

# От театра Петрушки до огненной Жар-птицы



ПРЕСС-СЛУЖБА «ПАРКА СКАЗОВ»

## В Свердловской области с размахом отметили Масленицу

Наталья ШАДРИНА,  
Надежда ВЕРШИНИНА

Масленичные гуляния в эти выходные прошли в каждом муниципалитете региона. В Екатеринбурге главной площадкой Масленицы стал Парк им. Маяковского, который посетили 80 тысяч человек. Также ярко отметили праздник в арамильском «Парке Сказов», в селе Кадниково, Невьянске и других туристических локациях Среднего Урала.

### Праздник в Парке Маяковского собрал 80 тысяч гостей

В Парке им. Маяковского гостей в Масленицу развлекали традиционными народными забавами – перетягиванием каната, метанием валенок, конкурсами со скomoroxами. Смелчаки попытались покорить масленичный столб и достать ценные призы с его вершины. С утра и до вечера для гостей выступали разные художественные коллективы области, а в финале праздника спела известная питерская группа «Отава Ё». Не обошлось, конечно же, без сжигания чучела, оно в этом году достигало четырех метров.

Также команда Парка им. Маяковского организовала гу-

ляния в летнем парке «Уралмаш» и Основинском парке. Как рассказали «ОГ», Масленицу в парке «Уралмаш» посетили 30 тысяч человек, а Основинский парк – пять тысяч.

– Праздничные программы в этом году очень разнообразны, в каждой была какая-то изюминка. Например, в Объединенном музее писателей Урала в Екатеринбурге зиму провожали в стиле XIX века с театром Петрушки и масленичным поездом, а в конноспортивном клубе в селе Кадниково сожгли самое большое чучело, – отметила министр культуры Свердловской области Светлана Учайкина.

Что касается самого масштабного чучела в Кадникове, то оно было сделано высотой 17 метров. Также на этой площадке для гостей праздника «Ай да Масленица!» приготовили тысячи горячих блинов, организовали ярмарку, катание на лошадях, в санях, на упряжке с хаски и сноубанане. Дети и взрослые смогли принять участие в различных конкурсах: хоббихорсинг, молодецкие забавы, «Масленичная королева», «Краса – длинная коса».

### Настроены стать столицей уральской Масленицы

А самое эффектное чучело вновь было в арамильском

«Парке сказов». Организаторы решили, что это будет сказочная Жар-птица. Арт-объект строили два месяца, его высота составила 12 метров, а ширина – 7 метров. Над созданием Жар-птицы трудились семь человек, включая двух профессиональных плотников. Во время сожжения Жар-птица «дышала» огнем из-за особенной конструкции – внутри нее были построены воздухопроводы, которые направили пламя вверх к клюву. Гости праздника уверены, что сказочная птица унесла с собой все невзгоды и печали, а взамен подарила не только незабываемые эмоции, но и веру в светлое будущее.

Фееричный арт-перформанс оценили не только уральцы, но и гости из Тюмени, Челябинска и других регионов, специально приехавшие на этот в прямом и переносном смысле зажигательный праздник.

Праздничные мероприятия в «Парке сказов» в этот день посетили более пяти тысяч человек, которые съели за день более восьми тысяч блинов. В следующем году «Парк сказов» обещает удивить жителей региона еще более масштабным арт-объектом, планируя стать столицей Масленицы не только Свердловской области, но и всего Урала.



Яркая масленичная фотозона на входе в Парк им. Маяковского пользовалась популярностью весь праздник



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

Один из смелчаков, рискнувших забраться на столб в Парке им. Маяковского

## Широкая Масленица в Красноуфимском районе

Одним из самых активных в провах зимы стал Красноуфимский район. В каждом населенном пункте были придуманы интересные мероприятия.

Так, в основу праздника Масленицы в поселке Натальинске легли фольклор и деревенский быт: гости праздника водили хороводы, катались на телеге, запряженной лошадьми, в качестве угощения ели блины и пили чай из самовара на углях, девушки и женщины были одеты в разноцветные платки и юбки. Желающие соревновались в ловкости: кто испечет блин в русской печи и не уронит его с лопаты, кто быстрее наберет муки в мешок или наносит воды на коромыслах.

– Чтобы тесто на блины замесить, надо воды наносить, – приглашала присоединиться к истории сотворения блина – символа солнышка – ведущая праздника в Натальинске.



ПРЕСС-СЛУЖБА АДМ. КРАСНОУФИМСКОГО МО

В Большом Кошаево работники Новосельского дома культуры провели концерт «Музыка весны». Выступали ВИА «Отрада» и вокальная группа «Деревенька». Жители подпевали, танцевали, водили хороводы.

Весело и задорно прошли проводы русской зимы в деревне Приданниково. Школьники и детсадовцы вместе с мамами и бабушками приняли участие в конкурсе на оформление лучшего стола, самого вкусного блина и были награждены дипломами в праздничных номинациях.



ПРЕСС-СЛУЖБА АДМ. КРАСНОУФИМСКОГО МО

В деревне Шиловке отгуляли аж две Масленицы: первый праздник организовали для детей улицы Молодежной супруги **Алексей и Таисья Максимовы**, а вечером заведующая сельским клубом **Наталья Розанова** устроила веселый и увлекательный праздник для всех земляков.



ПРЕСС-СЛУЖБА АДМ. КРАСНОУФИМСКОГО МО

Работники Дома культуры села Чувашково провели интересное и познавательное мероприятие «Масленица хороша – широка ее душа». Взрослые и дети участвовали в конкурсах, играх и других традиционных масленичных забавах. Но самое главное, что каждый год староста села **Юрий Черемнов** катает детей на своей лошади, и ребяты обожают эту забаву.

Надежда ВЕРШИНИНА