



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Газета издается с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Пятница, 11 марта 2011 года

№ 72 (5625). Цена в розницу — свободная.

ВАЖНО

Весенний подарок пенсионерам

Маргарита ЛИТВИНЕНКО

С апреля наших пенсионеров ожидает две добавки к пенсии. Они полагаются тем, кто получает социальные пенсии. Ранее планировалось провести индексацию в два этапа — с 1 апреля и с 1 июля, но председатель правительства РФ Владимир Путин предложил совместить две добавки.

На встрече с первым заместителем руководителя фракции «Единая Россия» в Государственной Думе, главой общественной организации «Союз пенсионеров России» Валерием Рязанским премьер-министр подчеркнул, что подобная мера позволит людям получать больше денег более длительный период времени.

Ещё в конце прошлого года было объявлено, что с 1 апреля произойдёт индексация социальных пенсий в связи с инфляцией, а затем с 1 июля — в связи с ростом прожиточного минимума — в общей сложности планировалось повышение на 9,1 процента.

Кстати заметить, что с апреля также будет увеличен размер ежемесячной денежной выплаты (ЕДВ), которую получают инвалиды. Она подрастет на 6,5 процента.

Кроме того, Владимир Путин заметил, что если инфляция превысит 6 процентов, то трудовые пенсии, которые были увеличены на 8,8 процента с 1 февраля, будут вновь проиндексированы.

Разумеется, такое решение потребует больше денег, чем было предусмотрено бюджетом Пенсионного фонда. По этому поводу глава кабинета министров сказал, что «эти средства у нас имеются — и собираемость в Пенсионном фонде приличная, и у бюджета деньги есть».

Путин добавил, что для этого потребуются внебюджетные средства. Он предложил оперативно подготовить соответствующий документ и от имени «Единой России» внести в Государственную Думу, а Рязанский, в свою очередь, проявил готовность стать автором этой поправки.

Глава «Союза пенсионеров России» добавил также, что возглавляемая им общественная организация способна и готова взять на себя еще большую нагрузку по оказанию поддержки людям пожилого возраста.

Практика показывает, что заметнее всего цены на продукты питания поднимаются к апрелю, когда заканчиваются запасы продовольствия. Летом в магазинах появляются продукты свежего урожая и значительного роста цен в этот период обычно не наблюдается.

Именно поэтому весенняя добавка существеннее для пенсионеров, чем летняя — она может им легче пережить скачок цен. Думается, что прибавка поднимет настроение всех российских получателей социальных пенсий.

На сегодняшний день средний размер социальной пенсии в России составляет 4731 рубль, в Свердловской области — 5003,10 рубля. Среднее увеличение после апрельского повышения составит от 400 до 470 рублей.

Спорт высокой чёткости

увидят уральцы благодаря появлению новейшей телевизионной техники

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Свердловская область будет участником программы внедрения инновационных технологий телевизионного производства. Соответствующее соглашение вчера подписали губернатор Александр Мишарин и генеральный директор автономной некоммерческой организации «Спортивное вещание» Василий Кикнадзе.

По этому договору уже в конце 2011 года в нашей области появится часть инновационного телевизионного оборудования для создания ТВ-сигнала в формате телевидения высокой чёткости. Полностью комплект оборудования будет получен в течение года. Освоив новую технику, уральские телевизионщики примут участие в проведении трансляций со Всемирной летней Универсиады 2013 года в Казани, Олимпийских и Паралимпийских игр 2014 года в Сочи и чемпионата мира по футболу, который пройдёт в городах России (среди них планируется и Екатеринбург) в 2018 году.

— По договору, который мы подписали, Свердловская область получит уникальное телевизионное оборудование для освещения спортивных соревнований, — отметил, комментируя это событие, губернатор Свердловской области.



А. Мишарин и В. Кикнадзе скрепили договор подписями и рукопожатием. Фото Станислава САВИНА

Для нас очень важна пропаганда спорта, культуры, общественно значимых мероприятий. Телевидение высокой чёткости последнего поколения даёт прекрасные возможности для этого. Не забывайте, что Свердловская область — один из лидеров во внедрении цифрового телевидения. При помощи нового оборудования наши телезрители смогут получать телевизионную картинку совершенно иного качества.

— При планировании тех мест, где будет размещено

это оборудование, у нас не было никаких сомнений, что среди них обязательно должен быть Екатеринбург, — отметил в свою очередь Василий Кикнадзе. — Та поддержка со стороны руководства области, которую мы получили в ходе обсуждения этого проекта, позволяет говорить о том, что в кратчайшие сроки, в течение года, мы не только решим задачу технического усиления телевидения в Екатеринбурге, но и подготовим квалифицированных специалистов, кото-

рые смогут работать на этой технике.

Всего в рамках программы внедрения новых телевизионных технологий будут приобретены двенадцать ПТС — передвижных телевизионных станций (четыре из них будут базироваться в Москве), семь репортажных станций спутниковой связи, мобильная центральная аппаратура, оборудование для медиа-офиса, а также масса различной техники — рельсы, тележки, краны, стедикамы (системы стабилизации камеры во время съём-

ки) и другое специальное оборудование. В общем, отечественное телевидение стоит на пороге технической революции, сопоставимой по масштабам с той, что произошла накануне московской Олимпиады 1980 года. Стоимость проекта, разумеется, коммерческая тайна, но, по словам Василия Кикнадзе, ориентировочная стоимость одной ПТС составляет порядка десяти миллионов евро.

Стр. 8»

Пьер Ришар. Избранное из переписки со зрителем

Знаменитый французский актёр снова в Екатеринбурге



Говорят, он по-прежнему боится журналистов. Фото Натальи ПОДКОРЫТОВОЙ

Наталья ПОДКОРЫТОВА

Страсти вокруг его пребывания на Урале нарастают по мере приближения часа встречи. Знающие люди сетуют на плохое настроение артиста, на возможную невозможность разговора с ним. Незнающие пребывают в состоянии предвкушения — увидеть, услышать (потрогать, взять автограф, сфотографироваться) знаменитого французского комика.

Он появился практически вовремя — невысокий, седой мужчина в очках. Но всё та же непослушная шевелюра, и тот же улыбочный прищур глаз, к какому привыкли миллионы почитателей его таланта. В те времена, когда западное кино попадало на советские экраны весьма дозированно, доля французских фильмов казалась вполне приличной. И Пьер Ришар с его «Высоким блондином», «Невезучими», конечно же «Игрушкой», «Папашами», «Уколом зонтиком» был обожаем. Наряду с Аленом Делоном и Жераром Депардье он воплощал собирательный образ французского мужчины. Но какими недосягаемыми были эти звезды! Казалось, несбыточным и невероятным, что когда-нибудь они окажутся так рядом. Но... Никогда не говори никогда.

Ровно десять лет назад Пьер Ришар впервые побывал в Екатеринбурге, пред-

ставляя свой актёрский (он же — автор сценария и «драматург») проект «Страсти по Ришару». Вчера в киноконцертном театре «Космос» вместе с сыном Оливье он снова был с нами, раскрыл некоторые тайны своей переписки со зрителями: играл спектакль «Пьеру Ришару. До востребования». Смешной и лирический центрат в собственной жизни. «В спектакле я представляю людей очень разных, которые так по-разному видят мир. Читаю письма, позволяющие подумать о жизни, и не отвечаю на вопросы, на которые нельзя ответить».

Накануне артист вместе с сыном прогулялся по городу, который ему, на удивление, понравился («Здесь совсем другая архитектура и так много красивых домов!»), зашёл в Храм-на-Крови («Я уважаю все религиозные чувства. В любом храме люблю тишину»). Ужинал же знаменитый винодел в ресторане «Папарацци». На аперитив — встреча с почти папарацци, пишущей и говорящей прессой. Буквально в первые же минуты Ришар развлек интернетовскую неправду о разладе с Депардье, о том, что долго ждал своей первой роли и о том, что Оливье прекрасно владеет контрабасом: — Я много играл на сцене, в том числе Александра. Не Первого и не Второго — Благословенного. И был не только актёром, но и со-автором сценария. Первые роли в кино, конечно, комедийные, яркие — бурлески. Но вообще-то

я стараюсь чередовать трагедии с комедиями.

Он не скрывает своей взаимной любви с французской публикой, но успел почувствовать, что русский зритель смеётся там же, где и француз. «Во Франции меня, конечно, любят, но в России я ощущаю особенную любовь везде — в отеле, на улице, на спектаклях. И поэтому я люблю здесь бывать. Публика очень благодарная».

Перешагнув порог 75-летия, человек может говорить откровенно о сокровенном. И артист Ришар — не исключение. Он признаётся, что по жизни робкий и такого играет. Он действительно очень рассеянный, теряет ключи, оставляет телефоны и так вы его герои на экране. И в истории с «Игрушкой» тоже есть что-то от него самого — маленького сына богатого папы, которому не было до него дела.

Что же касается Депардье, то ни творческих, ни личных разногласий с Жераром нет. Более того, снова хотел бы с ним сыграть. В кино или в театре. В ближайших планах: работа в Казахстане и мечта о роли шофера.

В качестве финального комплимента — мягкая игрушка, вязаные носки от екатеринбургских поклонниц, которые Ришар тут же напялил на руки, и очередное письмо. Написано, правда, по-русски. — У Оливье, который играет не на контрабасе, а на саксофоне, дочка изучает русский. Она и переведёт.

ТЕМЫ НОМЕРА

Горячая испанская любовь к холодному региону

Главный архитектор Барселоны Хосе-Антонио Асебелью хочет преобразить Екатеринбург.

Стр. 2

Хлеб снова подорожал

В марте цены на некоторые сорта хлеба снова выросли примерно на десять процентов по сравнению с февралём. Производители объясняют это повышением стоимости муки и других ингредиентов.

Стр. 4

На суд общественности

Проекты каких областных законов подлежат общественному обсуждению? Читайте указ губернатора области сегодня в «ОГ».

Стр. 5

Питание должно быть полноценным

Полноценное питание беременных женщин, кормящих матерей, детей в возрасте до трёх лет. Этой проблеме посвящено постановление правительства Свердловской области.

Стр. 5

«Мир волшебный, колдовской. С ним надо осторожнее»

Этой неделей в марийском селе Верхний Бугальш, что под Красноуфимском, завершается первый этап съёмки фильма «Небесные жены луговых мари». В интервью нашему корреспонденту известный режиссёр Алексей Федорченко говорит о своих фильмах, прошлых и будущих, о хрупком мире марийских верований и традиций.

Стр. 8

«ПРЯМАЯ ЛИНИЯ»

Коммуналка в вопросах и ответах

Нельзя представить функционирование города, поселка, села, нормальную жизнедеятельность жителей без ЖКХ. Свет и тепло в доме — для людей это всегда очень важно. Но именно здесь возникает много проблем и вопросов.



Как наладить рабочие взаимоотношения с управляющими компаниями? Почему теплоотрасль в некоторых муниципалитетах оказалась не готова к зимним испытаниям и кто ответит за многочисленные их порывы? Сколько граждан переедут в новые квартиры в рамках программы переселения из ветхого и аварийного жилья? Для чего создан Региональный информационный центр?

На эти и другие вопросы, касающиеся ЖКХ, во время «прямой линии», 15 марта ответит министр энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Свердловской области Юрий Шевелёв.

Юрий Петрович будет на телефонной связи с читателями «Областной газеты» с 15.00 до 16.00.

«Прямая линия» состоится 15 марта с 15 до 16 часов.

Звоните по телефонам: 355-37-50 (для жителей Екатеринбурга); 262-54-88 (для жителей области). Ждём ваших звонков!

ПОГОДА НА 12 МАРТА

По данным Уралгидрометцентра, 12 марта ожидается переменная облачность, местами — небольшой снег. Ветер южный, 5-10 м/сек. Температура воздуха ночью минус 7... минус 12, днём минус 1... минус 6 градусов.

В районе Екатеринбурга 12 марта восход Солнца — в 7.23, заход — в 18.53, продолжительность дня — 11.30; восход Луны — в 9.33, заход — в 2.51, начало сумерек — в 6.45, конец сумерек — в 19.31, фаза Луны — новолуние 05.03. Для уточнения прогноза погоды обращайтесь на сайт SVGmet.ru