

# Опять Ёлки

Почему старшеклассники избегают новогодних праздников в школе?

**ПРОДОЛЖЕНИЕ.  
НАЧАЛО ТЕКСТА НА СТР. 1.**

Так, один мальчик на праздник остался без подарка и затаил злобу на всю жизнь. Когда он вырос, то решил отомстить своему обидчику. В спектакле прослеживается и линия любви: у обеих персонажей есть девушки, которые сглаживают их конфликт. В итоге виноватый раскаивается, и всё заканчивается хорошо, как и подобает в предпраздничную пору.

На другой год Оля решила удивить школу мюзиклом. За основу была взята тема «стиляг», звучали песни в стиле американского буги-вуги.

—С трёх лет я занимаюсь пением, очень люблю музыку, бывает, слушаю песню, и в голове сразу рождается сюжет, в основу которого она может лечь, — уверяет Ольга. — Готова сценарий, я зашла в папки с музыкой на домашнем компьютере, и у меня родилась идея, которая понравилась и другим ребятам.

На этот раз старшеклассники решили вовсе отказаться от сказочных героев и за основу взяли простую жизненную ситуацию: семейная пара, подуставшая друг от друга, решает отметить Новый год раздельно. При этом парень и девушка врут друг другу, что в праздничную ночь работают. Они идут на разные вечеринки, но в канун праздника всё же случайно встречаются у бьющих курантов, понимают, что нужны друг другу и обещают больше не обманывать.

Учителя отнеслись к чересчур взрослому сюжету критично, но старшеклассники настояли, и мюзикл всё-таки поставили на сцене.

В этом году Оля Ведерникова сама не пишет сценариев — в одиннадцатом классе нет на это времени, и так она ведёт Ёлки у младших классов. Подготовку новогоднего представления для старших доверили нынешним десяти-

классникам. У них сложная задача — поставить спектакль не хуже тех, что были в предыдущие годы.

Несмотря на некоторые разногласия, которые случались во время подготовки Олиных спектаклей, учителя говорят о тех Ёлках с восхищением.

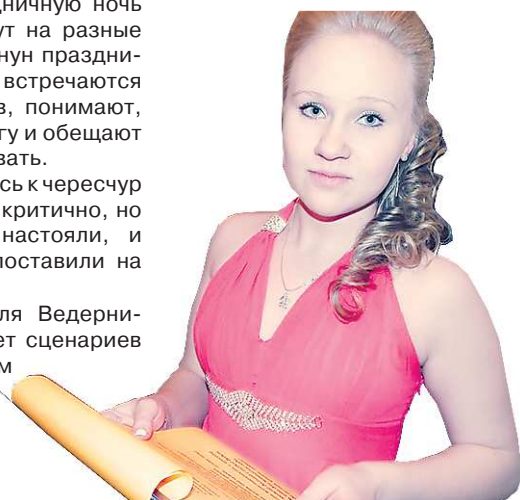
—Оля Ведерникова ставит такие интересные мюзиклы! Сама пишет сценарии, организует репетиции. Нам даже необязательно подключаться к подготовке, ученики лучше нас знают, что им нужно, — отмечает замдиректора по воспитательной работе Троицкой школы Венера Шляхова.

Откровенно скучные Ёлки — частое явление в школе. Но всё можно изменить, и Оля Ведерникова теперь знает, как.

В каждой школе должны быть идейные люди, которые хотят всё менять к лучшему и готовы «вывозить» на себе любое дело.

Как ни странно, Ольга говорит не только про себя, но и про свою параллель, которой всегда было надо больше других. Современные Ёлки — их общая заслуга. Учителя с этим не спорят.

Дарья БАЗУЕВА.



Ученица Троицкой школы Талицкого городского округа Ольга Ведерникова собирается поступать в театральный институт.

**Если ты читаешь этот материал, то апокалипсиса не было! Круто, правда? Но надо пережить ещё школьный Новый год. Почему все школьные праздники получаются такими унылыми и безтолковыми? Ответ заключается в самом вопросе — потому что они школьные.**

Школа ассоциируется у кого-то с пыткой, у кого-то — с работой, у кого-то с местом, где можно поболтать. Но только не с праздником! Натянута атмосфера совершенно не способствует удачному развитию событий. Но даже в таком тяжёлом случае атмосферу вполне можно разрядить с помощью пары приёмов, которые, правда, скорее всего, будут отвергнуты консервативными учителями.

**Сделай тематическую вечеринку!** Стагнация и однообразие — это одни из основных причин, убивающих школьные праздники. Каждый год всё по одному и тому же сценарию. Почему бы что-нибудь не изменить? Новый год по любимому сериалу. Дискотека в «колхозном» стиле. Все ждали конца света, но не дождалось? Устройте апокалипсис-вечеринку с зомби и godzillами.

**Не подчиняйся чужому вкусу.** Не стоит ставить сценки, если никто не хочет в них участвовать. Одноклассники мечтают о неадекватной дискотеке? Поставьте им психоделическую музыку и сделайте сумасшедшие костюмы. Не нравится задумка? Ты можешь всё изменить. Только помни основное правило: «Отвергаешь — предлагай!».

**Через раз слушай учителей.** Сколько раз была ситуация, когда педагог-консерватор на корню резал интересную задумку. «Физичке не понравится!». «Маленьким детям будет не смешно». «А давайте сплём «Школа — это наш дом!»» В такие моменты лучше настоять на своём.

**Думай, кому доверяешь роли.** Не стоит брать на роль Снегурочки физичку, если ей уже немного за шестьдесят. Не стоит брать играть старшеклассника Вову только для того, чтобы тот простил тебе долг. Не стоит доверять управление музыкой трудовику. На такую роль стоит най-



landofart.ru

**На школьном празднике не скачет только ёлка? Или...**

ти ответственного и грамотного человека. Да и вообще, организаторами должны быть ответственные и креативные ребята. Иначе, скорее всего, вся вечеринка провалится.

**Не хочешь — не надо.** Если у учеников вообще нет желания отмечать Новый год в школе (а такое бывает довольно часто), то лучше отказаться от праздника. Кроме учебного заведения, есть много мест, где весело можно

провести время. Сходи с школьными друзьями в кино, поешьте пиццу или устройте вечеринку на дому. Но это уже другая история.

Итак, любую школьную ёлку можно сделать интересной и весёлой. И тогда её все будут вспоминать, как яркий праздник, а не как девять кругов ада. Хотя бы как восемь!

Павел АРХИПОВ,  
Михаил СУЛТАНОВ.

## КАКИЕ ПЛАНЫ НА НОВЫЙ ГОД?

**Подготовка к Новому году в школах и Домах культуры области в самом разгаре. Там вовсю ищут способы разнообразить новогодний праздник. Как именно, педагоги и ученики рассказали «Новой Эре».**

Около Печёркинской школы Пышминского городского округа ученики на следующей неделе начнут строительство снежного городка. Каждый класс должен придумать и сделать свою скульптуру. В канун Нового года в школе наградят авторов лучшей. По словам председателя совета старшеклассников школы Ксении Печёркиной, темой городка будет год Змеи, который наступит по восточному гороскопу. Скульптуры будут не прозрачные, как обычно, а цветные. Для этого в воду, из которой делается лед, добавляют немного яркой краски. Кроме городка, школьники построят и залют горку, на ней в праздничные каникулы будут кататься не только сами ученики, но и другие жители села. Также в Печёркинской школе уже начала работу «Мастерская Деда Мороза». Туда вошли ученики, которые пожелали взять на себя ответственность за украшение коридоров и актового зала.

В Накоряковской школе Нижнесергинского муниципального района на Ёлке у старшеклассников будет свой дресс-код. Все ученики должны прийти в оригинальном новогоднем костюме. Эту новость школьникам объявили ещё в середине декабря, чтобы было время подготовиться. Уже сейчас известно, что большинство учеников решили переодеться в героев сказок. Самый лучший модельер будет выбран и награждён на празднике 26 декабря. Кроме костюмов, старшеклассники заняты изготовлением игрушек на школьную ёлку. Каждый класс должен повесить на неё по игрушке. Правда, самой ёлки в школе ещё нет. Её мальчики-десятиклассники вместе с учителем ОБЖ пойдут рубить на днях в лесу, а затем установят в актовом зале.

В Байкаловском Доме культуры новогодняя Ёлка пройдёт в ночь с 31 декабря на 1 января. Туда собираются не только школьники вместе с семьями из Байкалово, но и молодежь из других населённых пунктов. Главной «фишкой» вечера будет бал-маскарад. Праздничные ма-

ски разрешено не только покупать в магазине, но и делать своими руками.

В павильоне «Екатеринбург-ЭКСПО» открылся новогодний семейный комплекс «ГлавЁлка». На 50 тысячах квадратных метрах работают аттракционы, горки, батуты, верёвочный городок, на днях там откроются 3D-океанариум и ледовый городок. Перед павильоном залит бесплатный каток. «ГлавЁлка» открыта с 14.00 до 22.00 по будням и с 11.00 до 22.00 — по выходным. Работа комплекса продлится вплоть до Масленицы.

Бесплатные автобусы до «ГлавЁлки» курсируют по маршруту «Станция метро «Площадь 1905 года» (со стороны Театра Эстрады) — МВЦ «Екатеринбург-Экспо» с интервалом 15 минут.

Путеводитель по «ГлавЁлке» можно скачать на сайте <http://www.ekaterinburgexpo.ru/>.

Дарья БАЗУЕВА.