

ВЫСТАВКИ

«Это было недавно...»

В Доме художника проходит выставка **Сергея Насташенко** «Это было недавно...». Художник делится с посетителями самым сокровенным – воспоминаниями. О друзьях, семье и даже о любви к своим кукирам. Так, картина «Гармония» является посвящением любимой группе автора – The Beatles. Но всё же героиня четырёх из 20 полотен – мама Насташенко, ведь, по словам Сергея, именно она воспитала в нём художника. Кроме жанровых портретов на выставке представлены натюрморты и пейзажи. Выставка – подарок Сергея Насташенко жителям родной ему Свердловской области в год её 85-летия.
Адрес: Дом художника (Екатеринбург, ул. Куйбышева, 97). До 25 августа.



СЕРГЕЙ НАСТАШЕНКО, СР

Фестиваль меццо-тинто

16 августа в ЕМИИ откроется выставка победителей предыдущего (IV) Фестиваля меццо-тинто. Презентовать свои работы авторы будут лично. Так, японский художник из Франции **Микио Ватанабе**, обладатель Гран-при, представит произведения в созданных им же двух жанрах – «сумеречное но» и «метафорическая анималистика». Стиль Ватанабе – отсутствие в его меццо-тинто чёрного цвета. Художник из Латвии **Гунтарс Сметиньш** покажет серию натюрмортов, на которых изображены зеркальные шары, символизирующие отношения реального и иллюзорного. Польский автор **Томаш Винярски** представит серию крупноформатных гравюр «Вечный двигатель», в которой содержится десятки абстрактных эпизодов.
Адрес: Екатеринбургский музей изобразительных искусств (ул. Воеводина, 5). До 29 сентября.



Арт ВЕГТЕР, ЕМИИ

«Ночь в Японии»

Фотовыставка екатеринбургских **Марины Голомидовой** окупёт посетителя в японскую ночь. Это время для японцев особенное, ведь татсу-маза («общественное лицо») в темноте скрыть легче. Неоновые улички Токио, сакура в свете фонарей, монахи в одежде ритуального костра, тысячи людей на перекрестке Сибуя, отменяющие Хеллоуин... Такие неизвестные нам истории приготовила уральскому зрителю Мария. Но что роднит и токийцев, и екатеринбуржцев – так это чувство свободы и беспечности, которое легче всего ощутить ночью. Но благодаря выставке «Ночь в Японии» это стало возможным и днем.
Адрес: Ельцин Центр (Екатеринбург, ул. Б. Ельцина, 3). До 25 августа.



МАРИНА ГОЛОМИДОВА, ЕЛЬЦИН ЦЕНТР

Анна ПОЗДНЯК

Проблемы новые, победитель прежний

Подводим итоги пятого марафона «Европа-Азия»

Пётр КАБАНОВ

В минувшие выходные в Екатеринбурге прошёл пятый международный легкоатлетический марафон «Европа-Азия». По городу и его ближайшим окрестностям пробежали более семи тысяч человек из 18 стран – это рекорд соревнований. А победителем старта вновь стал **Юрий Чечун** из Тольятти.

В этом году марафон изменил место старта: если раньше на дистанцию отправлялись с площади 1905 года, то в этот раз бегуны стартовали с улицы Пирогова и Репина. Изменилось, соответственно, и место финиша. В этот раз участники должны были пересекать ленточку на «Екатеринбург Арена».

Изначально финиш планировался непосредственно на газоне стадиона: вместо футбольных ворот должна была появиться финишная арка. В этом и вышла основная проблема – руководство футбольного клуба «Урал» было против выезда на саму траву. В итоге гонку бегуны заканчивали на арене, но не на поле.

Вообще, марафон «Европа-Азия» за пять лет своего существования стал, уж простите за штамп, визитной карточкой спортивного Екатеринбурга. На него действительно приезжает много участников из других стран, не говоря уже об атлетах из соседних регионов. Но каждый раз, ещё до начала самого старта, марафон начинают окружать в первую очередь организационные проблемы. В предыдущие годы больше всего жалоб организаторам поступало на перекрытие дорог. Местные жители и автомоби-



БОРИС СРЯКОВ

листы никак не могли смириться с тем, что на несколько часов центральные улицы перекрывают ради бегунов. И вовсе не важно, что предупреждали об этом заранее и ещё до обеда всё открывали обратно.

Сейчас ситуация сложилась обратная: уже участники марафона начали жаловаться на то, что им в итоге не разрешили финишировать на самом газоне. Соцсети заполнили гневные комментарии о наследии чемпионата: мол, зачем такой дорогой стадион строили, если простые люди не могут им пользоваться. Но зачем изначально надо было смешивать одно с другим? Зачем бегунам финишировать именно на футбольном поле? Это профессиональное спортивное сооружение. Построенное для профессиональных футбольных матчей. Никто же, например, не приходит с коньками кататься на «Уралец», когда идёт сезон у «Автомобилиста»?

Да и, пожалуй, финиш в центре города, на главной площади – это ли не одна из «фишек» «Европы-Азии»? И можно сколько угодно уповать на европейские традиции финиша на стадионах, но, к примеру, на том же Берлинском марафоне – одном из престижных забегов в мире – бегуны много лет финишируют у Бранденбургских ворот. Участники «Европы-Азии» в итоге финишировали в подтрибунном помещении и потом могли выйти к кромке поля. Это, наверное, тоже был не самый лучший вариант – в финишном створе возникла пробка. И, по мнению участников, это подпортило впечатление от марафона.

Самую престижную дистанцию – марафон 42,2 километра – быстрее всех среди мужчин преодолел 33-летний **Юрий Чечун**. Чечун – особый символ уральского забега. Дело в том, что опытный марафонец выигрывал «Европу-Азию» все пять раз. В этот раз он преодолел трассу за 2 часа 21 мину-

ту и 24 секунды. Кстати, в прошлом году Юрий Чечун установил рекорд – 2:17,3.

Самый, наверное, был тяжёлый забег, с первых метров терпел. Немножко подготовка не получилась. Уже просто на характере с самого начала бежал до последнего метра. Это всё, что я сегодня мог, ни секунды быстрее. Устал, нет сил, – сказал Чечун журналистам после финиша.

Стоит добавить, что для него это уже пятый марафон за год. Второе место занял представитель нашей области **Андрей Смирнов**. 33-летний бегун имел, наверное, шансы прийти на финиш вперёд Чечуна. По ходу трассы Смирнов держался впереди и лишь примерно за 500 метров до финиша пропустил вперёд своего соперника, не смог «подержаться» за ним и проиграл обидные секунды – 2:21,27 его время. На третьем месте **Виктор Угаров** (город Гурск, 2:23,56).

Юрий Чечун (второй слева) на старте марафона. Через 42,2 километра он финиширует первым и скажет, что терпеть буквально с самого начала дистанции

У женщин на аналогичной дистанции второй год подряд победила представительница Тольятти Наиля Юламанова – с результатом 2 часа 43 минуты 33 секунды. Свердловчан в тройке сильнейших у женщин нет (второе место у Елены Толстых из Москвы – 02:43,49, третье – у Гульнары Выговской из Тольятти 02:46,49)

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Волейболисты отобраны на Олимпиаду

Вслед за женской сборной России по волейболу, которая выиграла квалификацию на Игры-2020 в Токио добились и мужчины. Команда под руководством финского тренера **Туомаса Саммелуо** выиграла в Санкт-Петербурге один из отборочных интерконтинентальных турниров.

Сборная России одержала уверенные победы в трёх партиях над Мексикой, Кубой и в заключительном туре – над Ираном. Таким образом, российская национальная команда обеспечила себе путёвку в Токио почти за год до старта Олимпиады. Также преодолели квалификационный отбор с первой попытки Бразилия, США, Италия, Польша, Аргентина. Япония как страна-организатор от отбора освобождена.

Остальным командам будет ещё один шанс попасть на Игры-2020 в январе будущего года уже на континентальных квалификационных турнирах.

Напомним, на Играх-2016 мужская сборная России дошла до полуфинала, где проиграла будущим чемпионам – бразильцам (0:3), а в матче за 3-е место – сборной США (2:3).

К сожалению, в нынешней сборной, как и на Играх-2016, свердловчан нет. На Олимпиаде в Лондоне в 2012 году олимпийским чемпионом в составе российской команды стал воспитанник ДЮСШ «УЭМ-Изумруд» **Николай Аплаков**.

Евгений ИЧМЕНЕВ

ФК «Урал» крупно уступил «Локомотиву»

Екатеринбургский футбольный клуб «Урал» в матче пятого тура Российской премьер-лиги в гостях проиграл московскому «Локомотиву» – 0:4.

Уже к 30-й минуте счёт на табло был 2:0 в пользу москвичей: отличились **Фёдор Смолов** и **Рифат Жемалетдинов**. После перерыва «Урал» хоть и действовал активнее, но всё же ничего «Локомотиву» противопоставить не мог. На 76-й минуте **Гжегож Крыховяк** красивым ударом с восемнадцати метров от ворот «положил» мяч в девятку, а затем **Алексей Миранчук** на 79-й установил итоговый счёт – 4:0 в пользу «Локомотива».

Следующий матч уральская команда проведёт дома, 17 августа, против «Крыльев Советов». После пяти туров подопечные **Дмитрия Парфёнова** занимают девятое место в турнирной таблице с семью набранными очками.

Пётр КАБАНОВ

Почём билеты для народа: сайт-клон поживился на театре Коляды

Анна ПОЗДНЯК

Известный режиссёр и драматург **Николай Коляда** на днях заявил о том, что появился сайт, где перекупщики продают билеты в «Коляда-театр» по сильно завышенной цене. При этом «Коляда-театр» не имеет к этому сайту никакого отношения. «Какая-то катастрофа. Звоню мошенникам этим, девочка на другом конце смеётся, радуется. Я ей говорю, что я Коляда, а она мне: «На какой спектакль вы хотите купить билет?», – написал в соцсетях Николай Коляда.

«Консьерж-сервис по оказанию услуг по подбору, бронированию и доставке билетов» – таково официальное название перекупщиков. Эта небольшая подпись внизу страницы чуть ли не единственное, что отличает сайт «Консьерж-сервиса» от официального сайта театра. Слож и дизайн, и адрес сайта. Разительно отличается лишь стоимость билетов.

16		Земля золотая Коляда-Театр, Гранатовый зал	19:30	от 1250 ₽
17		Финист Ясный Сокол Коляда-Театр, Малый зал	11:00	от 1150 ₽
17		Ветер в усах Коляда-Театр, Гранатовый зал	12:00	от 1050 ₽
17		Тутанхамон Коляда-Театр, Малый зал	18:30	от 1250 ₽
17		Крест, кладбище, камея Коляда-Театр, Гранатовый зал	19:00	от 1250 ₽

Цена билетов на детские спектакли на сайте самого театра и в кассе не превышает 500 рублей, перекупщиков же совсем иные запросы

Цена в «Консьерж-сервисе» почти в два раза превышает номинальную стоимость билетов. Так, «Мёртвые души» 14 августа можно увидеть с первого места второго ряда за три различных цены. Билет за 1450 рублей вы можете купить в «Консьерж-сервисе», за 750 рублей в электронных кассах и за 700 рублей в кассе театра.

Мы позвонили по телефону, указанному на сайте перекупщиков, и попытались приобрести билет на спектакль. На уточняющий вопрос «Театр ли это?» был дан честный ответ: «Это контора по осуществлению реализации билетов». Сотрудник сервиса очень долго искал информацию, а затем предложил приобрести билет на тот же спектакль, но только в сентябре (при том, что официальной афиши «Коляда-театра» на этот месяц ещё нет).

Мы побеседовали и с Николаем Колядой.

– Настоящие ли билеты продаёт этот сайт «Консьерж-сервис»?

– Да, настоящие. Либо в кассе покупают, либо в интернете и просто перепродают. Называется «Ничего личного. Просто бизнес». И это не мошенничество, потому что они продают не двойные билеты, а они как бы берут у нас, просто реализовывают втридорога.

– Слышали ли вы о подобных случаях с другими театрами Екатеринбурга?

– Оказывается, вообще с провинциальными театрами такого никогда не было. Только со столичными. Такие сайты-клоны есть у всех крупных театров в Москве. К примеру, у Большого театра, у «Современника». Многие мне сказали: «Радуясь, Коляда, смотри, какой у тебя успех, где даже спекулянты стали перепродавать». Но, на самом деле, приятного мало. Потому что у меня частный театр, каждая копейка на счету. Если какой-то дядя будет себе в карман класть деньги, то это не очень приятно. Но я ничего поделать не

могу, в полицию обратиться не могу. Потому что они просто ищут дурачков, которые купят билеты не дешёвые, не в кассе театра, а купят у них – дорогие.

– Недавно вы приняли приглашение войти в состав совета при комитете Госдумы по культуре. Как раз в конце июня благодаря совету при комитете закон о борьбе с билетной мафией, где прописано, что наценка на билеты не может превышать 10 процентов. Более того, продавать билеты организации смогут только с разрешения самих театров. Новый закон вступит в силу 1 сентября. Поддадите ли вы тогда в суд на эту организацию, если она ещё будет действовать?

– Я эту информацию не знал. Ну вот ещё 20 дней осталось, пока пущай продают, но потом будем решать, тем более если в будущем предусмотрен механизм воздействия на этих «друзей».

– Получается, что завоевать олимпийскую лицензию пока не удалось?

– Нет, её получили только золотые медалисты. Но впереди апрельский Кубок мира в Японии и объединённый чемпионат Европы в мае в Будапеште. Уверена, что мы там лицензию получим.

Лицензия впереди. Пока две медали

Пётр КАБАНОВ

Екатеринбургская **Кристина Ильных** завоевала на чемпионате Европы по прыжкам в воду две медали: домой из Киева она возвращается с серебром в прыжках с трёхметрового трамплина и с бронзой в прыжках с метровой.

Чемпионат Европы стартовал практически через неделю после мирового первенства, которое проходило в Корее. Кристина Ильных там выступала, но до медалей дело так и не дошло. Хотя в паре с **Марией Поляковой** уральская спортсменка остановилась в шаге от пьедестала – они стали четвёртыми. На прошедшем чемпионате Европы разыгрывали

олимпийские лицензии в Токио-2020.

У девочек лицензий нет, поэтому свой шанс в Киеве постараются использовать Ильных и **Клюева** на трамплине, **Тимошина** и **Беляева** на вышке, – говорила ТАСС перед стартом чемпионата главный тренер команды **Светлана Моисеева**.

В прыжках с трёхметрового трамплина Кристина Ильных уступила нидерландке **Инге Янсен** всего 1,25 балла. И как же обидно: именно в этом виде у женщин у нашей страны отсутствует олимпийская квота. К слову, для Ильных это вторая медаль на чемпионате Европы в данной дисциплине: в 2015 году, в Ростове, она также была второй. Досадно ещё и то, что в

прыжках с метровой трамплина Кристина имела реальный шанс стать золотой медалисткой. Она лидировала перед заключительной попыткой. У неё был сложнейший прыжок – 2,5 оборота назад из передней стойки, но ошибка при входе в воду отбросила её на третье место (263,05). Победительницей в итоге стала россиянка **Виталия Королёва** (266,70 балла), на втором месте **Алёна Фёдорова** (Украина – 263,45).

– И там, и там она могла завоевать золото, – прокомментировала для «Облаغات» выступление спортсменки её личный тренер **Наталья Валова**. – Я думаю, что это просто-напросто усталость. Мы уехали на сборы и соревнования 14 июля и только сегодня прилетели



Кристина Ильных перед последней попыткой на метровой трамплине. Досадная ошибка отбросила её на третье место и пока лишила лицензии на Олимпиаду-2020 в Токио

домой. Это всё наложило отпечаток. После чемпионата мира прошла неделя.

– Как в целом оцениваете выступление Кристины?

– Я недовольна. И думаю,

10 августа заместитель главного редактора «Областной газеты» **Яна Белоцерковская** стала мамой. У Яны и её мужа Павла родился сынишка Артём. Рост малыша – 51 сантиметр, вес – 2960 граммов. Редакция «Областной газеты» поздравляет молодую семью с прибавлением и искренне желает новорождённому и его маме крепкого здоровья!

Жители Талицы получили в подарок на День города футбольный стадион

В этом году Талица отпраздновала свой 287-й день рождения. Главным подарком городу стало открытие обновлённого спортивного стадиона «Колос».

По поручению губернатора **Евгения Куйвашева** на реконструкцию стадиона было направлено 79,3 млн рублей. 9,77 млн рублей из них – это бюджет Талицкого городского округа, а основные средства были выделены из областного бюджета. Я увидела, как выглядит новый стадион. Здорово! – отметила председатель Заксобрания Свердловской области **Людмила Бабушкина**.

Впрочем, и сами жители Талицы смогли оценить только что открытый спортивный объект – в День города на нём был проведён первый футбольный матч.

Также на стадионе созданы условия для тренировок по прыжкам в длину, занятиям стритболом, волейболом, игрой в городки, пляжным волейболом. Оборудована зона спортивных тренажёров. Одновременно на «Колосе» смогут заниматься 168 человек.

Кроме того, в ходе рабочей встречи Людмила Бабушкина обсудила с главой Талицкого городского округа **Александром Толкачёвым** и председателем думы **Еленой Забавиной** планы по строительству ледовой арены с искусственным льдом. Предполагается, что возведение сооружения начнётся уже в нынешнем году.

Наталья ШАДРИНА

На 69-м году жизни не стало мастера спорта СССР международного класса, заслуженного тренера РСФСР по биатлону **Владимира Алексеевича АМОСОВА**.

Он начинал заниматься биатлоном в Каменске-Уральском, выступал за команду Вооружённых сил СКА и город Новосибирск, с 1976 года за город Свердловск. В 1974 году на чемпионате СССР, проходившем в рамках зимней Спартакиады народов СССР, Владимир Амосов завоевал серебряную медаль в индивидуальной гонке, уступив Александру Тихонову. На этом же турнире в эстафете, выступая за вторую сборную РСФСР вместе с Александром Коробейниковым, Дмитрием Скосярвым и Николаем Романовым, выиграл титул чемпиона страны.

По окончании спортивной карьеры остался в команде СКА (Свердловск) на тренерской работе. Во второй половине 1980-х годов работал в молодежной сборной СССР по биатлону. Министерство физической культуры и спорта Свердловской области выражает глубокое соболезнование родным и близким Владимира Алексеевича.

Скорбим вместе с вами... Церемония прощания состоится в среду, 14 августа, в 12:00, в Храме Казанской иконы Божией Матери (Адрес: г. Екатеринбург, ул. Димитрова, д. 1а).