



Изваяние «Рабочий с газетой» долгое время украшало холл на первом этаже Дома печати на Тургеневе, 13. Сейчас это дар типографии «Уральский рабочий» Дому журналистов



С сегодняшнего дня двери Домжур открыты для сотрудников и авторов любых средств массовой информации



В одном из учебных классов царит обычная рабочая обстановка. Стильный интерьер оценили все гости Домжура. На стене – не портрет конкретного человека, а собирательный образ уральского журналиста

## Свершилось!

Вчера в Екатеринбурге был торжественно открыт Дом журналистов

Станислав БОГОМОЛОВ

Старинная усадьба горного техника Павла Утякова на улице Клары Цеткин, 1 была отреставрирована в рекордные по нынешним временам сроки – за два года. Сбылась, как говорили многие собравшиеся здесь вчера ветераны уральской журналистики, многолетняя мечта мастеров пера, кудесников микрофона и телекамеры – в Свердловской области открылся свой Дом журналистов.

В декабре 2012 года во время итоговой пресс-конференции для представителей СМИ губернатор Евгений Куйвашев объявил, что дал поручение мингосимущество найти подходящее помещение для Дома журналистов. А в апреле 2013 года в бывшей усадьбе Утякова уже прошёл первый субботник, на который съехались журналисты со всей области. Территорию, куда даже зайти было страшно, очистили от накопившегося за много лет мусора. Пройдём по этому зданию теперь. Вас встретит удивительно гармоничное сочетание старины и современного



Выбрав минуту во время торжеств, председатель Союза журналистов России Всеволод Богданов внимательно ознакомился с одним из свежих номеров «ОГ» и заключил: «Пора вам, коллеги, на федеральный уровень, на читателей всей России переходить...»

дизайна. В пресс-центре, который уже прозвали Домжур больше для работы, учёбы и творческих встреч, чем для отдыха. Хотя и ему здесь будет место – уютном кафе. Перед торжественным разрезанием красной ленточки губернатор, вручая председателю Свердловского творческого союза журналистов Александру Левину символический ключ от Домжура, вспомнил, с чего это всё начиналось:

– Я тогда ещё работал

### КОММЕНТАРИЙ

**Дмитрий ПОЛЯНИН**, главный редактор «ОГ», председатель региональной творческой организации журналистов с 2001 по 2013 год: – Этой идеей мы жили долго. Многие политики обещали решить вопрос, но обещал и сделал только один: губернатор Евгений Куйвашев.

### В ТЕМУ

Международный день солидарности журналистов был учреждён в 1958 году в Бухаресте, на четвёртом конгрессе международной организации журналистов. Дата 8 сентября связана с тем, что в этот день в 1943 году в Германии был казнён чехословацкий журналист, писатель-антифашист Юлиус Фучик, в 1921 году ставший одним из основателей Коммунистической партии Чехословакии. 24 апреля 1942 года он был арестован гестапо. В застенках пражского тюрьмы Юлиус Фучик написал книгу «Репортаж с петлей на шее», которая была переведена на 70 языков мира.

Екатеринбург сильно преобразился и стал настоящим европейским городом. Но окончательно, как выразился Богданов, его «добил» наш Дом журналистов: они есть в нескольких городах России, но по масштабу и исполнению свердловскому нет равных.

Председатель Свердловского творческого союза журналистов Александр Левин прежде всего поблагодарил за прекрасную работу всех, кто был причастен к реконструкции и оснащению творческого центра, и сообщил, что уже в ближайшее время здесь начнёт работать школа практической журналистики и для юноргов, и для действующих журналистов, уже запланированы мастер-классы, творческие встречи и семинары. «Всё у нас получится!» – эти слова были встречены искренними аплодисментами собравшихся журналистов.

Многие могут подумать, что открывшийся Дом журналистов – только для членов творческого союза. Нет: блогеры, юнкоры, фотокорреспонденты, да и все пишущие, снимающие, вещающие – путь сюда открыт и для вас. Приходите!

Победителям в номинациях «Роды без боли» и «Подвижничество» вручили памятные статуэтки



Награждение состоялось на главной сцене Зимнего театра в Сочи, в рамках VIII Общероссийского научно-практического семинара «Репродуктивный потенциал России: версии и контрверсии». Он собрал более тысячи врачей из 78 регионов России и 12 других стран. Специалисты обсудили клинические, социальные и образовательные проблемы в решении демографических задач. Свердловчане выступили на семинаре с докладами по вопросам здоровья женщины и репродуктивному потенциалу страны и провели мастер-классы.

Ежегодная премия «Репродуктивное завтра России» была учреждена профильным журналом «StatusPraesens. Гинекология, акушерство, бесплодный брак» с целью привлечь внимание медицинской общественности к талантливым врачам, которые ведут практическую работу в сфере акушерства и гинекологии на территории России.

## Будущих инженеров учат бережливости

Лариса ХАЙДАРШИНА

В УрФУ строят первую в России образцовую фабрику, на которой студентов будут обучать современным инженерным технологиям. Ученники Специализированного учебно-научного центра университета уже начали вникать в то, как должен работать инженер, чтобы КПД на производстве был выше.

10-й физико-технический класс в лицее СУНЦ УрФУ в этом году набрали впервые и сверх обычного плана как раз для будущих инженеров.

– Мы волновались, пойдут ли дети на раннюю предпрофессиональную инженерную подготовку, – рассказывает директор лицея СУНЦ УрФУ Андрей Мартыанов. – И напрасно: желающих учиться по этому профилю оказалось достаточно. Лицей готовит потенциальных инженеров на прорывные научные специальности. Поэтому нашим ученикам мало посетить с экскурсиями заводские цеха, недостаточно ввести в программу углублённое изучение предметов физико-технического профиля. Надо, чтобы мы научили их мыслить как инженеры.

Основы инженерного мышления у физтехкласса начали формировать с обучения их бережливому технологиям – они используют сегодня на самых передовых производствах мира.

– Эта фабрика – не для извлечения прибыли, а для учёбы будущих инженеров, – говорит директор Образцового фабрики УрФУ Татьяна Волченкова. – Как устроить своё рабочее место, как отладить деятельность рабочих, настроить механизмы и построить работу цехов, чтобы коэффициент полезного действия был максимально высок? Если всё налажено именно так, то нет лишнего расхода энергии, нет потерь в материалах.

Будущим инженерам приво-дят уже классический пример: в советское время двум за-

### СПРАВКА «ОГ»

Образцовая фабрика бережливого производства – образовательный цех полного цикла, где производственные линии можно гибко изменять и настраивать, поэтапно повышая эффективность производства в процессе обучения. Здесь обучающиеся могут реализовать улучшения на практике, постепенно внедряя идеальный производственный процесс. В мире существует всего 15 таких учебных фабрик.

водам – Харьковскому на Украине и Нижнетагильскому на Урале поступило задание разработать новый танк. В Харькове на эти цели пошли огромные деньги, а Нижнему Тагилу достались крохи. В результате Украина в условиях почти неограниченного финансирования создала танк, который с трудом прошёл испытания, а в Нижнем Тагиле создали «Т-72», ставший самым массовым в мире (см. «ОГ» за 27.08.2015). То есть эффективность работы инженеров повышается в условиях экономии.

– В последние десятилетия к руководству на производстве пришли менеджеры – люди с каким угодно образованием, но только не с инженерным, – сетует Татьяна Волченкова. – Они не знают, как эффективно достичь высоких результатов, поскольку даже не представляют, как именно работают механизмы. А когда этот процесс отлаживает инженер, никто не будет таскать по цеху деталь или болванку из одного угла в другой: она будет лежать на месте и работать как надо.

Лицейсты уже получили задания на тему экономичного использования рабочего пространства. До ноября они будут доводить свои проекты до ума, а потом – соревноваться на олимпиаде. Когда на фабрике запустят производство, ученики смогут использовать полученные навыки в деле.



В СССР знали, как преподнести автомобиль в рекламе. Хотя для советского гражданина «ВАЗ-2101» не нуждался в дополнительной раскрутке, и подобные постеры встречались скорее в зарубежных изданиях

## Дорогая наша «копейка»...

Станислав БОГОМОЛОВ

9 сентября 1970 года Волжский автомобильный завод начал серийный выпуск автомобиля «ВАЗ-2101». Машина сразу же получила народное признание и ласковое имя – «копейка».

Этот легковой заднеприводный автомобиль с кузовом типа седан стал для советских людей маленьким шедевром. Ни до, ни после «копейки» таких долговечных автомобилей наши автопроизводители так и не смогли создать, хотя позднее для разработки семейства для переднеприводных машин («восьмёрка», «девятка») и так далее, народное прозвище – «зубило» привлекла специалистов из автоконцерна «Порше». Изначально «копейка» – это лицензионная копия иностранного «Фиат-124», задний привод – наследие именно этой модели. Прототип был доработан и адаптирован так, что обрёл статус народного автомобиля. «Копейка» быстро стала одной из наиболее распространённых легковушек в СССР и одним из символов советского автопрома. На предприятиях эти машины распределялись, как квартиры, по особой очереди, с учётом заслуг и достижений претендентов.

У меня тоже была своя «копейка». Если учесть, что до неё был «запорожец»... Удивительные ощущения от первой же поездки. Главное достоинство – исключительная простота в эксплуатации и ремонте. Никаких гидротрансформаторов руля, а управление лёгкое. В электрооборудовании всего три «челюшки». Откройте капот любой из нынешних иномарок – и что вы увидите? Одну большую крышку над двигателем и множество проводов и трубочек. Малейшая неисправность, и дорога вам – только в автосервис. Для советского автолюбителя простота «копейки» была чрезвычайно важна.

Первоначальный вариант «ВАЗ-2101» выпускался с четырёхтактным карбюраторным двигателем объёмом 1,2 литра мощностью 64 лошадиных силы. С четырёхступенчатой механической коробкой передач автомобиль разогнался до 100 километров в час за 20 секунд. Приём, то есть отзывчивость авто на резкое нажатие педали газа, прямо скажем, был слабават, но максимальная скорость можно было развить вполне приличную – до 142 километров в час. Двигатель буквально жужжал, а не гремел, как у

### «КОПЕЕЧНЫЕ» ФАКТЫ

● Для адаптации к отечественному рынку в «Фиат» было внесено более 800 изменений. В частности, распредвал в двигателе переключал наверх, была полностью заменена задняя подвеска, клиренс (просвет между авто и землёй) увеличился на три сантиметра – до 17. У автомобиля появилась полноценная печка, четыре точки поддомкративания вместо двух, а кресла можно было разложить так, что машина легко превращалась в двухспальный салон.

● Народную любовь первая модель «жигулей» заслужила благодаря своей «неубиваемости», чему заметно способствовали импортные детали. Многие «ВАЗ-2101» комплектовались свечами зажигания и неразборными амортизаторами зарубежного производства, под капотами некоторых «ВАЗ-2101» первых выпусков можно было встретить карбюраторы «Weber». Молева утверждает, что отдельные счастливицам перепали и итальянские двигатели.

● Шла «копейка» и на экспорт, но от названия первой модели во внешнеторговом объединении «Автозспорт» схватились за голову. Название вышло слишком всемерно – в 1968 году клич бросили газета «Советская Россия» и журнал «За рулём». Письма трудящихся шли тысячами. В министерстве автопрома из всех вариантов утвердили «Жигули» – это живописные горы у Волги неподалеку от завода. Только вот название созвучно слову «жиголо», по-итальянски и по-французски – это альфонс и бабник. Совершенно неприемлемо для советской машины. «Автозспорт» бросился в «За рулём» за вырочкой. Так родилось экспортное название модели – «Лада».

● В июне 2004 года в Москве появился первый памятник «копейке». На церемонии открытия полтора квадратных метра площади были усыпаны однокопеечными монетами.

многих отечественных автомобилей.

Неслучайно заводская статистика знает за «копейкой» достижения, достойные Книги рекордов. Капитальный ремонт, согласно испытанию, требовался лишь после того, как автомобиль проходил расстояние, равное десяти путешествиям из Москвы до Владивостока. Слушалось, «копейки» обходились без капитального ремонта и больше 20 лет при постоянной эксплуатации.

За выпуск этой модели в мае 1972 года Волжскому автозаводу была вручена международная премия «Золотой Меркурий» – своеобразный «Оскар» европейской торговли. За всё время производства (с 1970 по 1983 год) Волжский автомобильный завод дал жизнь 2 702 657 малолитражкам «ВАЗ-2101». Они и сейчас бегают по нашим дорогам, дорогие наши «копейки», дай бог им технического здоровья...

## Отопление в Екатеринбурге дадут 14 сентября

Заместитель главы администрации Екатеринбурга по вопросам ЖКХ Алексей Кожмяко рассказал, что отопительный сезон в столице Урала стартует в следующий понедельник, 14 сентября.

Формально для запуска тепла необходимо, чтобы в течение пяти дней среднесуточная температура воздуха на улице была не выше +8 градусов по Цельсию. В Екатеринбурге такого пока не наблюдалось, но, видя прогноз погоды, власти всё же решили начать отапливать дома горожан. Тепло в квартиры будет давать несколько этапов.

● С 14 по 17 сентября батареи включат в микрорайонах ЖБИ, Заречный, Парковый, Сортировка, Синие Камни, частично в домах вдоль проспекта Космонавтов.

● С 18 по 21 сентября – на Уралмаше, в Верх-Исетском районе и в центральной части города (от улицы Малышева в сторону юга).

● С 22 по 24 сентября – на Эльмаше и Юго-Западе.

● С 25 по 28 сентября – в Пионерском посёлке и центре города (квадрат Ленина – Малышева – Хохрякова – Карла Либкнехта).

Алексей Кожмяко напомнил, что в последнюю очередь отопление дадут в домах, в которых проживают злостные должники. Между тем в Свердловской области отопительный сезон уже стартовал в Верхней Пышме и Первоуральске. О готовности к запуску отопления официально сообщили власти Дегтярск и Ирбита. В Екатеринбурге сейчас подходит к концу подготовительная стадия, рабочие завершают ремонт теплотрасс.

Алёна ХАЗИНУРОВА

## К детям допускают не всех

Вчера правительство Свердловской области ужесточило требования допуска к педагогической деятельности, сообщает пресс-служба кабинета.

Согласно проекту постановления «О внесении изменений в отдельные нормативные правовые акты Правительства Свердловской области», который был принят кабинетом министров, к работе с детьми теперь не будут допущены лица, имевшие судимость за совершение преступлений небольшой и средней тяжести против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности, семьи и несовершеннолетних, против здоровья населения и общественной нравственности.

Также заниматься педагогической деятельностью больше не смогут люди, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям: вследствие акта амнистии или истечения срока давности преступления.

Татьяна СОКОЛОВА