

Ничья с грехом пополам

Россия сыграла стартовый поединок чемпионата мира против Южной Кореи со счётом 1:1

Евгений ЯЧМЕНЁВ

В первом за последние 12 лет матче чемпионата мира по футболу Россия едва не проиграла. Счёт во втором тайме открыл Ли Гын Хо, поймавший нашего голкипера Игоря Акинфеева на грубой ошибке. Отыграться удалось с помощью вышедшего на замену Александра Кержакова. Ничья привела к тому, что Россия после первого круга делит с Южной Кореей второе – третье место в группе «Н».

Ничья ничья рознь

Хорошо это или плохо, но я не фанат. Унылые скандирования «верим в команду» в тот момент, когда эта самая команда безропотно проигрывает по всем статьям, или восторженное «всё равно наши лучшие, потому что они наши» мне непонятны и чужды. Положа руку на сердце, если бы это была не наша сборная, матч Россия – Корея вряд ли многие отреагировали бы с интересом до конца. Особенно если учесть, что он заканчивался в 6 утра. Пока что эта игра получилась как минимум одной из самых неинтересных на чемпионате. Да, как показали последние минуты 20, наши футболисты могут прибавить в движении, заиграть острее в атаке. Но ведь и бельгийцы по этой части не лыком шиты, что они наглядно продемонстрировали, одержав волевою победу над Алжиром.

Ничья ничья рознь. 0:0 в игре Бразилии с Мексикой – результат, многих удививший. Букмекеры наверняка на нём хорошо заработали. И если шансы Бразилии на выход из группы остаются по-прежнему достаточно высокими, то вот над сборной России начинают скапливаться облака (пока ещё не спущаются тучи). Знаю, что не все со мной согласятся, но



1:1 – показывает на пальцах Александр Кержаков, только что сравнявший счёт в матче

РЕЗУЛЬТАТЫ МАТЧЕЙ

- 1-й тур. Группа «Н»: Бельгия – Алжир – 2:1. Россия – Корея – 1:1.
2-й тур. Группа «А»: Бразилия – Мексика – 0:0.

на мой взгляд, судя по первому туру, с самым слабым соперником в группе сборная России уже сыграла. Дальше будет тяжелее.

Надо ещё сказать спасибо Акинфееву за глупейший пропущенный гол, иначе и вовсе нули на табло могли бы остаться до финального свистка. А так хоть вздохнулись, забегали, тоже забили. Помогли и замены, сделанные тренером при счёте 0:1 и усилившие атакующий потенциал нашей команды. Выцарапанная ничья в игре России с Кореей – по большому счёту, результат предсказуемый. Разумеется, наших игроков подвело стартовое волнение, как они это потом объяснили. Всё бы ничего, но то же самое стартовое вол-

нение не помешало, к примеру, голландцам разгромить действующих чемпионов мира.

Кстати, о пропущенном нами голе. Он именно из тех, что пропускуются, а не забиваются. Даже если согласиться с тем, кто относит Игоря Акинфеева к мировой элите вратарского цеха, я бы не стал обвинять его во всех смертных грехах – чудовищные ошибки совершают и великие. При этом Акинфеев заслуживает уважения за извинения перед болельщиками. Сразу после матча, а не после угрозы вызвать на ковер в Государственную думу. А ведь это тот же самый Акинфеев, который четыре года назад произнёс с надменным видом на одной из пресс-конференций: «Да нам не надо ничего говорить,

нам надо выходить и играть в футбол, а болельщикам мы ничего не обязаны говорить». Видимо, повзрослел, поумнел. Что радует.

Чемпионат идёт своим чередом, уже в ближайшие дни могут определиться первые участники игр на вылет. Мы же с нетерпением ждём матча сборной России с Бельгией, который состоится 22 июня. «ОГ» уже рассказывала, что последний перед двенадцатилетним перерывом игроком сборной России, забивавшим на чемпионате мира, был Дмитрий Сычёв. В игре с корейцами список российских голлов на первенствах планеты продолжил Александр Кержаков. А помните ли вы, кто из бельгийцев в 2002 году забил России последний гол? Не кто иной как тогдашний капитан сборной Бельгии Марк Вильмотс – ныне главный тренер бельгийцев. И хотя кореец Ли Гын Хо при содействии Игоря Акинфеева не позволил замкнуться кругу

истории, факт остаётся весьма любопытным.

Шатов в стартовом составе

Олег Шатов стал первым в истории российского футбола уроженцем Свердловской области, сыгравшим в финальном турнире чемпионата мира. Эту встречу полузащитнику «Зенита» вряд ли можно занести в актив. Всё-таки пока он в роли игрока стартового состава на чемпионате мира чувствует себя явно не в своей тарелке. Но ведь и начинать когда-то надо. Опыт нельзя приобрести, сделав волшебный укол. Олег уже не раз доказывал, что он игрок не только с умом, но и с характером.

В связи с тем, что Шатов вписал своё имя в историю свердловского футбола, есть повод вспомнить о человеке, который мог сделать это ещё сорок лет назад. Виктор Анич-

КСТАТИ

Судя по купону, который оказался в распоряжении «ОГ», одна из самых больших ставок, сделанных в Екатеринбурге на матч чемпионата мира, оказалась неудачной. Некто резонно предположил, что Уругвай забьёт Коста-Рике не менее двух мячей и поставил 100 тысяч рублей. Чистый выигрыш в случае успеха составил бы 72 тысячи рублей. Уругвай забил уже в середине первого тайма, но на этом всё и закончилось. Остаётся надеяться, что проигрыш такой внушительной суммы не стал для этого человека роковым.

Table with betting details: No. 14.06.2014 14:39:27 мск, Распечатано 14.06.2014 14:39:28 мск, Пари с использованием счета клубной карты, Событие, Исход, Коэф-т, Номинал, Возможный выигрыш.



Уроженец Свердловска Виктор Аничкин сыграл за сборную СССР 20 матчей и забил 1 гол

кин родился в Свердловске в 1941 году. Правда, на этом его связь с Уралом и заканчивается, азы футбола Аничкин постигал в знаменитой московской ФШМ, двенадцать сезонов отыграл в московском «Динамо», а в 1964 году стал первым (и пока что последним) уроженцем Свердловской области, сыгравшим на футбольном чемпионате Европы, более того, стал серебряным призёром того турнира. В 1966 году Виктор Аничкин мог оказаться первым нашим земляком, сыгравшим и на чемпионате мира, но, будучи одним из ключевых игроков сборной СССР, в Англию не поехал из-за травмы. Правда, через два года Аничкин ещё раз был участником чемпионата Европы. В 1975 году, через три года после завершения карьеры игрока, он скоропостижно скончался от сердечной недостаточности.

Красная линия Екатеринбурга



Дошли до точки

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

Проект «Красная линия» в «Областной газете» продлился почти год и подошёл к концу. 25 июля 2013-го на страницах «ОГ» появился первый текст. Тогда казалось, что тридцать пять пунктов маршрута – это невообразимо много. Трудно было представить, что однажды мы поставим точку в этой серии публикаций. И вот сегодня мы завершаем проект и подводим итоги.

В самом начале пути были сомнения: найдётся ли про каждый объект полуполосы информации? И ещё – а нужно ли это кому-то? Как отреагируют читатели? Впрочем, уже через несколько выпусков «Красной линии» ответы на эти вопросы стали появляться. В редакцию приходили электронные и бумажные письма, в которых – воспоминания старожил, вопросы, цитаты из краеведческих справочников, где приводится противоречивая информация – с просьбой помочь разобраться. К нам стали заходить люди с вырезками и подшивками четверговых номеров «Областной».

Больше всего писем от читателей – 18 (4 бумажных, 14 электронных) было посвящено площади 1905 года (объект № 1) и различным зданиям рядом с ней. Письма приходили на протяжении всего проекта, поэтому под конец мы даже вынуждены бы-

ли вернуться к самой первой серии ещё раз и подробнее поговорить о здании городской администрации. На втором месте – Исторический сквер. 17 (2 бумажных, 15 электронных) писем. В остальном – каждый выпуск «Красной линии» вызывал вашу ответную реакцию.

На серию, посвящённую памятнику Александру Попову (№ 10), откликнулся сын скульптора Владимира Егоров – Владимир. «Владимир Егоров работал над памятником Попову с 1960 года, создав три варианта. Очень измучила его эта работа. Вследствие чего и изобретатель радио получился измученным и внешне похож на самого автора. [...] А позировал, изображая сидящего в пальто Попова, мальчик-подросток по имени Вадим, сын скульптора и автор этих строк», – рассказал он.

В серии про здание УрГУ (№ 22) мы опубликовали фотографию, где ещё идёт строительство корпуса, а на переднем плане натянута сетка и компания молодых парней играет в волейбол. На следующий день – звонок: «Удивительно, где вы такой снимок взяли? В архиве? Ну дела... Это ж мы с пацанами на первом плане. Здание ещё не достроили, а комбинат «Свердловскуголь» уже в нём работал. И в перерывах мы возле него играли в волейбол. Признаемся, мы и сами не ожидали, что сравнение памятника и оригинала вызовет такой живой интерес.

Infographic titled 'Красная линия в цифрах' showing statistics: 18 июня 2011 года, 3 раза подкрашивали, 87 электронных писем, 4 серии, 42 серии проекта, 6 километров 500 метров, 35 исторических объектов, 10 месяцев и 24 дня.

Сильная...» – рассказал нам Николай Васильевич.
• Самый загадочный объект «Красной линии» – Дом Скрабиной (№ 27). Мы обращались к историкам, к краеведам – никто ничего рассказать не смог, кроме некоторых сведений о самом доме и его архитектурных особенностях. За несколько дней в краеведческом отделе «Белинки» автор «Красной линии» увлёк поиском всех научных сотрудников библиотеки. В итоге по случайным упоминаниям удалось узнать хоть что-то о владельцах. Этого, кстати, нет ни в одном краеведческом справочнике или энциклопедии.
• Только мы начали собирать информацию о памятнике «Битлз» (№ 31), как



В «Ночь музеев» общественное объединение «Красная линия» проводит пешее и велозкскурсии. Такая прогулка обычно занимает не более двух часов. Экскурсия со всеми подробностями, о которых вы читали на страницах «ОГ», занимает не менее четырёх часов

– звонок. Президент Уральского «Битлз-клуба» Владимир Попов говорит: «Мы тут ваш проект читаем, любим, обсуждаем... У вас скоро – памятник Битлам. Мы вам тут кое-что собрали...»

После выхода материала об улице Вайнера (№35) нам позвонили работники одного из расположенных там торговых центров. Рассказали, что

собрались коллективом и прогулялись по улице. Впервые за столько лет работы там увидели не только магазины, а историческое сердце города. Совсем иначе отнеслись к месту, где работают: «Даже стыдно стало, что порой кто-то из нас может мимо урны мусор бросить. На такой улице!» – рассказали сотрудники.

Advertisement for 'КИНОПЛЕКС' featuring 'Смешанные (США)', 'Пластик (Великобритания)', and 'Выбор «ОГ»'.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ И ИЗДАТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябряская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е—0966
Главный редактор: Дмитрий ПОЛЯНИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Электронная почта: og@oblgazeta.ru, reklama@oblgazeta.ru
ПОДПИСКА (индекс):
в редакции:
на почте

ТЕЛЕФОНЫ:
Приемная – 355-26-67
Отдел распространения – 375-79-90, 375-78-67
Отдел объявлений – 262-54-87, 262-70-00
Бухгалтерия – 262-54-86
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы
Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) – (3435) 43-13-00.
По вопросам подписки на газету звонить: (343) 375-78-67, 375-79-90

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.
За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н.
Объем 2813
Зачислительный № 77434
Сертифицирован «Национальной тиражной службой»
Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.