



Военные ветераны-уральцы возложили цветы к памятнику вождю вьетнамского народа Хо Ши Мину

Первыми на помощь Вьетнаму пришли уральские ракетчики

Станислав БОГОМОЛОВ

В конце сентября делегация ветеранов Вооружённых сил из Свердловской области побывала с дружеским визитом во Вьетнаме. В принципе, военные ветераны и раньше дружили и бывали друг у друга в гостях, но на какое-то время связь прервалась и возобновилась в этом году.

В начале мая вьетнамские ветераны побывали в Екатеринбурге. Самое большое впечатление на них произвёл праздничный военный парад 9 Мая, но и экспозиция музея в Доме офицеров, возложение цветов к памятнику маршалу Жукову, приём у губернатора не оставили равнодушными.

А в сентябре группа из семи свердловских ветеранов, в том числе и участников войны в Вьетнаме с США, нанесла ответный визит. В Ханое они оказались в кругу друзей, и им было что вспомнить. Ведь первыми на помощь вьетнамским военным, когда начались массированные бомбардировки, пришли в 1965 году офицеры и солдаты 4-й отдельной армии ПВО страны на Урале.

Как вспоминает председатель «вьетнамской» организации военных ветеранов **Валерий Скоряк**, вначале добиралась с техникой по железной дороге во Вьетнам через Ки-

тай. Но у этих стран оказалась разная ширина колеи, приходилось менять колёсные пары. Позже стали доставлять технику и людей морем через Владивосток и Хайфон.

В первом же воздушном бою ракетчики сбили четыре американских самолёта. Сейчас уже не секрет, что вьетнамцы не сразу овладели сложной техникой, и поначалу воювали наши специалисты. Ракетные атаки для американцев стали полной неожиданностью. Всего во Вьетнаме было сбито более 4,5 тысячи самолётов. Но примерно половину их сбила зенитная артиллерия из 75-миллиметровых пушек. Дело в том, что ракеты комплексов С-75 доставляли самолёты на значительной высоте, и тогда американцы стали летать на бомбёжки на малых высотах, и их успешно сбивали уже зенитчики-артиллеристы. Вопреки известному заблуждению, советские лётчики в воздушных боях почти не участвовали.

Конечно, кроме разговоров и воспоминаний с соратниками, были официальные встречи. Ветеранов-военных пригласил на приём заместитель Генерального штаба Народной армии Вьетнама генерал-майор **Нго Минь Тьен**, председатель общества ветеранов войны генерал-лейтенант **Нгуен Ван Дао**.

✎

«Каждый восьмой житель Израиля говорит по-русски»

Особенность еврейской культуры в том, что это смешение многих национальных мотивов

Наталья ДЮРЯГИНА

В минувшие выходные в Екатеринбурге завершился III Фестиваль современной еврейской культуры. Среди гостей уральской столицы была и атташе по культуре государства Израиль в России **Анна КЕЙНАН**, с которой корреспонденту «Облазеты» удалось пообщаться.

— В Екатеринбурге прошёл уже третий Фестиваль современной еврейской культуры. В чём её особенность?

— Сегодня её можно назвать смешением традиционной еврейской и других культур. Когда 70 лет назад возникло государство Израиль, каждая диаспора с переездом приносила новые элементы культуры, которыми уже пропиталась на прошлом месте жительства. Так что современная израильская культура — это сочетание иеменских, украинских, белорусских, русских и других мотивов. Важно, что государство не стало вырабатывать новый прототип израильской культуры, а дало возможность развиваться имевшемуся культурному наследию. Эта культура яркая, тёплая и самобытная, как сам Израиль, и здорово, что многие могут ассоциировать себя с ней.

— Фестиваль современной еврейской культуры — одно из средств сближения с этим удивительным народом. Это инициатива Екатеринбургского еврейского культурного центра «Менора», а что делает для популяризации израильской культуры Посольство Израиля в России?

✎



На посту атташе по культуре государства Израиль в России Анна Кейнан будет ещё два года

из личного архива Анны Кейнан

— Мы активно поддерживаем продвижение израильской современной культуры в Россию, и на Урал в том числе. Например, Екатеринбургский театр оперы и балета не раз приглашал израильских артистов, и в середине октября они примут участие в «Урал Опера Балет Фесте». Хотим продолжать сотрудничество с Уральской индустриальной биеннале и наладить взаимодействие с площадкой Ельцин Центра. В Москве недавно завершился 17-й фестиваль израильского кино, эхо которого прозвучало и в рамках Фестиваля современной еврейской культуры.

— Как вы считаете, насколько глубоко взаимопонимание культур наших стран?

— Нас связывает многое. Корни выдающихся израильских политических лидеров, деятелей культуры, можно сказать, выросли из русской земли. Даже знаменитый национальный театр Габима в Израиле был основан в Москве, а **Евгений Вахтангов** стал его

первым руководителем. А русская литература и её авторы — важная составляющая израильской культуры. И, конечно, вся русская диаспора в Израиле знает **Бажово**, семью **Романовых**, Уральские горы и Екатеринбург. Есть и музыкальные группы из русских ребят, которые рассказывают о России через своё творчество и привносят в израильскую музыку элементы русской культуры.

— В Израиле сегодня из восьми миллионов населения проживает более миллиона русскоязычных евреев, среди которых есть и уральцы. Чем россияне привлекает Израиль?

— Каждый восьмой житель Израиля говорит по-русски. Это просто выходцы из России, которые пожелали вернуться на свою историческую родину по зову сердца или другим причинам. Но, возможно, дело и в самом Израиле, который привлекает уровнем развития как в культуре, так и в здравоохранении, образовании и многом другом.

— Что даёт нашим странам развитие экономических, научных и культурных связей?

— Много русскоязычных евреев сегодня проживает в Израиле, как и евреев — в России, и разорвать этот человеческий мост отношений, культуры, менталитета, родственных и дружественных связей невозможно. Израиль часто освещается в СМИ в узкой тематике конфликта и военных действий, и может сложиться впечатление, что это всё, что там происходит. Поэтому сотрудничество наших стран в области культуры помогает понять, что Израиль многогранен.

— Часто приходится ездить в командировки по России и другим странам по работе?

— Не очень: работа в Москве носит интенсивный характер, поэтому поездка в Екатеринбург — первая на этой должности для меня. Даже в Израиле не была за последний год. Быть атташе по культуре — большая честь и для меня определённый вызов.

— Анна, вы уже были в Екатеринбурге?

— Да, но только в советское время, когда он ещё был Свердловском: у меня здесь тётя и дядя, с которыми мне удаётся повидаться спустя более 20 лет. За это время многое изменилось, и мне нравится, в какой развитый город превратилась уральская столица. Фестиваль современной еврейской культуры стал хорошим поводом для приезда в Екатеринбург.

✎



Все действия в клипе пожилая пара выполняла самостоятельно

«Радоваться жизни можно в любом возрасте»

Наталья ДЮРЯГИНА

Клип екатеринбуржцев на песню «Пообедай» для известной грузинской группы **Mgzavrebi** победил на iPhone Film Festival, куда поступают работы, снятые на мобильных телефонах. Как считает режиссёр фильма **Иван СОСНИН**, клип прежде всего привлекает своим сюжетом: влюблённая пожилая пара сбегает из дома престарелых и начинает просто радоваться жизни.

— С ребятами из **Mgzavrebi** я познакомился благодаря **Саше Гагарину** из «Сансары», с которым мы давно общаемся. Он написал и подарил им слова песни «Пообедай», а они решили попросить нас снять клип на неё.

— Как родился сюжет клипа?

— Нам нужно было снять какое-то путешествие и любовную историю, но мы подумали, что делать клип про влюблённую молодую пару банально. Поэтому взяли пожилую пару, которая сбегает из дома престарелых к морю и совершает разные маленькие глупости, радуясь жизни, и весело проводит время. В словах песни нет ничего, что указывает на возраст героев, но строка «Ты пообедай, что будешь жить» натолкнула на идею, которую мы и воплотили.

— То есть клип стал таким манифестом оптимистической жизни?



СЕРГЕЙ КЛИПА «ПОБЕДАЙ» - MGZAVREBI

— Да, мы хотели показать, что смотреть мир и радоваться жизни можно в любом возрасте. У нас есть какой-то стереотип, что пожилую человека лучше сидеть дома, получать пенсию и смотреть телевизор, то время как в большинстве европейских и азиатских стран пенсионеры очень активны и много путешествуют. И этим клипом мы призываем всех наших бабушек и дедушек, у которых есть силы и средства, не замыкаться в себе и не бояться выглядеть неправильно, отправившись в путешествие и наслаждаясь каждым его мгновением.

— Как проходили съёмки?

— Сняли всё в Сочи буквально за три дня, но перед этим провели кастинг в Москве на роль главных героев. Ими стали москвичи **Любовь** и **Роберт**, которым за 80. Они впервые познакомились на съёмках, но сдружились и сами выполняли все действия клипа: бегали, прыгали, плавали, танцевали, ездили на машине. Работать с утра до ночи было тяжело, что-то снимали по несколько дублей, но, глядя на наших героев, кото-

✎

рые мужественно переносили съёмку, мы и сами заряжались силами.

— Любопытно было попробовать снимать клип на смартфон?

— Да, это стало первой работой нашей команды в таком формате, и мы согласились на него, потому что хотели попробовать себя в чём-то новом. Конечно, видео с телефона не дотягивает до качества профессиональной камеры, но Интернет сейчас сжимает качество видео, поэтому оно не так важно. Зато смартфон очень лёгкий, и с ним можно перемещаться как и куда угодно, не таская с собой кучу техники.

— Чем, на ваш взгляд, можно объяснить успех клипа «Пообедай»?

— Думаю, это связано с сюжетом. Это просто хорошие персонажи и душевная история, которую может посмотреть широкий круг зрителей от молодёжи до пенсионеров и заразиться положительными эмоциями. Многие клипы сегодня отличаются узкой направленностью и негативом, а людям не хватает доброго контента, поэтому наш клип и получился довольно успешным. Мы сначала и не думали представлять его на конкурсы, а теперь награда на iPhone Film Festival стала уже пятой: ролик отмечен на разных фестивалях музыкальных клипов и мобильного кино в России, Америке, Белоруссии, Румынии.

Станислав МИЩЕНКО

Вчера в Уральском государственном экономическом университете состоялась встреча уральских студентов с Героями России. Восемь человек, отмеченных за свои подвиги и отвагу высшим государственным званием, рассказали молодым ребятам о том, что героем может стать каждый. И не только в бою, но и в жизни.

Дом культуры УрГЭУ с трудом вместил в себя около 800 студентов из четырнадцати вузов Екатеринбурга, колледжа имени И. Ползунова и Екатеринбургского суворовского военного училища. Для тех, кому не хватало мест, даже поставили скамейки в проходах актового зала. Большинство молодых ребят, среди которых в основном были первокурсники, пришли на встречу с Героями России вполне осознанно.

— Я впервые на такой встрече, — рассказала **Гузаль Хакимова**, студентка УрГЭУ. — Моя группа пришла сюда почти в полном составе. Мне интересно было познакомиться с Героями России, задать им вопросы и узнать для себя что-то новое. Особенно меня привлекает космос: я не думаю, что когда-нибудь туда поеду, поэтому с радостью послушала космонавта **Анатолия Ивановича**.

Кроме Анатолия Ивановича, со студентами пообщались Герои России **Александр Черепанов**, **Владимир Шарпатов**, **Олег Касков**, **Сергей Мыльников**, **Серик Султангабиев**, **Сергей Воронин** и Герой Социалистического Труда **Анатолий Королёв**. Все они из разных концов страны — 112-й российский космонавт Анатолий Иванович приехал на Средний Урал из Звёздного городка, офицер ВДВ **Александр Черепанов** — из Москвы, а лётчик транспортной авиации **Владимир Шарпатов** — из Тюмени. Несмотря на то, что все Герои получили это звание за раз-



Герои России из разных концов страны регулярно встречаются со студентами УрГЭУ. Следующий гость пока держится в секрете

ВЛАДИМИР МАРЧЕНКО

ные подвиги, большинство из них удостоились его за участие в боевых действиях в Чечне, Дагестане и Южной Осетии.

— Эти встречи мы проводим уже в течение двух лет, после того как запустили патристический проект «Герои среди нас», — отметил Сергей Воронин, полковник запаса и советник ректора УрГЭУ. — Если раньше студенты общались с каждым Героем по отдельности, то в этот раз мы решили собрать их всех вместе. Это было достаточно сложно из-за разницы в рабочих графиках, но все же девять приглашённых всё же приехали. Мы позвали этих неординарных людей, чтобы они рассказали юношам и девушкам о своих героических поступках и поделились опытом действий в экстремальных ситуациях...

Одна из самых героических страниц в новой российской истории связана с лётчиком **Владимиром Шарпатовым**. В 1995 году в афганском Кандагаре транспортный самолёт Ил-76, командиром которого он был, захвачен в плен талибами. Выкуп они не требовали, используя экипаж в качестве заложников для своей защиты. Наши ребята провели в плену 378 дней, пока не совершили дерзкий побег на своём же самолёте 16 августа 1996 года. По мотивам этого события в 2010 году был снят российский фильм «Кандагар».

✎

ДОКУМЕНТЫ

3 октября на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы Приказы Министерства социальной политики Свердловской области

● от 28.09.2018 № 373 «О внесении изменений в Положение о порядке выплаты ежемесячной надбавки к должностному окладу за особые условия государственной гражданской службы Свердловской области, премии за выполнение особо важных и сложных заданий, ежемесячного денежного поощрения, единовременного денежного поощрения, единовременной выплаты при предоставлении ежегодного оплачиваемого отпуска и материальной помощи государственным гражданским служащим Свердловской области, замещающим должности руководителей территориальных отраслевых исполнительных органов государственной власти Свердловской области — управления социальной политики Министерства социальной политики Свердловской области, утверждённое приказом Министерства социальной политики Свердловской области от 05.10.2015 № 567» (номер опубликования 18831);

● от 02.10.2018 № 377 «О внесении изменений в приказ Министерства социальной политики Свердловской области от 23.07.2018 № 276 «Об утверждении Методики проведения конкурса на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Свердловской области и включение в кадровый резерв Министерства социальной политики Свердловской области, Порядка работы конкурсной комиссии Министерства социальной политики Свердловской области, Перечня должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Министерстве социальной политики Свердловской области, исполнение должностных обязанностей по которым связано с использованием сведений, составляющих государственную тайну, при назначении на которые конкурс может не проводиться» (номер опубликования 18832).

Приказ Министерства энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Свердловской области

● от 26.09.2018 № 383 «Об утверждении инвестиционной программы в области обращения с твердыми коммунальными отходами общества с ограниченной ответственностью «ТБО «Зосервис» на 2019–2021 годы» (номер опубликования 18833).

Приказ Департамента по охране, контролю и регулированию использования животного мира Свердловской области

● от 02.10.2018 № 215 «О внесении изменений в приказ Департамента по охране, контролю и регулированию использования животного мира Свердловской области от 07.08.2015 № 200 «Об утверждении Перечня рыбопромысловых участков Свердловской области» (номер опубликования 18834).

Приказ Управления делами Губернатора Свердловской области и Правительства Свердловской области

● от 21.09.2018 № 133 «О внесении изменений в Положение о комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих Свердловской области в Управлении делами Губернатора Свердловской области и урегулированию конфликта интересов» (номер опубликования 18835).



QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте <http://www.pravo.gov66.ru>

В соответствии со Стандартами, информация, подлежащая раскрытию организациями, в отношении которых осуществляется государственное регулирование и контроль, на конец III кв. 2018 года опубликована на официальном сайте ООО «ЗСК» по адресу: https://www.uralmash.ru/non-core_business/energосnabzhayushchaya_kompaniya/

Служебное удостоверение № 414 на имя **Мещерякова Игоря Владимировича**, со сроком действия по 13.09.2021, помощника депутата Законодательного Собрания Свердловской области, считая недействительным.