

6 марта Среда

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Телеканал "Доброе утро"', 'Контрольная закупка', 'Женский журнал'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Утро России', '1000 мелочей', 'Кулагин и партнеры'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'НТВ утром', 'Возвращение Мухомора', 'Сегодня'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'События. Итоги', 'Патрульный участок', 'Утро ТВ'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Евроныос', 'Наблюдатель', 'Мистика любви'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Мультифильмы', 'М/с "Снежишки"', 'Мебель как она есть'.

РОССИЯ 24

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Вести', 'Спорт', 'Экономика', 'Вести-Урал'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'перец', 'Мультфильмы', 'Полное утро'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'М/ф "Жизнь с Луи"', 'М/ф "Новые фильмы о Скуби Дри"', 'М/с "Приключения Вуди и его друзей"'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Настроение', 'Комедия "ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ"', 'Детектив "ДОМ-ФАНТОМ В ПРИДАНОЕ"'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Hit chart', 'Вуз news', 'Утренний бреш', 'Ню, погоди!', 'Губка Боб'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Мультифильмы', 'Т/с "Икситель"', 'Параллельный мир', 'Х-версии'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'По закону', 'Я - путешественник', 'Званый ужин', 'Документальный проект'.

РОССИЯ 2

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Новости. Екатеринбург', 'Вести. Екатеринбург', 'Прогноз погоды'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Одна за всех', 'Погода', 'Ползенький вечер с Аленой Костериной'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'М/с "Код Ликора"', 'М/с "Могучие рейнджеры. Сатурн"', 'Т/с "Счастливы вместе"'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Вне закона', 'Место происшествия', 'Сейчас', 'Утро на 5+', 'Место происшествия'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Сейчас', 'Утро на 5+', 'Место происшествия', 'Сейчас', 'Утро на 5+', 'Место происшествия'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Каникулы в Мексике-2', 'MTV спрэсл: каникулы в Мексике-2', 'Год в эфире', 'Легенды MTV! Танку на прокачку'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Х-версии. Другие новости', 'Д/ф "Охотники за привидениями"', 'Т/с "Пятая стража"', 'Д/ф "Гадалка"', 'Х-версии. Другие новости'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Засуди меня', 'Семейные драмы', 'Не ври мне!', 'Верное средство', 'Экстренный вызов'.



МОЛОДЫЕ СУСТАВЫ В ПОЖИЛОМ ВОЗРАСТЕ!

Снова ломит суставы? И все вокруг сочувственно вздыхают: «А что же вы хотели? Возраст!» Не верьте. Нет такой болезни «возраст»! Помогать суставам можно и нужно в любом возрасте.



ШАЛЯТ СУСТАВЫ? ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ НАТУРАЛЬНЫМ КОМПЛЕКСОМ ДИКЛОЗАН!

КАПСУЛЫ, КРЕМ И ГЕЛЬ, входящие в его состав, помогают суставам как изнутри, так и снаружи. Компоненты действуют системно, но каждый из них ученые наделили собственной задачей.

Важнейшая особенность КРЕМА ДИКЛОЗАН состоит в том, что он содержит специальный транспортный фермент, благодаря которому аминокислоты (строительный материал для суставов), а также ценные эфирные масла кедра, розмарина, чайного дерева, витамины А, Е, D доставляются прямо к цели — в очаг воспаления сустава.

ДИКЛОЗАН: ПОМОЩЬ СУСТАВАМ ДАЖЕ В ПОЖИЛОМ ВОЗРАСТЕ!

Телефон «горячей линии»: 8-800-333-10-33 (звонок по России бесплатный, часы работы: пн.-пт. 09.00-19.00; сб. 10.00-19.00; вс. - выходной) www.riapanda.ru

РЕКЛАМА. БАД. Не является лекарством. Проконсультируйтесь со специалистом.

Анекдот. Актер и режиссер Олег Ефремов так заразил своих коллег любовью к системе Станиславского, что одно время любые посиделки заканчивались дискуссиями именно на эту тему. Однажды на гастролях в Румынии артисты собрались после спектакля в одном из гостиничных номеров. Как водится, речь зашла о системе Станиславского. Александр Калыгин и Валентин Гафт заспорили об этой системе, а Евгений Евстигнев, отмечавший окончание рабочего дня, пуше всех, завалился на кровать и заснул. В конце концов Гафт с Калыгиным доспорились до того, что решили выяснить, кто лучше сыграет эюда на «Оценку факта». Фабулу придумали такую: у кабинки общественного туалета человек ждёт своей очереди. Ждет так долго, что не выдерживает, выламывает дверь и обнаруживает там повешенного. Не поленились, соорудили повешенного из подушки и поместили его в стеновой шкаф. Один сыграл неподдельный ужас и бросился с криком за помощью, другой, представив возможные неприятности, тихонько слянул, пока никто не увидел... Оба сыграли классно. «Судьи» — другие актеры — в затруднении. Тогда решают разбудить Евстигнева и посмотреть, что придумает он. Разтолкали, уговорили, объяснили ситуацию... Евстигнев пошел к шкафу. Уже через секунду весь номер гоготал, видя, как тот приседает, припрыгивает перед дверцей стенового шкафа, стискивая колени, сначала деликатно постукивает в дверь «туалета», потом просто барабанит. Наконец, доведенный до полного отчаяния, он рвет на себя дверь, видит «повешенного», ни секунды не сомневаясь, хватая его, сдирает вместе с веревкой, выкидывает вон и заскочив в туалет, с диким воплем счастья делает свое нехитрое дело, даже не закрыв дверь! Итог: громовой хохот, крики «браво» и единогласно присужденная Евстигневу победа. Артист раскланялся и рухнул досыпать.