

Создаётся областной Фонд поддержки культуры

Формироваться он будет, прежде всего, из внебюджетных источников

Леонид ПОЗДЕЕВ

Первое в этом году заседание Совета по культуре при губернаторе региона прошло вчера, 15 апреля, в Свердловской государственной академической филармонии. Обсуждались меры по реализации Основ государственной культурной политики, утверждённых Указом Президента России 24 декабря прошлого года.

Открывая заседание, в работе которого приняли участие ведущие деятели культуры и искусства Среднего Урала, губернатор Евгений Куйвашев напомнил: наше государство впервые в истории возводит культуру в ранг национальных приоритетов и признаёт её важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений. Особое внимание уделяется совершенствованию системы управления процессами культурного развития. Формируются Президентский совет по культуре и Фонд культурного развития страны. По мнению губернатора, такой фонд следует создать и в Свердловской области.

По словам министра культуры региона Павла Крекова, областное правительство «очень серьёзно занимается разработкой региональной модификации федеральных Основ культурной политики. О чём свидетельствуют не только создание в прошлом году Совета по культуре при главе Свердловской области, но и запланированные на 2015 год мероприятия. Это проведение в уральской столице Всероссийского фестиваля-семинара литературных журналов «Тол-

В ЕКАТЕРИНБУРГ «ПРИШЛО» ПОСЛЕДНЕЕ ПИСЬМО ЧАЙКОВСКОГО

Вчера в Свердловской филармонии открылась выставка, посвящённая 175-летию великого композитора. Экспозиция подготовлена Музеем-заповедником П.И. Чайковского города Клина и включает в себя 37 уникальных предметов, которые раскрывают важные вехи жизни великого композитора.

В нашей области мероприятия по случаю юбилея композитора проходят под слоганом «Чайковский ближе, чем ты думаешь». Ноты, постеры, эскизы, личные фотографии – всё это теперь доступно уральскому меломану.

— К нам, на Урал, экспонаты из Клина привезли впервые, — рассказывает директор филармонии Александр Колотурский. — В нашей стране несколько музеев Чайковского: у нас в Алапаевске, Воткинске, Клину... И в этот юбилейный год мы хотели всё-таки объединить все дома композитора. И теперь есть возможность не только слышать великие произведения Чайковского, но и подробнее узнать его биографию. В мае у нас запланировано несколько концертов к юбилею Петра Ильича, и эта выставка как раз позволит создать нам необходимую атмосферу.

Фотоколлажи иллюстрируют каждый этап жизни мастера.



Симфоническое творчество. В центре – композитор с дирекцией Тифлиского отделения Русского музыкального общества

Здесь древо его жизни, изображения родителей и родственников, например, уникальная фотография, на которой пять родных братьев Чайковских: Анатолий, Николай, Ипполит, Пётр и Модест. Также представлено фото дома в Воткинске, где родился Пётр Ильич. Запечатлены и годы учёбы, службы композитора.

Но особое впечатление производят, конечно же, документы и фото, свидетельствующие о его творческих успехах. Так, нашему вниманию представлен коллаж, посвящённый оперному искус-

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ЭКСПОНАТ

Последнее письмо Петра Ильича своему издателю Петру Юргенсону, отправленное уже из Петербурга после того, как состоялась премьера «Симфонии №6», — 18 октября 1893 года. Умер Чайковский 25 октября... «С этой симфонией происходит что-то странное! Она не то чтобы не понравилась, но произвела некоторое недоумение. Что касается меня самого, то я ею горжусь более, чем каким-либо другим моим сочинением», — пишет Чайковский Петру Юргенсону.

— перед нами изображение первой исполнительницы партии Татьяны в опере «Евгений Онегин» Марии Климентовой, сделанное 17 марта 1879 года. Рядом



Путешествия Петра Ильича. Фото сделаны в Нью-Йорке, Париже, Монпелье. В центре – с пианистом Александром Зилоти, 1888 год

из любимых исполнителей Петра Ильича, и фото с ним, сделанное в Лейпциге в 1888 году, тоже можно увидеть на выставке.

Не остались без внимания и балеты Чайковского. Это зарисовки знаменитейшего «Лебединого озера» и афиша первого исполнения этого балета, которое состоялось в 1877 году в Москве, в Большом театре. Тут же фото участника первой балетной постановки «Спящей красавицы», сделанной в Мариинском театре в 1890 году.

Наталья ШАДРИНА

стаки на Урале» и международных музыкальных фестивалей «Евразия» и «Безумные дни в Екатеринбурге», а также масса театральных, выставочных и музейных проектов.

Через фонд поддержки культуры, надеется Павел Креков, можно будет помогать не только областным и муниципальным, но даже и федеральным учреждениям культуры,

работающих в нашем регионе. «А также частным, — поспешил добавить министр. — Ведь это будет дополнительный источник, который даст возможность учреждениям культуры, неважно, государственные они или частные, получать грантовую поддержку своих проектов и талантов. Я надеюсь, что наш регион будет одним из первых в стране, где появи-

тся региональный фонд. Ведь у нас много культурных проектов не только по линии нашего министерства, но и в образовательной сфере, и в сфере туризма, и в других сферах».

Журналистов, естественно, интересовали вопросы: из каких источников будет пополняться этот фонд и сколько большими средствами он будет располагать?

— Об объёме фонда пока говорить рано, — заявил министр. — Но у нас уже есть опыт в этом деле. Существует, например, доказавший свою эффективность губернаторский фонд грантовой поддержки театрального искусства — около 50 миллионов рублей. Мне бы, конечно, хотелось, чтобы и создаваемый фонд поддержки куль-

туры был не меньшим по объёму. Пополняться фонд будет, по словам Павла Крекова, «не столько средствами муниципалитетов и государства, сколько деньгами из внебюджетных источников — в том числе добровольными пожертвованиями частных предприятий, компаний и физических лиц».



НЕИЗВЕСТНЫЙ ФОТОГРАФ

Памятник, посвящённый подвигу военных медиков

Мемориальный комплекс, посвящённый бессмертному подвигу военных медиков, в соответствии с указом губернатора Евгения Куйвашева будет установлен на территории Свердловского областного клинического госпиталя для ветеранов войн, который был основан 19 октября 1941 года как эвакуационный № 3866. Сейчас он является единственным госпиталем для ветеранов войн на территории Свердловской области и самым крупным госпиталем в России.

Новый монумент увековечит память военных медиков не только времён Великой Отечественной войны, но и всех врачей, медсестёр и санитаров, принявших участие в войнах и боевых конфликтах.

К участию в благотворительной SMS-акции «Помним» приглашаются все абоненты сотовой связи МТС и «Билайн». Для этого им необходимо отправить слово ПОМНИМ на короткий номер 3443.

Стоимость SMS 100 рублей. Также продолжается сбор средств на счёт фонда «Помощь госпиталю ветеранов» как через банккоматы, так и посредством онлайн-перечислений. Счёт для перечисления средств на оказание содействия в сооружении памятника подвигу военных медиков открыт фондом «Помощь госпиталю ветеранов».

Фонд «Помощь госпиталю ветеранов»
Адрес: г. Екатеринбург ул. Соболева, 25а, к. 107
ИНН / КПП 665899529 / 665801001
ОГРН 1146600001228
р/сч. 40701810616540072038
в Уральском банке ОАО «Сбербанк России»
БИК 046577674
к/сч. 30101810500000000674

Егор Мехонцев проведёт следующий бой 1 мая

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Российский полутяжеловес Егор Мехонцев проведёт свой следующий бой на профессиональном ринге 1 мая в Лас-Вегасе в рамках турнира, который будет проходить накануне боя Флойда Мейвезера-младшего с Мэнни Пакьяо.

Как сообщают информационные ресурсы со ссылкой на менеджера свердловского боксёра Вадима Корнилова, оппонентом Егора Мехонцева, вероятнее всего, будет французский боксёр Хаким Зулиха.

На данный момент 28-летний француз занимает 83-е место в рейтинге по-

лутяжеловесов по версии интернет-портала boxrec.com. На профессиональном ринге Зулиха одержал 21 победу (в том числе десять нокаутом) при пяти поражениях. Предыдущий поединок он провёл в октябре 2014 года, когда уступил своему соотечественнику Патрику Боису. Олимпийский чемпион 2012 года Егор Мехонцев дебютировал на профессиональном ринге в декабре 2013 года, с тех пор провёл восемь поединков и во всех одержал победы. В рейтинге boxrec.com уроженец Асбеста стартовал с 510-й позиции, а сейчас занимает в списке лучших полутяжеловесов-профессионалов 30-е место.



YOUTUBE.COM

Из восьми профессиональных боёв Егор Мехонцев семь выиграл нокаутами. Лишь однажды победа была ему присуждена по очкам — 28 ноября 2014 года все судьи единогласно отдали предпочтение Егору по итогам его боя с угандийцем Джо Вегасом — 80-73, 80-72 и 80-72. Соперник уральского боксёра тогда сосредоточился на обороне, и во многом именно это определило то, что матч не был прекращён досрочно. Поединок проходил в рамках большого вечера бокса в Москве

ВЫШЛИ В ПРОКАТ

Реальные упыри (США, Новая Зеландия)

Режиссёр: Джеймис Клемент, Таика Вайтити
Жанр: комедия, ужасы
В главных ролях: Джеймис Клемент, Таика Вайтити, Джонатан Бруг
Возрастные ограничения: 16+



КАДР ИЗ ФИЛЬМА

История жизни трёх соседей и по совместительству бессмертных вампиров — Виаго, Дикона и Владислава. Они пытаются выжить в современном мире, где есть арендная плата, фейсконтроль в ночных клубах, губительный солнечный свет и другие неприятности...

Территория (Россия)

Режиссёр: Александр Мельник
Жанр: приключения, драма
В главных ролях: Константин Лавренко, Григорий Добрыгин, Егор Бернев
Возрастные ограничения: 12+



КАДР ИЗ ФИЛЬМА

Экранизация одноимённого романа Олега Куваева. В основе — реальная история об открытии грандиозного месторождения золота на Крайнем Северо-Востоке страны (неподалёку от Магадана). Территория — это место, где тундра встречается с ледяными горами Ледовитого океана. Геолог Илья Чинков, одержимый идеей найти легендарное золото Территории, собирает команду смельчаков, готовых поставить на карту всё, включая собственные жизни.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ:

Натурные съёмки фильма проходили на плато Путорана (Красноярский край), которое признано ЮНЕСКО памятником Всемирного наследия. Для транспортировки группы и техники использовался самый крупный вертолёт в мире Ми-26.

Во время зимней экспедиции на плато Путорана съёмочная группа жила в палаточном лагере. Температура воздуха достигала минус 45 °С. В течение 9 дней из-за плохой погоды на съёмочную площадку не могли долететь даже вертолёты МЧС.

Во время съёмок вся съёмочная группа не имела возможности пользоваться сотовой связью и Интернетом. В наличии было всего три спутниковых телефона.

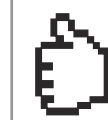
Добро пожаловать в рай (США)

Режиссёр: Брайан А. Миллер
Жанр: приключения, драма
В главных ролях: Томас Джейн, Брюс Уиллис, Эмбир Чилдерс
Возрастные ограничения: 16+



КАДР ИЗ ФИЛЬМА

В будущем для богатей создан специальный город-курорт, основные обитатели которых — андройды. Миллиардеры могут осуществить здесь любые фантазии, а андройды, пострадавшие от рук людей, направляются на перезагрузку памяти. Но однажды случается сбой, и женщина-андроид обретает память о всех кошмарах. Она решает мстить.



ВЫБОР «ОГ»:
Рекомендуем не пропустить фильм «Территория». Кинокритики уже назвали его «самым ожидаемым кинособытием года» и пророчат ему множество наград. Кроме того, картина действительно снята на высоком уровне.

70

СТИХОВ свердловских поэтов О ВОЙНЕ

56

Николай МАРКИН — (1920–1990). Родился в деревне Бабиново Алапаевского района. Участник Сталинградской битвы. День Победы встретил под Веной. После войны работал учителем

На пристрелянных высотах,
Над стоячею водой,
Мы оставили полроты,
Как взглянул со стороны,
Может, самой молодой.
Воротась от Балатона
На отцовское крыльцо,
Я, как ворон воронёный,
Не узнал себя в лицо.
Не узнал родного края,
Как взглянул со стороны,
Старших братьев вспоминая,
Не вернувшихся с войны.
Над гольцами, над шиханом,
Над вечернею водой —
То ли солнышко в тумане,
То ли месяц молодой.
От далёкого заречья,
Угасающего дня
Нисходила тенью вечность
На невенного меня.
Звёзды заняли высоты.
Попал голос козодой...
...Мы оставили полроты,
Может, самой молодой.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

В Нижнем Тагиле прошли всероссийские соревнования по дзюдо

Турнир памяти Дмитрия Туржевого состоялся уже в 24-й раз. В Нижнем Тагиле собрались 119 спортсменов из двенадцати регионов. Они состязались в четырёх «весах». Свердловская область завоевала на турнире 28 медалей и стала безоговорочным лидером медального зачёта среди регионов.

— Мне довелось побывать здесь в роли и спортсмена, и наставника, — рассказал «ОГ» мастер спорта по дзюдо, тренер-преподаватель ДЮСШ «Виктория» (Екатеринбург) Максим Федосеев. — В этом году выступили процентов девяносто из числа ведущих спортсменов сборной Свердловской области по дзюдо, что также подтверждает его ранг.

Кстати, турнир носит имя Дмитрия Туржевого (1937–1988) — одного из родоначальников дзюдо в Нижнем Тагиле.

Евгений НЕВОЛЬНИЧЕНКО

Юлия Скокова будет готовиться самостоятельно?

Екатеринбургская конькобежка Юлия Скокова не вошла в опубликованный состав сборной России для централизованной подготовки к следующему сезону.

В федерации утверждают, что спортсменка не ответила на вызов, который ей отправился, а сама Скокова в интервью ТАСС заявила, что из федерации ей никто не звонил и за подтверждением не обращался.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

КУЛЬТПОХОД

Портреты трёх уральских писателей напечатаны на открытках

В Москве в Центральной городской детской библиотеке им. Аркадия Гайдара презентовали серию открыток с портретами современных российских детских писателей. Среди литераторов три уральских автора — Светлана Лаврова, Елена Ленковская и Сергей Георгиев.

Как рассказала «ОГ» главный библиотекарь ЦГДБ им. Гайдара Татьяна Рудина, серия открыток была издана в рамках проекта межрегиональной передвижной выставки «Люди детской литературы», созданной фотохудожником Николаем Галкиным. В проекте нет постановочных фотографий.

— Всего на открытках изображено 69 авторов, — рассказывает Татьяна Рудина. — Среди них есть мэтры, такие как Григорий Остер, Эдуард Успенский, Александр Тимофеевский, а есть и совсем молодые авторы — однако все они уже являются лауреатами престижных премий. Часть открыток мы разошлём писателям, другая часть отправится в школы и библиотеки.

Из уральских детских писателей в проект вошли Светлана Лаврова (автор сказок «Кошка до вторника», «Пираты Настоящего моря», «Куда съажет летучая лошадь»), Елена Ленковская (автор цикла «Повелители времени», в рамках которого сейчас вышли три книги: «Спаси Кремль», «Две кругосветки», «Лето длиною в ночь») и Сергей Георгиев («Школьные истории, весёлые и разные», «Амурик, или Приключения тигрёнка»). Примечательно, что среди портретов нет фотографии Владислава Крапивина, по словам собеседника издания. Это связано с тем, что Николаю Галкину не удалось встретиться с командором в Москве.

Проект межрегиональной передвижной выставки «Люди детской литературы» стартовал в 2012 году. За три года фотовыставка объехала такие города России, как Сергиев Посад, Саров, Калининград, Мурманск, Волхов, Архангельск, Новосибирск и Иваново.

Планируется, что в 2015 году экспозицию портретов современных российских детских писателей увидят жители Крыма и Минска.

Наталья ШАДРИНА