

РЕПОРТАЖИК

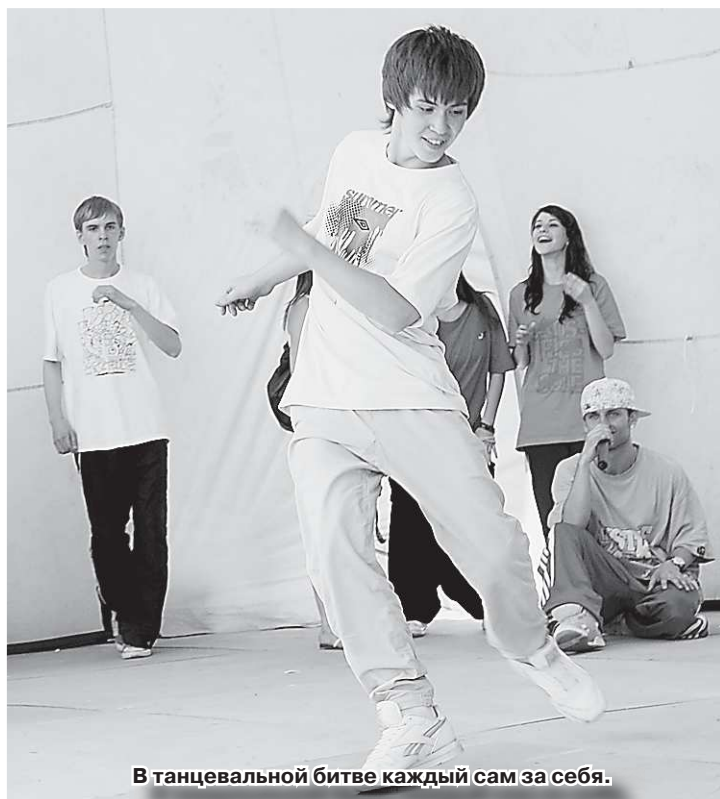
В большом зале все двигаются под музыку. Ребята разогреваются перед тем, чтобы потанцевать и узнать, кто лучший. Крупнейший на Урале чемпионат по уличным танцам недавно прошёл в Уральской сельскохозяйственной академии. Судьями были профессиональные танцоры – Евгений Барышев из Москвы, Андрей Sneik из Нижнего Тагила и Андрей Set из Санкт-Петербурга. Шоу началось с танца под названием popping – сложная разновидность, когда двигаются, как роботы. Принимают участие одни парни. Они сразу начинают battle, что в переводе с английского означает «битва». На танцпол приглашают по номерам, которые выдают каждому участнику, танцоры выступают один на один друг с другом.

В это время зрители сидят или стоят в кругу, в середине которого и проходит битва за победу. Все болеют, поддерживая каждого из выступающих. Одни кричат: «Давай, давай!». Другие дружно хлопают в ритм музыки. Некоторых так переполняют эмоции, что они стучат руками по полу.

Среди пар отбираются лучшие, которые проходят в полуфинал. После popping идёт hip-hop, и в конкурс вливается ещё больше желающих. Сначала выступает профессионал. Он отбирает из участников самых крутых, по его мнению, танцоров. В круг выходят дети и подростки. Надо показать себя за 30 секунд. Ребята

УЛИЧНЫЙ БОЙ

УСТОЯТЬ НЕВОЗМОЖНО



В танцевальной битве каждый сам за себя.

Фото Дарьи БАЗУЕВОЙ

делают базовые движения, иногда импровизируют. Что немаловажно, они двигаются точно под ритм. Каждый хочет победить и старается «выйти вперёд». Один мальчик при помощи интересных «фишек» легко преодолевает битву за битвой, а он невысокого роста, и ему всего 12 лет. Это реальный

чемпион, который «сделал» всех участников, и за которого, естественно, все громко болеют.

Затем наступает пора house dance. Это один из моих любимых видов танца, которому я обучаюсь в школьном танцевальном кружке. Тут главное – чувствовать музыку и двигаться расслабленно, ни-

сколько не напрягаясь. На победу 40 претендентов, из которых отбирается 16 человек. Из нашей екатеринбургской школы № 200 тоже есть участник. Его зовут Андрей, мы вместе занимаемся в кружке. Он уверенно выходит в круг и танцует. Мы с нашими учителями Мариной Десятовой и Константином Кудриным очень громко аплодируем Андрею. К сожалению, по итогам он не выходит в 16 победителей, но мы всё равно рады, что он принял участие и теперь стал ещё смелее. Не так просто выйти в круг и не растеряться, когда на тебя смотрят (и оценивают!) много людей. В финале остаются рыжая девушка и парень в жёлтой футболке. В большом кругу болельщики делятся на две стороны. Одни болеют за девчонку, а другие – за мальчика. Со стороны кажется, что одна стенка надвигается на другую.

Я впервые побывала на настоящей битве танцоров и была в восторге от того, как ребята импровизировали. Сейчас на школьных занятиях по танцам я стремлюсь чаще выходить в центр круга. Хочу научиться танцевать так же здорово, как ребята на фестивале. Я уже знаю основную базу движений и вполне могу исполнять танец. Мне только не хватает уверенности в себе. Но я буду изо всех сил стараться и тогда точно добьюсь успеха!

Анна ШИЛЛЕР, 13 лет.

ФОТОПРИВЕТ
Приплыли...

Вторая комплексная спартакиада по плаванию состоялась между руководителями и специалистами администрации губернатора, правительства Свердловской области и других ведомств (на фото – одна из участниц), а мы и ещё несколько ребят пришли поболеть за своих в этой дружеской встрече, организованной Центром развития спорта и туризма Свердловской области.

В наше стремительное время многие, находясь на работе почти сутками, работая в соседних отделах или департаментах, не знают друг друга! Спартакиада проходит уже в двенадцатый раз, и каждый раз она даёт возможность коллегам пообщаться уже как друзьям. Всего в заплыве участвовало 15 команд по девять человек. Победителей заплыва наградили медалями, а командам, которые пришли и участвовали большим составом, главный судья спартакиады В. Кильченко вручил кубки.

Евгения СТОЛЯРОВА,
16 лет.



Фото автора.

ЕСТЬ ТАЛАНТЫ

В Первоуральске прошёл фестиваль молодёжи «Перекрёсток». Он объединил непримиримых рэперов и рокеров. Баллончик граффитиста и кисточка художника не вступили в спор. Классический танец встал рядом с современным.

Их объединил «Перекрёсток»

На церемонии открытия начальник местного управления образования Нина Журавлёва вспомнила, как три года назад на первом «Перекрёстке» встал вопрос: «А сможем ли мы все понять друг друга?». Это не только об участниках и зрителях, но и об организаторах, судьях, а это взрослые люди со своими закрепившимися взглядами.

В этом году фестиваль собрал разношёрстную аудиторию. Работали площадки на любой вкус: для бардов и художников, для тех, кто создаёт видеоролики и композиции из воздушных шаров. Самой популярной стала секция «Тинэйджер-лидер». Дело в том, что она даёт возможность поехать на областные соревнования. Фестиваль вновь выявляет таланты. В этом году я встретила на нём тех, для кого прошлый «Перекрёсток» стал своеобразным дебютом. Они изменились, теперь они более уверенны. В прошлом году на мастер-классе по поингу кураторы отметили одну из участниц, Дашу. Она впервые попробовала «крутить» огонь. Через несколько месяцев она «крутила» его уже совсем неплохо.

«Перекрёсток» действительно ждут,

к нему готовятся не по школьной указке. «До начала осталось 183 минуты» – пишут о фестивале на сайте «ВКонтакте». В той же группе уже после самого события я не в первый раз вижу многочисленные сообщения о недовольстве судьями. Можно списать это на обиды проигравших... Но факт остаётся фактом.

На главный вопрос «Перекрёстка»: «Можем ли мы все понять друг друга?»

– так и нет однозначного ответа. Рокеры уходят сразу после объявления результатов со своей площадки, а вместе с ними и добрая часть зала. Судьи глухи к участникам. Возникают конфликты между командами «Тинэйджера» по поводу распределения мест. Рэперы недовольны звукооператорами. Это не просто недочёты фестиваля, это то, что не даёт ответить на вопрос о понимании однозначно.

Закрытие, гала-концерт, награждение. Ещё не раз зал центрального Дома творчества в Первоуральске соберёт творческих, смелых, молодых. Он не вмещает в себя всех желающих, гости сидят на лестницах. С левой стороны легко вычисляешь рэперов. Справа – барды и рокеры, не расстающиеся с гитарами. Звучит песня-гимн фестиваля: «Перекрёсток семи дорог, вот и я...». Здесь нет светофоров и ограничителей скоростей. Когда в этом зале смолкнет музыка, дороги вновь разойдутся, чтобы встретиться через год на «Перекрёстке».

Милолика ТРЕТЬЯКОВА,
17 лет.
г. Первоуральск.

Я ВСПОМИНАЮ

Там, где тепло

Со мной это впервые, а бывало ли с вами? Живёшь себе, и тут говорят: «Ты едешь в удивительное место, в желанное место, туда, где будет хорошо». Предвкушение, робость перед неизвестностью, перед расставанием с близкими и друзьями. И вот ты там.

Кажется, что время остановилось. Всё пронесется в один миг, хотя длилось неделю. Счастливые семь дней! Ты дома. В окружении близких, которые души в тебе не чают. Вроде и скучал по ним, но всё как-то не так, как будто оторвали частичку тебя. Ты грустишь каждый день.

Дома всё по-старому. Встречаешься с подругами. Они рассказывают о шмотках, о парнях, о своих проблемах... А ты сидишь, смотришь вдаль, и твои мысли совсем о другом – о том месте, о детском центре «Орлёнок» в лагере «Звёздном» в Туапсе. Там – не так, как здесь. Там было по-особенному тепло от вечерних «огоньков», от людей, которые окружают.

Спишь ты в своей тёплой и уютной кровати. Понимаешь, что многое готов отдать, чтобы вот так же, как когда-то, проснуться в шесть пятнадцать утра и увидеть друзей. Пожелать всем доброго утра, рассказать друг другу сны, постоять в очереди, чтобы умыться, а в столовой на завтрак, не дождавись ножика, намазывать масло вилкой... А потом поплакать на последнем костре. «Орлёнок». Лагерь «Звёздный». Спасибо тебе за тёплую неделю весны.

Соня ЕЛФИМОВА, 14 лет.

Клубная Встреча

В посёлке Октябрьский городского округа Красноуральск в подростковом клубе «Радуга» впервые прошли сборы активистов детского подросткового и молодёжных клубов «КлубОК». В них приняли участие 40 девочек и мальчишек со своими руководителями.

Программа сборов была насыщенной. С утра все участники были разделены на две команды. Активисты объединения «Союз активной молодёжи» познакомили ребят. После обеда прошли мастер-классы по изготовлению поделок из слоёного теста и по работе с бумагой в технике квиллинга. Затем все отправились в лес, где прошли «верёвочный» тренинг на сплочение команд, а затем развели костёр дружбы, вокруг которого взрослые и дети вместе пели песни.

Финалом сборов стало праздничное чаепитие, на котором все участники получили памятные сертификаты и сладкие призы, а самые активные уехали со сборов с медалями. Мероприятие «КлубОК» всем так понравилось, что захотелось вернуться на него через год.

Александр ЧИРКОВ.
г. Красноуральск.