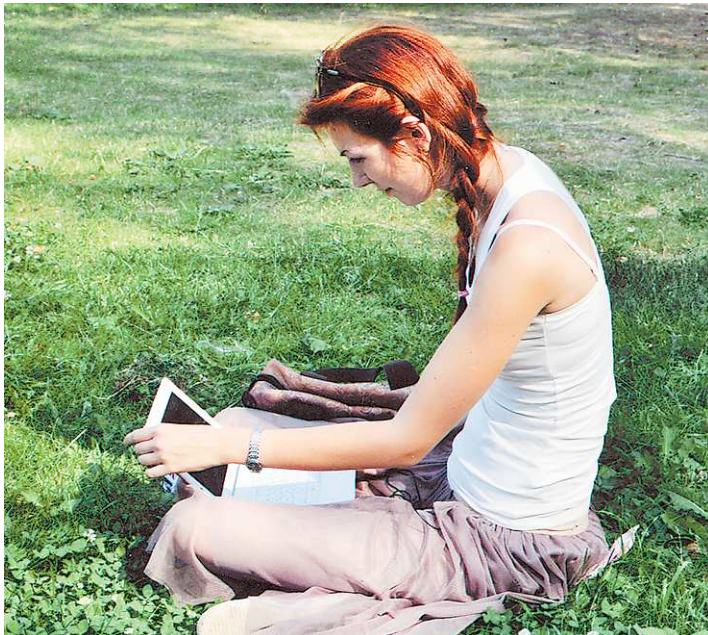


Фото: Александр КОРЮСОВА

Однозначной инструкции, как вести себя в соцсети, не существует. Прочитай мнения разных людей и взглянув на свою страницу, ты сам сделаешь выводы.

МНЕНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

«О человеке можно узнать всё что угодно уже по его аудиозаписям. Раздражают графы про жизненную позицию. Это смотрится нелепо.»

Александр АРТИШЕНКО.

«Терпеть не могу ванильные посты, посты о любви, некоторые мемы, пошлости, мат. Конечно, лучше знать человека вживую и лишь тогда о нём судить. Но когда говорят, что нельзя оценивать людей по их личной странице, я не соглашусь. Большую часть информации можно взять именно из неё. Музыка, статусы, фотографии, фильмы в видеозаписях — этого более чем достаточно.»

Роза МУСТАФАЕВА.

«А меня раздражают статусы с множеством грамматических ошибок, спам от друзей, из серии «Загляни на мою ферму и получишь лопатой в табло», «Узнай какого я мнения о тебе», «Тебе поставили 5+», «Оцени в ответ». Фраза «люблю детей» нелепо смотрится на страничках девочек 7-12 лет.»

Натали ДУБРОВИНА.

Я спросила мнение разных людей о том, что их раздражает на страничках других пользователей в социальной сети. Удивительное единодушие показало, что впору выделить целую науку о том, как вести свою страницу.

А что разве, познакомившись с кем-то, ты не бросаешься читать и смотреть, что он пишет о себе во «ВКонтакте»? Всё начинается с аватарки. По ней сразу видно, каким человек себе нравиться или каким хочет казаться. Ну что, на себя в реальности похож? Или такой же человек-паук. Дальше блок основной информации. Насколько твой новый друг любит распространяться о себе? Ммм... Не слишком ли много?

У твоего друга 800 друзей и, заметь, ты теперь один из этого множества. Он гиперобщителен и завалил тебя сообщениями или добавляет всех подряд? А как давно не обновлялся его стена? Что, на ней нельзя ничего написать? Так не интересно... Фоток нет? Совсем не интересно. Раздел «Фотографии со мной»... Какая неожиданность. А ещё кто-то это видел? В каких группах он состоит? Ему правда это нравится?

Это впечатление может забыться ровно до того момента, как ты проверишь свою ленту новостей. События из жизни нового друга вдруг станут частью твоей жизни. В ленте с новым человеком появятся фотографии кошечек и собачек, высказывания о любви, подробности, как прошла какая-то там вечеринка... Не возникает желание что-нибудь удалить?

А теперь представь. В этот момент какой-то твой друг точно так же читает твою страницу. Какие выводы делает он?

Елена КРУГЛОВА, 16 лет, г. Нижний Тагил.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 14 ИЮЛЯ

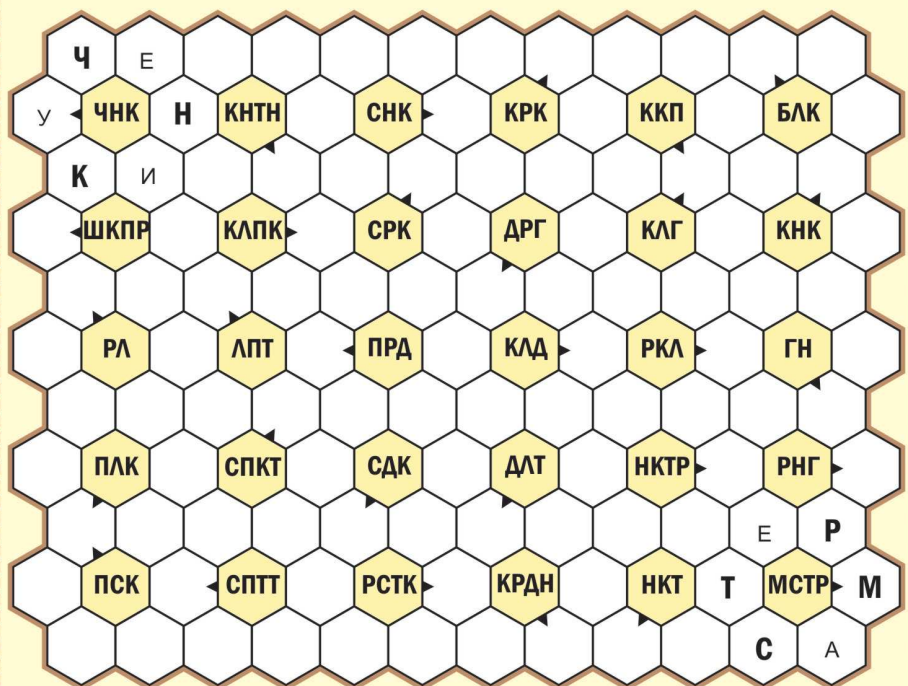
Тын на алтын

Вниз-вправо: 1. Подуст. 3. Гал. 4. Контактор. 6. Мирра. 8. Диктор. 10. Столп. 11. Сиг. 12. Алтын. 15. Кабриолет. 17. Танка. 19. Лещ. 22. Апломб. 24. Демарш. 25. Олеум. 27. Гну.

Вниз-влево: 2. Голик. 4. Капустник. 5. Мол. 7. Диктат. 9. Прикол. 10. Старт. 13. Октан. 14. Иол. 16. Газ. 18. Панда. 20. Регламент. 21. Апрель. 23. Кворум. 26. Амбра. 27. Ген.

МАСТЕР-КЛАСС

К согласным буквам добавляйте гласные, и полученные слова пишите по часовой стрелке. Два примера восстановленных слов уже записаны на свои места.



Создано в Центре Кроссвордов Петра Ламина (www.lamin.5sreda.ru)

Интернет наизнанку

Правду о себе на личных страницах пишут единицы

На собственном опыте я убедилась, что люди и информация о них на личных страничках в социальных сетях — далеко не одно и то же. Я познакомилась с юношей из своего города. Мы сначала только переписывались, находили всё больше общих интересов. Потом обменялись номерами телефонов, и, в конце концов, он мне предложил встретиться.

Так вот, было ощущение, что это два абсолютно разных человека. Вроде темы для разговоров те же, а воспринимается всё совсем по-иному. Но мне повезло, он оказался очень хорошим другом, мы до сих пор иногда встречаемся. Но бывает и иначе, когда в жизни человек не такой хороший, каким вы его видели и воображали в бездушном пространстве Интернета.

Неужели вы уверены, что можете судить о человеке лишь по заполненным графам «семейное положение» и «интересы»? Нет, мы понимаем, это не так, это своего рода обман, провокация. По моему мнению, очень мало кто пишет о себе чистую правду. Некоторые хотят выделиться из толпы и сочиняют для себя красивую историю, другие, наоборот, не афишируют свою жизнь.

«Модно» считать себя ванилью, хипстером, троллем или кем-то еще, кого «создала» соцсеть. В таких случаях дей-

ствует так называемый «эффект плацебо», когда человек и сам начинает верить в то, чего нет на самом деле. В жизни, которая выходит за рамки монитора, мы все немножечко другие.

Возраст в подобных ситуациях также немаловажен. Не во всех, но в большинстве случаев младшие пишут о себе много. Те, кто постарше, не особо выкладывают свою индивидуальность на всеобщее обозрение. Например, когда я впервые зарегистрировалась во «ВКонтакте», было, по сути, неважно, в какие группы вступаешь, кого добавляешь в друзья, что пишешь на стене. Главное, я тут вообще есть, я громко заявила о себе. Через некоторое время я начала понимать, что большинство друзей просто закидывают меня всяческим спамом, стена засорена глупыми картинками, а чтобы посмотреть все новости групп уходит целый вечер. Однажды я решила и удалила всё ненужное со своей страницы, вычеркнула всё вранье, которое успело там скопиться.

Я не знаю, что и сколько написано на вашей страничке, а главное, что там правда, а что ложь. Мне лишь хочется сказать вам, что не надо пытаться переписывать себя под копирку ради других. Оставайтесь собой.

Ксения ОВЧИННИКОВА, 17 лет, г. Новоуральск.

УСМИРЕНИЕ МАШИН

Участники детского дня Иннопрома испытали технические новинки

«Поворачивай!» – кричит Михаил Кокуркин своему сыну Никите. Парнишка уверенно крутит руль тренажёра, который имитирует автомобиль. Юные гости последнего, детского дня выставки «Иннопром» в Екатеринбурге протестируют современную технику.

Международная выставка «Иннопром» представляла новые технологии и инновации. Молодёжь садилась за руль транспорта любого вида сложности. Опробовали и электровелосипеды, и электромопеды. Популярностью пользовались и мотоциклы. На снимке внизу разработка Ирбитского конструкторского бюро малых транспортных средств,

спортивно-туристическая модель мотоцикла.

В специальной зоне «Изобретариум» предлагалось поучаствовать в химических и физических опытах. На снимке справа парни задувают свечи специальными воздухопушками. Тут и там встречались роботы, некоторые периодически взлетали, собирая вокруг себя толпу восхищённых зрителей. При виде такого количества техники даже самые маленькие бросали воздушные шары в сторону и бежали испытывать новые технологии в действии. В результате проверки ни одна машина и ни один участник выставки не пострадали.

Екатерина ГРАДОБОВА.



Фото Владимира ПОДРЕЗОВА.



Фото Владимира ПОДРЕЗОВА.

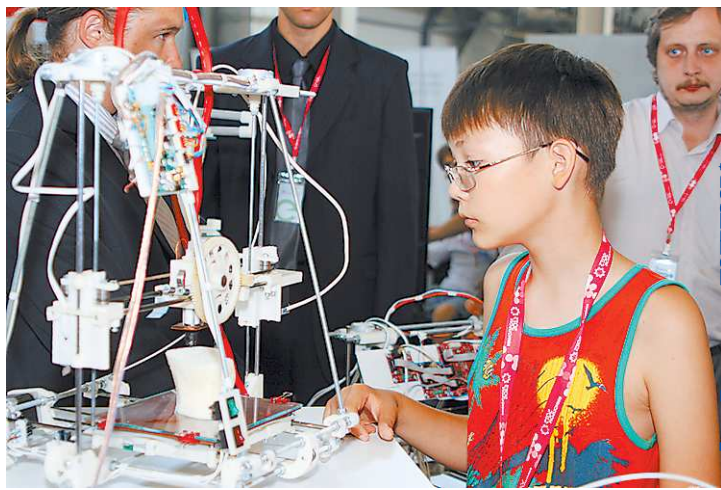


Фото Владимира ПОДРЕЗОВА.



Фото Владимира ПОДРЕЗОВА.



Фото Владимира ПОДРЕЗОВА.



Фото Александра КОРТУСОВА.

● ЕСТЬ КОНТАКТ!

В редакцию «Новой Эры» продолжают приходить письма от ребят, которые хотят познакомиться по переписке. Публикуем очередное объявление:

«Саша Медведев, 18 лет. Свердловская обл., г. Сухой Лог, с. Курьи, ул. Советская 45-9, 624810.

Катаюсь на скутере, гуляю с друзьями, хочу переписываться с девушками до 19 лет. Ответ – 100 процентов».

Приятно, что вы продолжаете искать друзей по переписке через почту. Читателей, которые хотят найти единомышленников, приглашаем также в нашу группу на сайте «ВКонтакте» <http://vk.com/novera#/>. В ней ребята из разных населённых пунктов области обсуждают то, что им интересно, делятся новостями, предлагают свои темы для газеты. А ещё там есть специальный раздел, где можно оставить свои стихи и получить отзывы.

Для тех, кто больше любит личное общение, тоже есть дельное предложение. 2 августа в 15.00 мы приглашаем наших авторов встретиться и обменяться впечатлениями, как проходит лето и как идёт поступление в вузы. Думаем, поговорить об этом интересно не только абитуриентам, но и тем, кто ещё учится в школе. Место встречи – редакция «Новой Эры». Точное время проверь накануне встречи в группе «Новой Эры» во «ВКонтакте».

И, конечно, даже летом мы ждём наших читателей и авторов в гости в редакции – каждый будний день. Приходи знакомиться. Если ты хочешь написать в газету, но не знаешь, о чём, у нас есть особенный способ тебе помочь. Ты переступишь порог и, будь уверен, сразу сам найдёшь варианты. Подробности в редакции.

И знаешь, чтобы появиться на страницах «Новой Эры», необязательно хотеть быть журналистом. Достаточно иметь яркую жизненную позицию и не бояться делиться ею с окружающими. Приходи к нам, пиши письма, расскажи, что интересного произошло в твоей жизни, поделись наблюдениями и размышлениями. Будь уверен, каждая строчка будет прочитана. И помни, нам было бы скучно друг без друга!

Твоя «НЭ».

Спецвыпуск «Областной газеты» — «Новая Эра» для детей и подростков
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 567. Следующий номер выйдет 11 августа.
Пишите! Звоните!
Адрес редакции: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101. «Областная газета» — «Новая Эра». Тел.: (343) 375-80-33; тел. и факс 374-57-35. pe@oblgazeta.ru

Главный редактор Полянин Д. П.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Сергей АВДЕЕВ, Владимир ВАСИЛЬЕВ, Василий ВОХМИН, Андрей ДУНЯШИН, Ирина КЛЕПИКОВА, Наталья ПОДКОРЫТОВА
Над номером работали:
Ксения ДУБИНИНА, Дарья БАЗУЕВА, Александр ПОНОМАРЕВ, Екатерина ГРАДОБОВА (корреспонденты), Татьяна НИКИТИНА, Ирина ЛАНСКИХ (вёрстка), Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прим-Принт Екатеринбург». 620027, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н
<http://www.primeprint.ru>
По вопросам доставки газеты звоните:
- по городу Екатеринбург 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта);
- по области 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФС).
Подписка для предприятий г. Екатеринбурга через интернет-магазин <http://uralpress.ur.ru>