



Одна маленькая, но гордая птичка...

Казалось бы, что может быть авантюрнее чем посетить концерт рок-группы, познания в творчестве которой сводятся всего лишь к нескольким популярным песням? Но увидеть, что весь зал скандирует магические слова неизвестных мне хитов с замысловатыми названиями: «18 берёз», «Расстели мне поле», «Hoochie - Coochie Man», и заметить, что подпеваешь уже второй припев песни и отстукиваешь каблук ритм барабанов и бас-гитары...



фото интернет-сайтов

Когда «чижы» поют, заслушаешься...



Совсем недавно во Дворце молодёжи прошёл концерт группы «Чиж & С°». Собрался полный зал разношёрстной публики: люди разных поколений, возрастов, различных субкультур, совершенно несовместимого культурного уровня... Группа, созданная вокалистом, гитаристом, автором песен и просто удивительным человеком Сергеем Чиграковым (который и взял себе псевдоним Чиж), смогла пройти через года, запустить невидимую машину времени и вырастить на своих песнях и наших родителей, и нас самих.

Последний студийный альбом «Нечего терять» группа «Чиж & С°» записала в 1999 году. С тех пор вышло только

несколько совместных новых песен и сольные альбомы Сергея. Какой же глубиной, смысловой наполненностью и общечеловеческими ценностями должны обладать композиции, чтобы каждый год собирать полные залы?

Самыми сильными, на мой взгляд, были песни «Мне не хватает свободы» и «Такие дела». Первая отличалась особой остротой и силой, заставляющей сердце биться в такт звукам. Строка припева второй песни «Такие дела, брат... Любовь» вообще крепко отпечатывается в памяти. Да каждая мелодия, каждый звук инструмента, каждая строчка песни – это целый мир, гармонично созданный.

За песню «Фантом», так ча-

сто звучащую в молодых компаниях друзей с гитарами, думаю, заслуживает низкого поклона не только сам Чиж, но и неизвестный автор этой песни о вьетнамской войне. Особый ритм мелодии, красивые стихи, голос с хрипотцой и невероятное музыкальное сопровождение – все это делает «Фантом» популярной и всеми любимой песней для любого застолья.

Понравился гитарист-виртуоз Михаил Владимиров, который мастерски владел электрогитарой, извлекая из неё удивительные переборы и

аккорды. Как я поняла, особенностью ежегодного концерта является новое звучание старых песен. Каждый участник «Чиж & С°» добавляет сольные партии, вставляет куски других песен. Таким образом, вечно молодая душой группа работает с текстами и песнями как с материалом, создавая что-то новое и свежее.

Было приятно, что использовалось световое решение, как нельзя кстати подходящее к той или иной композиции: к мелодичным – синие, холодные тона, к быстрым – яркие с красными прожекторами.

На зависть всем молодым рок-группам ребята бойко отыграли без перерыва два часа. После десятиминутных аплодисментов исполнители знакомили зрителей со своим репертуаром ещё 30 минут. Конечно, высидеть было сродни подвигу, поэтому многие храбро пошли танцевать в проход между рядами, а кто-то остался на своих местах, вкушая заводные и медленные композиции сидя. Мне понравилась, как треки сменяли друг друга: новая песня уступала место старой, известной «А не спеть ли мне песню о любви?».

Несмотря на то, что вокалиста Сергея Чигракова любят и знают все (по крайней мере, его имя постоянно кричали в зале), он оказался на редкость необщительным человеком. Обычно исполнители заводят публику, выводят её на диалог, а Чиж решил общаться с нами с помощью своих текстов, с помощью более глубокого и естественного, что в нас есть – любви к музыке.

Ирина ВЛАСОВА.



«Роджеры»

Вернулись домой

На концерты этих ребят ходит весь посёлок! А недавно рок-группа ВИА «Весёлый Роджер» сорвала свои десять минут славы. Ребята попробовали силы в областном отборочном туре IX Телевизионного конкурса молодых исполнителей «Песня не знает границ» Западного управленческого округа в Ревде.

Участники группы занимаются музыкой в клубе «Камертон», который существует в нашем посёлке, что на берегу реки Чусовой, уже пять лет. В клуб ходят ученики Староуткинской школы № 13. Поучаствовать в конкурсе «Роджерам» предложил руководитель Александр Александрович. Школьники, не раздумывая, согласились, и начались усиленные репетиции.

Из репертуара своих песен выбрали «Batman is back» (группа «Несчастный случай»), «Песню без слов» (рок-группа «Кино») и «Траву у дома» (ВИА «Земляне»). Из всех конкурсантов они приехали в Ревду первыми. Разгрузив и подключив аппаратуру, отдохнули. На прослушивании внимательно смотрели, как выступают все участники. Сами вышли на сцену последними, под номером 13 – и «взорвали» зал. Многие аплодировали стоя, снимали выступление «Роджеров» на камеру. Из 13 округов, множества молодых артистов, у каждого из которых было по три песни, жюри выбрало для выступления только 17



Эти ребята известны всем в посёлке, теперь их знают и за его пределами.

фото автора

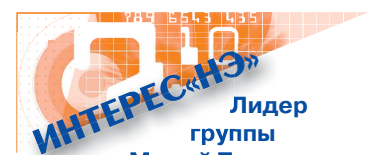
конкурсантов, «Роджеров» в том числе – с песней «Трава у дома».

– Думаем, мы сыграли очень даже хорошо, потому что зал хлопал нам около трёх минут, не переставая, – говорят участники группы.

На церемонии награждения всем конкурсантам подарили их фото на память, а

коллективу – грамоту и приз зрительских симпатий. Радостно, что эта вершина им покорилась. Домой «Роджеры» приехали уставшие, но довольные. Они надеются в следующий раз выступить и в Екатеринбурге!

Ольга КАДУШИНА, 15 лет.
Шалинский ГО, п. Староуткинский.



Лидер группы «Мумий Троль»

Илья Лагутенко начал вести лекции в Дальневосточном федеральном университете.

Недавно Илья и ректор ДВФУ Владимир Миклушевский подписали соглашение, один из пунктов которого подразумевает преподавательскую деятельность музыканта в вузе.

Лагутенко у кафедры

– Речь идет о тематических лекциях по дисциплинам экологической, природоохранной и музыкальной направленности, – отметил ректор вуза и разъяснил, почему ему интересна кандидатура Ильи Лагутенко как преподавателя:

– Илья – выпускник восточного факультета Дальневосточного государственного университета, на базе которого сформирован ДВФУ. Он был инициатором многих экологических и социальных проектов. И к тому же приглашать в качестве преподавателей известных людей очень полезно. Студентам нужно показывать людей, которые хорошо учились, много трудились и добились успеха.

По материалам интернет-сайтов подготовила Дарья БАЗУЕВА.