



Колонна ветеранов традиционно проходит по площади первой. Фото из архива редакции

Есть ещё порох в пороховницах

Уральцы-фронтовики вновь примут участие в параде Победы

Тамара ВЕЛИКОВА

16 лет назад по специальному распоряжению губернатора Свердловской области фронтовики-уральцы стали проходить маршем на военном параде по главной площади Екатеринбурга.

Тогда были сформированы две парадные «коробки» десять на десять человек, да ещё 30 в запасе. Спустя десять лет набралась только одна, а с 2005 года фронтовики маршируют по площади «коробкой» по восемь.

Сегодня к параду готовятся 72 человека с запасными. К сожалению, по состоянию здоровья не все участники Великой Отечественной войны могут показать свою выправку, и ряды марширующих попол-

нят ветераны военной службы, возраст которых не менее 70 лет.

Кстати, вот уже несколько лет участникам парада предлагают не пройти, а проехать на машинах по брусчатке площади. Но они неизменно отказываются. Екатеринбург — чуть ли не единственный город в России, где ветераны на военных парадах идут пешим строем. Думали, что в год 65-летия Победы они это сделают в последний раз...

Но эти несгибаемые люди снова весь апрель репетируют. Командир парадного расчёта Леонид Купраш уверен, что «на марше фронтовики ещё покажут, что есть порох в пороховницах». А жители и гости Екатеринбурга вновь будут гордиться нашими фронтовиками, чеканящими шаг в блеске боевых наград.

Под шум талых вод...

Массовые нарушения природоохранного законодательства выявили органы прокуратуры в ходе проверок предприятий ЖКХ

Анатолий ГУЩИН

Основной вид нарушений — незаконный сброс загрязнённых вод в реки. В итоге в суд направлено 20 исков, вынесено 48 представлений о возбуждении дел об административных правонарушениях.

Так, Нижнетагильская природоохранная прокуратура установила, что МУП «Пригородный жилищхоз» сбросил в речки Виллой, Режик и Нейва свыше 447 кубометров неочищенных сточных вод, нанесая тем самым заметный вред их ихтиофауне.

Аналогичные факты выявлены в посёлках Верхние Серги и Атиг Нижнесергинского района, в Асбесте, в Невьянске, в посёлке Бобровского Сысертского городского округа. В результате по-

страдали десятки речек. В некоторых местах отмечалась гибель рыбы.

Что характерно, гибель рыбы буквально на днях вновь обнаружена в реке Исеть, в районе Арамиля и Каменска-Уральского. Сейчас там работают сотрудники природоохранной прокуратуры, пытаются установить виновных. Не исключено, что причина та же — сброс загрязнённых вод в реку предприятиями ЖКХ.

Кстати, подобное на территории области происходит почти каждый год. И всегда именно весной. Сброс загрязнённых вод в реки и пруды усиливается в связи с паводком. Предприятия откровенно используют эту ситуацию для своих коварных целей, избавляясь от неочищенных стоков под шум талых вод, в надежде, что этого никто не заметит.

Прокофьев. Апельсины. Бурлеск

Впервые за свою 100-летнюю историю Екатеринбургский оперный поставил одну из самых жизнерадостных опер XX века

Ирина КЛЕПИКОВА

Сегодня вечером на премьере прокофьевской «Любови к трём апельсинам» апологеты традиционных для жанра, рвущих души, постановок и те, кто 3А сценический авангард, согласятся между собою, пожалуй, в одном: тут не заскучаешь!

О нестандартности премьеры предупреждает даже её афиша, вдохновлённая плакатами культовой рок-группы «Led Zeppelin». Афишу можно подолгу разглядывать, «читая» её многочисленные подробности. Так и в спектакле — чего только нет! Летящие по воздуху артисты, верблюд, принцесса, превращающаяся в крысу (и наоборот), пылесос, кухарка, баящая вполне мужским голосом, мыльные пузыри... Ну и, конечно, три апельсина, которые практически на глазах зрителей вырастают до гигантских размеров.

Необычность сценического решения диктовалась необычностью самой оперы, — говорит режиссёр-постановщик Уве Шварц (Германия). — Тут каждые две минуты меняется ситуация. В начале оперы абсолютно непонятно, что будет дальше. Герои принимают решения «здесь и сейчас». Ощущение, что всё происходящее — сплошная импровизация!

Общественно: хороша та импровизация, которая хорошо подготовлена. Екатеринбургский оперный, надо заметить, постарался изрядно. Прокофьев — не самый лёгкий для постановки композитор. Оркестру и дирижёру П. Клиничеву



Теневой театр — один из элементов сценографии новой постановки. Фото Алексея КУНИЛОВА

пришлось работать в совсем другой, нетрадиционной для оперы, стилистике, осваивать новый для театра музыкальный язык. Свои сложности были и у хормейстера Э. Гайфуллиной. «В музыке Прокофьева — плотная оркестровка, — говорит она. — Чтобы «пробить» оркестр — нужно много хороших голосов, нужна отличная дикция. К тому же хор постоянно перемещается, даже — выходит в зал...».

Впервые на сцене Екатеринбургского оперного — вся оперная труппа театра! Столь масштабна постановка. Артисты не только летают, но и перемещаются по сцене «со скоростью света», исчезают в никуда и появляются из ниот-

куда. Ради этих сценических метаморфоз, специально для оперы «Любовь к трём апельсинам», было заказано уникальное оборудование: вращающаяся платформа, воздушные подвесные системы, передвижные устройства. Постановка оперы обошлась театру в 5,5 миллиона рублей. В истории коллектива на сегодня это самый дорогостоящий проект.

«Любовь к трём апельсинам» начинается, как известно, со спора, возникающего в хоре. Трагики требуют «философских решений, мировых проблем». Комики жадуют «бодящего, оздоравливающего смеха». Лирики мечтают о «цветах, луне, нежных

поцелуях». По сути — спор о том, каким должен быть Театр. Сама постановка в Екатеринбургском оперном предлагает ещё один жанр — бурлеск. Но дело-то не в жанрах. Сам С. Прокофьев, к 120-летию со дня рождения которого театр приурочил премьеру, был равно-талантлив в музыке к комическим и драматическим сюжетам. Главное — «Да здравствует ТЕАТР!». Манифестация хора, выплескивающаяся в финале прямо в зрительный зал, всё ставит на свои места.

В театре уже давно не исполнялась опера XX века, наш репертуар состоит, в основном, из классики XIX века. Для нас это будет новый стиль, новый язык... Павел Клиничев

«День тишины» не состоялся

Таксисты не решились на акцию в защиту своего свободного труда

Зинаида ПАНЬШИНА

Акция, назначенная на 25 апреля и направленная против закона «О лицензировании такси», в Екатеринбурге не состоялась. Хотя для большинства компаний перевозчиков ясно: этот закон усложнит жизнь не только таксистам, но и их клиентам.

Речь идёт о внесении изменения в статью 17 Федерального закона № 128-ФЗ, в котором содержится перечень видов деятельности,

требующих лицензирования. Поправки в закон, согласно которым теперь регламентируется и лицензирование такси, Президент России подписал в минувшую пятницу. Закон начнёт действовать с 1 сентября, и в деятельности служб такси появится ряд нововведений: ограничения по возрасту автомобилей и стажу водителей, регулярные проверки техстояния машин и ежедневные медосмотры водителей, наличие собственного автопарка, оснащённость навигаторами и кассовыми аппаратами, таксометрами и детскими крес-

лами, «шашечки» на борту и так далее.

Стоимость всех этих нововведений, безусловно, отразится на стоимости перевозок, которая возрастёт как минимум вдвое, уверены эксперты. «Сейчас стоимость поездки рассчитывает компьютер, выбирая кратчайший маршрут, и диспетчер называет эту сумму при оформлении заказа. А при поездке по счётчику водители будут преднамеренно накручивать расстояние и время в пути», — предупреждает также менеджер одной компаний-перевозчиков на портале www.tk96.ru.

Акция протеста планировалась на понедельник, 25 апреля. Её участники, как сообщалось в ряде электронных СМИ, не должны были принимать заказы с семи часов утра до семи вечера. В Екатеринбурге, который обслуживают две сотни крупных и мелких компаний такси, это могло бы привести к серьёзным проблемам. Именно это и заставило многих потенциальных участников «Дня тишины» отказаться от подобного выражения протеста.

Стоимость всех нововведений, безусловно, отразится на стоимости перевозок, которая возрастёт как минимум вдвое, уверены эксперты.

Светлее во дворе и на душе...

Студенты провели субботник в детском отделении областного противотуберкулёзного диспансера

Лидия САБАНИНА

Тридцать екатеринбургских студентов-волонтеров прибрались на территории детской больницы — расчистили горы не растаявшего снега, убрали прошлогодние листья, побелили деревья, в радужные цвета раскрасили лавочки и качели.

Команду для субботника организовали (и сами взяли в руки грабли и кисточки) сотрудники аппарата Уполномоченного по правам ребёнка в Свердловской области. После приборки территории студенты преобразились в весёлых клоунов — разучивали с детьми танцы и дарили разноцветные шары.

—Сегодня достаточно внимания уделяется детским домам, интернатам, которые относятся к системе соцзащиты, — прокомментировал Уполномоченный по правам ребёнка в Свердловской области Игорь Мороков. — А здесь — больница, в которой дети проводят от четырёх до шести месяцев. Мы решили взять шефство над этим подразделением диспансера...

За год в отделении проходят лечение более трёхсот детей — в основном из социально неблагополучных семей. На время лечения родители нередко «забывают» об их существовании, даже не обеспечивают сезонной одеждой и учебными принадлежностями. А у лечебного учреждения нет статьи расходов на одежду, канцелярские принадлежности, игрушки.



Студенты с радостью откликнулись на предложение помочь больным детям. Фото Владимира ГОМЗЯКОВА

ВМЕСТЕ
www.uralinfoport.ru,
сайт региональных СМИ

В Серове из больницы похитили дорогостоящий аппарат

В городской поликлинике № 1 Серова похищен переносной медицинский аппарат, предназначенный для ультразвукового исследования сердца, сообщает «Канал С». По всей видимости, ворышки приняли его за ноутбук. В настоящее время приостановлена диагностика сердечно-сосудистых заболеваний, срываются сроки отправки больных на операцию. Сотни пациентов страдают.

Медики говорят, что кража аппарата УЗИ совершенно бессмысленна. Комплектующие датчики для него остались в поликлинике, а без них оборудование невозможно ни использовать по назначению, ни продать.

В Валериановске родители «выбивают» новую кровлю для детсада

Мамы и папы малышей из посёлка Валериановск, что недалеко от Качканара, обратились в городское управление образования, думу и администрацию, чтобы подлатать крышу детсада «Звёздочка». В кровле образовалось несколько дыр, из-за чего время от времени возникает течь, пишет газета «Качканарский четверг».

Валериановцы считают, что два с половиной миллиона рублей — именно столько стоит ремонт крыши — посильная сумма для бюджета Качканара.

Дошколят Асбеста научили правилам дорожного движения

В Асбесте, посёлках Рефтинский и Малышева прошла акция «Ребёнок — главный пассажир», сообщает официальный сайт города. В ходе неё родителям рассказали о необходимости использования детских кресел бачканарские, а малышам — о правилах дорожного движения. В акции приняли участие воспитанники нескольких детских садов.

Юные инспектора движения научили дошколят, как правильно переходить дорогу после высадки из общественного транспорта, и объяснили, для чего нужны пешеходные переходы.

Для субботника в Качканаре закупили 2000 мётел

2000 больших мешков для мусора, столько же мётел и 35 граблей закупили в Качканаре для уборки территории, сообщают качканарские СМИ. Жители города, желающие помочь в наведении порядка, могут обратиться за инструментами в своё ЖЭУ.

Субботники в Качканаре начались на этой неделе. Местные чиновники составили перечень объектов, владельцам которых предлагается убрать прилегающие территории. Это основные комплексы, объекты торговли, гаражи, парковки, промышленные объекты.

Прибрать территории вокруг своих организаций, по мнению сотрудников администрации, должны предприниматели и юридические лица. Собрать мусор возле домов — добровольное дело жильцов.

В Ирбите делают дизайнерские обложки для книг

Ученики школы № 9 Ирбита создают новые расчётные обложки для старых книг, сообщает портал Ирбит-медиа. Ребята работают над необычным проектом «Одежда для книг от кутюр».

Идея принадлежит десятикласснице Кристине Колотухиной. С этим проектом она победила на городской олимпиаде. Потом первая коллекция книг в необычных обложках отправилась на областной турнир юных изобретателей и рационализаторов. Там команда школы № 9 заняла первое место.

Проект многим понравился и теперь в школьной библиотеке целая выставка книг в «дизайнерских» обложках.

Пожилых полевчан обучают компьютерной грамоте

В Полевском открылись компьютерные курсы для пожилых людей, сообщает журнал «Город в деталях».

Программа обучения рассчитана на три месяца. Пожилые люди научились пользоваться социальными сетями и теперь общаются со своими друзьями и родственниками из других городов.

УЧРЕДИТЕЛИ И ИЗДАТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е—0966

Главный редактор: Роман ЧУИЧЕНКО
Деловой редактор номера: Андрей ДУНЯШИН

Редакционная коллегия: Андрей ДУНЯШИН, Ирина КЛЕПИКОВА, Алексей КУРОШ, Маргарита ЛИТВИНЕНКО, Наталья ПОДКОРЫТОВА, Дмитрий ПОЛЯНИН, Виктор СМЕРНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
E-mail: og@oblgazeta.ru, reklama@oblgazeta.ru
http://www.oblgazeta.ru

Подписной индекс 53802, льготные — 10008, 09056
ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 355-26-67; зам. редактора — 375-85-45; отдел МТО — 262-69-04; отдел экономики — 262-54-85, 262-70-05,

отдел сельского хозяйства — 262-70-01; отдел спортивно-массовой работы — 262-69-06; отдел гуманитарных проблем — 261-36-04, 262-61-82; отдел социальных проблем — 355-28-16; отдел образования и науки — 374-57-35, 375-80-33; отдел подписки, рекламы и маркетинга — 262-54-87, 262-70-00; отдел общественно-политических проблем — 262-63-02;

отдел государственной и муниципальной власти — 355-37-50; фотокорреспонденты — 375-80-01; отдел писем — 262-70-04; спецкурс — 375-78-28, 262-77-09; бухгалтерия — 262-54-86.

Корреспондентские пункты: в Каменске-Уральском (Южный округ) — (3439) 38-72-96, в Туринске

(Восточный округ) — (34349) 2-36-43, в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00, в Первоуральске (Западный округ) — (343) 2-03-04-93.

По вопросам доставки газеты звонить: по городу Екатеринбург — 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта);

по области — 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФПС).

Подписка для предприятий г. Екатеринбурга через интернет-магазин http://uralpress.ur.ru

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма

и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н. http://www.primprint.ru

Заказ 5766
Тираж 75270
Сертифицирован «Национальной тиражной службой»

Сдача номера в печать по графику — 20.00, фактически — 19.30

