

Екатеринбург	Ирбит	К. Уральский	Красноуфимск	Нижний Тагил	Серов
-2 0 3, 2 м/с	-8 -6 С-3, 3 м/с	-1 0 С-3, 2 м/с	-1 +1 С-3, 1 м/с	-3 -4 3, 3 м/с	-6 -6 Ю-3, 3 м/с

Две головы – хуже?

Институт сити-менеджмента в последнее время подвергается серьёзной критике

Андрей ЯЛОВЕЦ

«ОГ» уже сообщала о том, что в 13 муниципалитетах Свердловской области – после мартовских выборов местных Дум – из числа депутатов этих представительных органов были избраны мэры и заключены контракты с наёмными управляющими — сити-менеджерами. Однако создаётся впечатление, что новая система управления выглядит неэффективной.

Например, в Тюменской области до конца года пройдут конкурсы на замещение должностей сити-менеджеров как минимум семи муниципальных районов, где до сих пор, начиная с весны этого года, не могут найти адекватных управленцев. А в Московской области, как только её возглавил Сергей Шойгу (ныне – министр обороны РФ), провели масштабную реформу управления регионом: было решено, что сити-менеджеры надо убирать, а все руководители поселений должны избираться напрямую жителями. В Подмосковье доходило до того, что в Сергиевом Посаде вообще было два сити-менеджера, а в Павловском Посаде заложена такая система, при которой главы района и поселения конфликтовали между собой.

В Свердловской области ситуация не лучше. Дело даже не в том, что сити-менеджеры ведут себя иногда вызывающе, как это было, например, в Заречном, где глава администрации Дмитрий Погорелов после скандала-дебюта с участием его заместителя на базе отдыха «Белоярка» так и не ушёл в отставку и сейчас принимает неоднозначные решения: о сокращении воспитателей и установлении платных групп в детсадах. Или в Артёмовском, где сити-менеджерами вообще чехарда — ни один управленец дольше года не задерживается. Очевидно, что двуглавая схема управления в нашем государстве работает с перебоями.

Напомним: новая модель

назначения глав администраций появилась в результате реформы местного самоуправления. С тех пор, согласно принятым муниципальным уставам, глава избирается на прямых всеобщих выборах либо им становится председатель местного представительного органа. В таком случае руководство городским хозяйством поручается чиновнику, которого городская Дума (за подписью мэра) нанимает на работу на контрактной основе.

Вообще, изначально суть закона по внедрению сити-менеджеров заключалась в том, чтобы городами руководили не мэры-политики, которые склонны к обещаниям, закрытости и сосредоточенности власти в одних руках, а профессиональные хозяйственники.

Галина Артемьева, зампредела комитета по региональной политике и развитию местного самоуправления областного Законодательства, пояснила «ОГ», что в любой системе руководства есть свои плюсы и минусы: «Сити-менеджер отвечает за муниципальные имущество, за бюджетные расходы. А потому, вступив в должность, он порой начинает держать на «коротком поводке» избранного из состава Думы мэра. При этом между избранными из числа депутатов Думы мэром и наёмным главой администрации могут возникать конфликты.

Важно, полагает Галина Артемьева, чтобы и мэр, и наёмный сити-менеджер понимали: за их спинами – люди.

«Главное, чтобы глава администрации не ставил палки в колёса мэру, а такие случаи у нас в области есть», – говорит Г. Артемьева. – Кроме того, органы госвласти субъекта РФ должны быть готовы навести порядок в этой системе, работая и с главой территории (председателем местной Думы), и с сити-менеджером. Тем более, что определённые полномочия «приструнить» и мэров, и сити-менеджеров у региональной исполнительной власти есть.



На фото слева – Мамин-Сибиряк (в центре) с коллегами по «думскому цеху»: некоторое время он был гласным Думы Екатеринбурга. Справа – памятник писателю в посёлке Висим



ГАЛИНА СОКОЛОВА

«В земляках бы не разочаровался...»

1

В Висиме действует музей писателя, возле которого установлен памятник, в Нижнем Тагиле его имя носит драматический театр и ежегодно проходит конкурс детского творчества «Серая Шейка», в Нижней Салде в доме, где проживала семья Маминых, располагается детская библиотека имени писателя.

В ноябре этого года отмечаются сразу две памятные даты. Во-первых, 160 лет назад в семье висимского священника Наркиса Мамина родился сын Дмитрий, который впоследствии к фамилии отца прибавил творческий псевдоним – Сибиряк и пополнил когорту лучших российских писателей-реалистов. А, во-вторых, сто лет назад в таком же холодном ноябре в Санкт-Петербурге Мамин-Сибиряк закончил свой земной путь. Его могила находится на Волковском кладбище.

Жители Горнозаводского округа в честь любимого писателя устроили продолжительный творческий марафон. Нижнесалдинские краеведы встретились в

КСТАТИ

«Тело каменно – сердце пламенно», — так писал об Урале Дмитрий Мамин-Сибиряк. Писатель не только любил и воспевал наш край, но и заботился о его процветании. Он считал одной из главных черт художественного мыслителя его общественную активность. Писатель жил в Екатеринбурге с 1877 по 1891 годы. В это время он занимался не только литературой: был гласным Екатеринбургской городской Думы, присяжным заседателем Екатеринбургского окружного суда, организатором и устроителем Сибирско-Уральской научно-промышленной выставки.

МНЕНИЕ

Тамара ШИПУНОВА, директор центра культуры посёлка Висим:

– В третий раз перечитываю роман Мамина-Сибиряка «Три конца» и переживаю совершенно новые эмоции. В юности захватывала сюжетная линия, позднее глубже прочувствовала характеры героев, а сейчас обращаю внимание на особенности укладов таких разных людей, насылавших один наш небольшой посёлок, – кержачков, туляков, хохлов... Наше селение и сейчас очень самобытно. Много людей творческих, мастеровитых. Писатель бы не разочаровался в земляках.

местном музее, чтобы поделиться свежими находками в изучении родного края. Самодеятельные артисты подготовили мини-спектакль на основе пьесы Мамина-Сибиряка «Золотопромышленники». Висимчане устроили большое торжество, в котором приняли участие жители посёлка и званые го-

сти – писатели, краеведы, художники. К празднику готовились всем миром: поэты округа выпустили сборник «Голоса малой родины», самодеятельные коллективы подготовили театрализованные постановки, музейщики оформили новые экспозиции.

Не отстали от соседей и

тагилчане. В ноябре в Нижнетагильском музее-заповеднике открыта выставка, на которой местные художники представили 89 работ, посвящённых Мамину-Сибиряку и его творчеству. В драмтеатре состоялась премьера спектакля «Дикое счастье». В этом романе Дмитрий Наркисович рассказал о природе «золотой лихорадки». К слову, многие тагилчане знают и это произведение, и всё творчество писателя «совершенно современным». В Доме-музее Бондина работает выставка, посвящённая произведениям Мамина-Сибиряка для детей. В Театре кукол прошёл праздник «Сочинили дети сказку». Инициатор конкурса детского литературного творчества «Серая Шейка» инженер НТМК Юрий Испов и тагильские библиотекари в седьмой раз подвели итог творческого состязания. Первое место заняла автор сказки-притчи «Два колоса» юная висимчанка Полина Наймушина. Известный в Нижнем Тагиле краевед Андрей Пичугин приурочил к знаменательной дате выпуск книги «Висимские горы. Лесными тропами Мамина-Сибиряка».

ФОТОФАКТ



ПРЕСС-СЛУЖБА ОАО «УРАЛТРАНСМАШ»

Низкопольный трамвай нового поколения совершил пробег по улицам Екатеринбурга. Эту модель вагона производства ОАО «Уралтрансмаш», получившую код № 71-409, раньше можно было увидеть только на территории Западного трамвайного депо областного центра. Там, за забором депо, 23 августа этого года вагон прошёл первую обкатку, проехав порядка трёх километров. Теперь этот красавец вышел на «большую дорогу», и его можно видеть на коротком отрезке между Западным депо и кольцом на улице Волгоградской. Пассажиры он не берёт, но интерес у всех вызывает большой. Ещё бы – длина трёхсекционного сочлennого трамвая составляет 21,5 метра, а вместительность салона на 30 процентов больше в сравнении с привычными для горожан чешскими вагонами. Совпадение уровня пола с уровнем остановочного комплекса облегчает и ускоряет посадку-высадку пассажиров. Пока рано говорить, когда вагон отправится по маршруту. Его введение на городских линиях ещё не раз проверят специалисты, а пока 210 пассажиров, которых мог бы взять на борт этот трамвай, будут имитировать мешки с песком.

ДЕПУТАТСКАЯ СРЕДА

Устроить всех

Как решить проблему нехватки мест в детских садах?

Наталья УШАКОВА, депутат Думы Ачитского городского округа:

– Основная проблема с местами в малых населённых пунктах. Её можно отчасти решить за счёт оптимизации школ, которые по нормам пойдут для организации детских дошкольных учреждений. Например, в деревнях есть малокомплектные школы, где учится по 10–15 человек. На перспективу возможен вариант, чтобы несколько школ объединить, а на высвободившихся площадях создать детсады. Так, вместо пяти малокомплектных школ можно создать три школы и два садика.

Андрей ГОРБУНОВ, депутат Думы Артёмовского городского округа:

– Типовой детский сад на 270 мест, проект которого должны разработать в региональном министерстве строительства, но совсем приемлемый вариант для не самых крупных муниципалитетов. Проблему с очередями лучше решили бы небольшие дошкольные учреждения, расположенные в разных районах. Какое-то количество, одно из таких должно быть в посёлке в селе Покровском, однако, по словам сельской главы, в финансировании оказались, похоже, как раз из-за небольшого количества мест. Но что делать сельским жи-

МЕЖДУ ТЕМ

Губернатор Евгений Куйвашев поручил главам муниципалитетов в течение недели провести подробный анализ программ строительства детских садов. К «проблемным» территориям, где остро ощущается дефицит мест в садиках, относятся Екатеринбург, Первоуральск, Красноуфимск, Рева, Среднеуральск, Артёмовский, Сысертьский, Белоярский городские округа и другие.

телям, неужели возить детей в Артёмовский, каждый день проезжая более десятка километров? Кроме того, на территории нашего округа нет ни одного частного детсада, поскольку не находится помещений, которые подошли бы по санитарным нормам.

Алексей БОРОДИН, депутат городской Думы Екатеринбург:

– Что касается типовых садиков на 270 мест, то с нашей плотной застройкой такой проект реализовать очень сложно. Дошкольное учреждение должно находиться в шаговой доступности, а если детсады будут возводить на окраинах города, это будет неудобно. В строительство новых детсадов необходимо не только вкладывать бюджетные средства, но и привлекать предпринима-

телей, готовых заниматься частными садиками. В нашем городе их немало, но для многих семей отправка ребёнка в такой сад – роскошь. Необходима равная доступность по дотациям как для муниципальных, так и для частных дошкольных учреждений, а также пересмотр стоимости коммунальных услуг для «частников».

Ирина ОКУЛОВА, депутат Думы Каменска-Уральского:

– Мой избирательный округ – это посёлок имени Чкалова города Каменска-Уральского, где проживают девять тысяч человек. В этом году у нас в посёлке реконструирован и введён в эксплуатацию детский сад №68 на 90 мест. Но проблема с местами для дошколят здесь стоит очень остро, только по детям работников КУМЗа очередь – 135 человек. Ко мне как депутату обращались мамы с просьбой помочь им устроить на любую работу в садик только для того, чтобы их ребёнок получил место. Увы, ни нянечкой, ни воспитателем сегодня у нас устроить невозможно – нет вакансий. Сильно сомневаюсь, что решить вопрос помогут частные садика. Надо возвращать здания детсадов, которые были в своё время отданы другим учреждениям.

ВМЕСТЕ

www.uralinfoport.ru, сайт региональных СМИ

На фестиваль в Верхние Серги приехали музыканты со всей округи

В Центре детского творчества Верхних Серг состоялся первый молодёжный музыкальный фестиваль «Мы вместе», пишет газета «Новое время».

В рамках мероприятия прошли гала-концерт, битва ди-джейев и дискотека. В гала-концерте приняли участие 22 коллектива и исполнитель из Верхних Серг, Атига, Михайловска, Дружинино, Бисерти. Выступления оценивало компетентное жюри. Каждый исполнитель получил диплом и памятный подарок с символикой фестиваля. В битве ди-джейев приняли участие четыре человека, в том числе одна девушка.

Наталья ВЕРШИНИНА

Полевчане воспоют малую родину

В Полевском стартовал фестиваль-конкурс, участником которого может стать любой житель округа. Главные для этого – желать и уметь рассказать о родном крае посредством художественного слова, музыки, живописи, фото и других видов искусства. И успеть до февраля подать заявку в городское управление культуры.

О начале II городского фестиваля-конкурса «Слово о Полевской земле» сообщил официальный сайт городского округа. Задача организаторов – объединить творческие силы Полевского, чтобы показать всё многообразие народного искусства в масштабных экспозициях изобразительного и декоративно-прикладного творчества, в ярких концертных программах.

В посёлке Лобва выросли снеговик

Цельный хоровод из забавных снежных фигур появился в посёлке благодаря весёлому «субботнику» сотрудников детского сада №17 «Солнышко».



НАДЕЖДА ШЕСТАКОВА

Снежные скульптуры поселились под окнами детского сада в Лобве

Как пишут на официальном сайте Новолялинского городского округа, украшать свой северный посёлок новогодними композициями из снега давно уже стало традицией для коллектива детсада. «Нам очень приятно, – говорят авторы снежных скульптур, – что так мы доставляем радость и нашим маленьким воспитанникам, и взрослым новолялинцам».

В Верхней Пышме копают «могилу для деревьев»

Горожане пытаются остановить работы по прокладке траншеи для газопровода, которые ведутся на одной из улиц в губительной близости от зелёных насаждений, пишет информационный сайт Верхней Пышмы и Среднеуральска govpr.info.



ИЛЬЯ ГЕРСМАНОВ

Выживут ли деревья с подрезанными корнями – большой вопрос

Машинист экскаватора, не заботясь о растущих вдоль тротуара деревьях, буквально по их корням вырыл траншею метровой ширины и глубиной около 2,5 метра. Это встревожило не только жителей посёлка Восточный, но и специалиста городского комитета по охране окружающей среды Наталью Исаеву. Она потребовала прекратить раскопки. Правила благоустройства запрещают делать это ближе, чем на метровом расстоянии от растущих деревьев. Только так работы удалось остановить «до выяснения обстоятельств». Судя по тому, что заявили депутаты верхнепышминского молодёжного парламента Илья Герсманов в местном ЖКХ, судьба зелёных насаждений в городе трудна и непредсказуема: «Город должен развиваться, а деревья новые вырастут».

Зинаида ПАНЬШИНА

