

«И никогда ни один взрослый,
не поймет, как это важно»
Антуан де Сент-Экзюпери.



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА НОВАЯ ЭРА

Суббота
8 сентября 2012

№ 356 (6412)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Специальный выпуск для детей и подростков

КИНО НЕ ДЛЯ ВСЕХ

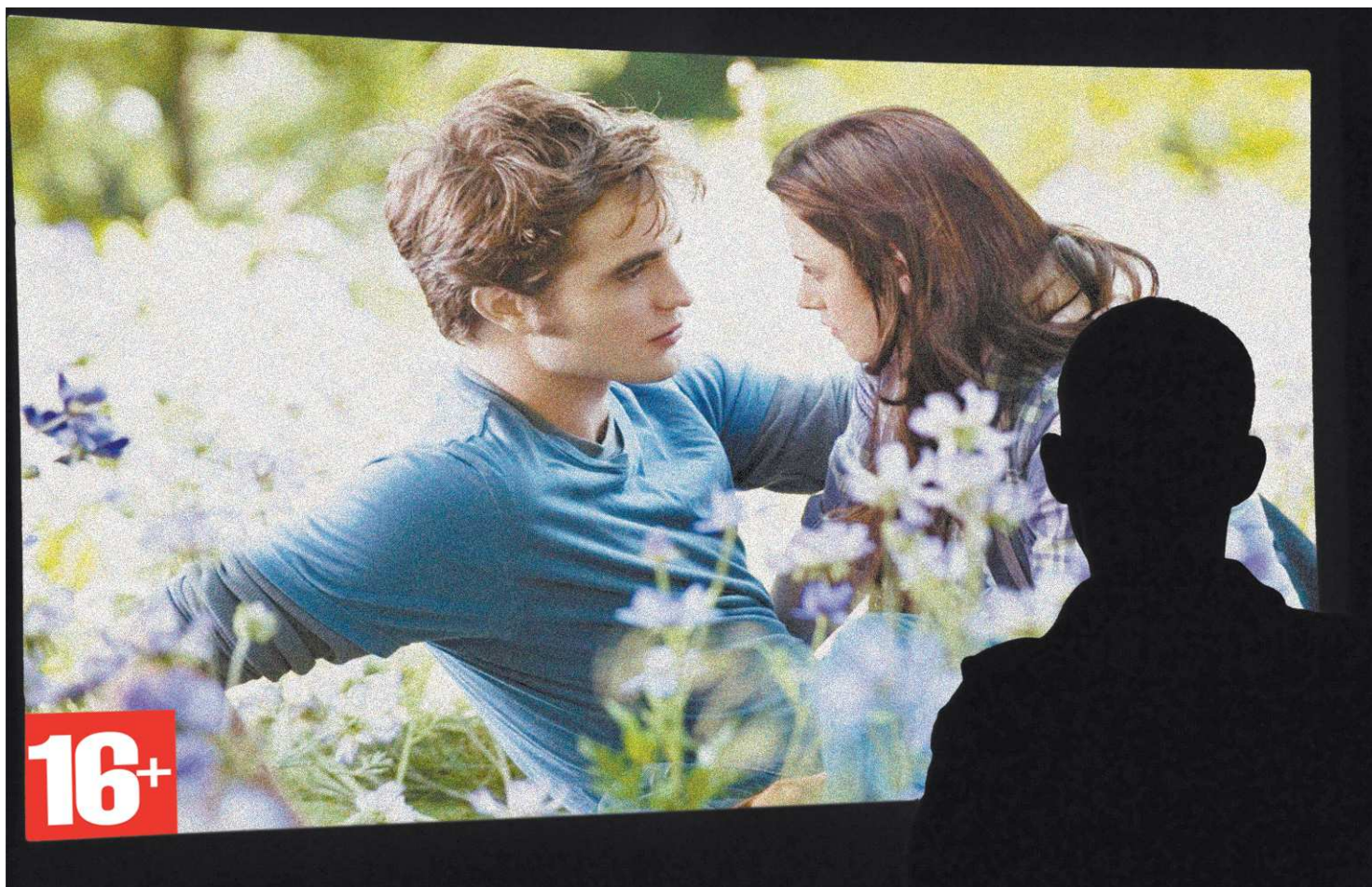
Новый закон практически не оставил школьникам выбора, что смотреть по телевизору

Когда приходишь после уроков домой, разумеется, не садишься сразу за уроки. Нужно же отдохнуть. Скорее всего, ты открываешь программу телевизионных передач и выбираешь, что посмотреть. Теперь возле каждого фильма или сериала есть цифры вроде «16+», «18+». То есть появились возрастные ограничения при просмотре. Интересно, на них кто-то обращает внимание?

С первого сентября вступил в силу закон о защите детей от вредной информации. Неужели взрослые и правда надеются, что дети не будут смотреть кино, возле названия которого написано «18+»? Или они уверены, что всегда смогут проследить? Но днём мамы и папы на работе, а школьники, если видят, что им что-то запретили смотреть, тут же это включают. Хотя детский психолог, кандидат психологических наук Оксана Темнова уверена, что если родители научили своего ребёнка слушаться, он ни за что не включит запрещённый фильм или сериал. Даже если ему будет любопытно.

Так или иначе передачи, которые раньше смотрели по телевизору семьями, вдруг оказались не для всех... Даже возле выпуска новостей стоит рейтинг «16+». Сериал «Закрытая школа» можно смотреть только с 16-и лет. И фильм «Аватар» тоже. Школьникам указали на их возраст. Мол, знать вещи, которые показывают по телевизору, вам ещё рано. Рано видеть, как люди курят, ругаются, бьют друг друга... Но всё то же самое есть в жизни, и никто не спрашивает, готов ли ты на это смотреть.

В Интернете было много шума вокруг того, что в опалу могут попасть и старые советские мультфильмы, на которых выросло не одно поколение. Например, как раз в «Ну, погоди!» волк подаёт дурной пример



Полюбившийся многим школьникам фильм «Сумерки. Сага. Новолуние» тоже попал в категорию «16+». Теперь придётся тайком пересматривать любимые моменты?

курения. Предполагалось, что из-за этого мультфильм будут показывать только в ночное время. Но до абсурда не дошло. Роскомнадзор разрешил смотреть «Ну, погоди!». Мультфильм признали «культурной ценностью», значит, время его просмотра не будет ограничено.

Почему-то «Дом-2» такого резонанса не вызвал. Он идёт как раз в то время, когда школьники возвращаются с уроков... Стоит себе маркировка «16+» и всё. Странно выглядит и возрастное ограничение, которое есть в кинотеатрах: «можно с 12 лет в сопровождении родителей». Они закроют ребёнку глаза? Или рядом с родителями он как-то по-другому воспримет то, что увидит?

Продолжение на 6-й стр.

● «НЭ» - НАШ ЭКСПЕРТ

Игорь МОРОКОВ, Уполномоченный по правам ребёнка в Свердловской области:

—Новый закон не надо воспринимать как догму. Это сигнал родителям. Они должны брать на себя ответственность и решать, готов ли их ребёнок смотреть программу, у которой стоит маркировка «16+» или ещё нет. Рейтинг – это своего рода полезное предупреждение производителей фильмов зрителям. Принимать его во внимание или нет, каждый решит сам.

В своё время, когда я работал вожатым в оздоровительном лагере, нам объявили, что в местный клуб привезли японский мультфильм. Мы повели на него детей, а оказалось, что это картина о Хиросиме и Нагасаки, о страшной трагедии. В фильме были очень тяжёлые моменты. Если бы мы, вожатые, об этом знали, то повели бы на просмотр только тех, кто постарше, чтобы потом обсудить с ними увиденное. Дети младше, лет семи, тоже должны об этом знать, но их нужно подготовить.

Это лишь один пример, когда маркировка с рейтингом была бы очень полезна. Закон принимать к сведению нужно взрослым. Если родители видят, что по телевизору с ограничением показывают сцены, когда люди курят, то и сами взрослые должны задуматься, а стоит ли делать это при детях?

● КСТАТИ

Возрастной ценз на фильмы, которые сегодня идут в кинотеатрах, соблюдается довольно строго. Например, на «Эволюцию Борна» можно купить билет, только если тебе есть 18. Любопытно, что в США этот фильм можно смотреть с 13 лет. А вот каковы будут возрастные ограничения на фильмы, которые скоро выйдут в прокат:

«В поисках Немо» 0+
«Москва 2017» 12+
«Орда» 16+

«Особо опасны» – лицам до 17-и лет обязательно присутствие взрослого
«Обитель зла: Возмездие» 18+