



Александр ЛИТВИНОВ
Когда начнется продажа билетов на плей-офф, Алексей Бобров пока не знает (следите за новостями на сайте клуба), но определенно билеты будут дороже, чем обычно

Грядёт «сезон болельщиков»

Ирина ОШУРКОВА

Вчера президент хоккейного клуба «Автомобилист» Алексей Бобров встретился с журналистами, чтобы рассказать о том, как екатеринбургский хоккей будет развиваться дальше. Перспективы нарисовал очень заманчивые, но на главный вопрос болельщиков — останется ли на следующий сезон главный бомбардир команды Фёдор Мальшин — ответить не смог.

Не секрет, что многие не ожидали проявленной прыти от команды, которая досрочно, за пять туров до окончания регулярного чемпионата, завоевала право играть в плей-офф, хотя в прошлом году заняла последнее место в КХЛ. Рассуждая о причинах такого прогресса, президент клуба вывел в общем-то логичную формулу. Волевым политико-административно-финансовое решение губернатора Евгения Куйвашева о поддержке «Автомобилиста» позволило заняться формированием прежде всего управленческой команды (ведь бессмысленно звать ведущих мировых актёров в разваливающийся театр).

Всё это было помножено на здоровую злость и самоотверженность игроков («сейчас у нас нет ни одного такого, которому нечего было бы доказывать на льду»).

Конечно, ближайшая задача — как можно лучше отыграть в плей-офф. Но и дальнейшие планы не могут не радовать. Собственно, можно выделить здесь два основных направления. Первое: создание некой хоккейной корпорации (название условное), которая займётся воспитанием достойной смены и интеграцией детей в «молодёжку», а молодёжи во взрослую команду. Алексей Бобров рассчитывает, что первые результаты местной хоккейной школы мы получим года через два-три. Второе: продолжится реконструкция КРК «Урал». Если для команды условия созданы, то следующий сезон будет сезоном болельщиков: кафе, отремонтированные туалеты, свет, звук, упрощённый проход (чтобы ради любви к хоккею никто не шёл, как сейчас, на бытовые жертвы). Есть даже идея вдвое увеличить вместимость арены — до 10–12 тысяч зрителей. Как это можно повернуть, пока для нас осталось загадкой.

Об отказе и не думал

Сергей Чепиков о «тяжести» российского флага на открытии Олимпиады

Александр ЛИТВИНОВ

Сегодня должен быть объявлен знаменосец сборной России на церемонии открытия Олимпиады в Сочи. Роль эта очень почётная, но в некотором роде и загадочная. Сколько мы уже слышали про то, что «избранные» потом не могут выиграть, что звёзды спорта специально отказываются нести флаг и не едут на открытие Игр... Первый человек, который на Олимпиаде нёс новый трёхцветный российский флаг — прославленный свердловский биатлонист Сергей Чепиков — в мистике не верит. Его в 1994 году в норвежском Лиллехаммере вообще никто не спрашивал. Вот тебе флаг, неси! Да и своё золото на тех Играх наш земляк взял.

— Сергей Владимирович, сразу конкретный вопрос. Кто, на ваш взгляд, из россиян и, возможно, свердловчан достоин быть знаменосцем-2014?

— Прежде всего, кто-то из хоккеистов. Малкин, Ковалчук... Из наших земляков, конечно, капитан команды Павел Дацюк или Александр Радулов. Если брать по уже имеющимся заслугам, то Ольга Зайцева (двукратная олимпийская чемпионка по биатлону). — Прим. ред.)

— А Шипулин?

— Ну, у Антона только одна бронза на Олимпиадах... Всё впереди!

— Многие фавориты, к сожалению, отказываются от почётной миссии и берут самоотвод. Они делают



Владимир Васильев

это по объективным причинам?

— Здесь нужно разделять. Сколько времени остаётся между церемонией открытия и первой гонкой? Если день-два, то это на самом деле объективная причина. Спортсмен должен готовиться к соревнованиям. Для знаменосца это будет энергоёмкая процедура. И речь не о тяжести флага. Я спокойно нёс одной рукой, и женщинам тоже труда не составит. Но понимаете, там два-три часа, сам процесс затягивается. Претендент на медали должен всё-таки концентрироваться на гонке.

— У вас в 1994 году времени было с запасом?

— Игры открывались 12 февраля, первая гонка была 20 февраля, а золото я взял 23 февраля.

— Тем не менее, вряд ли была возможность отказаться, чем сейчас пользуются многие?

— Я сам узнал за несколько дней до выхода. Тренеры меня уведомили, и всё. Не готовился специально. Репетиций как таковых не было. Об отказе и не думал. Это очень почётная роль, и мне, конечно, было приятно. Я абсолютно не думал, что миссия знаменосца может как-то повлиять на дальнейшие результаты. И Олимпиада это доказала. (Помимо золота в спринте Чепиков взял ещё и серебряную медаль в эстафетной гонке. — Прим. ред.)

— Как быть с теми «отказниками», у которых нет уважительных причин?

— Их я не понимаю. Все отговорки — надуманные. Если сроки соревнований не поджимают, нужно обязательно соглашаться нести знамя. Нервы, психология, мистика — о чём говорить, когда речь идёт о флаге твоей страны?

— Каким образом правильное всего выбрать знаменосца? Всенародным го-

Знаменосцы сборной России на зимних Олимпиадах

Год	Спортсмен	Вид спорта	Результат
1994	Сергей Чепиков	биатлон	золото и серебро
1998	Алексей Прокуроров	лыжи	без медалей
2002	Алексей Прокуроров	лыжи	без медалей
2006	Дмитрий Дорозьев	коньки	серебро
2010	Алексей Морозов	хоккей	без медалей

лосованием? Закрытым решением тренеров?

— Тут много субъективного. Но как бы ни выбирали, нужно помнить о том самом времени до первой гонки. Если его нет, то обвинять в чём-то спортсмена не следует.

От редакции: Напомним, по словам министра спорта России Виталия Мутко, знаменосца России должны выбрать сами спортсмены сборной. Кто это будет — узнаем в течение сегодняшнего дня.

«Сказки небесной коровы» представляют на «Золотой маске»

Дарья МИЧУРИНА

В юбилейном сезоне Национальной театральной премии и фестиваля «Золотая маска» немало новых проектов. Среди них — программа «Детский уик-энд», в которой примут участие лучшие детские спектакли страны, в том числе — «Сказки небесной коровы» Екатеринбургского театра кукол. Московские зрители увидят его 15 марта на площадке Театр-студии Петра Фоменко.



Куклоное небо актёры театра создадут в особом камерном пространстве — на площадке «Сцена-Под-Крышей»

го Новгорода, Хабаровска, Кирова, Барнаула, Екатеринбург — в основном премьеры прошедшего сезона. Можно сказать, последние новинки детского театра.

По мнению эксперта «Золотой маски» и куратора программы Алексея Гончаренко, сегодня в детском театре — несколько ведущих тенденций. Их задаёт новое поколение постановщиков (Борис Павлович, Екатерина Горюховская), желая освоить новые жанры — такие, как опера или современ-

ный танец — и формы несценичного, «домашнего» театра. Детский театр становится социальным: Московский театр кукол поставил спектакль для слепых, а Хабаровский ТЮЗ берётся за пьесы, авторами которых является самая уязвимая театральная аудитория — подростки. Кстати, именно возраст «юного зрителя» чаще всего устанавливает законы, по которым строится спектакль.

— Нам очень хотелось продемонстрировать что-то именно из репертуара Екатеринбургского театра кукол, который очень известен как раз тем, что создаёт замечательные работы для разных возрастов, — рассказывает куратор программы «Детский уик-энд» Алексей Гончаренко. — Это один из немногих театров, который экспериментирует с наиболее востребованной сейчас аудиторией — так называемой «ноль плюс». В театрах жалуются, что на спектакли стали приводить самых маленьких детей. Можно ставить любое возрастное ограничение — родители всё равно думают, что дети уже всё понимают и готовы воспринимать даже сложное искусство. Но формат «Сказок небесной коровы» — это один из самых интересных примеров спектаклей для первого посещения. Это совершенно иной тип театра, в котором действие должно строиться по-другому, надо обязательно учитывать законы восприятия маленького зрителя: понимать, что текст утомляет, не все слова понятны... Должно быть больше действия, но при этом — совершенно неповторимая атмосфера и обязательно камерное пространство.

Леонид Рапопорт рассказал о медальном плане в Сочи

Александр ЛИТВИНОВ

Сегодня областной министр физической культуры, спорта и молодёжной политики во главе делегации Свердловской области отправляется в столицу Олимпиады. Сам он планирует побывать на двенадцати соревнованиях. Леонид Рапопорт рассказал журналистам о призовых для свердловских спортсменов, а также о медальном плане уральцев, о котором «не принято говорить».

Сам министр собирается посетить биатлон, фигурное катание, шорт-трек и церемонию открытия Игр. Леонид

Аронович уверен, что свердловчанам удастся завоевать больше медалей, чем четыре года назад в Ванкувере. Следить это будет несложно. Впервые, в 2010 году в копилке области оказалась только эстафетная бронза Антона Шипулина. Во-вторых, имена многих нынешних спортсменов уже громко звучат на мировой арене. Ещё в качестве аргумента Рапопорт привёл данные статистики, которая гласит, что проведение Олимпиады в своей стране добавляет хозяевам 12–18 процентов медалей по сравнению с тем, что они могли бы получить не у себя на родине.

Призовые деньги от областного

будут. Размер пока остаётся в тайне. Это, как выразился министр, компетенция губернатора региона. Паралимпийцы получают за медали столько же. Кстати, почти треть всех наград на Паралимпиаде в 2010 году взяли именно свердловчане.

Во время сочинских Игр в Екатеринбург возле Дворца игровых видов спорта будет установлен большой экран, на котором в прямом эфире будет показываться все трансляции. Предусмотрена и развлекательная программа с участием спортсменов и известных свердловчан. Скорее всего, во время церемонии открытия Игр Сочи свяжется с екатерин-

бургской площадкой. Так что есть возможность засветиться на весь мир. Добавим, что летом подобные экраны будут веститрансляции бразильского чемпионата мира.

В конце беседы Леонид Рапопорт ещё раз отметил, что верит в появление на льду нашего фигуриста Максима Ковтуна, заявленного пока как запасного. Если делегация из свердловских спортивных, культурных деятелей и работников бюджетной сферы побудет в Сочи всего Олимпиаду, то сам Рапопорт планирует вернуться в Екатеринбург уже 13 февраля и подробно рассказать о своих впечатлениях.



Проект переноса стен Центрального стадиона вызывает споры

«Круглый стол» разделится по гендерному признаку

Дмитрий СКЛЯРОВ

Вчера будущий облик Центрального стадиона Екатеринбурга, на котором в 2018 году пройдут матчи чемпионата мира по футболу, вновь стал поводом для жарких дискуссий. Свердловское региональное отделение общественного движения «Народный фронт за Россию» организовало «круглый стол» на актуальную тему.

Организаторы ставили перед собой задачу примирить оппонентов, дать им возможность высказаться и прояснить позиции друг друга. Но и после двух часов члены сформированного регионального правительством общественно-общественного совета по реконструкции Центрального стадиона не пришли к согласию с представителями независимых архитектурных институтов и активистами общественных организаций, недовольными представленным проектом. Любопытно, что за перенос стен выступали исключительно мужчины, по другую сторону стола им оппонировали дамы.

Поводом стало опасение за судьбу НИИ охраны материнства и младенчества и

ряда других прилегающих к стадиону учреждений. В пятидесятые годы этот уголок города формировался как единый архитектурный комплекс, а чемпионат мира может его разрушить. И перенос стен спортивной арены, по мнению оппонентов, тоже никакая не реконструкция, а уничтожение объекта культурного наследия.

Дольше всего аргументы несогласных опровергал главный архитектор области Владимир Вениаминов. По его словам, решение, что матчи мирового чемпионата пройдут на Центральном стадионе, Международная федерация футбола приняла и отменять не будет. Реконструкция арены повлечёт за собой строительство дополнительных транспортных развязок, а площадь подтрибунных помещений превысит сто тысяч квадратных метров. Три четверти из них будут предназначены не для футбола, так что город получит универсальный спортивный комплекс.

— Споры шли жаркие, но лучше собираться здесь, чем с плакатами на митингах, — подвёл итог ведущий «круглого стола», член штаба ОНФ Свердловской области Сергей Ярутин.

КУЛЬТПОХОД

Юные свердловчане выступают на закрытии Игр-2014

На сцене Маринского театра состоялось первое выступление Свердловского детского хора России под руководством Валерия Гергиева. Среди тысячи участников — десять свердловчан. Этот хор выступит на церемонии закрытия зимних Олимпийских игр в Сочи 23 февраля.

— Ребят отбирали очень серьёзно, был сложный кастинг, — рассказал «ОГ» дирижёр Свердловской государственной детской филармонии Вячеслав Кульмаметьев, возглавивший делегацию от Уральского федерального округа. — Из каждой области в состав коллектива попали по десять ребят. Они должны не только обладать вокальными данными, но и уметь читать с листа и петь по нотам без аккомпаниатора. Свердловскую область будут представлять исполнители из Волчанска, Рефтинского, посёлка Пионерский Ирбитского района и Екатеринбург. Совсем скоро мы с ними отбываем в Москву, а затем в Сочи, где юных исполнителей ждут ежедневные репетиции.

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Россия вышла в полуфинал чемпионата Европы по мини-футболу

В полуфинале наша команда сыграет с победителем пары Испания-Словения, так что матч этот может стать повторением предыдущего финала.

В первом раунде плей-офф сборная России, за которую выступают екатеринбуржцы Владислав Шахметов и Владислав Абрамов, разгромила Румынию 6:0 (двойной гол на счету Шахметова). Ранее в игре России с Португалией (4:4) в групповом турнире отличился Абрамов.

Александр ЛИТВИНОВ

Сведения о ходе конкурсного производства в отношении ОАО «Уралфинпромбанк»
Открытое акционерное общество «Уральский финансово-промышленный банк» (ОАО «Уралфинпромбанк», далее — Банк) ИНН 6622001917, ОГРН 1026600008844, зарегистрированное по адресу: 620014, г. Екатеринбург, ул. Юмашева, д. 7, признано несостоятельным (банкротом) в соответствии с решением Арбитражного суда Свердловской области от 7 февраля 2011 года по делу № А60-45787/2010-С11. Функции конкурсного управляющего Банком возложены на государственную корпорацию «Агентство по страхованию вкладов» (далее — Агентство). Адрес для направления почтовой корреспонденции, в том числе требований кредиторов: 620014, г. Екатеринбург, ул. Юмашева, д. 7.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 25 февраля 1999 года (в редакции от 6 декабря 2011 года) № 40-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве) кредитных организаций» Агентство публикует сведения о ходе конкурсного производства в отношении Банка. Последняя информация о ходе конкурсного производства опубликована 2 ноября 2013 года в газете «Областная газета» № 499-505 (7157-7163).

Определением Арбитражного суда Свердловской области от 29 января 2014 года срок конкурсного производства в отношении Банка продлен на шесть месяцев. Судебное заседание по рассмотрению отчёта о результатах конкурсного производства Банка назначено на 30 июля 2014 года. За период с 1 октября по 31 декабря 2013 года новое имущество Банка не выявлено.

В соответствии с утверждённым комитетом кредиторов Банка и Арбитражным судом Свердловской области порядком проведения реализации имущества Банка.

Конкурсным управляющим в период с 19 августа 2013 года по 26 мая 2014 года организовано проведение электронных торгов имуществом Банка (права требования, обремененные залогом в пользу ОАО «МСП Банк») посредством публичного предложения.

Торги в форме открытого аукциона имуществом Банка (права требования к должникам, восстановленным на баланс в результате признания недействительными сделок), назначенные на 7 ноября и 27 декабря 2013 года, признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок на участие.

В отношении должников, не исполняющих своих обязательств по кредитным договорам, конкурсным управляющим проводится работа по вызову и иной задолженности в судебном порядке.

Так, по состоянию на 1 января 2014 года в судебные органы подано 126 исков на общую сумму 3 789 022 тыс. руб., из которых удовлетворено 90 исков на сумму 2 669 346 тыс. руб. На основании вынесенных судебных актов возбуждено 51 исполнительное производство на сумму 635 219 тыс. руб., из которых 10 исполнительных производств на сумму 14 038 тыс. руб. окончены актами о невозможности взыскания.

В рамках работы по оспариванию сомнительных сделок конкурсным управляющим в суды подано 22 заявления об оспаривании ненадлежащего погашения ссудной задолженности на сумму 40 348 тыс. руб., 19 из которых удовлетворены судом, производства по 3 искам прекращены судом.

По факту приобретения Банком ценных бумаг третьих лиц правоохранительными органами возбуждено уголовное дело по ст. 159 УК РФ («Мошенничество»). Банк признан потерпевшим и гражданским истцом. 25 мая 2011 года указанное дело объединено в одно производство с уголовными делами, возбужденными по аналогичным фактам приобретения банками, находящимися также в процедуре банкротства, ценных бумаг третьих лиц, 22 марта 2013 года Замоскворецким районным судом г. Москвы вынесен приговор Урину М.Р., признанному виновным в совершении преступлений, предусмотренных ч. 4 ст. 159 УК РФ, с назначением наказания по совокупности преступлений в виде 7 лет и 6 месяцев лишения свободы. Также удовлетворен в пользу Банка гражданский иск о взыскании с Урина М. Р. 485 000,5 тыс. руб.