

Российские паралимпийцы не поедут ещё и на Игры-2018?

Наталья ШАДРИНА

Решение Спортивного арбитражного суда (CAS) о недопуске российских спортсменов на Паралимпиаду в Рио-де-Жанейро распространится и на зимние Игры в Южной Корее. Об этом говорится в открытом письме Паралимпийского комитета России (ПКР).

Международный паралимпийский комитет (МПК) дисквалифицировал Паралимпийский комитет России и отстранил российских атлетов от участия в Паралимпиаде в Рио по итогам рассмотрения доклада комиссии WADA. Россия подавала апелляцию в CAS, но 23 августа суд её отклонил и вынес отрицательное решение по нашим спортсменам. Среди паралимпийцев, которые так и не доехали до столь долгожданных Игр, было и девятнадцать свердловчан.

Конечно, это очень сильный, почти смертельный удар по российской паралимпийской движению. Пока наши атлеты из последних сил борются за свои права, пишут индивидуальные письма в адрес президента МПК, этот самый президент уже во всю перераспределяет квоты россиянам между спортсменами других стран – всего 267 лицензий. Только сборная США пополнилась 22 путёвками в Рио. Теперь это будет самая многочисленная команда на предстоящей Паралимпиаде.

Казаюсь бы, куда хуже? Но прогрела ещё одна неутихающая новость: зимние Паралимпийские игры в Южной Корее тоже пройдут без участия России. Международным паралимпийским комитетом было решено, что наши спортсмены и по зим-

ним видам спорта также отстранены от всех турниров, а значит, они не смогут завоевывать паралимпийские квоты и, как следствие – не будут иметь права участвовать в Играх, которые пройдут в корейском Пхёнчхане.

Как дальше будет бороться российская сторона уже за следующую Паралимпиаду, непонятно, ведь ни о каких конкретных шагах по защите спортсменов пока речи не идёт. В том же открытом письме Паралимпийского комитета России говорится: «Считаем крайне важным по возможности быстрее отреагировать на обвинения в адрес Центра спортивной подготовки сборных команд России, что внесёт ясность в провозглашённую причину приостановки членства ПКР в МПК и тем самым откроет возможность для участия наших спортсменов в предстоящих Паралимпийских играх».

А для свердловчан была уготована ещё одна очень неприятная новость – на четыре года дисквалифицирована за употребление допинга спортсменка из Серова Олеса Лафина завоевала свои награды на Играх в Пекине (2008) и Лондоне (2012).

Если предыдущие три года встречи «Автомобилиста» и «Металлурга» проходили под знаком противостояния братьев *Коварждей*, то на этот раз



В первом же матче за «Автомобилист» Сохатский оформил свой третий «сухарь» в КХЛ

Обломали Мозьякина

Ожидавшийся в Екатеринбурге суперрекорд не состоялся

Евгений ЯЧМЕНЁВ

В первом домашнем матче регулярного чемпионата Континентальной хоккейной лиги екатеринбургский «Автомобилист» обыграл действующего обладателя Кубка Гагарина магнитогорский «Металлург», а дебютант «Лосей» Владимир Сохатский записал на свой врагский счёт первый екатеринбургский «сухарь».

Игра с «Металлургом» имела сразу несколько любопытных подтекстов. Именно с «Магниткой» наша команда перешла в череповечку «Северсталь». Зато была другая интрига, без преувеличения приковавшая к екатеринбургскому КРК «Ураleur» пристальное внимание всей прогрессивной хоккейной общественности.

Дело в том, что нападающему «Металлурга» Сергеем Мозьякину не хватало всего одной заброшенной шайбы, чтобы повторить выдающееся достижение 36-летней давности и сравняться по числу заброшенных шайб в чемпионатах с великим Борисом Михайловым (в чемпионатах СССР он отличился 428 раз). Но в Екатеринбурге

ДОСЬЕ «ОГ»

Владимир СОХАТСКИЙ. Родился 28 декабря 1989 года в Уфе. Воспитанник «Салавата Юлаева». Играл в командах «Салават Юлаев-2» Уфа (2006/2007–2008/2009), «Толпар» Уфа (2009/2010), «Торос» Нефтекамск (2010/2011–2013/2014), «Салават Юлаев» Уфа (2014/2015–2015/2016).

В мае 2016 года Владимир Сохатский перешёл в «Автомобилист» в обмен на двух игроков молодежной команды «Авто» Никиту Цицуля и Максима Аскарюва.

Обладатель Кубка Братины (чемпион ВХЛ) в составе «Тороса» (2012, 2013), лучший голкипер ВХЛ в сезоне 2011/2012, лучший игрок плей-офф ВХЛ в сезоне 2012/2013.

ИНТЕРВЬЮ

Вчера голкипер «Автомобилиста» ответил на вопросы корреспондента «ОГ» – Владимир, вы до этого лишь однажды играли в КРК «Ураleur» (за «Салават Юлаев») и знакомы с той атмосферой, которая бывает на домашних матчах «Автомобилиста». Поддержка болельщиков помогла в дебютной игре?

– Конечно. И это было очень кстати, потому что перед первой игрой, разумеется, волновался. Очень рад, что всё так хорошо получилось. Я не пропустил, команда выиграла. После матча болельщики встретили и вручили символический приз – сухарик (смеётся).

– В этом матче все ждали рекордного гола Мозьякина. Вы настроились в связи с этим как-то особенно противостоять капитану «Магнитки»?

– Насколько я знаю, команда всегда на него играет, а не только сейчас, когда Сергей в шаге от повторения рекорда. Мозьякин всегда опасен, и я не заметил, чтобы он как-то особенно жадничал, не делился шайбой с партнёрами.

– Как бы отнеслись к тому, что рекордный гол оказался всё-таки в ваших воротах?

– Я думаю, что войти в историю вместе с Мозьякиным у меня бы всё равно не получилось (смеётся). Так что лучше сыграть на «ноль» и помочь команде завоевать три очка.

Календарь в КХЛ настолько плотный, что почитать на лаврах некогда: уже сегодня у «Автомобилиста» очередное испытание – уральское «дерби» с челябинским «Трактором».

ВАЖНО ДЛЯ РЕГИОНА

101,6 миллиона рублей выделено на реконструкцию стадионов к ЧМ-2018 по футболу

Председатель правительства Свердловской области Денис Паслер утвердил распределение средств, поступивших из федерального бюджета, на реконструкцию спортивных объектов.

На реконструкцию екатеринбургских стадионов «Калининец» и «Урал», которые утверждены ФИФА в качестве тренировочных площадок для команд – участниц чемпионата мира по футболу, будет направлено 101,6 миллиона рублей. Кроме того, ещё 887 тысяч рублей выделено на первый этап строительства стадиона детской спортивной школы в Богдановиче.

– Проекты нужные, – отметил Денис Паслер. – Прошу министерство строительства и развития инфраструктуры контролировать сроки и качество их реализации. Правительство Российской Федерации выделяет нам финансирование, и мы должны оправдать его доверие, а главное – оправдать доверие наших жителей, для которых мы строим эти спортивные объекты.

Наталья ШАДРИНА

В Твери сыграли самый продолжительный мини-футбольный матч?

180 часов продолжался матч, сыгранный в Твери.

«Записи мы пошлём в Великобританию, где расположен главный офис Книги рекордов Гиннесса, – рассказал корреспонденту ТАСС один из организаторов. – Надеемся, что уже через 6–10 месяцев нам выдадут сертификат о том, что именно в России, в Твери, впервые был установлен мировой рекорд по самой продолжительной игре в мини-футбол. Ранее такие рекорды ни в одной стране мира никто не устанавливал».

В Твери об этом могут и не знать, но давние читатели «ОГ» наверняка помнят, что в декабре 2002 года в Каменске-Уральском был сыгран мини-футбольный матч, продолжавшийся 120 часов. Формально твёричи то достижение побили, но есть несколько дополнительных фактов. Если в Твери участников было 560 человек, то в каменском спорткомплексе «Олимп» – всего 26.

Ещё одна деталь, добавляющая весомости уральскому матчу. Температура воздуха на улице в это время была в районе 40 градусов Цельсия ниже нуля, а в помещении столбик термометра едва достигал отметки «плюс 8».

К сожалению, организаторы того матча в дальнейшем не проявили должной настойчивости в фиксации своего рекорда, и сейчас уже никто не сможет объяснить: почему факт 120-часового мини-футбольного марафона в Каменске-Уральском так и не был нигде официально зафиксирован.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Российское телевидение ответит «Играм престолов»

Пётр КАБАНОВ, Георгий КОЛЫЧЕВ, Наталья ШАДРИНА

Завтра на центральных ТВ-каналах стартует новый телевизионный сезон. На экраны возвращаются ушедшие на летние каникулы программы, начинается отчёт до громких премьер. «ОГ» разбирается в новом телесезоне и представляет всё самое интересное.

«Первый» – самый «голосистый»

Безусловно, многие ждут от нового телесезона возвращения с летних отпусков знакомых программ. Этого, как ни странно, ждут и телекомпании, поскольку предлагать зрителю уже проверенный и знакомый продукт проще, чем убеждать в новинках. Поэтому стоит обратить внимание на новые сезоны старых проектов.

Главным флагманом в качественных развлекательных (и не только) программах является «Первый канал». Именно там люди черпают и новости, и вечерние развлечения. Так, в эту пятницу на экраны выходит 5-й сезон шоу «Голос». Без преувеличения, это главное вокальное шоу страны. Во-первых, как ни странно конкуренты с других каналов, но созданы что-то подобное по качеству и размаху ни у кого так и не вышло. Разве что у «Россия 1» была «Плавная сцена», но там упор был на исполнительское мастерство, а не на индивидуальные вокальные данные. А во-вторых, «Голос» – это настоящая кузница кадров, пройдя которую можно начать свой путь на большой сцене. Победители проекта колесят по всей стране с гастролями и порой даже более востребованы, чем состоявшиеся звёзды.

«Голос» – в эфире «Первого канала» с 2012 года. Многим уже приелся сам формат шоу. Кто-то бросил его смотреть, когда три года подряд выигрывала команда *Градского*, кому-то не понравился *Баста*, а кому-то – шутки *Нагиева*. Создатели стараются каждый год искать новое. Уверены, что и в этом сезоне



По словам режиссёра Алексея Андрианова, в «Софии» Евгений Цыганов получил возможность раскрыть весь свой актёрский потенциал через непростую роль Ивана III

«Голос» вновь кем-нибудь порадует. Например, уже известный состав нового жюри. На этот раз отбор голосов не будут заниматься рэпер *Баста* и композитор Александр Градский. *Полина Гагарина*, как и *Григорий Лепс*, в жюри останутся, а к ним присоединятся *Дима Билан* и *Ленни Агутин*. Возможно, кто-то ждал в роли наставников совершенно новых звёзд, да и создатели шоу анонсировали «кардинальные обновления», но выбор сделан. Пусть не самый оригинальный, но и не самый плохой.

Продолжая разговор о развлекательных программах, нельзя не упомянуть и о другом проекте «Первого» – «Вечернем Урганте». Формат этого шоу – далеко не новый. Почти на каждом канале есть передача, куда приходят звёзды из разговоров. Открытый, деловой, шуточный, серьёзный – всё зависит от формата и ТВ-канала. Что говорить, если только на «Первом» таких программ минимум три. Но фишка «Урганта» в харизме ведущего и в подборе гостей. Да, может быть, не всем по душе шутки *Ивана Урганта*, но именно к нему в передачу приходят гости от *Алена Делона* до почтальона *Траяцины*. Для сравнения: параллельно на канале ТВЦ откроется новый сезон

передачи «Мой герой», которую ведёт *Татьяна Устинова*. Суть вроде та же, но интереса она почему-то не вызывает. Кстати, что-то подобное делает проект «Malina» на местном «Четвёртом канале». Но тут дело вкуса.

Продолжается на «Первом» и традиционные программы: «Пусть говорят» (в этом году программа отметит юбилей – 15 лет в эфире), «Давай поженимся», «Модный приговор», «Мужское/Женское» и так далее.

Главный антагонист «Первого канала» – «Россия 1» в этом сезоне громких премьер пока не заявляет. Разве что интерес вызывает премьера программы «Команда». В этом шоу любой желающий может стать помощником главы Чеченской Республики *Рамазана Кадырова*. Для этого необходимо будет пройти специальные испытания. Конкурсанты должны будут доказывать, что они могут вовремя и чётко исполнить поставленные задачи, быть готовыми работать 24 часа в сутки. Кстати, в финале участники должны будут представить проект развития Чечни. Наверное, стоит отметить, что это шоу для истинных гурманов. Далеко не всем интересна подобная тема, но аналога этому точно на российском ТВ не было.

Путешествия по «Пятницам»

Другой контент по направлению представит в новом сезоне телеканал «Пятница». После скандальных «Ревизорро» и «Магзи» канал запускает интерес-

ное шоу «Проводник». Суть передачи проста: известный ведущий *Андрей Бедняков* вместе с российскими звёздами отправляется в их родные края, где они рассказывают всё самое интересное и неожиданное о своём городе. Среди первых выпусков – Астрахань с кавказскими *Азаматом Мусгалевым* и Пермь с *Николаем Наумовым*. Подобные «эподеки» в родные города периодически возникают на российском ТВ. Но после «Орла и решки» стало понятно: так рассказывать о путешествиях может только «Пятница». Впрочем, и герои выпусков стараются сделать всё возможное, чтобы зритель поехал в свободный уик-энд именно в их город. А от большинства передач о путешествиях такого желания, увы, не возникает.

Возможно, кому-то будет интересна и вторая премьера канала – «Пацанки». Однанадцать девушек: каждая из них настоящая оторва, лишённая внимания окружающих, встаёт на путь исправления, чтобы превратиться в настоящую леди. Шоу будет интересно, пожалуй, таким же девушкам.

Как не стать новым доктором Хаусом

Если выбор новых передач в этом сезоне не такой большой, то сериалов запланировано очень много. С одной стороны – это хорошо. Сериалы берутся снимать именитые режиссёры, участвуют известные актёры. Да и некоторые сериалы последних лет по качеству сравнялись с фильмами. С другой стороны, поставить достойное сериальное производство на российском теле – не получается. Вот и выходят порой такие, как «Красная королева» (о ней «ОГ» подробно писала в номере от 22.03.2016).

В этом плане впереди в России пока два канала – «Первый» и «Россия 1». Именно они представляют в этом году более интересные проекты.

Так, мы рекомендуем обратить внимание на сериал «София», который осенью этого года покажет «Рос-

сия 1». Кинолента от режиссёра *Алексея Андрианова* (он уже отнёсся к фильму «Шпион» с *Даниилом Козловским*) может стать одним из самых масштабных проектов российского телевидения. Реальные исторические события, показанные в фильме, относятся к XV–XVI векам, а в центре сюжета – последние годы правления московского князя *Ивана III* и его династический брак с последней наследницей византийского престола *Софией Палеолог*. Главные роли в сериале исполнили ведущие российские актёры – *Евгений Цыганов* (Иван III) и *Мария Андреева* (София Палеолог), в фильме также снялась екатеринбургка *София Никитчук* («Мисс Россия-2015»).

Вполне возможно, что впервые в России появится достойный ответ «Игре престолов». Примечательно, что это не очередная российская адаптация западного сериала, а самобытный проект, основанный на исторических фактах. А этого российскому зрителю так не хватает.

Вновь на российском ТВ мы увидим сериал о гениальном враче-безумце – «Доктор Рихтер». Главную роль в сериале играет *Алексей Серебряков*, герой которого руководит лечебно-диагностическим отделением больницы. Актёрская фактура Серебрякова вполне соотносится с прототипом хмурого, рефлексирующего и гениального диагноста. К работе над сериалом были привлечены профессиональные врачи, а съёмки проходили в реальном оборудовании. Проблема разве что в другом: мы вновь увидим сериал, в котором повторяется один и тот же формулирующий элемент – харизматичная личность, вокруг которой строится сюжет. После провального «Доктора Тырсы» и совершенно не представляющего интереса «Склифосовского» стоит относиться к таким проектам с осторожностью, поскольку в итоге можно увидеть жалкую пародию на «Доктора Хауса».

Подготовил Евгений ЯЧМЕНЁВ

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ КХЛ

«Автомобилист» (Екатеринбург) – «Металлург» (Магнитогорск) – 2:0 (0:0, 0:0, 2:0).

Шайбы забросили: 1:0 Тичар (49:38); 2:0 Голышев (53:17).

● Нападающий «Лосей» Рок Тичар забивает в третьем матче подряд и становится лидером в списке снайперов КХЛ.

● Результаты остальных матчей: «Локомотив» – «Динамо» (М) – 2:3, «Слован» – «Торпедо» – 7:4, «Медвешчак» – «Соли» – 3:2 ОТ.

● Положение лидеров в Восточной конференции: «Автомобилист» – 9 очков (4 матча), «Авангард» – 9 (3), «Лада», «Сибирь» – по 6 (3)...

● Снайперы: Тичар («Автомобилист») – 4 шайбы, Мозьякин («Металлург» Мг), Ковальчук (СКА), Копейкин («Витязь»), Даугавиньш («Торпедо»), Крикунов, Петерссон (оба – «Сочи») – по 3.

● Ассистенты: Полашек («Сибирь»), Гилрой («Спартак»), Петерссон («Сочи»), Шипачёв (СКА) – по 4 передачи... *Алексеев, Тимашов* (оба – «Автомобилист») – по 3.

● Гол-пас: Петерссон («Сочи») – 7 (3+4), Ковальчук (СКА) – 6 (3+3)... *Тичар – 4 (4+0), Торчачук* (оба – «Автомобилист») – 4 (2+2)... *Моно – 3 (2+1), Алексеев, Тимашов* (все – «Автомобилист») – по 3 (0+3).

Подготовил Евгений ЯЧМЕНЁВ

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

УРАЛЬСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР СИМФОНИЧЕСКИЙ ХОР

13.09

БЕТХОВЕН, СКРЯБИН, ПРОКОФЬЕВ

ФИЛАРМОНИЯ sgaf.ru