11 дней до Победы

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802, 03802)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Вторник, 28 апреля 2015 года

№ 75 (7641). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Владимир Герасименко

НЕИЗВЕСТНЫЙ ФОТОГРАФ

Глава Арамили вышел из «Справедливой России», отметив, что не может оставаться в партии, которую покинули ведущие профессионалы.

II

Валерий Чарушин

URAN.RU

Председатель УрО РАН утверждает, что в результате реформы Академии наук создалась нелепая ситуация, которая тормозит научную мысль.

V

София Никитчук

EKBURG.RU

Студентка УрФУ, недавно получившая титул «Мисс Россия», вчера вернулась в Екатеринбург и рассказала «ОГ», куда потратит призовые 3 миллиона.

VI

Кредит под 651 процент годовых... И ведь берут!

АЛЕКСАНДР ЗАЙЦЕВ

Киоски с вывесками, обещающими быстрые деньги, стали неотъемлемым атрибутом многих российских городов. Займы даются под драконовские проценты, но люди — кто из безысходности, а кто из беспечности — на эти условия подписываются. Вернуть деньги вовремя получается далеко не у всех, и тогда — «здравствуйте, мы коллекторы». ЦБ России решил сделать этот рынок хотя бы прозрачнее...

III

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА

Россия

Владивосток (VI)
Магнитогорск (III)
Москва (III, V, VI)
Новосибирск (VI)
Норильск (VI)
Оренбург (VI)
Саранск (VI)
Соликамск (III)
Уфа (VI)
Челябинск (III)

а также

Республика Башкортостан (I)

Планета

Афганистан (III)
Германия (V)
Египет (V)
Казахстан (IV)
США (V)
Саудовская Аравия (V)
Франция (V)
Швейцария (V)
Швеция (V)

В канун Первомая губернатор принял представителей 62 трудовых династий

Алла БАРАНОВА

Живая история Урала... Так, пожалуй, можно сказать о людях, которые собрались вчера, 27 апреля, в резиденции губернатора. В этот день Евгений Куйвашев провёл традиционный приём лучших рабочих и представителей трудовых династий региона, посвящённый Празднику Весны и Труда.

Да, почти во всех наших семьях живут истории о прадедах, хранятся в альбомах чудом сохранившиеся пожелтевшие снимки, передаются из поколения в поколение добрые традиции. Но далеко не всегда передаётся от отца к сыну семейное ремесло. Нечасто правнуки продолжают дело прадедов. А уж такие семьи, в которых общий трудовой стаж на одном предприятии исчислялся бы тысячей лет, можно по пальцам пересчитать.

Перед началом встречи знакомлюсь с приглашёнными на приём. Вот сёстры Назмутдиновы — Розалия, Лилия, Альфия и Ильмира — легенды советской художественной гимнастики. Сегодня все они заняты на тренерской работе. Занимаются художественной гимнастикой дочери и внучки знаменитых спортсменок.

Нагарады на груди Тахави Гарифьяновича Салихьянова сразу и не сосчитать — орден Славы, медали. И не юбилейные это награды, а боевые. Среди них — одна из главных солдатских медалей «За отвагу».

— В армию меня призвали в 1943 году, а закончил я войну в Берлине, у Рейхстага, — рассказывает ветеран. — Родом я из Башкирии, а в Свердловск приехал, потому что здесь полегче было с жильём и работой. Тогда только построили газопровод «Бухара-Урал», второй год как в город пришёл газ, я поступил рядовым механиком в СМУ-1 (сегодня это «Газпромтрансгаз Екатеринбург». — ***Прим. «ОГ»***), а ушёл на пенсию уже с должности главного механика, — рассказывает герой войны.

СТАНИСЛАВ САВИН

Ветеран Великой Отечественной войны Тахави Салихьянов пришёл на приём с невесткой Ниной Александровной и внуком Андреем. Все трое связали свою судьбу с «Уралтрансгазом»

Дело основателя династии продолжили дети и внук. Уже и внучка у героя войны взрослая.

— Теперь правнуков жду. Я в семье главный. Как сказал, так и будет, — улыбается ветеран.

Основатель династии Пермикиных-Шавриных-Турчаниновых-Вольхиных-Назаркиных Василий Турчанинов начал работать на Пышминском медеэлектролитном заводе в начале Великой Отечественной войны. Вслед за Василием Адамовичем пришли на завод две его дочери, три сына, двое из которых прошли через горнило Великой Отечественной. Свою судьбу с предприятием связали 30 человек, четыре поколения этой семьи. Семеро работают здесь и сегодня. А общий трудовой стаж этой династии — более 700 лет!

Иван Турчанинов, продолжатель династии, начальник одного из основных подразделений ОАО «Уралэлектромедь», медеплавильного цеха, говорит:

— С детства я слышал дома разговоры о заводе, о людях, которые там работают, и другой судьбы для себя и не представлял.

Но почему формируются династии? Размышляя об этом, стоит учитывать факторы социальные — в моногородах некуда больше пойти работать. Но Верхняя Пышма — предместье Екатеринбурга — не тот случай. Работу в мегаполисе найти можно всегда, но на градообразующем предприятии трудятся 375 династий. Так что только возможностью получить стабильную работу и жильё создание династий не объяснить. Куда важнее здесь отношение родителей к своему делу, семейные традиции. Дети мечтают пойти по стопам родителей, мечта превращается в реальность, и уже правнуки своим трудом творят историю, продолжая дело, начатое прадедами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Евгений КУЙВАШЕВ, губернатор Свердловской области:

— Трудовые династии — гордость Урала, основа для формирования патриотических традиций и высоких нравственных ценностей. Сегодня необходимо обеспечить условия для появления новых династий во всех отраслях промышленности.

Экономика нашей области сегодня в стадии роста, наши предприятия успешно адаптируются к новым условиям, и успехи уральских предприятий стали возможными благодаря ответственной, добросовестной работе трудовых коллективов, традициям, которые из поколения в поколение формируются в трудовых династиях. Важнейшие среди них — преданность своему делу, стремление к постоянному совершенствованию, достижению новых профессиональных высот.

ФОТОФАКТ

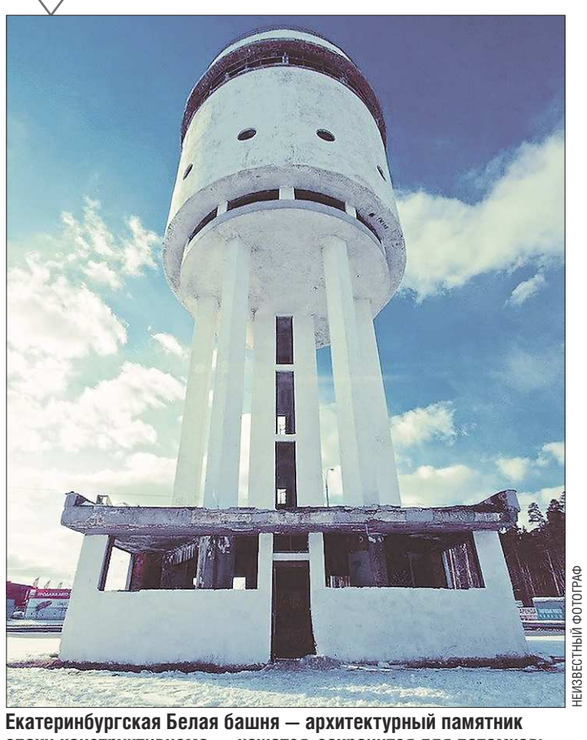
РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ДОСААФ РОССИИ

Уральские спортсмены-парашютисты совершили сложный по своей технике прыжок. На аэродроме в Логиново на высоте 2 500 метров в свободном падении 20 спортсменов, сцепившись друг с другом, выстроились в «Звезду Победы». Этот прыжок спортсмены посвятили предстоящей юбилейной дате.

– Прыжок подобных масштабов в Свердловской области выполнялся впервые, – рассказывают в ДОСААФ России Свердловской области. – Капитан команды Рустам Сатлыков – рекордсмен России и Европы, совершивший уже 1 360 прыжков. Другими звеньями «Звезды Победы» стали лучшие парашютисты екатеринбургского авиационно-спортивного клуба ДОСААФ, а также спортсмены МЧС и МВД.

Собрать заветную фигуру удалось с пятой попытки. В состоянии свободного падения спортсмены летели 10 секунд

В НОМЕРЕ



НЕИЗВЕСТНЫЙ ФОТОГРАФ

Екатеринбургская Белая башня — архитектурный памятник эпохи конструктивизма, — кажется, сохранится для потомков: в ней будет устроен музей. Деньги на реализацию проекта уже найдены

«Белая башня в Екатеринбурге получит на музей 2 миллиона рублей»

II

КНИГА-СУДЬБА

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ 2015

Рубрику ведёт Ирина КЛЕПИКОВА
klepikova@oblgazeta.ru
тел.: 375-85-45

В Год литературы каждый день кто-то из земляков-уральцев рассказывает о книге, которая повлияла на его личную или профессиональную судьбу, создала (или изменила) его представления о мире.

Зинаида РАЧЁВА, с 1955 по 2005 год – библиотекарь, г. Верхние Серги:

– Году в 2001-м, перелистывая каталог издательства «Терра – Книжный клуб», я вдруг наткнулась на то, что искала многие годы. Это был целый цикл-эпопея, исполненный в жанре саги (правда, имя автора Елизаветы Дворецкой на тот момент было ещё мне неведомо). Жанр саги в принципе стоит в мировой литературе особняком, достаточно редок. Да и принадлежит он в основном одному региону и народу – древним исландцам.

Начав покупать-выписывать книги Е. Дворецкой из её эпопеи под общим названием «Корабль во фьорде», я вспомнила, как и когда пробудилось во мне любопытство к жанру саги.

…Я не закончила филологический факультет. Уже после второго курса отец сказал: «Иди работать. Мне, кроме тебя, ещё три рта кормить надо». Поскольку за плечами уже был библиотечный техникум, пошла работать по специальности. Но именно **филфак познакомил меня с Древней Скандинавией и заинтересовал её мифологическими устными повествованиями (saga – от исландского глагола segia, говорить), особой ментальностью текстов и авторов, ведь только в истории Скандинавии случился, с 930 по 1030 год, так называемый «век саг».**

Когда я покинула филфак, на много лет практически была лишена возможности читать саги. И вот – находка, долгожданная встреча…

Я приобрела все шесть томов эпопеи саг «Корабль во фьорде». Сначала зачитывалась сама. Вскоре, поскольку работа с книгами была моей профессией, я предложила познакомиться с сагами Елизаветы Дворецкой своим читателям. А их у меня было много!

Все 50 лет библиотечной работы я трудилась в основном в сельских библиотеках – Покровской, Невьянской, Гаранинской, Красноармейской. И везде нет-нет да и устраивала литературные вечера, посвящённые мужественному, поучительному жанру саги. Даже когда (так уж случилось по судьбе) я несколько лет работала в Казахстане, ответственным секретарем Актюбинского общества книголюбов, даже там видела: люди с интересом слушали о жанре, основанном на историческом и мифологическом материале Древней Скандинавии. А мы говорили об этом во время встреч на мебельной и швейной фабриках, заводе ферросплавов, на предприятии «Актюбинскрентген»…

Решив рассказать «ОГ» о своём пожизненном увлечении чужеземным жанром, я достала с полки книги Дворецкой и взялась снова их перечитывать. «Стоячие камни», «Спящее золото», «Щит побережья», «Корни гор»… – согласитесь, даже в названиях саг очеловечен тот мир, который мы не всегда замечаем. В обычном нашем восприятии он – только фон для человека, только его окружение. Но только ли?

ISSN 2225-1529