



Французские открытки — весточки из прошлого

Postkarte, Cartolina postale, Correspondenzkarte, Dopisnika, Tarjeta postal, Levelezo-Lap, Granbergs Brefkort — открытое письмо, почтовая карточка или открытка...

Сначала я их просто рассматривал — кусочки прежней жизни, потом стал читать надписи, отличающиеся какой-то особенной добротой...

Очень красивые открытки иностранных издателей. Они более качественные, плотные, блестящие, цветные. Особенно меня заинтересовали французские открытки. Их десятка полтора, некоторые без надписей,

мелко, где-нибудь на небе или на реке.

Между прочим, первая почтовая карточка с картинкой появилась во время франко-прусской войны 1870-1871 гг., и придумала её солдаты! Многие бойцы, отправляя письма домой, рисовали на них картинку. За эту идею ухватились коммерсанты. Франция и Германия до сих пор спорят, кто из них выпустил самую первую открытку с картинкой.

На открытках из нашего альбома вид на город Анже откуда-то сверху, старинные крыши,

рижской жизни, только уже года 1995-го. Я нашёл у нас фотографию с надписью на обороте «Париж. Здание Национальной ассамблеи. Снимок сделан в пасмурный день 6 октября 1955 года». Эту фотографию, благодаря которой мы знаем, что день 6 октября 55 лет назад выдался пасмурным, прислал моему папе Д.И. Мальгуну профессор М.В. Мухин. Его имя хорошо известно свердловским травматологам. С моим прадедом они особенно часто общались в годы войны, когда М.В. Мухин приезжал в Ирбит для консультации в госпиталь, начальником которого прадед был. Они часто переписывались и многие годы спустя, несколько писем сохранилось.

Позднее Михаил Владимирович уехал в Ленинград, в 1955 году был главным стоматологом Советской Армии и Военно-Морского флота. В то время о том, чтобы запросто съездить за границу, не было и речи, но М.В. Мухин там бывал, есть у нас ещё фотографии из Венеции. А на парижской фотографии нет, конечно, ничего особенного, но можно посмотреть, на каких автобусах и автомобилях ездили тогда парижане.

Открытки из старого альбома, адресованные моей семье... Им уже сто или более лет. Они сохранились во всех переписках, которые принёс с собой век двадцатый мой прадед. И я смог увидеть стремительный почерк прапрапрадеда, всех его детей и даже, очень аккуратный, моей десятилетней прабабушки, узнав об их заботах и радостях. Казалось бы, такая мелочь — всего-навсего кусочек картона с картинкой и несколько строк на обороте... А ведь на самом деле это — чудо.

Владислав ЭННС, студент химико-технологического факультета УрФУ. НА СНИМКЕ: конкурсная работа В. Эннса и серия французских открыток к его эссе.



несколько надписаны. Их прислал некий Рене Куро — виды Парижа, Анже, замков. Уже не узнать, кто это был и почему писал прапрадеду. Отправлены они в 1903 году. В это время открытка ещё не имела привычного для нас вида, когда на обороте половина предназначена для адреса, половина — для письма, такой она стала только в 1904 году. А поначалу сообщение писали на лицевой стороне, очень

река, мост, справа стены замка. До сих пор он сохраняется в замечательном виде. Мгновение парижской жизни — рынок цветов у Часовой башни. Жаль, что открытка не цветная и уж, конечно, не передаст запаха, но всю эту красоту и благоухание можно представить. Спокойная и счастливая жизнь. До всех ужасов XX века ещё так далеко.

И ещё одно мгновение па-

И ещё одно мгновение па-

Конкурс завершён. Жюри подводит итоги

Истек последний срок приёма читательских работ на конкурс «Россия — Франция: разные судьбы, общая история», который редакция «Областной газеты» проводит в рамках Года России и Франции вместе с областной универсальной научной библиотекой имени В.Г. Белинского и организацией «Альянс-Франсез Екатеринбург». Как известно, по просьбе наших читателей мы уже продлили время конкурса, но вот 1 декабря «час X» наступил.

Сейчас все конкурсные работы в редакции. По ним, как говорят в таких случаях, можно изучать географию области — письма и бандероли приходили из Ирбита, Полевского, Нижнего Тагила, Новоуральска, Тавды, Серова, Арамили, посёлков Цементный Невьянского района и Белоярский, с. Усониново Туринского района, Богдановича, Ревды, с. Голубовское Алапаевского района и так далее. Одни шли почтой, другие — с оказией, а некоторые авторы даже из других городов специально приезжали в Екатеринбург, чтобы лично доставить работу в редакцию «ОГ». И уже тут начиналось наше знакомство, хотя предполагается, что с авторами лучших работ мы встретимся всё же по окончании Года России и Франции, при оглашении итогов конкурса и награждении победителей.

Сейчас жюри конкурса приступило к изучению конкурсных работ, оценивая правильность и обстоятельность ответов, достоинство литературных эссе. И уже на этом этапе очевидно, что каждая работа — целый мир человека, который влюблён во Францию, её культуру, французский язык. Это чувствуется во всему... Читатели знают: в викторинке конкурса было 25 вопросов по истории Франции, её культуре, российско-французским отношениям и даже по тем со-

бытиями, что связывают Францию и Урал. А кроме того, редакция предложила участникам конкурса ещё одно творческое задание — «Мой сувенир... о Франции», предполагающее, что каждый расскажет свою историю, так или иначе связанную с Францией. «Возможно (увлеклись мы идеей будущих участников конкурса), мир французской литературы вам открыл ещё по школьной программе эпизод с Гаврошем, дерзким на язык, жизнерадостным и храбрым героем романа Гюго «Отверженные»? Не исключено, влюбившись в песни и голос страстной Эдит Пиаф, вы начали когда-то изучать французский язык. А может, судьба так распорядилась, что вы живёте по соседству с земляком-уральцем, удостоенным французского ордена Почётного легиона, и захотите о нём рассказать?».

У каждого, действительно, оказалась своя история. И по условиям конкурса лучшие из них мы обнародуем на страницах «Областной газеты» — а позже они появятся в информационном ресурсе Белинки и «Альянс-Франсез Екатеринбург». Сегодня публикация эссе наших земляков «Мой сувенир... о Франции» (авторы и уредители конкурса посвящают их Году России и Франции) открывает работа Владислава ЭННСА из Ирбита.

Подготовка конкурсных работ к публикации и фото Ирины КЛЕПИКОВОЙ.

ПО ЗАКОНУ

Коньяк с сюрпризом

Накануне новогодних праздников, когда люди активно и в больших количествах закупают всевозможные подарки, продукты и напитки, сотрудники службы по борьбе с экономическими преступлениями также активизируют свою работу. Именно в это время наблюдается всплеск продаж некачественных товаров, некоторые из них могут представлять реальную опасность для здоровья потребителей.

Так, оперативники УБЭП ГУВД по Свердловской области с милиционерами Верхней Пышмы в ходе спецоперации изъяли крупную партию коньяка сомнительного происхождения «Классический». Спиртосодержащая жидкость, произведённая, судя по имеющимся на таре штампам, на коньячном заводе «Темрюк» Краснодарского края, была разлита не в красивые стеклянные бутылки, как обычно, а в тетрапаки объёмом 10 литров каждый, в таких на юге страны принято продавать вино. По мнению специалистов, один этот факт уже давал повод усомниться в качестве товара. Кроме того, никаких документов, указывающих на законное

происхождение коньяка, у его владельцев не было, так же как и обязательных акцизных марок. Жидкость коричневого цвета имела резкий специфический запах.

Разработку операции сыщики начали после получения оперативной информации о том, что на территории Среднего Урала стал поступать суррогат. В ходе проведённой операции милиционером удалось выйти на подозреваемого в бутлегерстве бизнесмена — Эдуарда Зяналиева, прописанного в Сыктывкаре. Для проверки своего товара он прибыл в Екатеринбург из Кирова 22 ноября пассажирским поездом. Сначала у поставщика была приобретена одна упа-

ковка «огненной воды», её сразу отправили на исследование профессионалам предприятия «Уралтест-экспертиза». Через два дня стражи порядка получили официальное заключение, прочитав которое становится страшно от того, чем задержанные хотели «порадовать» уральцев. Коньяк оказался фальсифицированным, изготовленным на основе технического спирта и содержащим вещества, опасные для здоровья и жизни человека.

Чтобы взять горе-бизнесмена с поличным, на

щики задержали.

Сотрудники УБЭП ГУВД, выступившие в роли покупателя, установили, что «палёнка» могла продаваться не только в тетрапаках, но и в канистрах. Сбывали его, в том числе и с рук, на рынках, заказать её можно было даже по телефону.

Материалы по данному факту переданы из УБЭП ГУВД области в территориальный отдел СУ СКП РФ по Свердловской области для решения вопроса о возбуждении уголовного дела, которое, скорее



второй раз милиционеры задержали 10 тонн точно такого же «фирменного краснодарского напитка», однако поставщик, словно почував опасность, привёз ровно половину заказа — пять тонн, записав за коньяк 1 млн. рублей, по 2000 рублей за упаковку. Коньяк доставили в кузове мощного грузовика с пермскими номерами на склады базы, расположенной по улице Калинина в Верхней Пышме. В момент совершения криминальной сделки предпринимателя и водителя сы-

всего, будет заведено по статье 238 УК РФ — продажа товаров, опасных для здоровья человека. Расследование продолжается. Учитывая тот факт, что пик покупательской активности ещё впереди, борцы с преступностью продолжат работу по выявлению недобросовестных предпринимателей и продавцов.

Ещё одну точку по продаже пиратской продукции милиционеры того же подразделения ликвидировали на оптовом рынке «КОР» в Екатеринбур-



ге. Павильон, в котором продавалась поддельная аудиовизуальная и мультимедийная продукция, располагался в терминале № 8. Торговая точка была тщательно замаскирована от проверяющих и имела вывеску «Мягкие игрушки». Здесь изъято порядка 20 тысяч всевозможных дисков с признаками контрафактности. В момент визита силовиков в магазине находился только продавец, и он с испугу назвался покупателем и скрылся, бросив свой товар на произвол судьбы. Судя по обнаруженным документам, арендовал павильон коммерческое предприятие «Парадиз». Насколько эта информация соответствует действительности, будет установлено в ходе дальнейшего расследования.

Милиционеры обнаружили в ларьке полный набор новинок зарубежного и отечественного кинематографа. Это фильмы «Двойная капелла» с Брюсом Уиллисом, «Овсянки» Алексея Федорченко, получивший восторженные отзывы Квентина Тарантино, «Сваты» — любимый многими телесериал, который идет сейчас по одному из центральных телеканалов, «Ешь, молись, люби», триллеры «Пила 3D», «Как я провел

этим летом» и многие другие. Не обошлось, конечно, и без так называемой «клубнички», типа «Татушки играют в игрушки», «Лучшее от Маруси», «Ты морячка, я моряк», «Медсестрички за работой»...

Среди пиратской продукции выявлена также классика отечественного кино и мультитипикации. Тут же торговали дисками последнего поколения Blu-ray — по 200 рублей за штуку, хотя их оригиналы стоят от 600 до 1000 рублей за единицу.

В настоящее время решается вопрос о возбуждении уголовного дела по статье 146 УК РФ — нарушение авторских и смежных прав, которая предусматривает в качестве наказания до шести лет лишения свободы. Ущерб правообладателям составил, по предварительным данным УБЭП ГУВД, около 5 млн. рублей. Торговая точка закрыта. Устанавливается, кто конкретно арендовал павильон, кто является хозяйником контрафакта.

Валерий ГОРЕЛЫХ, пресс-служба ГУВД по Свердловской области. НА СНИМКАХ: взяли с поличным; этот контрафакт уже не попадёт на прилавки. Фото автора.

пресс-бюро «ОГ»

В Тюмени открылась интеллектуальная дискуссионная площадка

Публичной лекцией «Стратегия модернизации российской экономики», которую прочитал в областной научной библиотеке академик РАН Виктор Полтерович, в Тюмени открылся цикл «Губернаторских чтений». Организованы они по инициативе и при непосредственном участии главы региона Владимира Якушева. По замыслу организаторов, выступления видных отечественных экспертов в сфере экономики, социологии, политики должны выливаться в интеллектуальную дискуссию. Академику Полтеровичу поступило около 40 вопросов и реплик от представителей бизнеса, науки, государственных и муниципальных органов власти, студенчества.

(«Российская газета»).

НАДЕЖНЫЕ БАНКИ — НЕ ШВЕЙЦАРСКИЕ

Американский журнал Global Finance опубликовал ежегодный рейтинг самых надёжных банков мира. В первую десятку попали четыре немецких банка и три голландских. Что интересно: возглавивший рейтинг немецкий Кредитный банк реконструкции широкой публике практически неизвестен, в то время как ведущий банк Германии Deutsche Bank оказался лишь на 39-м месте.

(«Труд»).

ЗОЛОТО КЛЮНУЛО

Астраханские рыбаки нашли редчайшие украшения сарматского периода. Золотой жилой стало мелководье реки Бахтемир у села Троицкое, что в Икрянском районе области. Рыбаки обратили внимание на блестящий предмет в воде. Украшения лежали на небольшой глубине, поэтому парни достали их без особого труда. Найденные вещи с исторической точки зрения бесценны. Их возраст — IV век до нашей эры.

Предположительно, это комплекс мужских украшений, состоящий из двух предметов. Судя по весу (один килограмм 80 граммов), их надевали только по самым торжественным случаям. Молодые люди, недолго думая, сдали богатую усадьбу региональным властям. Сейчас предметы находятся на хранении в астраханском историко-архитектурном музее-заповеднике. Официальная экспертиза находки будет проведена в ближайшее время. Рыночная же стоимость, по мнению специалистов, может составлять сотни тысяч евро. Астраханские рыбаки по закону получат часть стоимости украшений. Решение вопроса о вознаграждении молодые люди уже поручили своему адвокату.

(«Российская газета»).

ВСЕ ДЕТИ — НАШИ

Трудом прокладывая путь к успеху

В Центре социальной помощи семье и детям Полевского презентован проект «Путь к успеху», разработанный коллективом Центра. Его основная задача — создать условия для творческой реабилитации детей, нуждающихся в особом уходе.

В течение года здесь работают с сотней детей от 3 до 18 лет, проживающих на территории Полевского городского округа, у которых в силу разных причин ограничены возможности нормальной жизни. Помимо индивидуальных и групповых мероприятий (не только для детей, но и для родителей), на базе центра действует круглогодичный стационар, где проводят реабилитацию и временно живут дети, имеющие отклонения в развитии, а также ребята из социально неблагополучных семей, ожидающие определения их дальнейшего жилищного устройства.

В рамках проекта, ставшего победителем грантового конкурса фонда «Синара» в направлении «Здоровые дети», здесь отремонтировали и оборудовали кабинет для организации занятий по трудотерапии и развитию хозяйственно-бытовых и творческих навыков. К слову, ремонт делали, используя безопасные строительные и отделочные материалы. Особое значение уделялось световому решению, а также подбору красок для пола и стен, создающих терапевтический эффект. Приобретена регулируемая мебель с учётом возрастных и физических особенностей малышей и подорожков, закуплены материалы для рукоделия, необходимые для обучения ребят трудовым навыкам.

В ходе занятий по декоративно-прикладному творчеству дети обретают навыки элементарной трудовой деятельности, получают возможность раскрыть индивидуальный потенциал и повысить самооценку, что, безусловно, поможет их успешной социализации. Их получило, можно будет оценить на выставках «Верю в себя» и «Творческая семья», где будут представлены детские и взрослые работы участников проекта.

Как отметила президент Фонда «Синара» Наталья Левина, создание положительной терапевтической среды для всестороннего развития и эффективной реабилитации детей, имеющих проблемы здоровья — одно из наиболее актуальных направлений работы Фонда.

Наталья ДЕНИСОВА.

КРИМИНАЛ

Героиновый «Навигатор»

Сотрудники Управления ФСБ по Свердловской области совместно с коллегами из ОРЧ-7 областного милицейского главка задержали крупную партию наркотиков.

Ранним утром в субботу на трассе Пермь-Екатеринбург оперативники задержали автомобиль марки «Линкольн Навигатор», в котором находились гражданин Узбекистана С. Ибрагимов и российский гражданин Н. Цыбульский, уже известный местным правоохранителям.

В ходе осмотра автомобиля в запасном колесе были обнаружены полимерные свёртки с героином общей массой 6,5 килограмма. На упаковках имелась маркировка «999», что

свидетельствует о высоком качестве наркотика.

По имеющейся информации, герои был приобретён в Перми и предназначался для продажи в Екатеринбурге и на территории Свердловской области. В настоящее время оба лица задержаны, в отношении них следственным отделом УФСБ возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 228.1 УК РФ.

Пресс-служба УФСБ по Свердловской области.

Служебное удостоверение № 1026 на имя Лачиновой Анастасии Рамазановны, помощника депутата областной Думы Законодательного Собрания Свердловской области, считать действительным.

Главный редактор ЧУЙЧЕНКО Р.Ю. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: ДУНИШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора) КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора) КРУПОВА А.А. (ответ. секретарь) КУРШОВА А.В. (литвиненко м.и., ПОДКОРЯТОВА Н.А. E-MAIL: og@obligazeta.ru reklama@obligazeta.ru WWW: http://www.obligazeta.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101. ТЕЛЕФОНЫ: приемная — тел. и факс 355-26-67; зам.редактора — тел. МТО — тел. и факс 262-70-04; отдел экономики — тел. 262-54-85, тел. и факс 262-70-05, отдел сельского хозяйства — тел. и факс 262-70-01; отдел спортивно-массовой работы — тел. и факс 262-69-06; отдел гуманитарных проблем — тел. 261-36-04, тел. и факс 262-81-92; отдел социальных проблем — тел. и факс 355-28-16; отдел образования и науки — тел. и факс 374-57-35, тел. 375-80-33; отдел подписки и маркетинга (реклама) — тел. и факс 262-70-00; отдел общественно-политических проблем — тел. и факс 262-63-02; отдел государственной и муниципальной власти — тел. и факс 355-37-50; фотокорреспонденты — тел. 375-80-01; отдел писем — тел. и факс 262-70-04; спецкеры — тел. и факс 375-78-28, тел. 262-77-09; бухгалтерия — тел. и факс 262-54-86. Корреспондентские пункты: в Камениске-Уральском (Южный округ) — (3439) 36-93-81, в Туринске (Восточный округ) — (34349) 2-36-43, в Нижнем Тагиле (Горнозаводском округе) — (3435) 43-13-00, в Первоуральске (Западный округ) — (343) 2-03-04-83.

Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1 Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966 При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Номер отпечатан в ОАО «ИП Уральный рабочий» 620090, Екатеринбург, ул. Турганова, 13. По вопросам доставки газеты звоните: по городу Екатеринбург 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта) — по области 359-85-13 (начальник отдела эксплуатации УФСБ) Подписки для предприятий г. Екатеринбурга через интернет-магазин http://urpress.ru/