

■ ЛЮБО!

Новый атаман — боевой генерал

В минувшую субботу в Екатеринбурге, в окружном доме офицеров прошёл внеочередной круг Оренбургского казачьего войска (ОВКО). «ОГ» уже сообщала, что главным вопросом повестки заседания уральских казаков станут выборы нового атамана ОВКО. Как мы и предполагали, им стал Владимир Романов.

НАША СПРАВКА.

Владимир Иванович родился в 1953 году в городе Камышлов Свердловской области. Имеет два высших образования — закончил военную академию имени Фрунзе и Уральскую академию государственной службы. В течение восьми лет являлся командующим Уральского регионального округа внутренних войск МВД России. С 1995 по 2006 годы принимал участие в боевых действиях на территории Чеченской Республики. В 2010 году назначен советником губернатора Свердловской области. В настоящее время — заместитель председателя правительства Свердловской области. Генерал-лейтенант, кандидат исторических наук. Награждён орденом «За военные заслуги», орденом Почёта, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» I и II степени; многими медалями и нагрудными знаками, а также именным оружием. От православной церкви Владимиру Романову вручены ордена Святого Благоверного Равноапостольного князя Даниила Московского и Святого Благоверного великого князя Дмитрия Донского.

Перед началом голосования, после торжественного вноса Государственного флага России, знамени Оренбургского казачьего войска и освящения иконы Пресвятой Богородицы на круге выступили представители духовной и светской власти.

Владыка Екатеринбургский и Верхотурский Викентий прочитал молитву и осыпал высокое казачье собрание, пожелав всем участникам круга мира, согласия и трудолюбия.

По поручению губернатора Александра Мишарина и от имени жителей Свердловской области участников и гостей круга Оренбургского войска казачьего общества поприветствовал руководитель администрации губернатора Вячеслав Лашманкин.

Он отметил, что в настоящее время органы власти и казачье общество Среднего Урала направляют свои усилия на реализацию Концепции государ-

ственной политики Российской Федерации по отношению к российскому казачеству, подписанием в июле 2008 года Президентом России Дмитрием Медведевым. В этой Концепции наметен стратегический курс развития казачьего движения, определены пути привлечения казачества к государственной и иной службе во имя укрепления и развития нашей страны.

—Сегодня в этом зале вместе собрались представители казачьих обществ Урала и представители администрации Президента России, Совета при Президенте по делам казачества и полпредов Президента России в Приволжском и Уральском федеральных округах, представители губернаторов Свердловской, Курганской, Оренбургской и Челябинской областей, где осуществляется своя деятельность Оренбургское казачье войско, — сказал Вячеслав Лашманкин. — Считаю, что такой представительный состав участников и гостей круга воочию показывает: в сплочении казачьих рядов сегодня заинтересованы и Русская православная церковь, и казаки, и власть, и всё общество.

Руководитель администрации губернатора убеждён, что опорой в сплочении казачьих рядов, в единении казачьих обществ Оренбургского казачьего войска должны стать исторические корни.

Сегодня российское казачество восприняло духом, уходят в прошлое баяла отчужденность и разобщенность организаций, поддерживаются историко-культурные и духовные традиции. В нашей области казаки задействованы в охране общественного порядка и природы, помогают МЧС, содействуют возрождению духовных святынь Урала, активно участвуют в военно-патриотическом воспитании молодёжи.

В Свердловской области

создана и успешно развивается ассоциация казачьих кадетских классов и клубов, объединяющая более 850 кадетов в 18 населённых пунктах региона. В этом году губернатор Свердловской области Александр Мишарин принял решение о создании казачьего кадетского корпуса в городе Карпинске.

Кстати, на выставке в фойе Дома офицеров были представлены экспонаты школьного казачьего музея средней школы № 1 города Ревды, который создан благодаря подвижничеству казаков и казачьих кадетов. При всём этом, он — единствен-

ный лицензированный школьный казачий музей в Уральском федеральном округе. Лучший кадетский класс из ревидинской школы награжден бесплатными путевками в детско-юношеский лагерь «Орлёнок» на Кубани. ...Представляя Владимиру Романову, Вячеслав Лашманкин отметил, что Вла-

димир Романов, со своей стороны, выразил благодарность всем казакам, выдвинувшим его кандидатуру на должность атамана Оренбургского войска казачьего общества.

—Скажу просто, скажу от самого сердца: в случае моего избрания сделаю всё, чтобы оправдать ваши надежды, братья-казаки! — под возгласы «любо!» произнёс кандидат в атаманы. Далее генерал пояснил, что именно повлияло на решение избираться на

должность атамана ОВКО. Во-первых, его биография — человека, отдавшего военной службе 39 лет; прошедшего службу от лейтенанта до генерал-лейтенанта.

Во-вторых, доверие, которое Владимиру Романову оказывали и оказывают уральские казаки. —Сегодня многие мои бывшие сослуживцы встали в ряды Оренбургского войска казачьего общества, стали атаманами и казаками казачьих станиц и хуторов. Они, мои товарищи, и многие другие казаки Оренбургской, Свердловской, Челябинской и Курганской областей убедили меня в том, чтобы выдвинуть свою кандидатуру на пост атамана Оренбургского войска казачьего общества, — сказал Владимир Иванович.

В-третьих, казаки Урала, по убеждению генерала, должны объединиться вокруг курса Президента России и своими дела-

ми поддержать главу государства. Далее кандидат обозначил ряд ключевых направлений по поддержке президентских установок по развитию казачьего движения. Среди них — единение, консолидация всего уральского казачества; укрепление организационной структуры, повышение управляемости войска; повышение морально-политического престижа Оренбургского войска казачьего общества и нормализация финансово-экономической ситуации; улучшение всей системы военно-патриотического

воспитания молодёжи, в том числе подготовки к несению воинской службы; укрепление материально-экономической основы развития уральского казачества; развитие системы казачьего кадетского образования и воспитания, повышение уровня взаимодействия силовых структур с казачьими обществами и, конечно, поддержка и развитие самобытной казачьей культуры, развитие духовности во взаимодействии с Русской православной церковью.

Владимир Романов избран атаманом ОВКО преобладающим числом голосов — за его кандидатуру в ходе тайного голосования высказались 176 казаков из 188.

Теперь новый атаман должен быть утверждён Указом Президента России.

Андрей ЯЛОВЕЦ.
Фото Александра ЗАЙЦЕВА.



Выступает В.Лашманкин.



В зале — делегаты и гости круга.

Владимир Романов — боевой генерал.

—Лично знаю его и по жизни, и по работе. Это человек высочайших профессиональных и



Владыка Викентий благословляет В. Романова.



В фойе Дома офицеров — казачьи песни и пляски.

■ СЕЛЬСКИЙ ПРАЗДНИК

«Чужих» продуктов всё меньше!

Жаль, что о сложности и серьёзности труда работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности мы вспоминаем, как правило, только в специально отведённый для чествования этих людей праздник. А между тем трудно представить семью, чей каждодневный стол обошёлся бы без сельхозпродуктов: молока, мяса, овощей и хлеба.

В минувшую пятницу жители городских округов Богданович и Сухой Лог чествовали своих сельских тружеников. В этом году Богдановичское и Сухоложское управления сельского хозяйства и продовольствия объединились в одно. И, как выяснилось, очень удачно.

Главы обоих городских округов отмечают, что, если, не дай бог, что-нибудь случится, голодными районы точно не останутся, мало того, сами в силах обеспечить свою продовольственную безопасность. И главным образом потому, что на этих тер-

риториях давно организованы и успешно работают все предприятия в цепи производство-переработка-обслуживание. Это двенадцать сельхозорганизаций, шесть потребительских кооперативов, столько же пищевых и перерабатывающих комбинатов, 54 крестьянско-фермерских хозяйства, комбикормовый завод, мастерские по ремонту техники и другие.

Многое в нашей жизни меняется: политики приходят и уходят, принимая и отменяя важные решения, но одно остаётся неизменным всегда — кушать хочется всем и каждый день. Труд работников сельского хозяйства незаметен, привычен для нас, потребителей. Но в то же время он довольно специфичен, лишён всякой романтики и требует особого внимания. Низкий поклон вам, дорогие сельчане, за работу!

Ирина ОШУРКОВА.
Фото
Алексея КУНИЛОВА.



Мелодия для земляков.



Максим Батманов, механик ЗАО «Новошминское», — лучший по профессии среди молодёжи.



Поздравление от артистов.

■ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСТВА ИНВАЛИДОВ

Когда соперничество дружбе не помеха

В Екатеринбурге прошёл VIII областной фестиваль творчества инвалидов «Искусство дарует радость».

Площадка для проведения этого фестиваля, который проводится один раз в два года, была выбрана традиционная — большой зал Свердловского государственного областного Дворца народного творчества.

С каждым новым фестивалем растёт число претендентов, которые представляют на суд публики свои номера, — рассказывает один из организаторов мероприятия, директор информационно-методического центра Дворца народного творчества Ирина Качесова. — В этом году поступило около четырёхсот заявок. Для участия в прослушивании были выставлены 118 номеров.

Зал приветствовал артистов со всех уголков Свердловской области, выступавших в самых разных жанрах. Зрители видели зазорное соперничество: каждый из выступавших старался показать себя во всей красе. И случилось, что единственный артист со своим номером успешно конкурировал с целыми творческими коллективами. Так, к примеру, первое место в номинации «хореографическое искусство» получил Владимир Бобошин из Нижнего Тагила, выступавший с матросским танцем, — он оставил позади рефтинское трио «Весёлые ковбои».

— Это мой коронный номер, который я танцую с... 1955 года, — признаётся Владимир Алексеевич.

Бобошин всю жизнь трудился мастером на Уралавтозаводе и всегда участвовал в самодеятельности. Сейчас он на пенсии, но по-прежнему может заткнуть за пояс любого молодого, и не только в танцах!

Но дух соперничества между артистами, который зрителям даёт возможность наслаждаться по-настоящему красивыми выступлениями, — только на сцене. За кулисами, по старой доброй традиции фестиваля, все гости — это друзья, которым выдалась возможность не только проявить себя в разных жанрах, но и пообщаться, поделиться радостями и бедами. Взаимовыручка помогла ансамблю «Вместе» из Алапаевска найти здесь гармониста. Их руководитель, который выступал в этой роли, не смог приехать, и его согласился подменить Виталий Бархатов из села Дубское, что под Ирбитом. В итоге «Вместе» заработали почётное второе место в жанре вокального творчества среди ансамблей. А первое место поделили между собой коллективы «Веретёнце» и «Уральская горенка».

Руководитель «Веретёнца» Вера Поталова — председательница общества инвалидов села Крылово, что под Красноуфимском, а все солисты — жители этого села.

—Третьего декабря нашему коллективу исполняется семь лет, — рассказывает Вера Григорьевна. — Поначалу мы пели вме-

сте просто для удовольствия, но сейчас уже пользуемся заслуженным признанием — нас регулярно приглашают выступать в Красноуфимске.

—А здесь мы должны обязательно стать лучшими, — говорит одна из солисток Фаина Лешукова. — Это будет лучший подарок, ведь у меня сегодня день рождения!

Не знаю, насколько такой аргумент повлиял на жюри, но оно приняло решение первое место отдать сразу двум коллективам.

Второй номинант — «Уральская горенка» из Верхней Салды. В конце 90-х годов прошлого века этот коллектив успешно выступал в Словакии, Польше и Венгрии, да и ныне зрители

встретили аплодисментами русскую народную песню в их исполнении. ...Если в хореографии всех заткнул за пояс нижегородский пенсионер, то в жанре «художественное слово» не было равных актёру молодёжного театра «Премьер» из Лесного Евгению Торпову. Женя вдохновенно исполнил монолог из пьесы Шмитта «Оскар», посвящённой десятилетнему мальчику, больному лейкемией, жизнь которого должна оборваться через 12 дней. Решение жюри было единодушным — и это несмотря на то, что Торпову пришлось конкурировать с удивительной русской сказительницей Галиной Бедриной из Байкалово,



Ансамбль «Веретёнце».



Все участники гала-концерта собрались на сцене.

Александр ШОРИН.
Фото автора.