

*"И никогда ни один взрослый,
не поймет, как это важно."
Антуан де Сент-Экзюпери.*



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА НОВАЯ ЭРА

Суббота
3 марта 2012

№ 87 (6143)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Специальный выпуск для детей и подростков



МЫ С МАМОЙ ОДНИ

Друг друга мы понимаем с полуслова, на расстоянии я чувствую, как ей одиноко без меня. Когда в жизни случается неудача, я знаю – мама поможет мне всеми силами не падать духом. Именно она разделит со мной счастливые моменты, и всё это без капли зависти или фальшивой радости. Такие взаимоотношения похожи скорее на дружбу. Особенно эта дружба крепнет, если на хрупкие плечи двух таких «подружек» выпадает доля беззащитного существования вдвоём – без отца семейства. Причины этого, в силу жизненных обстоятельств, бывают разными, но суть от этого не меняется.

Сегодня в России каждый 7-й ребёнок до 18 лет воспитывается в неполной семье, в 94 процентах таких случаев дети живут со своими одинокими матерями. Папы-одиночки - явление крайне редкое. Может, в силу отсутствия генетической предрасположенности мужчин опекать детей и заботиться о них, а может, из-за устоявшегося в обществе стереотипа.

Мы с мамой живём одни. Так получилось, но жалеть ни о чём не приходится, ведь самое дорогое, что мы имеем – это «наш связавшая прозрачная нить». Вспоминаю, как у неё навернулись слёзы, когда я вышла на сцену нашего сельского Дома культуры и исполнила эту её любимую песню из репертуара группы «Фристайл» в день рождения. Мама сама часто говорит, что я словно подарок для неё, но я-то понимаю, каких усилий стоило ей вырастить меня и поставить на ноги. Сейчас я закончила школу, учусь в институте, и наши встречи стали редки, но меня никогда не покидает чувство, что мама всегда где-то рядом, потому что она звонит мне, когда я вдруг подумаю о ней. Иногда, когда мне хочется разобраться в себе, поговорить по душам, я обращаюсь именно к ней. И не потому, что говорить

больше не с кем, а потому, что хочется именно с мамой. Ведь, только став взрослей, начинаешь понимать, как незначительны были причины наших разногласий. Иной раз казалось, что возникшие противоречия просто непреодолимы! Но шло время, и оно само приводило меня к правильным выводам.

«Неполная» – это своего рода клеймо, которое ставит общество на 30 процентах российских семей. Этим термином многие пытаются дать объяснение причинам подросткового курения, пьянства, наркомании, жестокости, да всему подряд, упуская из внимания тот факт, что истинная причина отклонений в другом – в недостатке внимания к ребёнку в семье. А это может происходить и в полных семьях, и даже в более чем благополучных. Спасибо маме за то, что никогда не оставляла без внимания ни один мой вопрос, живо интересовалась всеми моими делами и всегда была лучшим собеседником. Такой она всегда и остаётся, это огромная её заслуга.

Мы не всегда можем видеть слёз наших матерей, они прячут их от нас, будьте уверены. Но сделать самого родного человека счастливее не так сложно, просто маме нужно наше внимание. Пока мы все школьники-студенты, материальной опорой для родителей быть не можем, самое большее, что в наших силах делать для мам, – это проявлять больше интереса к их делам и проблемам. Попробуйте, и увидите, как ваши отношения перейдут в другую плоскость. Если бы я поняла это раньше, возможно, многих неблагоприятных ситуаций можно было избежать.

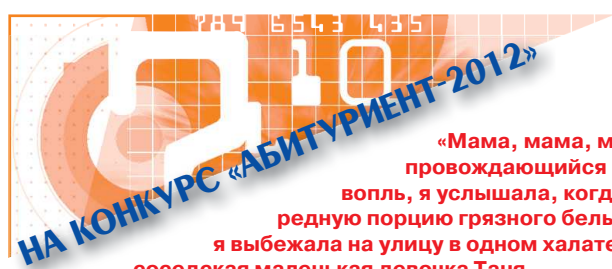
**Продолжением
темы и признание
в любви
мамам читайте
на странице 7.**

МАМА О СИТУАЦИИ:

–Растить дочку в одиночестве было нелегко, но мы не пасовали перед трудностями. Я всегда посвящала её в свои дела, советовалась, даже когда она была ещё в младшем школьном возрасте. Я считаю, что дала дочери правильное воспитание, мне ни разу не приходилось за неё краснеть, наоборот, она часто меня радует, и меня переполняет гордость за её серьёзные успехи. Менять ничего бы не хотелось, но вот на будущее желаю для неё престижной работы и счастливой полной семьи...



Фото Анны ШАШЕВОЙ



РОДИТЕЛЕЙ

«Мама, мама, мамочка!..» – сильный крик, сопровождающийся плачем, почти переходящий в вопль, я услышала, когда закидывала в машинку очередную порцию грязного белья. Почувствовав что-то плохое, я выбежала на улицу в одном халате. Там стояла и навзрыд плакала соседская маленькая девочка Таня.

НЕ ВЫБИРАЮТ

–Ну, что у вас снова случилось? – спросила я.

–Мама, мама – её папа в холодную комнату унес и ушел...Она там замерзнет! – закричала девочка и снова из её глаз хлынули слезы.

–Пойдем скорее, посмотрим, что там у вас!

По дороге к небольшому домику с облешней краской на заборе от маленькой Тани я узнала, что родители в очередной раз отмечали какой-то праздник. Мама с папой поругались, и чуть утомившаяся мать уснула, не закончив начатого разговора. Папе это не понравилось, и он унес мать в холодную, неотопляемую комнату. Таня непрерывно всхлипывала и подтягивала рваные, постоянно сползающие колготки, повторяя одно и то же слово: «Мама».

Зайти в дом с первого раза не получилось – в лицо резко ударил запах перегара, и пришлось чуть задержаться на улице, чтобы ухватить глоток свежего воздуха.

На кухне было чисто, и в доме еще сохранилось тепло после утренней топки. По маленькому дивану, застеленному какой-то темной тряпкой, бегал маленький Саша. Братик Тани. Еще ничего не понимающий ребенок смеялся и хлопал маленькими ладошками о запотевшее стекло, разглядывая маленьких птичек за окном, скачущих по снежной полянке, на которой была видна маленькая и желтая травка.

–Ну, а где мама твоя, Таня? – спросила я,

уже по привычке к запаху, царившему в этом доме.

–Она вон там! – заплаканная Таня показала на приоткрытую дверь.

Зайдя в маленькую комнатку, я увидела, собственно говоря, саму маму Тани и Саши – она, полураздетая, лежала на полу с каким-то безразличием на лице. Мне сначала показалось, что она не дышит. Но, проверив пульс и приглядевшись, все-таки почувствовала её присутствие на этом свете. Она была жива, но очень пьяна. Я перетащила её в теплую комнату, уложила на диван. Маленькая Таня все время помогала мне и еще всхлипывала, просила, чтобы мама больше не пила и не ругалась с папой.

Я предложила маленьким пойти ко мне в гости, чтобы не мешать маме спать. Ребята согласились. В глазах Тани виднелся страх, а маленький Саша с удовольствием взобрался на руки.

Накормила детей, уложила их спать. Тысячи детей живут в таких же семьях, не видят тепла и уюта в собственном доме. Некоторые дети вообще живут без родителей. Очень больно смотреть в глаза ребят, которым собственные родители причиняют боль. Надеюсь, родители Саши и Тани одумаются и сделают жизнь своих малышей счастливой. Ведь они их очень любят и даже



Больно смотреть в глаза ребят, которым собственные родители причиняют боль

Фото Бориса СЕМАВИНА

не думают о том, что бы было, если бы они родились в другой семье. Родителей не выбирают...

Алина ШЕВЦОВА,
17 лет.
г. Богданович.

Первые работы уже приходят на конкурс «Абитуриент-2012». Так что начало положено.

Первые пошл...

Конкурс предназначен для тех, кому в этом году поступать в Уральский федеральный университет на направление «журналистика». Победитель будет один, и его ждут высшие баллы за первые два этапа основного экзамена – «Творческого конкурса» – портфолио публикаций и сочинение. А сдавать придется только собеседование. Конечно, победа в конкурсе не гарантирует поступление, но увеличивает твои шансы стать студентом желанного вуза. Кстати, можем точно сказать, что победители последних пяти лет поступали на журфак и сейчас успешно учатся на нём.

Конкурсные темы следующие:

1. Урок на всю жизнь
2. Родителей не выбирают
3. Тяжело ли быть чемпионом?
4. Друг в беде не бросил
5. Служить бы рад...
6. Не такой, как все
7. Я пришёл к нему с блокнотом...
8. Есть ли жизнь без Интернета?
9. Улица в три дома, где всё просто и знакомо
10. Весёлую историю услышать не хотите ли?

Напиши журналистскую работу на любую из десяти тем. Принеси или пришли её нам по адресу: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, оф. 323 «Областная газета» – «Новая Эра» или отправь по электронной почте на ne@oblgazeta.ru. Не забудь сделать пометку: «На конкурс «Абитуриент-2012». Обязательно укажи свою фамилию, имя, дату рождения и возраст, класс, школу, а также телефон, по которому с тобой можно будет связаться. Работы принимаются до 14 мая 2012 года включительно. Лучшие из них будут опубликованы.

Не советуем разбрасывать силы на несколько тем. Выбери ту, которая наиболее близка тебе. Если есть фотография или другой иллюстративный материал к тексту, то обязательно приложи его.

Помни, что журналистский материал отличается от школьного сочинения. В нём, конечно, ценны твои мысли, но одними размышлениями ограничиваться нельзя, нужны конкретные примеры и реальные герои. Не забывай о разнообразии журналистских жанров, это не только заметка, но и репортаж, интервью, а может, и настоящая статья!

Желаем тебе творческих успехов и ждём писем!

Твоя «НЭ».

Друг в беде не бросил

Все чаще в наше время говорят о том, что у молодых дружба постепенно отходит на задний план. Как это ни печально, я вынужден согласиться, обвинения в нашу сторону вполне обоснованы.

Взрослые нередко вспоминают, что если у них в классе кто-то ложился в больницу, то они сразу же организовывали дежурство у больного, чтобы ни одного дня их товарищ не провел в одиночестве.

была равна пятидесяти процентам. Трудно представить, как тяжело было перенести матери Ивану эту весть. Его друзей она попросила лишь об одном – поставить свечку за Ваню и помолиться... Ее

териальная, но и моральная поддержка, и они решили собраться на площади Труда, перед памятником Татищеву и Де Геннину, чтобы сделать общий снимок для постера, который они хотели повесить в палате больного. Я насчитал около пятидесяти человек, пришедших сфотографироваться. И даже тридцатиградусные морозы не смутили участников, а ведь они простояли на улице около получаса!

Фото автора



Поддержать Ивана люди пришли, несмотря на морозы.

В наши же дни, если ребята хоть раз навести своего приятеля, даже отправили открытку – это уже многое. Но, к счастью, есть ещё те, для кого слово «друг» не потеряло значения.

На открытии скейт-парка в екатеринбургском ЭКСПО-Центре 19-летний Иван Макеев, очень опытный BMX-ер (вид велоспорта), выполнял не самый трудный трюк, но упал и получил травму. Позже врачи констатировали страшный диагноз – перелом пятого шейного позвонка, вероятность, что он выживет,

просьбу выполнили десятки человек. Помимо этого, самостоятельно ребята завели электронный «кошелёк», организовали пункт, чтобы сочувствующие могли пожертвовать любую сумму в помощь пострадавшему.

О трагедии узнали даже спортсмены из других городов, каждый желал поучаствовать в спасении пострадавшего. Но если бы не Ванины друзья, то это происшествие не получило бы такой огласки. На сборе средств они не остановились. Они отлично понимали, что Ване необходима не только ма-

– Александр Паращук-Станов. Он почти ежедневно ездит в больницу, видится с его мамой, поддерживает ее. Интересно то, что сдружиться с Ваней успели меньше чем за два года. В 2010-м году Александр открывал свой магазин велосипедов, но ему катастрофически не хватало рекламы среди спортсменов. И тогда появился Иван с деловым предложением: Александр открывал ему с оплатой дороги на различные соревнования, а тот всячески распространял информацию о магазине. По-

лучилось так, что общее дело их сдружило. Саша говорит: «Я считаю, что с лучшим другом ты должен иметь общий язык, вы должны быть с ним на одной волне, и, конечно, можете помочь друг другу в любой ситуации без отговорок. Все за него очень сильно переживают, его взгляды на жизнь сыграли большую роль, он умеет находить друзей».

Он и правда очень важен другим людям. Алексей Кузнецов объяснил мне, почему он пришел на встречу: «Иван обязательно должен выздороветь, в свое время он вдохновил весь город на занятие BMX-м, он один из тех, кто зарождал этот спорт в Екатеринбурге, теперь мы должны поддержать его, я уверен, что он выкарабкается».

К сожалению, не у каждого в жизни найдутся люди, которые смогут поддержать в любой момент. Аристотель говорил: «Дружба не только неоценима, но и прекрасна; мы восхваляем того, кто любит своих друзей, и иметь много друзей кажется чем-то прекрасным, а некоторым даже кажется, что быть хорошим человеком и другом – одно и то же». Получается, что чем хуже в обществе обстановка с дружескими отношениями, тем хуже моральный облик самого общества. Ребята, поддерживающих Ваню, объединяло их увлечение. Всем нам нужно найти что-то, что сможет нас объединить. Будь это какая-то идея или цель, без разницы. Главное, чтобы она была.

Сергей ДИАНОВ, 17 лет.

Участок требует женского участия

Она смотрела выжидающе: с какими вопросами вы пришли ко мне? Вероятно, точно так же она смотрит на подчиненных, заходящих в ее кабинет. Женщина в мужской профессии – кто она? Что ее привело именно к такому выбору? Как окружающие мужчины относятся к коллеге-женщине? А если она к тому же – начальник? Такие или примерно такие вопросы я задала Елене Викторовне Заякиной – начальнику отдела участковых и подразделений по делам несовершеннолетних отдела полиции №10 Железнодорожного района Екатеринбурга.

В детстве Лена Заякина сомневалась с выбором между двумя непохожими друг на друга профессиями – учителя и милиционера. И выбрала профессию педагога. Закончила вуз и начала преподавать. Затем почувствовала, что можно попробовать себя и во второй профессии. И Елена устроилась на работу в милицию – сначала простым участковым. Участковый – работа совсем непростая: нужно знать свой участок, заниматься профилактикой правонарушений, налаживать контакт с жителями, за проблемными детьми присматривать. Да мало ли еще забот у участкового! И у мужчины может не хватить сил, а уж у хрупкой женщины... Но Елена Викторовна трудностей не боялась: через некоторое время она стала старшим участковым, потом – заместителем начальника отдела участковых и подразделений по делам несовершеннолетних. В разговоре с ней у меня создалось ощущение, что Елена с детства хотела доказать себе, окружающим, может, близким, что она – может. Доказала или продолжает доказывать?

Я спрашиваю Елену Викторовну: «Как относились к вам коллеги-мужчины? Заякина не скрывает, что те поначалу были недовольны, говорили, что не

хотят, чтобы начальником у нас была женщина. И правда: мало кому из мужчин понравится женщина-начальник. А уж в такой специфически мужской профессии и вовсе. Но и тут Елена не отступала, двигалась вперед. И вода камень точит – уже через неделю отношение мужчин-подчиненных поменялось.

– Они заходят ко мне, как в кабинет релаксации, а не как к начальнику, где на них обязательно будут кричать. Я всегда работала в мужском коллективе и считаю, что с мужчинами работать проще, чем с женщинами, потому что женщины – очень эмоциональные существа, могут и разнервничаться, и заплакать. Мне же нужно поставить четкую задачу и увидеть в глазах понимание, – говорит Елена Викторовна.

Подчиненные вскоре почувствовали почти материнское отношение Заякиной к ним.

– Возможно, из-за того, что у меня нет мужа и детей, какую-то часть нерастроченной любви я отдаю своим подчиненным и готова защищать их на всех уровнях. Для меня они всегда хорошие, и они это знают, – рассказывает моя собеседница.

Почему материнское – потому, что почти все личное время Елены «съедает» работа. Не бу-

дем сейчас говорить о том, что в данном случае первично: нацеленность на карьеру из-за отсутствия личной жизни или же наоборот – это относится к женщине не только в мужской профессии.

Сейчас Заякина уже не заместитель, а начальник отдела участковых и подразделений по делам несовершеннолетних. Ей приходится решать различные задачи, и ей это нравится.

Почему женщина идет в мужскую профессию? Причины разные, потому что и женщины разные. У кого-то выбор коренится в детстве (девчонка, к примеру, что называется, «пацан в юбке»), невостребованность этой женщины в женских профессиях, мужской склад ума... У Елены Викторовны Заякиной, похоже, это – желание доказать, что она может еще и это. Участковый – универсальный солдат – все, что должен знать и уметь милиционер, должен знать и уметь и участковый. Так говорит Заякина. Почти афоризмами. А ведь афоризм рождается от умения точно сформулировать мысль, обрисовать ситуацию... В философичности отношения к жизни ей тоже не откажешь. Выходит, у Елены Викторовны скорее мужской, чем женский, склад ума? Ведь целеустремленность, упорство, желание рационально решить любую проблему присуще именно мужчинам. Но в последнее время эти мужские черты переняты и женщинами.

Работать Елене Викторовне часто приходится с семи пятнадцати до двадцати трех тридцати. Издержки мужской профессии... Послабления быть не может, да и



Заякина сама не даст себе этого послабления.

– Мне в жизни встречалось много людей, готовых поделиться жизненным опытом. Могу сказать, что у любого человека я чему-то училась. И я этому человеку тоже возвращала положительную энергию:

если мне улыбаются – буду улыбаться в ответ, если ко мне приходят с добром, то отвечу тем же. Ну, а с теми, кто честно жить не хочет, – разберемся, поправим, научим уважать законы и общество.

Ольга ЛОБАНОВА,
17 лет.

В свои восемь лет екатеринбуржец Артем Смолин интересуется недетскими вопросами – мальчик увлеченно изучает законы электричества и ищет новые способы экономии электроэнергии. Такой подход не остался незамеченным. Благодаря своему проекту миниатюрной энергетической машины (вибрационного типа) он попал в число призеров одного из самых необычных конкурсов – III Общероссийского конкурса детских проектов в области энергетики «Энергия детства».

– В начале учебного года родительский комитет нашей гимназии №9 делает рассылку со всеми конкурсами, которые могут заинтересовать школьников, – вспоминает мама Артема Наталья. – Исходя из увлечений сына, выбор наш пал на энергетический конкурс.

Участникам конкурса предлагалось выразить свои представления о современной энергетике в форме рисунка, фотоработы, макета, компьютерной графики или даже литературно-музыкального произведения. Борьба развернулась серьезная – со всей страны

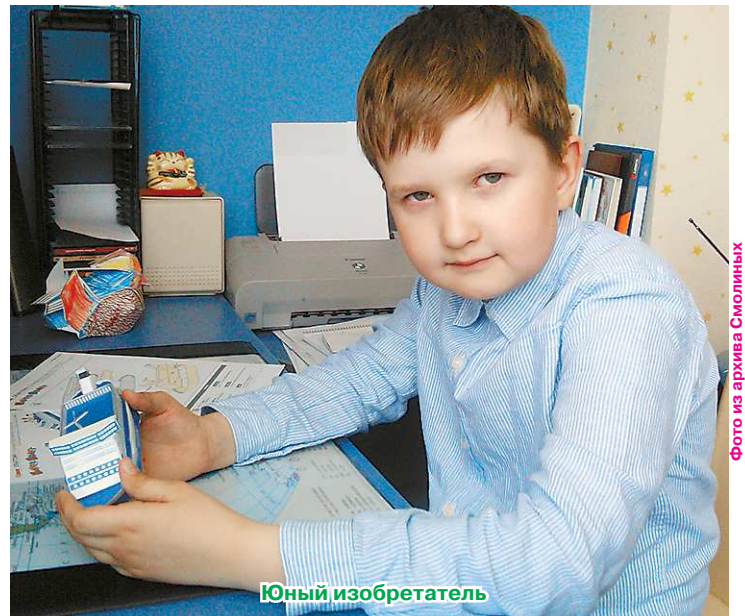
А Вместо колеса – щётка...

пришло несколько тысяч работ.

– В изготовлении макета машинки мне очень помогла учительница по трудам. Я сразу решил, что ездить машинка должна на солнечных батарейках, так экономится энергия. А еще у нас очень необычные колеса – машинка движется на ручках от зубных щеток, – рассказывает Артем.

Оценивали проекты академик Александр Леонтьев, журналист и блоггер Антон Носик, режиссер Екатерина Образцова, писатель Григорий Остер, певица Анита Цой. Они-то и выбрали восемь победителей в трех возрастных категориях.

То, что 6 марта Артему придется поехать в Москву на торжественную церемонию награждения, стало для семьи неожиданностью – в победу они особо и не верили. А между тем ведущим церемонии станет Юрий Вяземский, бессменный ведущий интеллектуальной программы «Умники и умницы». Организаторы говорят, что участников программы он отбирает, в том числе, и из числа победителей конкурса. Конечно, Артему еще ра-



Юный изобретатель

новато думать о поступлении в московский вуз, а с другой стороны, как и у увлечения электричеством, у этой темы нет возраста.

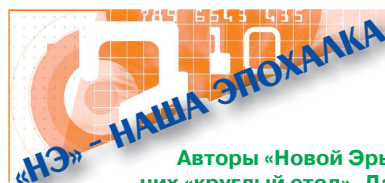
Кстати, на днях Артем стал капита-

ном команды, которая в марте будет защищать честь школы на городских интеллектуальных соревнованиях. Пожелаем ему удачи и в этом деле.

Юлия ВИШНЯКОВА.



Вот она – энергетическая машина на солнечных батареях



Молодые учителя —

Авторы «Новой Эры» давно просили устроить для них «круглый стол». Даже тему выбрали сами — «Молодые учителя». Со своей стороны, корреспондентам «НЭ» оставалось только пригласить в редакцию героев — трёх самых интересных, по нашему мнению, молодых учителей Свердловской области. Кстати, они тоже давние друзья редакции — о ком-то писали мы, а кто-то сам писал нам... На встречу пришли наши постоянные внештатные авторы. Знаем, что многим присоединиться помешали уроки и дальняя дорога. Поэтому приводим в газете самые интересные сюжеты разговора. Хочешь что-то обсудить с нами? Напиши свой вопрос в редакцию по обычной или электронной почте. Будем искать ответы вместе. И помни, нам было бы скучно друг без друга!

Твоя «НЭ».

ДОРОГА В ШКОЛУ

«НЭ»: Сегодня средний возраст педагога в школе — около 50 лет. Молодые учителя — это, скорее, редкость. Поэтому для начала мы хотим обратиться к нашим героям. Расскажите, как вы стали педагогами?

Мargarита Сагитова: Учителем я стала неожиданно для себя. В прошлом году в конце августа,

Зарплата составляется из двух частей — базовой и стимулирующей. Когда проводишь какие-то мероприятия, ведёшь творческие проекты, за это начисляются дополнительные баллы. В зависимости от баллов увеличивается стимулирующая часть заработка. Поэтому то, что у учителей низкая зарплата, — миф. Многие зависят от заинтересованности педагога.

Сергей Дианов: Я у вас за-

в турфирме, занимался детскими экскурсиями. Меня позвали в школу преподавать историю на время, на чуть-чуть, потом ещё на чуть-чуть... Теперь это основное и единственное моё место работы. Оно мне очень нравится. Главное — я сразу вижу отдачу, результат. Я довольно легко влился в жизнь школы.

Н.Дубровина: Я читала, что вы стали «Молодым учителем года». Как вам это удалось?

А.Кулагин: Это было в 2007 году, в сложное время для меня. Я вёл 42 урока в неделю, был классным руководителем. К конкурсу готовился на переменах. Но и тут оказалось, что нет ничего невозможного. Я победил, получил полезный опыт. Считаю, что молодым важно участвовать в соревнованиях, чтобы они увидели, что они не одни такие.

«НЭ»: А наш постоянный автор Алия Галимова из деревни Васьки-

родной школе деревни Васькино. Особых сложностей у меня не было. Но первое время было много неожиданностей. Особенно для учеников, с которыми я раньше активно общалась, с некоторыми дружила. И вдруг я — их учитель немецкого языка. Но потом постепенно стали даже по имени-отчеству называть.

«НЭ»: А в твоей школе есть другие молодые учителя?

А.Галимова: Самые молодые — моя мама — учитель истории и моя тётя — учитель немецкого языка. У нас в школе мало народу, в классах по два-три, максимум по семь человек. Многие немецкий не очень хорошо знают. Нужно было их заинтересовать. Я старалась использовать больше наглядных материалов. Мне поставили пятерку за практику, я осталась довольна. Преподавать оказалось не так сложно, как заполнять отчеты. Ученики меня слушались. У нас дети деревенские, вообще тихие и спокойные.

«НЭ»: Ты проходила практику и в городской школе...

А.Галимова: Да, в городской школе — в гимназии № 37 с углублённым изучением немецкого языка. Уроки вела у начальных классов. И тут дисциплина была очень хорошая. Школьники активно вели себя на уроке, задавали вопросы. Все стремились учиться и получать знания.

Я ещё взвешиваю, выбрать ли профессию учителя. Поскольку мои родные тоже педагоги, я знакома с этой профессией хорошо. Но думаю, может, всё-таки журналистика? Кстати, что касается заработной платы, то в деревенской школе она у учителя действительно небольшая.

НЕБОЛЬШАЯ РАЗНИЦА

«НЭ»: Большая сложность, когда ты молодой педагог, в том, как поставить себя перед учениками. Ты по возрасту ушёл от них далеко... Как вам удавалось себя поставить?

Н.Дубровина: Согласна, в таких ситуациях школьники очень часто переходят на фамильярное общение... По себе сужу — сама, когда училась в педколледже, вела уроки у старших классов.

М.Сагитова: Действительно, у меня с учениками разница в возрасте один-два года. Но главное — всегда соблюдать дистанцию учитель-ученик и не допускать ни-

каких фамильярностей в отношении себя.

С.Арутинова: Когда молодые учителя приходят в школу, они не знают, как себя поставить: либо они слишком строги, и ученики их за это ненавидят. Либо они стараются общаться по-дружески, и отношения тоже складываются непонятные...

Ксения Дубинина: Когда я училась в одиннадцатом классе, к нам пришел новый физрук. Ему было 24 года. И с первых уроков у нас сложились дружеские отношения, не похожие на те, что бывают у учителей и учеников. К нему никто не обращался на «вы» и не называл его по отчеству. Потом он начал в спортивном центре вести баскетбол и там даже вместе с учениками ходил курить на крыльцо. Но он недолго проработал. После его ухода еще всплыло, что у него был роман с восьмиклассницей.

Н.Дубровина: Я на педагогической практике позволяла себе свободное общение с учениками, и им это нравилось. На уроках я для них Наталья Яковлевна, и дисциплина была строжайшая. А на переменах и вне школы мы могли общаться как знакомые. В результате ребята, которые мешали другим заниматься, стали сидеть тихо, зная, что хоть на уроке я им ничего не скажу, но после школы выскажу всё, что о них думаю.

М.Сагитова: Вы добились хороших результатов только благодаря доверительному общению с учениками. Но считаю недопустимым слишком тесное сближение с ними. Своих учеников я, например, не добавляю в друзья на сайте «ВКонтакте». Никого и никогда. Я пообещала им, что это случится только после их выпускного. На переменах с ними не общаюсь. Считаю, что какая-то личная информация об учителе не должна распространяться среди учеников.

А.Кулагин: Когда я только пришёл в школу, то столкнулся с этой проблемой. У меня были десятки классов. Ученикам по 16 лет. Мне — 20. Но у меня не было ощущения, что мы из одного теста, из одного поколения. Была проблема с самовосприятием. Я такой умный, такой интересный. А что же они, мерзавцы этикие, меня не слушают? С этим сталкивается большинство молодых учителей.



Александр Сергеевич КУЛАГИН, 29 лет. Учитель истории гимназии № 9 Екатеринбурга. Окончил школу, в которой преподаёт, а также исторический факультет бывшего Уральского государственного университета (теперь вуз вошёл в состав УрФУ). «Молодой учитель года-2007». Категорически не хотел бы быть завучем или директором школы.



Алия ГАЛИМОВА, 20 лет. Без пары месяцев выпускница Свердловского областного педагогического колледжа по специальности учитель немецкого языка. Проходила две педагогические практики — в гимназии № 37 Екатеринбурга и в родной школе деревни Васькино Нижнесергинского муниципального района. Ещё не решила, хочет ли быть учителем. Постоянный автор «НЭ».



Мargarита Викторовна САГИТОВА, 19 лет. Учитель английского языка школы №164 Екатеринбурга. Окончила гимназию № 13. Студентка физико-технологического института Уральского федерального университета. Мечтает взять классное руководство над пятым классом и довести своих ребят до выпуска. («Новая Эра» писала о ней в номере за 14 января).

перед третьим курсом, я искала работу в каком-нибудь языковом центре. Мне случайно попало объявление в Интернете, что в школу № 164 срочно требуется преподаватель английского языка. Я набралась смелости, пришла на собеседование. Оно прошло успешно.

«НЭ»: У вас пока нет высшего образования. Сложно ли было получить работу?

М.Сагитова: Директор в этой школе — творческий свободомыслящий человек, которая в первую очередь оценила мои знания, а не наличие или отсутствие диплома о высшем образовании. Английским языком я занимаюсь 15 лет. Принесла все свои дипломы, сертификаты, связанные с языком... Ещё школьницей я участвовала во многих конкурсах, трижды лауреат премии президента для поддержки талантливой молодежи. Портфолио, правда, очень помогает при трудоустройстве.

И теперь параллельно с работой я учусь в вузе на очном отделении. У нас четырехдневка. Это позволяет работать два дня в школе без ущерба для собственной учёбы. Я веду полставки — это девять часов. Материальная сторона меня более чем устраивает.

мечтал пирсинг на лице. Учителя старой закалки не против?

М.Сагитова: Нет, не против.

Светлана Арутинова: А как к этому относятся ваши ученики?

М.Сагитова: Конечно, первую неделю я на себе замечала удивленные взгляды. Но потом они привыкли к этому. Сейчас они мне говорят, что им нравится, что у них такой нестандартный учитель.

Н.Дубровина: А с учениками не путали?

М.Сагитова: Путали.

Натали Дубровина: Наверно, это проблема всех молодых учителей: когда ты приходишь в школу, а тебя не пускает тетенька из гардероба: «Куда ты идешь, эта вешалка для преподавателей!».

С.Дианов: Margarita Викторовна, как вам удается совмещать личную жизнь и работу? Много ли остаётся свободного времени?

М.Сагитова: Свободного времени нет вообще, приходится следовать жёстко регламентированному расписанию на протяжении всего года. Часть времени уходит на работу, часть на учебу, плюс ещё тренировки, творчество, общение с друзьями...

«НЭ»: Теперь расскажите о себе вы, Александр Сергеевич...

А.Кулагин: Я в школу тоже пришёл случайно. Работал гидом

но ещё учится на педагога и пока решает, остаться ли в профессии. Алия, расскажи, как проходила твоя педагогическая практика?

Алия Галимова: Свою первую педагогическую практику я проходила в течение месяца в своей



Ксения ДУБИНИНА, п.Исеть. В школе у Ксюши работали несколько молодых учителей. Ученики относились к ним с большой симпатией.



Света АРУТИНОВА. Неоднократно наблюдала, как школьники решают молодому учителю устроить «тёмную» — проверку на прочность.



Александра ЛАВРУШИНА, г.Берёзовский. Уверена, что как молодому педагогу есть чему поучиться у старшего, так и наоборот.

такие же, как и я?

Как быстро найдёшь выход, зависит от образования, интуиции, культуры. Классический вуз – место, где вам расскажут, что можно преподавать, но умолчат, как это делается. Здесь кидают с лодки в воду. С тем, как вести уроки, разбирайся сам. Справился? Нет? Со временем научишься. В педагогическом университете наоборот, объяснят, с какой интонацией произносить каждое слово. Но от студентов часто скрывают, что говорить детям...

О.Лобанова: В школе, как правило, мало молодых учителей. И большинство ваших коллег, наверное, оказались вас намного старше. Сложно ли было адаптироваться?

М.Сагитова: У нас очень слаженный коллектив. Меня приняли, хотя на самом деле за полгода работы я еще иногда чувствую себя не совсем в своей тарелке. Но с молодыми учителями мы ладим, особенно с той девушкой, с которой работаем в одном кабинете. Всего у нас 44 педагога, из них пять – молодых.

Н.Дубровина: Мне кажется, что неприятие школьниками молодых учителей может быть связано просто с тем, что к ним ещё не привыкли. Новое лицо – значит надо себя ему показать! Вот и «едет» дисциплина...

С.Арутинова: Если так рассуждать, то логично, что самое проблемное по дисциплине среднее звено в школе. С первого по четвёртый класс дети занимаются с одним и тем же учителем. Они послушные и внимательные. Но при переходе меняется всё. Уходит тот человек, который держал ситуацию в кулаке. Мне кажется, секрет в том, чтобы учитель был для школьников ещё и другом.

Н.Дубровина: Есть проблема ещё и с родителями учеников. Они не видят в тебе педагога. Надо быть жестче.

А.Кулагин: Я был одно время классным руководителем. Не скажу, что есть проблема в том, как тебя воспринимают родители. Но есть сложности со словарным запасом молодого педагога. Когда родитель приходит и спрашивает: «Ну, как там мой?». Ему мало сказать, что «всё нормально». Надо дать рекомендации, обратить внимание на какие-то сложности. А молодой педагог из-за нехватки опыта не может многого добавить.

К тому же родители тоже были когда-то молодыми врачами, молодыми водителями... Поэтому они часто относятся к молодому педагогу снисходительно. Другое дело, что есть родители, для которых важнее всего оценки ребенка, и не важно, что за этим стоит.

НЕПРЕСТИЖНАЯ ПРОФЕССИЯ?

«НЭ»: Чувствуете ли вы, что к вам изменилось отношение окружающих, когда вы стали учителями? Учителем быть престижно?

М.Сагитова: Я считаю, что сделала правильный выбор, став учителем. В моей семье педагоги и мама, и бабушка, и папа. Моя мама ведёт географию и вкладывает много сил, всю себя в подготовку к каждому учебному дню. Каждый вечер проводит за компьютером, за книгами, что-то выбирает, делает презентации. Она горит своей работой. Глядя на неё, тоже зажигаешься идеей, что работать в школе – это благородное призвание. Хочется повторить мамин опыт. Я считаю, что учитель – это не профессия, а призвание, и после окончания вуза твёрдо решила быть педагогом.

С.Арутинова: Приятно осознавать, что есть учителя, которые действительно любят свою профессию. А много и таких педагогов, которые могут повысить голос, обидеть. Если не любишь свою работу и детей, зачем идти работать в школу? Когда учитель хорошо к тебе относится, стыдно подвести его, занятия не хочешь прогуливать. Когда я шла на экзамен по экономике, я боялась сдать плохо не потому, что мама отчитает, а чтобы не подвести своего учителя.

О. Лобанова: Маргарита Викторовна, вас не пугает перспектива всю жизнь работать с детьми и ничего другого?..

М.Сагитова: Отчасти пугает. Проблема в профессии учителя не в зарплатах, а в отсутствии карьерного роста. Человек в одной профессии может сполна реализовать себя за пять лет. Дальше ему надо либо менять профессию, либо двигаться вверх по карьерной лестнице. Иначе начинаешь застаиваться психологически.

А.Кулагин: Есть мнение, что у учителя нет возможностей для карьерного роста. На самом деле мало кто из учителей хочет стать директором или завучем. Но учи-

тель постоянно самосовершенствуется в подаче материала. Это интересный процесс. Всегда есть над чем поработать.

С.Дианов: А как сделать так, чтобы работа не наскучила?

М.Сагитова: Самому искать, что можно нового привнести в учёбу, в уроки. Например, мои ученики никогда раньше не смотрели фильмы на английском языке. Не переводили их. На уроке мы необязательно должны сорок минут смотреть в учебник. У нас в школе хорошая мультимедий-

гимназия такова, что учителю приходится проводить много дополнительных занятий. Я каждый день занимаюсь со старшеклассниками сверх школьной программы в рамках своего предмета.

М.Сагитова: Конечно, внеклассной работой я занимаюсь. Последнее, что мы запланировали, это поход в театр на пьесу «Пигмалион», которая так или иначе связана с английским языком. Однажды на меня свалилась организация фестиваля английской песни за одну неделю. Я как

выставит все плюсики в части «А» и части «В», то на бюджет в вуз он все равно не попадет – баллов не хватит. В лучшем случае, пройдет минимальный порог. А вот часть «С» – это девять принципиально разных заданий, полных, развернутых, где важно уметь работать с текстом. Умение дать краткий ответ, дать определение или привести пример, как то или иное применяется на практике.

Н.Дубровина: Как относитесь к идее всеобщего обязательного ЕГЭ по английскому языку?



ная база, проекторы, электронные доски. Это позволяет смотреть презентации, фильмы, мультики. Мы поём песенки на английском – те, которые слушают ребята. Они сами составляют репертуар. И выбор одиннадцатиклассников меня удивил. Они слушают Abba и Beatles.

Саша Лаврушина: К нам в школу в этом году пришел молодой учитель географии. Он не только уроки ведёт, но взял на себя руководство кружком гитары. И вообще, если к нему обратиться, он всегда готов помочь с внеклассной работой. А вы занимаетесь досугом учащихся, внеклассной работой?

А.Кулагин: Специфика нашей

раз в это время к сессии готовилась. Пришлось попотеть.

А.Галимова: Во время практики я провела одно внеклассное мероприятие – День влюбленных. В нем были задействованы учащиеся с четвертого по 11 классы. Конкурсы, викторины проходили под девизом «Найди свою половинку», кто хотел – тот нашел.

ОЦЕНОЧНЫЕ СУЖДЕНИЯ

«НЭ»: Про молодых учителей часто говорят, что они либо очень строги при выставлении оценок, либо наоборот, снисходительны.

А.Кулагин: Я считаю, что оценка в школе сегодня имеет воспитательное значение. Тут всегда надо понимать, кому я ставлю оценку и зачем. А вдруг до этого ученик честь страны защищал на соревнованиях по плаванию, а я ему «двойку» ставлю за то, что он русско-японскую войну не выучил. Конечно, оценка нужна, но не всегда её нужно сразу же ставить в журнал. Надо ещё посмотреть ситуацию в целом. Если раньше ученик особого рвения не проявлял, а тут вдруг выполнил задание, то можно ему и хорошую оценку поставить, несмотря на мелкие недочёты в ответе. А если он отличник, который решил посачковать, то можно и пожестче оценить.

С.Дианов: Как к ЕГЭ относитесь?

А.Кулагин: Хорошо. Понимаю, что ЕГЭ не идеален, но в нём определено больше плюсов. Я несколько лет проверяю часть «С» по обществознанию в городской комиссии и скажу по-петровски – глупость каждого видна. Есть предубеждение, что ЕГЭ – это маршутин труд, просто выставление крестиков, но это не так. Даже если человек правильно

Если введут обязательный ЕГЭ по английскому, то это будет провал. Например, в школе, где я работаю, дети ориентируются на информатику и математику. Конечно, они учат английский, но этого не будет достаточно для успешной сдачи экзамена. Если и вводить всеобщий экзамен, то готовиться к нему надо будет целенаправленно несколько лет.

О.Лобанова: Есть ли в ваших школах дресс-код для учителей и учеников?

А.Галимова: Нет.

М.Сагитова: Есть негласный дресс-код для учителей, каждый педагог сам понимает, в чем можно приходиться на урок, а в чем нет. Для детей предполагается деловой стиль.

Н.Дубровина: К нам во время практики подбегали учителя и спрашивали: «Почему ты не в форме?». Приходилось объяснять, что я студент на практике.

С.Дианов: Как вы относитесь к он-лайн дневникам?

А.Кулагин: У нас в школе проводился этот эксперимент, но к нему не проявили интерес родители. Но, конечно, это удобно. «Двойку» ставишь, и через пару часов она в телефоне у родителей. На следующий день проблемы с невыполненным домашним заданием нет. А с бумажным дневником всякое может случиться: собака съест, например.

«НЭ»: Вот сколько новых тем мы нашли для наших следующих «круглых столов». А молодым педагогом, оказалось, быть интересно.

Записали Дарья БАЗУЕВА,
Юлия ВИШНЯКОВА,
Екатерина ГРАДОБОВА.
Фото Алексея КУНИЛОВА.



Сергей ДИАНОВ. В его школу недавно пришло сразу три молодых педагога. Сергею интересно понять, кто же эти люди – молодые учителя?



Натали ДУБРОВИНА, г.Арамль. Закончила педколледж и не пошла работать по профессии. Смущает низкая зарплата учителя.



Ольга ЛОБАНОВА. Считает, что одна из главных проблем молодых учителей – как вписаться в сложившийся коллектив, где все старше?



Скорей, Весна,

лети



Фото Алексея КУИЛОВА.

*Лиюющие трели,
Волнующие мир.
Апрельские капли –
Скорей, весна, лети!
Зелёным покрывалом
Покроется земля.
Вновь радостно всем стало,
И это всё она!
Она, весна-чудесница,
Красивая и чистая,
Поставит в небо лестницу –
И заберёмся к солнцу мы!
Сбежит ручьями с мостовых,
Раскроется картиной,
Чтобы почувствовали мы,
Как бьётся сердце мира!*
Ксения ФЁДОРОВА,
16 лет.
г.Среднеуральск.

*Завтра мамин
день рождения,
Что мне маме подарить?
Может, баночку варенья?
Я могу её разбить.
Может, милого котёнка
Или дога с поводком?
Может, хрюшку-поросёнка?
Что же делать с ним потом?*
*Что же подарить мне маме?
Может, полевых цветов,
Соберу их на поляне.
Раз и весь букет готов.
Нет, цветов дарить не буду –
Папа может подарить.
Лучше я куплю конфету,
Но на что её купить?*

*Скоро солнце уже встанет.
Я же думаю пока...
Что же подарить мне маме?
Вот задача непроста.
Я войду под утро в спальню,
Мама спит ещё пока.
Принакрылась мягкой шалью,
Ей тепло, ей хорошо.*

*Лягу тихо к изголовью
И шепну: «Тебя люблю!
Подарю тебе любовь я!
Мама, сердце я дарю».*
Татьяна ПОПОВА,
12 лет.
г.Новоуральск.

*Мама – лучший мой друг
и советчик.
Её мнением я дорожу.
Только мама меня понимает,
Если что-то не так ей скажу.
Доверяю я ей все секреты,
От неё ничего не таю.
В день весенний хочу я
поздравить
Свою маму и ей пожелать,
Чтоб такую всегда
оставалась.
Всю любовь я готов ей
отдать!*
Владимир ОБУХОВ,
г.Среднеуральск.

*Красивых много... Даже слишком много,
Но сердцу мало просто красоты.
Нам в дальний путь одна нужна дорога,
Чтоб сбылись заветные мечты.
А у самих в душе ещё притворство,
Мы выбираем тех, с кем выгоднее быть.
И смотрим мы на жизнь обыденно и просто,
А ведь не знаем: «Как это – любить?»
И мы совсем, совсем неидеальные,
А идеал нам вынь да и положи.
И посылаем смайлики печальные.
И пишем в статусе про бритву и про нож.
Хотим кому-то что-то доказать
И кажется, что любим человека,
А о любви ведь столько нужно знать,
Что на теорию не хватит даже века.
Я повторяюсь вновь,
Для тех, кого влечет бездонность.
Действительно ли спутник ваш – любовь?
Действительно любовь, а не влюбленность?*
Юлия ХОРОШЕВА.

СТАРШЕМУ БРАТУ

*Тебе уже не десять
И даже не семнадцать,
Тебя уже не встретишь
С улыбкою простой.
Ты стал гораздо лучше,
Серьезнее и круче.
Ты многого добился,
И я горжусь тобой.
Тебе лишь я признаюсь,
Что я люблю и каюсь.
Признаюсь как родная сестра твоя,
Я верю и желаю,
Молюсь, люблю и знаю,
Что ты поймешь меня.
Наш мир, как ты, единственный,
Он сложный и воинственный.
За правду, честь, свободу
Поборешься и ты.
Так пусть твой ангел белый
С тобой летит и смело
Осуществляет все твои мечты.*
Мария ВОИНКОВА, 17 лет.

*Нас опутала, вечер спугнув, тишина;
Свет заката разбил все вопросы.
С лёгкой грустью нахлынет на берег волна...
Всё прошло. До банальности просто.
Шёпот мыслей сотрётся в ночной темноте,
Пустотой твоих слов я укроюсь –
Что поделаешь? Взгляд, как вода в роднике.
Только больше я ей не умоюсь.
Не осталось обид – лишь мерцание огней.
Вон душа жмётся к спинке дивана.
Я возьму тишину. Остальное – тебе:
Наш закат и кусок океана.*
Ксения ФЁДОРОВА, 16 лет.
г.Среднеуральск.

*Родной мой дом, уголки двора,
Всё так же шумит детвора.
Дорожка, ограда, полянка, цветы,
На улице бродят всё те же коты.*

*И парень с девчонкой в подъезде сидят,
А бабушки косо с упрёком глядят.
Паркуется дядя у тех же ворот,
Лохматый щенок кость всё ту же грызёт.*

*Всё вроде бы то же, но мы подросли.
Все радости, беды с собой пронесли.
Ветки сирени напомнили вновь
Первую яркую нашу любовь.*

*И пирожок мой первый из песка,
Который я маме домой принесла.
Первые слёзы и радостный смех.
Вернуться домой – это счастье для всех.*

*Да, мы растём, время быстро летит.
Но город нас тянет домой, как магнит.
Мы скоро уедем в другие края
За тысячи вёрст, далеко за моря.*

*И край наш родной остаётся в сердцах.
О нём не забудем в далёких краях.
И долгие годы «Спасибо!» твердим,
И в мыслях своих туда мы летим.*
Антонина МОРДЯШОВА,
Ирбитский МО, д.Фомина.

*Спасибо, милый,
что ты есть.
С тобой исполнились мечты.
Мне ярких дней
не перечесать,
Всех дней любви и красоты.
Ты в жизнь мою внёс
много счастья,
Всё стало ярким и цветным.
Исчезли сразу все ненастья,
Как появился в жизни ты.
И поняла я – это счастье,
Когда есть вместе я и ты.*
Жанна БИСИМБИНА, 17 лет.
Талицкий ГО,
с.Басмановское.

*Спасибо вам, мои враги,
Что мой характер закалили.
И не смогли, не заманили
В свои жестокие тиски.
Вы сделали меня сильней,
Расставив сплетен паутину...
Вы мне не раз плевали
в спину,
Но оказалась я умней.
Хоть вам я и мозолю глаз,
Но впереди всегда я буду.
Конечно, я б послала вас,
Да вижу: вы уже оттуда.*
Татьяна КАТЮРГИНА.

*Моя рука в твоей руке.
Целуешь в губы меня нежно.
На ушко снова шепчешь мне,
Что любишь –
честно-честно.
Ты говоришь:
«Мы будем вместе,
Отныне навсегда,
навечно»...
Но это только снится мне.
О, Господи!
Ведь так нечестно...
Жанна БИСИМБИНА,
17 лет.
Талицкий ГО,
с.Басмановское.*



(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Жизнь матери-одиночки нелегка, даже если у неё идеальный ребёнок. Частая нехватка денег сказывается на эмоциональном состоянии мамы в любом случае (от скольких благ ради меня ей приходилось отказываться!) А отсутствие сильного плеча рядом приводит к перегрузкам и переутомлению, так как приходится работать «за двоих». Всё это рано или поздно отражается и на здоровье наших мам, к сожалению. Так получилось и в моей маленькой семье. Сейчас мама серьёзно больна, и я, к сожалению, бессильна перед этим недугом, но вместе мы уже преодолели столько невзгод, что теперь согласны только на счастливое будущее, и ничто иное как наша нерушимая тесная дружба поможет нам преодолеть и этот нелёгкий этап нашей жизни.

Юлия БЕССОНОВА,
студентка УрФУ.

Мы с мамой — одни

Конечно, в детстве мне как любому ребёнку хотелось узнать: кто мой папа, хотелось получать от него подарки на день рождения, хотелось, чтобы он приезжал в гости. Но он — не самый лучший человек в мире. Он забывал про мои дни рождения, обещал и не выполнял, попросту обманывал, и тогда я поняла, почему он не в нашей семье.



Фото из семейного архива.

Чаще всего дети остаются с одним родителем, потому что дальнейшая совместная жизнь мамы и папы не представлялась совсем деле, в этом есть и что-то хорошее. Например, это свобод-

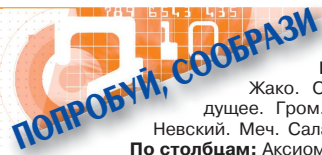
возможной. У меня именно так и было. История, типичная для большинства детей. Мой отец любил выпить и домой заходил как в гости. Он наивно полагал, что штамп в паспорте привязывает человека навсегда. Но моя мама не из тех людей, что готовы терпеть унижения. Поэтому, когда мне был год, мы вернулись к бабушке и до моего пятилетия жили в Верхней Пышме. Затем переехали в Екатеринбург и окончательно здесь обосновались.

Мы с мамой одни... Звучит как-то грустно, но на

ная ванна по утрам. Возможность воспринимать маму как подругу и лучшего советчика, без какой-либо конкуренции в лице отца. Но самый важный для подростка плюс — это относительная свобода. Часто мои друзья, чтобы куда-то отпроситься, вынуждены звонить обоим родителям, а иногда и по нескольку раз. У меня же всё гораздо проще. Что касается комплекса неполноценности и безотцовщины — это не про меня. Я не чувствую себя ущемленной в своих правах из-за присутствия одного родителя на школьных собраниях. Я не жалею, что мама когда-то приняла такое важное решение. А насчёт воспитания... моя мама считает, что из меня вырос хороший человек. И это самое главное.

Порой маленькая семья: я и моя мама, куда лучше, чем большая, но несчастливая. И я не вижу ничего страшного в том, что всё у нас сложилось именно так, а не иначе.

Юлия ПОЗДНЯКОВА,
17 лет.



ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В НОМЕРЕ ЗА 28 ФЕВРАЛЯ

По строкам: Александр. Фас. Вол. Стон. Вика. Юла. Жако. Очаг. Очиток. Безе. Кальмар. Аноа. Аманат. Тигр. Будущее. Гром. Коала. Кар. Лама. Кок. Ива. Анкета. Акт. Нерв. Ток. Невский. Меч. Салака.

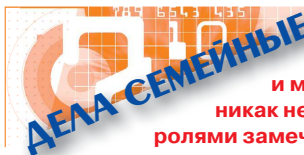
По столбцам: Аксиома. Ожина. Канат. Кока. Адвокат. Край. Кольчуга. Рвач. Ритм. Абажур. Флюгер. Ланч. Теша. Сражение. Марс. Канва. Арго. Ракета. Околоток. Победа. Макака.

Марина и Кристина

В каждой клетке вписано по две буквы. Вам надо выбрать, какую букву удалить, а какую оставить, чтобы получился правильно заполненный кроссворд. Сделать правильный выбор вам помогут фамилии Марины и Кристины на фото.

	Э	Ц		Т	Ь	А	Б	Н	Р	У				
	С	Х	Ь		М					Н	А			
	Ю	Ы	Р		С						А			
	Д		О		П	Ь	Ы	М			А			
	Т		И		И	Р	О	А			Ц			
	Р		К	Ь	О	А	Ц				А			
	Ь		Ф	О	Д	Ц					А			
О	К	Г	А	Ь	А		О	У	О	Щ	О	Н	А	
М	Ж	Т	Щ	В	Ю		Ф	Б	Щ	Р	Ч	Л	Я	
Ц			Д		Ш	Ф	Л		Д		Ё		Л	З
Р			Щ		З	А	И		Н		Р			З
Ю	А	Р	А	Й		К		К	С	П	Г			З
Б	Е	Д	П	К		Н		Ы	А	Л	А			Е
Ы		Е		Ц	Р	Р	М	Ю		О	Т	Ё	Ь	К
А		Ё		А	М	А	Т	А		И	Р	Г		К
Б	О	Ж	К	С		В		З	Е	П	О			С
К	С	К	О	Ц		Ж		Щ	Ё	Л	Й			Щ
Я		Л		Й	Р	А	Ё	А		А	З	М	Л	А
А		Ь		С	К	У	К	Й		Щ	Р	Ф		А
Й		Ь	Ь	А	Р		О	А	О	Г				Н
З		А	Г	З	Т		С	К	Х	Т				Ь
О	Т	М			А	Ы	Л		Ё	И	Ф	Б	Д	Ь
Т	О	Ч			И	У	Д		С	Е	Н	О		Ь
Е		Я	В	И	Ч		Ю		З		У			Р
Г		А	Н	В	С		Ь		З		О	Ф		Ж
	О		А	Ж	А	Г	Е	Х	Ц	С	Т	Я	М	О
	Х		Ж		У	Ж	Ч	Н	Т	У	Е	В	О	
У	Т	С	Т	А	Ы				И		Т			В
О	Й	Ш	В	Ь	В				А		Я			Ю
	А		У		И	Ч	Й	У		Р	Ю	Х	А	
	Е		Ё		Ь	Д	О	Л		Р	К	Ц	К	В
В	В	Б	Я	Е	Н	Ц	Н	И	Ш	А	Ц	И		
Д	Ф	О	Р	Х	Ц		Ч	Ф	Щ	Щ		И		
	С		А	Щ	А	Ю	З	М		Е	В	Т	Ь	
	А				Э	Т	О	Й		Ж	У	Е	Ю	

Создано в Центре Кроссвордов Петра Ламина (www.lamin.5sreda.ru)



Недавно прочитала в Интернете об одном исследовании — ученые считают, что мамы не могут выполнять роль подруги и матери одновременно. Но я с этими учеными согласиться никак не могу, потому что моя мама — Милена — справляется с обеими ролями замечательно.

Родная подруга

Для каждого ребёнка его мама лучшая. Вот и я так считаю. Она волшебница на кухне, учитель по жизни и самая лучшая подруга на всём белом свете. Не раз она мне помогла справиться со сложными моментами в моей жизни и также переживала со мной самые лучшие дни. Помню, когда я получала плохие оценки, она меня ругала, а через десять минут утешала в своих объятиях, приговаривая, что в следующий раз я постараюсь, и у меня всё получится.

Она всегда меня поддерживает в моих начинаниях, и я знаю, что всегда смогу опереться на ее плечо. Хорошо, когда мама рядом, а когда мы расстаемся хоть на день, то на душе тоскливо. Моя мама научила меня дружить, любить, прощать и быть справедливой.

Говорят, что люди переживают после смерти, так вот, я хочу, чтобы в следующей жизни моей мамой была та же заботливая любящая и всегда весёлая Милена. И я ничего не хочу в ней менять — она у меня идеальная.

В день 8 Марта желаю всем мамам быть такими же любимыми своими детьми. Быть для них другом, подругой и всегда найти время, чтобы выслушать своих детей. Ведь общение — путь к дружбе и взаимопониманию.

Что нужно для счастья ребёнку? Чтобы



Фото из семейного архива.

Хорошо, когда мама рядом.

его мама любила и дарила своё тепло. А что нужно для счастья мамы? Чтобы ее ребенок улыбался и никогда не забывал ее. Все взаимосвязано.

Светлана АРУТИНОВА.



Жилет — лучше для газеты нет

Победитель номера за 18 февраля определен. Им стала Екатерина Онучина с текстом «Жилет — лучше для мужчины нет».

Этот материал Екатерина написала по заданию редакции. Нас порадовало, насколько оперативно и качественно она справилась с поставленной задачей. А ведь умение работать по заданию в профессии очень важно.

Напоминаем, что принять участие в нашем голосовании и поддержать понравившийся текст может любой желающий. Для этого нужно зайти в группу на сайте «ВКонтакте» (<http://vk.com/club6521001>), найти соответствующую тему и оставить голос за наиболее достойный, на ваш взгляд, текст. Комментарии по поводу сделанного выбора приветствуются.

Твоя «НЭ».



«НЭ» НРАВИТСЯ ЭКСПОЗИЦИЯ?

Наверное, если бы кто-то попытался легким движением руки сорвать с моего плеча сумку – убежать с ней он бы не смог. Потому что с такой тяжестью с непривычки далеко не убежишь.



ЕСТЬ КОНТАКТ

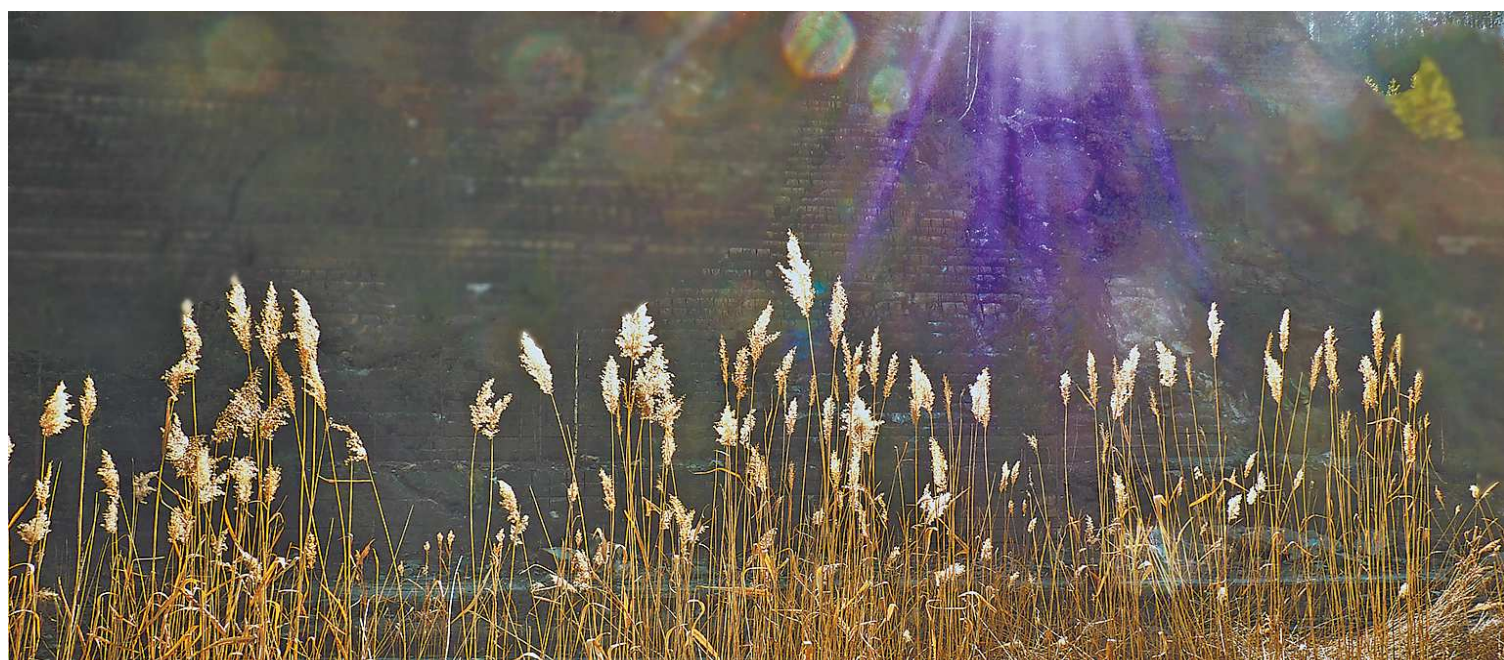
Авторы «Новой Эры» постоянно обмениваются мнениями в нашей группе на сайте «ВКонтакте» (<http://vk.com/club6521001>). В этот раз в центре их внимания – предстоящие выборы.

Кадры в «Зените»

Помимо учебников, канцтоваров и всякой мелочи, я всегда беру с собой фотоаппарат с объективом, а он, поверьте мне, весит немало. Зато, если я вижу интересный момент, не приходится сожалеть о том, что камеру забыла дома. А интересного вокруг всегда очень много.

Недавно я исполнила свою заветную мечту – купила фотоаппарат «Зенит». Ощущения при работе с ним особенные, во-первых, не знаешь сразу, получился ли кадр, приходится ждать напечатанной фотографии. Во-вторых, есть определенные сложности с тем, чтобы заправить в него пленку. Но ради хорошей фотографии со всем этим можно справиться. А фотографии, сделанные «Зенитом», мне почему-то нравятся больше.

Ирина ВИШНЯКОВА.
Фото автора.



«Завтра, 4 марта, выборы Президента России. На самом деле этот год уникален тем, что впервые голосуют одиннадцатиклассники. Произошло это из-за того, что несколько лет назад появилась ступень четвертого класса, и нынешним выпускникам уже по 16-17 лет, многие из них отметили совершеннолетие. Ты сам пойдёшь голосовать?»

«НЭ».

«Я обязательно пойду голосовать. Но восемнадцатилетних у нас в школе немного, всего около 10 человек».

Александра ЛАВРУШИНА.

«И я пойду голосовать, потому что если есть такое право, надо им воспользоваться».

Ксения ДУБИНИНА.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Близится к концу учебный год. Впереди еще экзамены, выпускной вечер, но уже сейчас каждый ученик задумывается над тем, **А КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ?**

Достаточно сложно сделать выбор среди огромного количества училищ, колледжей, техникумов и вузов, ведь у каждого из них есть свои достоинства и достижения.

28 апреля 2012 года выйдет спецвыпуск «Областной газеты» для детей и подростков «Новая эра», который несомненно, заинтересует будущих абитуриентов.

В этом выпуске вы можете рассказать о своём учебном заведении, пригласить выпускников к себе на День открытых дверей, познакомить их, возможно, с будущей профессией.

По вопросам размещения рекламы в этом номере обращаться по тел. 262-70-00 или e-mail: r1@oblgazeta.ru.

На все рекламные материалы учебных заведений в этом приложении действует скидка 50 процентов.

Спецвыпуск «Областной газеты» — «Новая Эра» для детей и подростков
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 548. Следующий номер выйдет 10 марта.
Пишите! Звоните!
Адрес редакции: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101. «Областная газета» — «Новая Эра». Тел.: (343) 375-80-33; тел. и факс 374-57-35. ne@oblgazeta.ru

Главный редактор Полянин Д. П.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Сергей АВДЕЕВ, Владимир ВАСИЛЬЕВ, Василий ВОХМИН, Андрей ДУНЯШИН, Ирина КЛЕПИКОВА, Алексей КУРОШ, Наталья ПОДКОРЬТОВА
Над номером работали:
Станислав БОГОМОЛОВ (зам. ответ. секретаря), Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ, Дарья БАЗУЕВА, Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОБОВА (корреспонденты), Елена БУЛЫШЕВА, Светлана КАЛИНИНА (вёрстка), Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург». 620027, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н
<http://www.primeprint.ru>
По вопросам доставки газеты звонить:
- по городу Екатеринбург 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта);
- по области 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФС).
Подписка для предприятий г. Екатеринбурга через интернет-магазин <http://uralpress.ur.ru>