

СИМВОЛ ГОДА

Кошки – очарование моё!



Георгий ТЮРИН, директор совхоза «Шумихинский», село Бродово:

«Засушливый сельскохозяйственный сезон-2010 ещё раз подтвердил, что основы продовольственной безопасности России формируют люди, работающие на земле. Урок ясен: пусто на полях – дорого в магазинах. Следовательно, внимание аграриям со стороны государства должно быть соответствующим. Сельхозпроизводитель, особенно в нашей зоне рискованного земледелия, вкладывается в производство больше всех, а в цепочке формирования цены на продукцию его доля невелика. В магазине литр молока стоит уже до тридцати рублей, а с фермы на переработку его принимаю по 13-14 рублей.»

Нужно понимать, что ценам на сельхозпродукты никогда не угнаться за ценами на дизтопливо, электроэнергию, технику, стройматериалы. И в то же время без местного молока, зерна, мяса области не обойтись. Не имея достаточных средств на развитие, сельхозпроизводители надеются на помощь государства. Хорошо, что дотациям на молоко и льготным ценам на дизтопливо в наступающем году в Свердловской области добавятся субсидии на приобретение техники, удобрений, элитных сортов семян, будут частично компенсированы расходы на капитальное строительство. В докризисные годы наше хозяйство при поддержке областного правительства приобретало трактора и комбайны. Надеемся, что с 2011 года сотрудничество возобновится, и мы сможем обновить почвообрабатывающую технику и посевные агрегаты.

Год кота, который все ближе и неизбежнее, несомненно несет с собой удачу и процветание. Так, во всяком случае, думают в «Музее кошек», чья новая праздничная экспозиция открылась в галерее «Окно» Центра Культуры и Искусства «Верх-Исетский» Екатеринбург. Уж здесь-то стопроцентно уверены, что этот год именно кота, а никакого не кролика, что бы там себе не думали все эти кроликолюбы.

И коты, собравшиеся в эти предновогодние дни в галерее «Окно» в количестве трёх тысяч штук, всячески поддерживают это мнение. Действительно, где ещё можно увидеть такое количество талисманов, выполненных в самых разнообразных техниках и стилях, с такой любовью и уважением ко всему кошачьему роду! Ибо только художники, проникшие высокими чувствами к этим полумифическим существам (за время дружбы с человеком хаживали и в бобах, и в демонах, и в императорских придворных), могут изобразить по-настоящему симпатичного кота. А таких художников в Екатеринбурге и его окрестностях предостаточно.

Кстати коты, собравшиеся в этом уникальном, единственном в России «Музее кошек», родом отнюдь не только из Уральского региона. Они сбегались и съезжались буквально со всего мира. Есть тут кошки из Парижа, куда в былые времена хаживала сама кошка Маха из «Волшебного кольца». Есть в Париже знаменитое кабаре «Ша нуар», что в переводе на русский означает просто-напросто «Черная кошка». Сувенир из этого кабаре, в котором певали Эдит Piaф и Ив Монтан, – украшение коллекции. Другая кошка в египетском стиле прибыла аж из Британского музея, который по праву гордится большой коллекцией древнеегипетских редкостей, почётное место среди коих занимают предостаточно.

Что же касается русских легендарных котов, здесь, конечно, первую скрипку играет пушкинский Кот Учёный, который, как известно, «всё ходит по цели кругом, идёт направо – песнь заводит, налево – сказки говорит». Всего-то несколько строк сочинил Александр Сергеевич про этого кошачьего интеллигента, а какой резонанс! Сколько поколений российских детей рисовали задумчивого кота в обнимку с золотой цепочкой и заучивали-заучивали эти волшебные слова. А всеми любимая басня Ивана Андреевича Крылова «Кот и павар» с её вошедшим в поговорку рефреном «А Васка слушает да ест!» А булгаковский Кот-Бегемот, в конце-концов с его неподражаемым «Не шалю, никого не трогаю, починяю примус и, вообще, считаю своим долгом сообщить, что кот – это древнее и неприкосновенное животное».

Так что российский кошачий пантеон не менее увесист, нежели какой-нибудь там западноевропейский, англо-саксонский



или североамериканский. А если ещё вспомнить о Китае, Японии и Тайланде (бывшем Сиаме, понимаете на какую породу я намекаю?), то приходишь к выводу, что кошки действительно заполнили весь мир.

У меня в музее имеются практически все знаменитые кошачьи персонажи, – улыбается искусствовед, хозяйка музея Светлана Долганова. – И количество их непрерывно растёт. Выходит, например, на экраны фильм «Кошки против собак», сразу появляются экспонаты на

эту тему. Или появляется новая версия Чеширского кота из фильма «Алиса в стране чудес», и к предыдущим Чеширским котам добавляется новый зубастенький, фиолетово-голубой монстрик. Не скажу, что он мне очень понравился, но из песни слова не выкинешь. К тому же больше всего мне нравится собирать авторских котов. За 15 лет у меня образовалось весьма обширное собрание живописи, графики, художественного текстиля, керамики, резного камня и дерева на кошачью тему. Вообще, я пришла к выводу, что практически каждый художник с огромным удовольствием работает с этими персонажами, тем более, что модели, готовые позировать, практически всегда под рукой. За кошками очень интересно наблюдать, особенно когда их хотя бы парочка. Этим, например, непрерывно занимается Наталья Саночкина, кошки которой, Коюша и Тишка, фигурируют практически в каждой её работе.

Так что выставка получилась на редкость оптимистичной, весёлой, мажорной, праздничной. И хорошее настроение стопроцентно гарантировано тому, кто придет на выставку, чтобы «задружиться» с талисманом, символом удачи и счастья следующего года. И заодно приобщиться к спокойной, размеренной жизни без стрессов и стояния в автомобильных пробках. Ведь кошки одним своим царственным видом дарят веру в лучшее и умение жить в гармонии с собой и с миром.

Сергей ЧЕНЦОВ. НА СНИМКАХ: Светлана Долганова и экспонаты выставки.

Фото автора.

Лариса СМИРННЫХ, водитель троллейбуса ОАО «Управляющая компания «Пассажирские транспортные перевозки» (г. Каменск-Уральский):



«Доброты не хватает. Много людей мрачных, даже озлобленных – и на транспорте, и в магазинах, везде. Может быть, кризис так подействовал. Но ведь кризисы приходят и уходят, а главное в человеке должно оставаться. Доброта, искренность, стремление помочь, поддержать. Сегодня же многие норовят кого-то обмануть – друг друга, государство. Я считаю, очень важно честно, с желанием и ответственностью трудиться – каждому на своём рабочем месте. Какой бы сложной ни была работа. Каким бы ни был год. Любить своё дело и делать его на совесть.»

От души поздравляю всех с Новым годом. Желаю, чтобы новый год был лучше, чем старый. Чтобы принёс больше позитива. Здоровья крепкого, энергии неиссякаемой, счастья полноценного! Мирного неба! Приятных поездок и лёгких дорог.

Сегодня же многие норовят кого-то обмануть – друг друга, государство. Я считаю, очень важно честно, с желанием и ответственностью трудиться – каждому на своём рабочем месте. Какой бы сложной ни была работа. Каким бы ни был год. Любить своё дело и делать его на совесть.



Сергей БУЛАТОВ, фермер из д. Галaktionовка Туринского городского округа:

«Минувший год стал для моего хозяйства полезным. Удалось купить в обанкротившемся сельскохозяйственном гараже, находящемся в нашей деревне. Теперь вся техника, которую имею – под крышей. Приобрёл КамАЗ с полуприцепом для перевозки на большие расстояния рулонного сена. Потихоньку рассчитываюсь за старый скотный двор, который очень хотел занять, чтобы наладить в нём выращивание КРС на собственных кормах. Мне удалось значительно увеличить пахотную площадь под зерновые культуры. Стало больше возможностей увеличить сенокосные угодья. Знай только всё делать вовремя и будешь с доходом.»

Прошедший год лишний раз научил меня больше надеяться на собственные силы и меньше полагаться на обещания чиновников. Такой пример. Нам, фермерам, внушили, что в засушливое лето, если есть возможность, надо бы ударно потрудиться на заготовке сена. Обещали помочь в реализации этого корма. Я бросил все силы на покос и накрутил в рулоны более тысячи тонн сена. Сегодня не знаю, куда его девать, а где-то в других регионах скот режут из-за бескормицы. Продаю сено туда-сюда небольшими партиями.

В следующем году, будь моя воля, я бы постарался научить чиновников от сельхозпроизводства быть ответственными за каждое сказанное слово. Хочется, чтобы власть всегда и во всём поддерживала труженика, связавшего свою судьбу с работой на земле. Верится, что так всё же будет. Уже в новом году.

Ксения ЛЕБЕДЕВА, исполняющая обязанности редактора муниципальной газеты «Наш путь», Ачит:



«Минувший год научил осмелости. Поняла, что в повседневном общении и на работе очень важно разбираться в людях. К каждому нужен особый подход. И расслабляться не стоит ни на минуту – надо быть готовым к самым неожиданным поворотам событий. Чему я сама могу научить? Учить никого не хочу! Но смею надеяться, что мой скромный опыт может кому-то пригодиться. Ещё хотелось бы, чтобы работодатели и государство обратили внимание на работающих матерей. Вот у меня, к примеру, муж – в длительной служебной командировке, я с утра до ночи – на работе. На службу вышла, когда сыну Никите исполнилось всего восемь месяцев. Теперь сыншке нет и четырёх лет, а с ним я выжила по часу в сутки: полчаса утром и полчаса – вечером. Считаю, что в России нужно учредить «материнскую зарплату», чтобы женщина за неполный рабочий день могла заслужить достойный заработок и больше времени уделять семье. Мечтаю в будущем году взять отпуск на целый месяц и провести его с мужем и сыном. А всем, всем, всем желаю счастья и позитивного отношения к жизни!»

УЛЫБАЙТЕСЬ, ГОСПОДА!

Герман ДРОБИЗ

Как я порвал с религией (Мемуары ребёнка)

Новогодние номера «ОГ» редко выходили без юмора, без Германа Дробиза. Вот и сегодня чистое деда-морозовская, новогодняя. Но – про жизнь и про каждого из нас.

Я родился в семье наивных, простодушных людей, глубоко веровавших в благотворное влияние сказок и небылиц на младенческую душу. Особенно фанатично была настроена бабушка. Эта с виду образованная, но на самом деле беспросветно тёмная женщина вечера напролёт охмуряла меня далекими от жизни сюжетами. Вскоре я стал искренне и страстно верить в добрых фей, злых чертей, Бабу Ягу, Змея Горыныча, домовых, леших...

Особенно полюбился мне Дед Мороз, в моём тогдашнем представлении – щедрый, а главное, всемогущий волшебник. Когда приближался Новый год, родители добивались от меня любых уступок, демагогически спекулируя на моей слепой вере.

«Верую, дедушка, верую...» – шептал я, засыпая. «Припадаю к бороде твоей कुдратой, в венкам расписным... Покинь, покинь чашу дурмочную, садись в электричку свистящую, а с вокзала девятым троллейбусом прямо ко мне... Но не забудь и дары щедрые, их же неси и не трясись... А я клянусь в форточку нос не совати, на обоях не рисовати, а ручонки перед едой омыть, и ноженьки перед сном окатывать. И всё-всё кушать: и кашу рисовую, чтоб ей согреть, и рыбий жир – витамин... Аминь!»

А утром первого января, заглянув под подушку, я непременно обнаруживал его щедрые дары. Правда, не всегда то, о чём мечталось. Бабушка объясняла, что в новогоднюю ночь его одолевают просьбами миллионов детей, и Дед иногда путает, что кому надо.

Шли годы. Стукнула семья: пора в школу. Перед сентябрём впервые поколебалась моя вера. Родители задумали отдать меня в школу с преподаванием по-английски. Они кому-то звонили, куда-то бегали... Я предложил бабушке:

«А давай Деда Мороза попросим. Он сейчас где? – Скорее всего, на Северном полюсе. Тогда, выйдя на балкон и обратившись лицом к предполагаемому северу, я громко изложил свою просьбу.

На следующий день, когда мы с мамой и бабушкой обедали, появился сияющий папа: «Свершилось чудо! Мы зачислены! Вместе с папой пришёл незнакомый дядя. Бабушка и мама закричали «Ура!», а я сказал: «Это чудо устроил по моей просьбе Дед Мороз.»

«Нет, братец, – возразил папа. – Чудо устроил дядя Женя. Потрясающий, я потребовал разъяснений:

«Дядя Женя, выходит, вы тоже волшебник? – Нет, – честно ответил дядя Женя. – Я человек со связями. Волшебник делает добрые дела просто так, а человек со связями – потому что связан.»

Этого я не понял, и моя вера, пошатнувшись, всё же устояла. Но когда время подошло к Новому году, вновь одолели сомнения. Препятствием к моему счастью послужило то, что Дед пугал, кому чего дарить? А может, просто не всё мог!

Вздрыгнул я от этой дерзкой мысли, как вздрагивает всякий верующий, впервые засомневавшийся в божестве своём. Две последних декабрьских недели неотступно творил я молитву известного вам содержания, присовокупляя:

«...Но не забудь и щедрые дары свои: джинсики голубенькие с блямбочкой на задку и маечку безрукавчатую, на груди – тигр. Их же неси и не трясись!»

Как сейчас помню, утром первого января просыпаюсь, скидываю подушку на пол... Лежат щедрые дары! Костюм лыжный, красно-синий, на всех пазанов надеваемый. Мешок прозрачный, шоколадками набитый, во всех гастрономах продаваемый. И фотоальбом, во всех подземных магазинах, чтоб ей согреть, и рыбий жир – витамин... Аминь!»

Оглядел я эти предметы. Только и сказал: «Эх, дедушка!»

Вспомнил, как две недели подряд рученьки перед едой омывал, ноженьки перед сном окатывал.

«Ноги моей больше в тазу не будет! И с этими словами пошёл на открытый бунт. Подарки отверг, рисовую кашу к стене припечатал, а сам – башкой в форточку и давай снежинки языком ловить. Мама с бабушкой в крик, папа меня из форточки выволакивает, побить обещает; и вдруг звонок на дверь, приходит дядя Женя. Поздравляет с Новым годом, дарит подарки. Бабушке – растворимый кофе, маме – французскую помаду, папе – рижский бальзам. А мне... джинсики голубенькие с блямбочкой на задку и маечку безрукавчатую, на груди – тигр!»

И рухнула навсегда моя вера. Все его изображения – как плоские, в виде открыток, так и объёмные, в виде ватных скульптур, – вышвырнул в мусоропровод: в доме атеиста нет места атрибутам культа.

И теперь я обращаюсь к молодежи дошкольного возраста: не верьте в Деда Мороза, ребятня! Не губите своё детство, не поддавайтесь дурману! Впрочем, и в дядю Женю тоже не слишком верьте. Всё-таки он не волшебник, а только человек со связями. Их же неси и не трясись... Аминь!»

В ГОСТЯХ У «ОГ» – «КРАСНАЯ БУРДА»

Какое новогодье без смеха? Да никакого! Именно поэтому «Областная газета» пригласила в гости юмористический журнал «Красная бурда». Кстати, совсем недавно «Красной бурде» исполнилось 20 лет. Можно смело сказать, что эти два десятилетия журналу пошли на пользу. И нам, читателям, – тоже. Сегодня уже

трудно представить жизнь без «Красной бурды». Она часть нашего пространства. Потому что мы только подумаем, а «Красная бурда» уже скажет. И порою так, что хоть стой, хоть падай. Вот и сегодня, накануне Нового года, юмористы пришли к нам с новыми шутками. Встречайте!

Какое новогодье без смеха?

Каждый день из разных городов Урала в редакцию «Красной бурды» стекаются самые различные новости. Вот лишь некоторые из них.

По данным Госкомстата, 98 процентов российских детей хотели бы получить от Деда Мороза в подарок игрушку, и лишь два процента ребятшек хотели бы, чтобы включили отопление.

В Москве задержано два Деда Мороза-оборотня, которые вместо того, чтобы вручать детям подарки, вымогали у них новогодние стишки и песенки.

Дед Мороз и Снегурочка, как и многие другие россияне, тоже получили приглашения в Генпрокуратуру. Весело будет в прокуратуре под Новый год!

НАЛЕТАЙ, ПОДЕШЕВЕЛО! Перед Новым годом предприятия торговли и услуг объявляют о различных скидках и предложениях. «Красная бурда» считает, что некоторыми грех не воспользоваться.

«Установка пластиковых стеклопакетов в новогоднюю ночь! С песнями, быстро, весело; «Хороход – на дом! Предлагаем хороходы с частотой 400, 600, 800 и 1200 оборотов в минуту;

«Снежные крепости, коттеджи, бунгалло и берлоги под ключ; «Все комплектующие для салата «Оливье» в любом количестве. От тарелки до вагона; «Аудиторская фирма поможет подсчитать убытки от любых праздников;

«Сауна «Ипполит» работает и в новогоднюю ночь. Мытьё в пальто, ботинках и шапке. Встретить Новый год, простудиться и умереть;

«Хочешь встретить Новый год похудевшим? Приобрети у нас



Юмористы «Красной бурды» В. Логинов и В. Маурин без шуток жить не могут.

«Дверь похудения» и твоя мечта станет реальностью! Люди, которые прошли сквозь «Дверь похудения», на всю жизнь остаются стройными;

«Погасите долги по коммунальным платежам и получите от МУП полную ванну горячей воды! Жилищная управляющая компания.

ПРАЗДНИК СТУЧИТСЯ В ДВЕРЬ Ощущение приближающегося праздника чувствуется уже во всём. Вот лишь некоторые приметы, которые соотрудникам «Красной бурды» показались знакомыми.

«В кои-то веки принесённая домой водка вызывает одобрение и даже радостное оживление у жены;

«Во всей квартире (а не только в туалете) пахнет хвойным освежителем воздуха;

«Вы мучительно вспоминаете, где лежат новогодние открытки, купленные лет двенадцать назад для поздравления родственников и знакомых;

«Елки в лесу стараются прикинуться куцыми и облезлыми;

«Возможно, снежинку из вашего паспорта.

КАК НОВЫЙ ГОД ВСТРЕТИШЬ... Говорят, как Новый год встретишь, так его и проведёшь. Именно поэтому, видимо, некоторые встречают его до тех пор, пока не кончится вино. А запасы его на праздник бывают большие. В связи с этим сотрудники «Красной бурды» напоминают, что есть немало признаков, которые безошибочно говорят о том, что Новый год вы уже встретили.

«Гирлянды на ёлке весело подмигивают, а вы им уже не в силах;

«Вы насмотрелись на Киркорова и на Сердючку на год вперёд;

«Вы не помните точно, кто приходил вчера. Кто-то из соседей или родственников;

«К вам пришёл Дед Мороз, чтобы забрать потерянную бороду;

«Вы говорите кому-то, что всю жизнь будете любить только её одну.»