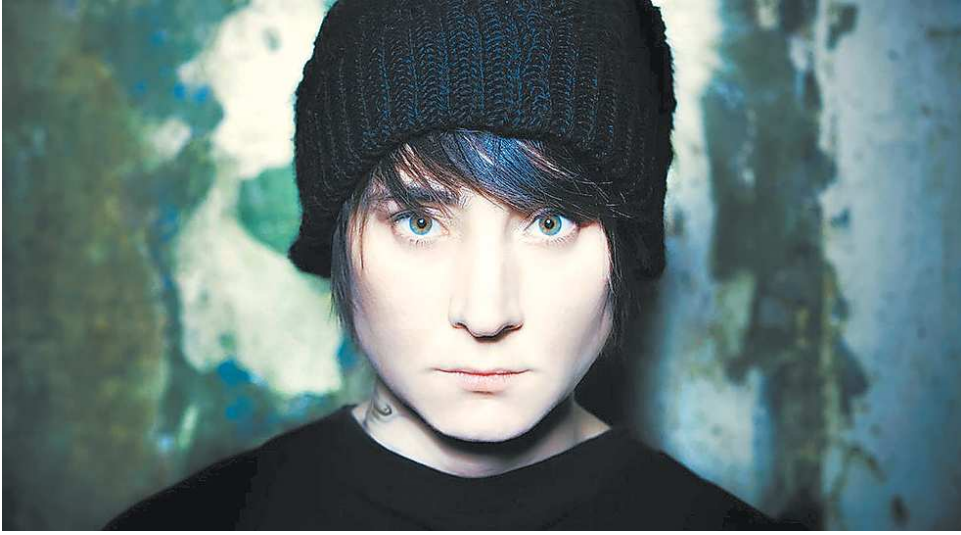


Земфира Возвращается

После длительного молчания певица едет на Урал



Вышел в свет новый альбом Земфиры. Его ещё нет в магазинах, он только что появился в Сети, первые диски продавались вчера после концерта певицы в Томске – этот город стал первым в её гастрольном графике на 2013 год. Последние полгода сайт Земфиры был недоступен для пользователей. Она работала над альбомом и постаралась полностью изолировать себя от общения с поклонниками. Но 2 января там появилась её фотография и список городов, где в нынешнем году пройдут концерты. Всего в списке 19 городов, в их числе нет Москвы и Санкт-Петербурга, зато есть Екатеринбург. В столице Урала певица выступит 13 марта. Новый альбом Земфиры – важное музыкальное событие года, последняя её пластинка была выпущена шесть лет назад. Скорый приезд певицы заставил поклонников переслушать любимые песни и вновь пережить связанные с ними воспоминания.

«НЭ»

Творчество Земфиры целиком захватило меня в 2009-м. Очень лиричное, откровенное и девичье – таким оно представилось мне тогда. Да и сейчас в моём ощущении её музыки мало что изменилось. Земфиру нужно не просто слушать, её песни важно пропустить через себя, и лучше всего это получается, когда ты влюблён.

С песнями Земфиры у меня связан особый период – первая любовь. Эмоции тогда очень часто зашкаливали, как те «датчики» из её же песни. У неё, как ни странно, находились ответы на все мои вопросы, и пела она так, как пела бы я сама, если бы, конечно, умела. Мало того, я чувствовала,

что я не одна, и есть человек, чьи эмоции совпадают с моими, он пережил всё то же самое и теперь искренне рассказывает мне об этом.

Она поёт о любви, изначально обречённой на провал. Такой была и моя любовь. Редкий человек может похвастаться тем, что не натворил ошибок в своих первых отношениях.

Музыка лучше всего хранит воспоминания, и, когда я слушаю её песни, то всегда вспоминаю те чувства, самые первые, чистые и искренние. А тогда она просто давала мне силы, чтобы не сдаваться, за что сейчас я бы хотела ей сказать огромное спасибо. Я знаю, что не одна такая. Нас



МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Алексей ПОПОВ, музыкант, директор екатеринбургской школы рока «Sunday Rock»:

– Несмотря на то, что в нашем учреждении мы обычно учимся играть зарубежную музыку, многие ученики отходят от учебной программы и сами предлагают изучить какие-либо произведения отечественных исполнителей, среди которых нередко оказывается и Земфира. Чаще всего наши ученики берутся за исполнение песни «Ариве-дерчи».

За последние шесть лет, которые прошли со дня выхода в свет последнего альбома певицы, мы слышали о Земфире всего несколько раз, но её произведения не перестают быть актуальными. Лично для меня её музыка значит так же много, как и раньше. Несмотря на то, что многое изменилось.

Среди других исполнителей её выделяет неповторимый стиль. Когда слушаешь её музыку, в голове возникают некие образы, которые иногда даже побуждают к переосмыслению некоторых моментов из жизни. Эти образы невозможно описать – они как чувство любви, как мимолётные видения. Певица транслирует свои эмоции, переживания через музыку.

Я считаю, что тексты Земфиры – это настоящие стихи. Потому что тот, кто может воздействовать на слушателя, может заставить задуматься о своей жизни – это не просто музыкант, его в полной мере можно назвать поэтом.

много – девочек с несчастной любовью и Земфирой в плеере, отчаянных романтиков, для которых её песни – чудесная возможность спастись от одиночества.

Нина СТАЦЕНКО.

О чём поют шотландцы?

Зарубежные музыканты удивили уральцев знанием песен Высоцкого

Недавно я побывала на фестивале уральско-шотландской культуры «Два поэта – одна душа». Он поразила меня своей грандиозностью и звёздным составом: коллективы из Екатеринбурга, Новоуральска, Казани и других городов, гастролирующие по всей стране и за рубежом, собрались вместе, исполнив произведения двух великих поэтов – Бёрнса и Высоцкого под аккомпанемент симфонического оркестра Свердловской филармонии.

Своими чистыми и звонкими голосами наполнили зал детские и взрослые хоры и солисты, а главным «гвоздём» программы было выступление Томми Бивитта – талантливого шотландского барда и переводчика, который исполняет произведения Владимира Высоцкого на английском языке и маршаковские переводы песен на стихи Роберта Бёрнса на русском.

Я сама занимаюсь музыкой, поэтому глубокое впечатление

на меня произвели музыкальные инструменты, достаточно «экзотические» для нашего края. Кельтская арфа, на которой играла участница группы «RAIDO», шотландская волынка, классно звучащая в руках гостей из Казани, клавишин группы «Стамбульчик Brothers» и орган, потрясающие звуки которого мне ещё не доводилось слышать в филармонии.

Атмосфера в зале была тёплой, душевной, искренней, настоящему дружеская, меня

ожидали друзья и просто незнакомые люди, показавшиеся давно знакомыми – так сильно ощущалось единение людей двух, казалось бы, таких разных стран. Мне не хотелось уходить, хотелось быть здесь вечно, наслаждаясь прекрасным исполнением удивительных мелодий. Но, увы, всё хорошее когда-нибудь заканчивается.

Что же всё-таки общего у нас с шотландцами, я поняла достаточно быстро: открытая душа, желание радоваться жизни и делиться радостью с теми, кто рядом, искренние чувства и умение крепко дружить. Это доказал не только Томми, завовавший весь зал своим прекрасным голосом и милыми шутками на ломаном рус-

ском языке, но и хор «Чусовляночка» – наши талантливые «соседки», которые завели всех задорным исполнением русских народных песен. К стати, Томми Бивитт и группа «RAIDO» подарили нам в селе Чусовом крещенский творческий вечер, а также познакомились с историей нашего удивительного уральского края, отведали щей и вкусных пирогов, пожили в настоящей русской избе.

Я долго буду вспоминать эти удивительные творческие вечера и обязательно пополню свой плей-лист шотландскими песнями в исполнении Томми Бивитта и песнями Владимира Высоцкого, которые тронули мою душу.

Ольга КАДУШИНА, 15 лет
п. Староуткинск.

КОРОТКО

«Наше радио» Вновь звучит

Известная радиостанция, специализирующаяся на отечественной рок-музыке, вновь вышла в эфир в Екатеринбурге. Прежде в столице Урала «Наше радио» вещало с 2000-го по 2009 год на волне 100,4 FM. Но последние три года станция была доступна екатеринбуржцам только через интернет-трансляции. Ближайшие месяцы программы на «Нашем радио» будут выходить по московскому расписанию. Как и прежде, в эфире будут звучать песни лучших рок-музыкантов страны и молодых уральских групп.

«Мумий Тролль» летом выпустит новый альбом

Он будет записан на паруснике «Седов», на котором группа уже в конце февраля отправится в кругосветное путешествие. Музыканты посетят Корею, Японию, Китай и Южную Америку. В иностранных портах группа примет участие в культурных мероприятиях «Седова».

В ближайшее время во Владивостоке «Мумий Тролль» будет снимать клип на одну из песен будущего «кругосветного» альбома. Идея клипа появилась прошлым летом, во время репетиций группы с детским хором «Звонкие голоса» школы номер №45 во Владивостоке. В съёмке видео примут участие студенты и курсанты вузов города.

Последняя работа «Мумий Тролль» – англоязычный альбом «Vladivostok». Недавно группа выпустила сборник «детских» инструментальных версий старых хитов «Мумикам от тролликов. Поспи, рок-н-ролл».

Группа «Ляпис Трубецкой» сняла фильм

В Интернете уже появился музыкальный фильм «Рабкор Live», созданный в одноимённом туре группы «Ляпис Трубецкой», который длился семь месяцев.

«Рабкор Live» представляет собой своеобразный видеотчёт о туре, в котором «Ляписы» объездили всю Россию, СНГ и Европу. Музыкальная дорожка фильма записана в Вильнюсе, видео снято на концертах в Москве, Киеве, Коктебеле и Петербурге. Фильм можно посмотреть на официальном сайте музыкантов lyapis.com.

Дарья БАЗУЕВА.