

# Олимпиада, как много в этом слове...

**Торжественное открытие Олимпиады в Сочи стало самым обсуждаемым в мире событием начала февраля, а самую церемонию посмотрели почти четыре миллиарда землян — эта цифра, конечно же, впечатляет. Невероятно, но факт: на фоне небывалого эмоционального подъёма в день открытия Олимпиады демографы зафиксировали всплеск рождаемости, как в Сочи, так и в других российских городах.**

Олимпиада принесла не только радость победы, как, например, головокружительный успех нашей команды по фигурному катанию, но и горечь досадных поражений. Обиднее всего чиновничьи игры, особенно там, где пальма первенства, казалось бы, на расстоянии вытянутой руки. Поэтому-то ЛДПР и настаивает на том, что Федерация фигурного катания, в частности её президент Александр Горшков, должны понести ответственность за выбор Евгения Плющенко в качестве спортсмена, представляющего Россию на Олимпиаде.

«Я совершенно не злорадствую, что мой прогноз оправдался. Мы предупреждали: никакой Плющенко не должен входить в олимпийскую команду. Почему? Не надо говорить, что это мужественный боец. Молодец, много хорошего сделал, но абсолютно бо́льшая спина, вы можете понять?! Где врачи? ...Какая Олимпиада? 12 операций, импланты!» — справедливо негодует руководитель фракции ЛДПР в Государственной Думе Владимир Жириновский.

ЛДПР уверена, что для всех олимпийцев необходимо ввести ограничение на законодательном уровне — участие не более чем в двух Олимпиадах подряд. Тогда будет ротация и откроется дорога молодым талантливым спортсменам.

Кроме того, после Олимпиады нужно присвоить городу Сочи другой статус. «Сделать Сочи городом федерального значения, чтобы не было там влияния никаких местных структур, поскольку город

имеет всемирное значение, административно он не должен относиться к Краснодарскому краю», — полагает лидер ЛДПР.

Он также предложил после окончания зимней Олимпиады в Сочи поселить в Олимпийской деревне детей из детских домов. «В целом мы хотели бы после Олимпийских игр переселить туда всех наших ребят из детских домов на постоянное жительство. Тогда и спортивные объекты все будут задействованы, и школы, и там же стоит проводить сборы всех спортсменов. То есть там всё должно быть занято постоянно», — отметил Владимир Жириновский.

Политик считает, что олимпийские объекты ни в коем случае нельзя разбирать, так как они пригодны для проведения любых форумов, конференций и выставок. «Что Давос? Вот — Сочи! Все форумы не в Петербурге проводить, а в Сочи. И «Сансан» пусть, уже 30 лет обещаю», — подытожил парламентарий.

Олимпиада стала глобальной политической новостью мирового масштаба. Сочи — это не только арена спортивной борьбы, триумф энергии и красоты человеческого тела, это и место жестких политических конфронтаций.

Она и задумывалась как мощный аккорд государственного становления новой России, прошедшей первые этапы мучительных войн и криминальных революций «кровавых девяностых». Олимпиада завершает невыносимо сложный период в истории нашего государства. Планами увидела: Россия окрепла и стала настолько мощной, что способна устроить всемирный форум и принять спортивных лидеров тех стран, которые ещё вчера лишь снисходительно улыбались, недоедая поглядывая в нашу сторону. Но пока это только образцы, замечательная модель ожидаемых обществ перемен, административный рынок в будущем.

Однако многие россияне задают себе вопрос: а нужно ли вообще нашей стране в сложной экономической ситуации проводить Олимпиаду? В России



столько нищих, голодных, стоеким людям не хватает жилья. Не разумнее ли было потратить эти деньги на развитие доступного спорта или здравоохранения?

По социальным сетям упорно распространяется информация, в которой авторы делают стоимость Олимпиады на количество граждан России и утверждают, будто вместо Олимпиады можно было бы раздать каждому россиянину по 4 миллиона рублей. Облине нулей заворачивает, хотя это и блеф, стандартный пропагандистский колыбельчик. Элементарный арифметический подсчёт показывает, что если умножить 4 миллиона рублей на 143 миллиона жителей России, мы получим 572 триллиона рублей — астрономическую сумму, которая примерно соответствует всему государственному долгу США. Реально на Олимпиаду было потрачено в 10 тысяч раз меньше.

Но дело не в этом. Авторы рекламной «утки» правы в другом: спорт стал зеркалом

нашей экономики. Мы скатывались с завоеванных позиций всё ниже и ниже, часть наших спортсменов уехали за границу или стали выступать за другие страны. Мы потеряли многие спортивные школы, оставшиеся в странах СНГ, и свои достижения. За последние двадцать лет наша олимпийская сборная по хоккею ни разу не выиграла золото.

Что сделало правительство, спортивные функционеры, чтобы спорт стал массовым? Почему губернаторы не выступили с инициативой о развитии в своих губерниях того или иного вида спорта? Где позитивный комплексный план подготовки сборных к домашней Олимпиаде? Где наши олигархи, владеющие 35 процентами богатств России? Есть ли у этих граждан совесть или хотя бы остатки патриотизма? Может, актуальное предложение фракции ЛДПР о введении дифференцированной ставки подоходного налога и полной отмене этого налога с минимальной заработной платы? Часть этих средств можно

направить на создание школ олимпийского резерва — на поддержку талантливых ребят.

Да мало ли ещё на что... Власть должна уметь не только пеньки раздавать, но и жестко спросить за съеденные витаминки. Как вы думаете, сколько уголовных дел о мошенничестве, хищениях, расписках, взятках и откатах на строительстве олимпийских объектов доведено до суда? Вы правильно догадались — ни одного. И появился ироничный анекдот — российские лигисты обнаружили любопытный факт: если перевести буквы в словах «Олимпиада в Сочи», то получится «О да, пилим вас, и чо?»

Мы как-то не заметили, как спорт потихоньку перерос у нас в разряд привилегий. Дополнительной проблемой становится довольно скудный инвентарь и плачевное состояние спортивных залов, поэтому дети не особо жаждут заниматься в плохо освещённых, с протекающими крышами помещениях. Замкнутый круг — нет денег, нет и спортсменов — привёл только

не к популяризации спорта, а скорее наоборот.

Финансовая поддержка, изредка оказываемая местной администрацией, настолько мизерна, что преподаватели, работающие в ДЮСШ, получающие всего по 6-8 тысяч, а начинающие тренеры и того меньше — по 3 тысячи рублей в месяц.

В этой связи ЛДПР бьёт тревогу: спортивные федерации функционируют как коммерческие предприятия, они не подотчётны Министерству спорта. Соответственно, у Минспорта нет возможности влиять на ход подготовки спортсменов. Детско-юношеские спортивные школы находятся в ведении Министерства образования РФ, финансируются из региональных бюджетов по так называемому остаточному принципу, более 80 % получают деньги от муниципалитетов.

Проблемы Олимпиады показали: нам необходимо новое законодательство о спорте. И ЛДПР работает в этом направлении. Потому что знает: бедные и больные граждане

не возродят страну, как не встанут с колен люди, не поверившие в свои силы, не осознавшие величия своей нации, не предложившие миру новые идеи и не засучившие рукава для их воплощения на родной земле.

Одной из самых обсуждаемых тем среди любителей спорта остаётся вопрос легионеров. Стоит ли давать гражданство ради привлечения в национальную сборную сильных иностранцев, или лучше опираться на доморощенные кадры? Могут ли положительно повлиять на развитие спорта в стране приглашённые извне спортсмены? Как это сделал 4-кратный олимпийский чемпион в шорт-треке кореец Виктор Ан (до декабря 2011 года — Ан Хён Су), которому на его Родине в Корее отказали в праве участвовать в Олимпиаде. Он с удовольствием выступил за Россию.

Ещё на слуху имя японской фигуристки Юю Кавагути, выступающей за нашу страну. Вот, пожалуй, и всё.

Зато «бывшие наши» Алёна Савченко и Робин Шолковы выступают за Германию в ранге двукратных чемпионов мира в парном катании. Юрий Поддубчиков — чемпион Олимпийских игр 2014 года в Сочи, швейцарский сноубордист, до 2007 года выступавший за Россию.

По поводу биатлонного золота бывшей россиянки Анастасии Кузьминой, в очередной раз добытого для Словакии, стоит сказать, что в России её просто посчитали бесперспективной. А как можно относиться, например, к Дарье Домрачевой, которая на этой Олимпиаде уже завоевала три золотых медали для Республики Беларусь, тогда как наши биатлонисты — ни одной?

Последние три года в российском биатлоне вообще нет ни одного золота! А ведь перед этим 46 лет ни одна команда не могла опередить нас по количеству золотых медалей. Но... Недавний транс биатлонистам только от государства составил 200 млн. рублей. Значит, деньги у них есть. Тогда в чём проблема? А в том, что везде свои люди, «твёрдые душой

активисты — тип человека с мозгами барана, челюстями волка и моральным чувством протоплазмы», по меткому выражению Ивана Солоневича.

Да, самые красивые цветы растут на удобренной почве. Только вот никто и никогда не задавался целью поступать из-за цветов. В этом деле у нас пока что безусловный приоритет.

Любой профессиональный спорт — тяжёлая нагрузка для организма, это не фитнес для поддержания мышц в тонусе. Если спортсмен не нашёл признания у себя на родине, а значит, и денежных доходов, он их найдёт за рубежом. Если, конечно, востребован. Известные теннисистки России добились и популярности, и достойного заработка за границей, не найдя их на Родине. И честь им и хвала, что при этом они выступают под российским флагом. Может, стоит возмущаться чиновниками, которые, не обладая никакими талантами, имеют теневые доходы больше, чем у спортсменов-профессионалов?

Владимир Жириновский так прокомментировал ситуацию с выступлениями легионеров, в том числе и российских, на Олимпийских играх в Сочи: «Знаю успеха любого спортсмена в Европе и в какой-то гениальности особой. Успех — это, в первую очередь, хорошие тренировочные базы. Как это сделано в Канаде, Германии, Америке. У нас же как обычно — мы не используем свои ресурсы по полной программе».

ЛДПР предлагает создать в Министерстве спорта отдел, который бы занимался рассмотрением этих вопросов. Комитету по спорту Госдумы необходимо уделить максимум внимания деревне и районным центрам. Всю страну должны окупать спортивные площадки, хоккейные поля, тир, трассы. Талантов в России достаточно, деньги на благо дело тоже найдутся. Всего-то и нужно, что правильно применить организаторские навыки. И тогда всё олимпийское золото планеты будет нашим.

**Владимир ФАРАФОНОВ**

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

## Фонд Михаила Прохорова открывает конкурсную программу 2014 года

### Положения о порядке организации и проведения открытых благотворительных конкурсов



#### «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МОБИЛЬНОСТЬ»

Программа «Образование как социальный институт» Программный блок «Наука, образование, просвещение», 2014 год Регионы действия конкурса: Сибирский, Уральский и Дальневосточный федеральные округа, Воронежская, Липецкая, Тамбовская и Рязанская области, Пермский край, город Тольятти.

- Срок подачи заявок:
- с 01.02 по 01.03.2014 г. — на поездки в апреле, мае, июне, июле;
  - с 01.04 по 01.05.2014 г. — на поездки в августе, сентябре, октябре, ноябре;
  - с 01.09 по 01.10.2014 г. — на поездки в декабре 2014 г. и январе, феврале 2015 г.;
  - с 01.11 по 01.12.2014 г. — на поездки в марте, апреле 2015 г.
- Общий грантовый фонд конкурса — 13 000 000 рублей. Максимальная сумма запрашиваемой поддержки — 100 000 рублей. Фонд Михаила Прохорова объявляет открытый благотворительный конкурс на финансирование тревел-грантов для участия в научных конференциях и семинарах, работы в архивах и библиотеках, стажировок в научных учреждениях страны и за рубежом для студентов старших курсов, аспирантов и молодых преподавателей (в возрасте до 35 лет).

Постоянно идущий открытый конкурс рассчитан на участников, проживающих и обучающихся на территории Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов, Воронежской, Липецкой, Тамбовской, Рязанской областей, Пермского края, города Тольятти.

конкурс направлен на выравнивание образовательных возможностей представителей разных слоев общества и различных территорий проживания;

конкурс поддерживает молодых исследователей и преподавателей, которые объективно нуждаются в расширении научных и учебных контактов, в знакомстве с современными исследовательскими и образовательными практиками.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:**

- Программа финансирует научные стажировки, участие в семинарах и конференциях, а также поездки, предусматривающие работу в архивах, библиотеках и иных информационных центрах в России и за рубежом. Максимальный срок поездки не должен составлять более 2 недель.
- В конкурсе **МОГУТ** принять участие кандидаты:
- постоянно проживающие и обучающиеся в регионах действия конкурса граждане Российской Федерации;
  - имеющие диплом о высшем образовании или билет студента (аспиранта) на момент подачи заявки;
  - имеющие подтверждение от научного руководителя и руководителя вуза о необходимости поездки для продолжения научно-исследовательской работы заявителя (рекомендательные письма и ходатайства).
- В конкурсе **НЕ МОГУТ** принять участие кандидаты:
- имеющие степень кандидата наук или PhD.
- МЕХАНИЗМ КОНКУРСНОГО ОТБОРА**
- все поступления на конкурс заявки (Приложение 1) проходят регистрацию и предварительный отбор на предмет соответствия Положению;
  - конкурсный отбор на основании представленных документов осуществляется Экспертный совет Фонда;
  - результаты конкурса объявляются в течение 2-го месяца со дня окончания срока подачи заявок;
  - мотивы отклонения заявок не сообщаются, заявки не рецензируются, материалы, поданные на конкурс, не возвращаются;
  - заявки, поступившие в Фонд позже указанного времени, рассматриваться не будут.

Критериями отбора являются:

- академические достижения кандидатов;
- целесообразность поездки (стажировки), которая определяется характером научных исследований кандидата.

Размер гранта определяется индивидуально в зависимости от места, академической программы и продолжительности поездки и включает в себя оплату научных стажировок (при наличии калькуляции расходов), проживания, проезда до места назначения и обратно, обязательную медицинскую страховку, а также средства на приобретение научной литературы и копирование архивных документов (в случае обоснованной необходимости).

Заявки на конкурс (в формате Word, все приложения в сканах), оформленные согласно Положению и в указанные сроки подачи заявок, направляются в электронном виде на адрес: [academ@prokhorovfund.ru](mailto:academ@prokhorovfund.ru)

#### «НОВЫЙ ТЕАТР» Конкурс социокультурных проектов

Программа «Театральный мир» Программный блок «Искусство и культура», 2014 год Регионы действия конкурса: Сибирский, Уральский и Дальневосточный федеральные округа, Воронежская, Калужская, Липецкая, Рязанская, Тамбовская, Белгородская области и город Тольятти.

Срок подачи заявок: с 01 февраля — 30 апреля 2014 г. Общий грантовый фонд конкурса — 10 000 000 рублей. Максимальная сумма запрашиваемой поддержки: 1 000 000 рублей (для проектов отдельных театров).

Фонд Михаила Прохорова объявляет открытый благотворительный конкурс на финансирование театральных постановок в театрах Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов, Воронежской, Калужской, Липецкой, Рязанской, Тамбовской, Белгородской области и города Тольятти.

Фонд приветствует софинансирование, особенно если предполагается постановка масштабной спектакли.

Фонд Михаила Прохорова оставляет за собой право приглашения спектакля в город Красноярск.

**ЦЕЛИ КОНКУРСА:**

- способствовать созданию инновационного театрального зрелища;
- последовательно знакомить зрителей Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов, Воронежской, Калужской, Липецкой, Рязанской, Тамбовской, Белгородской областей и города Тольятти с современной театральной мыслью.

**ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

- выбрать лучший замысел спектакля;
- поощрить молодых и современно мыслящих театральных авторов.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:**

Конкурс открыт для всех театральных организаций и антреприз, существующих давно или собранных специально для этого проекта в Уральском, Сибирском и Дальневосточном федеральных округах.

Срок реализации проектов после получения поддержки - 1 год. **ПРИОРИТЕТНЫМИ ДЛЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ ПРОЕКТЫ:**

- иницируемые начинающими режиссерами;
- имеющие инновационный характер (инновационность может быть связана с выразительными средствами спектакля, а также с новым и экспериментальным характером драматургии или современными переосмыслением классики).

**ЗАЯВКИ, ПОДАВАННЫЕ НА КОНКУРС, ДОЛЖНЫ ВКЛЮЧАТЬ:**

- описание проекта, дающее представление о том, в чем состоит его инновационность, а также актуальность и значимость для города;
- режиссерскую экспликацию (не больше 5 страниц);
- творческую биографию режиссера, предлагающего заявку, и отзывы о его предыдущих работах;
- список участников проекта с краткими характеристиками;
- смету проекта. В случае если проект предполагает масштабный спектакль, для него необходимо софинансирование, и оно должно иметь документальное подтверждение;

Текст пьесы (если инновационность проекта связана с пьесой) может быть запрошен жюри при необходимости.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- актуальность проекта;
- инновационность проекта;
- общественная значимость проекта для города;
- обоснованность запрашиваемых средств, реалистичность исполнения проекта.

Все проекты рассматриваются Экспертным советом Фонда. Мотивы отклонения заявок не сообщаются, заявки не рецензируются, материалы, поданные на конкурс, не возвращаются.

Заявки, поступившие позже указанного срока, не рассматриваются. Заявки на конкурс (в формате Word, все приложения в сканах), оформленные согласно Положению и в указанные сроки подачи заявок, направляются в электронном виде на адрес: [hodyaeva@prokhorovfund.ru](mailto:hodyaeva@prokhorovfund.ru)

#### «НОВАЯ РОЛЬ БИБЛИОТЕК В ОБРАЗОВАНИИ» Конкурс социокультурных проектов

Программа «Книжная культура» Программный блок «Наука, образование, просвещение», 2014 год Регионы действия конкурса: Сибирский, Уральский и Дальневосточный федеральные округа, Воронежская, Калужская, Липецкая, Рязанская, Самарская, Тамбовская, Белгородская области.

Срок подачи заявок: с 01 марта — 15 мая 2014 г. Общий грантовый фонд конкурса — 17 000 000 рублей. Максимальная сумма запрашиваемой поддержки: 300 000 рублей для проектов отдельных библиотек; 800 000 рублей для сетевых партнерских проектов.

Фонд Михаила Прохорова (Благотворительный фонд культурных инициатив) объявляет открытый благотворительный конкурс на финансирование социокультурных проектов библиотек. Главный приоритет конкурса — проекты, направленные на поддержку образования, образовательных программ, конкретных учебных курсов.

Срок реализации проектов 1 год. **ЦЕЛИ КОНКУРСА:**

- иницировать проектную активность библиотек, направленную на поддержку образования, как формального, так и неформального, для расширения спектра качественного предложения на рынке образовательных услуг;
- выявить и привлечь ресурсы библиотеки региона для разработки и реализации совместных (партнерских) программ, направленных на повышение уровня образованности и качества жизни населения;
- изменить общественный статус библиотек. Продвижение лучших образцов грамотного позиционирования библиотек как жизненно важного элемента для развития современного общества, основанного на познании.

**РАССМАТРИВАЮТСЯ ПРОЕКТЫ ПО СЛЕДУЮЩИМ НОМИНАЦИЯМ:**

- образовательные проекты отдельных библиотек;
- сетевые (партнерские) образовательные проекты.

В случае реализации сетевых (партнерских) проектов возможно расширение географических границ конкурса за пределы обозначенных федеральных округов и областей. Однако и в этом случае главными beneficiaries от реализации проекта должны стать жители Сибирского, Уральского и Дальневосточного федеральных округов, Воронежской, Калужской, Липецкой, Рязанской, Самарской, Тамбовской, Белгородской областей.

**В КОНКУРСЕ МОГУТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ:**

- библиотеки всех уровней и любого подчинения, в том числе не являющиеся самостоятельным юридическим лицом (например, научные библиотеки музеев, университетские библиотеки, библиотеки школ, больниц, тюрем и пр.), находящиеся на территории Сибирского, Уральского и Дальневосточного федеральных округов, Воронежской, Калужской, Липецкой, Рязанской, Самарской, Тамбовской, Белгородской областей.

Библиотеки из других регионов могут участвовать в том случае, если предлагаемый проект является сетевым (корпоративным), включающим библиотеки Сибирского, Уральского и Дальневосточного федеральных округов, Воронежской, Калужской, Липецкой, Рязанской, Самарской, Тамбовской, Белгородской областей или предполагает реализацию проекта на указанных территориях.

**ПРИОРИТЕТНЫМИ ДЛЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ ПРОЕКТЫ, ДЕМОНСТРИРУЮЩИЕ:**

- умение библиотек правильно и совместно выбирать партнеров для своих проектов, понимать их возможности и потребности;
- умение находить не общие, а вполне конкретные образовательные ниши для своей проектной деятельности;
- ясное понимание своей целевой аудитории: проект не может быть адресован всем;

умение увязать свой проект с текущим образовательным процессом, если он направлен на поддержку формального образования. Подтверждение потенциальной востребованности от сферы образования очень желательно;

понимание того, как проект может повлиять на качественное изменение уровня компетенций определенных групп, в случае поддержки неформального образования;

понимание существующего спроса и предложения, а также конкурентов в своих конкурентных преимуществ на рынке образовательных услуг;

возможность мультиплицирования, воспроизведения или использования в качестве модельного проекта;

дальнейшую жизнеспособность без постоянных дополнительных финансовых вливаний.

Среди партнерских сетевых проектов поддержку получают те, в результате которых:

- расширился спектр предоставляемых образовательных услуг;
- пользователи получили доступ к удаленным и распределенным ресурсам;
- появилась возможность эффективно использовать общие ресурсы, избежать дублирования, грамотно использовать ресурсы партнеров.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- актуальность проекта;
- инновационность используемых подходов;
- понятность и востребованность результата;
- общественная значимость и эффективность воздействия на предполагаемые аудитории проекта;
- обоснованность запрашиваемых средств, реалистичность исполнения проекта.

Все проекты рассматриваются Экспертным советом Фонда. Мотивы отклонения заявок не сообщаются, заявки не рецензируются, материалы, поданные на конкурс, не возвращаются.

Сведения о финансировании проекта из других источников, помимо Фонда Михаила Прохорова, должны быть подтверждены документально.

Сведения о партнерах заявителя, обеспечивающих реализацию проекта, должны быть представлены в виде гарантийных писем и договоров о намерениях.

Результаты реализации проектов должны стать конкретные, понятные и востребованные «продукты» (собрание ресурсов, программы, новые образовательные ресурсы, базы данных, учебно-методические материалы, мероприятия, традиционные и мультимедийные издания, занятия и пр.). Результат проекта должен иметь физические измеримые характеристики.

**В РАМКАХ КОНКУРСА НЕ ФИНАНСИРУЮТСЯ ПРОЕКТЫ:**

- имеющие рекламный характер — продуктовый или имиджевый корпоративный;
- не имеющие необходимых документально подтвержденных административных и технических обоснований;
- расширяющие или модифицирующие коммерческие инфраструктуры или формирующие материальную базу деятельности организации;
- нетолерантные по отношению к отдельным группам населения.

Заявки на конкурс (в формате Word, все приложения в сканах), оформленные согласно Положению и в указанные сроки подачи заявок, направляются в электронном виде на адрес: [hodyaeva@prokhorovfund.ru](mailto:hodyaeva@prokhorovfund.ru)

Полные комплекты заявочных документов в печатном виде (1 экземпляр) высылаются по почтовому адресу Фонда: 660021, г. Красноярск, пр. Мира, д. 140, а/я 27238

Форма заявки на конкурс и дополнительная информация [www.prokhorovfund.ru](http://www.prokhorovfund.ru)

Справки по телефонам: (391) 211-84-33, 211-61-48.

#### ИЗВЕЩЕНИЕ

##### о необходимости согласования проекта межевания

Кадастровый инженер Солдаткин Г.К. (623330, Свердловская область, г. Богданович, ул. Ленина, 15, офис 208, тел.: 8 (34376) 5-06-15, E-mail: [geo.soldatkin@yandex.ru](mailto:geo.soldatkin@yandex.ru)). Подготовлен проект межевания земельного участка, образуемого путём выдела из земельного участка, находящегося в общей долевой собственности, с кадастровым номером 66:07:0000000:370,

расположенного: Свердловская область, Богдановичский район (бывший СХК «Волковский»).

Заказчиком кадастровых работ является собственник земельной доли **Грунько Л.Я.** (Пермский край, г. Пермь, ул. Канчалова, 47-5, 6), которая сообщает остальным собственникам о своём намерении выделит земельный участок площадью 5,5201 га (219,92 баллоктектара), расположенный в северо-восточной части кадастрового квартала 66:07:2303002 (на

поле № 30) в счёт принадлежащей земельной доли (свидетельство на право собственности на земельный участок РФ-XXX-СВО-7 № 0930426 рег. № 10165 от 20.11.1996 г.).

Ознакомиться с проектом межевания, размером и местоположением границ образуемых земельных участков и отправить обоснованные возражения по проекту межевания земельных участков можно в письменной форме в течение 30 дней с даты опубликования настоящего извещения по адресу: 623330, Свердловская область, г. Богданович, ул. Ленина, 15, офис 208.