

# ПОХОЖИ?

отличия между близнецами

**Артём, Алексей  
и Александр РУССКИХ, 11 лет:  
«Три лучше, чем два»**

При разговоре с этими мальчиками меня сопровождало чувство недоумения: «Лёша!» – обращалась я к одному из них. «Я – Саша!» – перебивал собеседник. И мне снова приходилось опускать глаза в блокнот, где было написано, как одет каждый из них.

Конечно, человеку, который видит близнецов впервые, сложно уловить внешнюю разницу. Особенно если их не двое, а трое!

Ученики пятого класса екатеринбургской гимназии №120 братья Артём, Александр и Алексей Русских – тройняшки. Лёша и Саша – внешне абсолютно одинаковые. Артём чуть о них отличается. Но ребята уверяют, в первом классе все они были на одно лицо, так что одноклассники не сразу признавали, кто есть кто.

Братья Русских, наверное, как многие близнецы, считают себя разными внутренне. У Артёма любимый предмет – физкультура, у Саши – математика, у Лёши – история. Артём в свободное время любит поиграть в футбол и настольный теннис, Лёша и Саша предпочитают проводить время дома с книгой. Несмотря на юный возраст, братья – люди очень занятые. Каждый час после уроков у них расписан. Все трое посещают музыкальную школу, но играют на разных инструментах: Александр осваивает фортепьяно, Лёша учится играть на кларнете, а Артём – на бараба-



Слева направо: Саша, Артём, Лёша.

нах. Кроме «музыкалки» ребята занимаются программированием в компьютерной школе и ходят в секцию карате. А недавно увлеклись конным спортом. За несколько месяцев начали так уверенно держаться в седле, что уже скачут галопом.

Ребята признаются, что учиться всем

в одном классе здорово. Можно помогать другу другу с домашними заданиями. Правда, к доске на уроке один брат вместо другого пойти не может. Учителя, к сожалению, слишком быстро научились различать близнецов.

Дарья БАЗУЕВА.

**Полина и Лиза АКУЛОВЫ, 14 лет: «Мы вместе, даже если этого не хотим»**

Бывает, идёшь по улице и встречаешь двух абсолютно одинаковых девочек. Даже курточки одного цвета. И вязаные шапочки у обеих в виде клубнички. Когда тебе 14 лет и у тебя есть сестра-близнец, ты задумываешься, а стоит ли ходить в одинаковой одежде? Восьмиклассницы Полина и Лиза Акуловы – сёстры-близнецы. И они рассказывают, что выбор одежды для них – далеко не самая главная проблема...

–Какие у вас взаимоотношения, часто ли ссоритесь?

**Полина:** В детстве ссорились часто. Но сейчас этого не происходит. У близнецов схожий склад ума, поэтому нам легко общаться. Мы прекрасно понимаем друг друга.

–Одинаковые ли у вас вкусы?

**Лиза:** Нет, у нас разные вкусы. Я люблю читать комиксы и художественную литературу, а Поля читает исторические и научные книги. А вот фильмы мы любим смотреть вместе. Всё же так веселей! Одежду носим разную, как по цвету, так и по стилю. Многие учи-



На фотографии на переднем плане Полина, чуть позади Лиза.

теля по одежде нас и распознают.

–Путают ли вас друзья, знакомые или учителя?

**Полина:** Большинство знакомых и друзей уже не путают. Но вот однажды в художественной школе на выставку отправляли мою работу, а подписали её Лизиним именем, а Лизину моим. Вроде бы ничего, но всё-таки обидно.

–Любите проводить время вместе?

**Полина:** Мы практически всегда вместе, так мама приучила. Как-то я целую неделю жила отдельно, очень скучала.

**Лиза:** Люди обычно не находят столько времени вместе, сколько мы. Мы вместе, даже если этого не хотим. Живём в одной комнате, учимся в одном классе и в художественную школу тоже ходим вместе.

–Сравнивают ли учителя в

художественной школе ваши работы?

**Лиза:** Учителя сравнивают работы всех учеников, следовательно, и наши тоже. Я не знаю, кто из нас лучше рисует, хотя, возможно, Полина: смотря что. Мои рисунки более похожи на натуру, зато Полина чётче выстраивает композицию.

Близнецов часто путают и сравнивают. Например, учителя ругаются: «Почему одна сделала домашнее задание, а другая нет? Вы что, не вместе живёте?». Но в действительности одна могла не успеть сделать задание или вообще не справиться. Близнецы – это всё же разные люди. Зато, если вас путают учителя, можно схитрить. Задали учить стих, один выучил, а другой нет. Тот, кто выучил, может рассказать два раза подряд, никто и не заметит. А ещё у тебя есть человек, который всегда поддержит и поможет. Есть тайны, которые маме и подругам не расскажешь, а родной сестре или брату доверить можно.

Анастасия МЯШНИКОВА,  
15 лет.  
г. Нижний Тагил.

## ● КСТАТИ

Участники немецкой рок-группы «Tokio Hotel», братья Том и Билл Каулитцы – близнецы с разницей в возрасте всего 10 минут. Думаю, немалую долю своей популярности они приобрели именно благодаря этой особенности. Каулитцы заработали имидж близнецов, конфликтующих друг с другом: утончённый, романтический и трудолюбивый Билл против развесёлого гуляка Тома.

Как рассказывали братья в многочисленных интервью немецким изданиям, с самого детства они росли совершенно разными по характеру. Когда им было шесть лет, развелись их родители, и Билл переживал это событие гораздо сильнее своего брата. С малых лет они слушали совершенно разную музыку, и Билл нередко рассказывал, как соревновался с Томом, кто громче включит колонки, доводя родителей до отчаяния.

Зато в школе они были не разлей вода: было даже принято решение запретить близнецам обучаться в одном классе, так как они постоянно хулиганили, заручившись неограниченной братской поддержкой. Различия и определили их места в музыкальной группе: увлечённый стилем хип-хоп Том взялся за гитару, а Билл начал слагать романтические песни. Многие шутки о Билле и Томе ушли в народ от них самих:

братья частенько подтрунивали над характерами и стилями друг друга. Однако братья не могли выносить долгой разлуки и в любой беде подставляли друг другу плечо. Однажды на концерте Билл потерял голос, после этого перенёс операцию на голосовых связках и 10 дней молчал, что стало для такого болтуна сущей пыткой. В это время с ним рядом был Том, который кормил брата и не позволял ему разговаривать. Разумеется, эта картина не могла не умилить фанатов всей группы и фанатов Тома в частности, которого раньше они видели только в роли крутого гитариста, рассыпающего острые шутки «ниже пояса».

Такими они были в 13, 17, 20 лет... Вдруг музыканты решают взять творческий отпуск, уезжают в Лос-Анджелес и на время пропада-

ют из прессы, а когда появляются, то их не сразу можно узнать: хрупкий мальчик Билл перекрасился в блондина, набил себе кучу татуировок и отрастил бороду, а Том снял свои рэперские джинсы, подвязал дреды ленточкой и перестал резко шутить. Так что же, близнецы решили поменяться ролями? И с чем это связано? С новым альбомом, который выходит в этом году?

Не обошли вниманием пытливые фанаты и новые татуировки братьев. Теперь на костяшках пальцев у Тома и Билла красуются цифры 06:20 и 06:30 соответственно. Когда Тома спросили, что значат эти цифры у них на руках, Том ответил, что это время его рождения и рождения самого главного подарка в его жизни – брата Билла.

Полина ЛЯПУСТИНА, 17 лет.

## ● КОРОТКО

**Студент  
Уральского  
федерального  
университета  
из Южной Кореи  
выиграл Гран-при  
международного  
фестиваля**

Учащийся кафедры русского языка для иностранцев Кан Кен Су (Южная Корея) блестяще продемонстрировал свои творческие способности на VII Международном фестивале-конкурсе детского, юношеского и молодёжного творчества «Шоумир».

Студент представлял УрФУ в номинации «эстрадный вокал» и исполнил две песни. Результатом выступления стало присуждение корейцу Гран-при фестиваля.

Помимо Кан Кен Су, на конкурсе заявил о себе ещё один иностранный студент УрФУ. Японец Иноуэ Такуя, который также пытался доказать своё мастерство в пении, получил диплом европейского образца «За любовь к музыке».

Фестиваль прошёл в московском концертном зале Останкинской телебашни «Королевский».

Помимо вокальной, участники конкурса могли представить номера в танцевальной и театральной номинациях. В число членов жюри вошли известные деятели культуры и искусства: преподаватели ГИТИСа, актёры Театра музыки и драмы Стаса Намина, редакторы музыкальных журналов.

Сергей ДИАНОВ.

**Областная  
библиотека  
для детей  
и юношества  
устраивает вечер  
знакомств**

Вечеринка «Знакомство в библиотеке», посвящённая Дню влюблённых, пройдёт 13 февраля. Начало в 18.00.

Посетить вечеринку может молодёжь от 18 до 25 лет. Формат встречи – экспресс-свидания. Такой метод знакомств в середине 90-х придумал американец Яков Дейо. Он предполагает общение с большим количеством людей за один вечер, каждому из которых ты уделяешь максимум пять-семь минут. По мнению психологов, этого времени достаточно, чтобы составить впечатление о новом человеке.

На вечеринке будет выступать музыкальный коллектив «Allegro». Также каждый желающий сможет стать участником игровой программы «Любовь – это ...», мастер-классов по танцам, и изготовлению «валентинок» своими руками.

Дарья БАЗУЕВА.