

Чебурашка стал миллиардером

Экранизация приключений любимого героя бьет все рекорды

Новогодний прокат преподнес сюрприз – «Чебурашка» Дмитрия Дьяченко стал самым кассовым российским фильмом, собрав за девять дней более трех миллиардов рублей. Картина обогнала предыдущего рекордсмена – «Холопа». О новом лидере российского проката рассказывает журналист «Облазеты» Пётр КАБАНОВ.

В нынешней новогодней гонке за внимание зрителя, а следовательно, и за кассовые сборы «Чебурашка» вышел победителем. Как в свое время «Холоп», картина Дмитрия Дьяченко не оставила шансов своим преследователям. Уже в первый уик-энд года фильм о диковинном мохнатом существе собрал 1,3 миллиарда рублей. В Свердловской области, к примеру, картину с 1 по 9 января посмотрели почти 300 000 зрителей.

Экранизация «Чебурашки» – вещь рискованная. Слишком много ожиданий у аудитории. Люди постарше хотят, чтобы это напоминало легендарные мультфильмы Романа Качанова. Более юных зрителей нужно было познакомить с героем. Усидеть на этих двух стульях непросто. Но создатели решили поступить радикально – представить новую историю, но с Чебурашкой во главе.

Это не экранизация рассказов Эдуарда Успенского и не ремейк советских мультфильмов.



МАКСИМ СМЯГИН

Чебурашку, выражаясь современным языком, переосмыслили. И оживили. Старый друг миллионов – не кукла, а технология CGI – движущиеся изображения, сгенерированные при помощи трехмерной компьютерной графики и захвата движений живого актера. Это переосмысление то сливается с литературным первоисточником, то так же стремительно от него отделяется. Чебурашку от всего выдуманного Эдуардом Успенским невозможно. Но крокодила мож-

но превратить в нелепое существо садовника дендрария Геннадия Петровича (Сергей Гармаш), старуху Шапокляк – в миллионершу и бизнесвумен Римму (Елена Яковлева), даже крыска Лариску можно заменить на хитрого помощника Лариона (Дмитрий Лысенков). А еще добавить тройку-четверку новых героев и их историю.

Все стремительно закручивается как смерч, который в фильме приносит Чебурашку из далекой страны. Удивительное существо, не то медведь, не то обезьяна, поглощает апельсины в немислимых количествах. Его пытаются поймать охранники сада, но безуспешно – «ушастого» (так опасно называют существо иностранцы) ветер вместе с оранжерейными плодами уносит куда-то на юг России. И сбрасывает неподалеку от дома Геннадия Петровича вместе с апельсиновым дождем. Для этого студия использовала шесть тонн настоящих цитрусовых, чтобы буквально завалить ими улицы города. Эффектная сцена. Садовник Геннадий не ладит ни с кем вокруг. Ушастый

друг ему тоже не нужен. Добра скрыта в Гене где-то глубоко внутри, и чтобы ее отыскать, потребуется больше часа экранного времени и усилия четырех сценаристов. Милое существо меж тем попадает в различные передряги и крушит все на своем пути в поисках апельсинов. Набор сцен вполне можно поделить на отдельные короткометражные зарисовки с названием «Чебурашка и...». А зрителям параллельно рассказывают истории других героев фильма. Выясняется, что

«Чебурашка» победил «Холопа»

Картина Дмитрия Дьяченко собрала в прокате (на момент выхода номера «ОГ» в печать) 3,11 миллиарда рублей. Предыдущий рекорд сборов, также в новогодние праздники, принадлежал «Холопу» Клима Шипенко – 3,08 млрд.

«Чебурашка» (бюджет фильма – 850 млн рублей) удалось обогнать «Холопа» на десятый день проката. Картина Клима Шипенко, где московского мажора Григория перевоспитывали деревенскими методами, преодолела отметку в 3 миллиарда на 46-й день показа в кинотеатрах. Всего же «Чебурашка» – лишь третий фильм, сумевший заработать в российском прокате более 3 млрд. Кроме «Холопа» это случилось у первой части «Аватара» Джеймса Кэмерона (2009 год) – около 3,5 млрд рублей. Другим отечественным фильмам пока не удалось преодолеть отметку. «Движение вверх» в декабре 2017-го – январе 2018-го собрал 2,94 млрд.

Топ-5 самых кассовых российских фильмов

Фильм/Режиссер	Дата выхода	Сборы*
«Чебурашка» (Дмитрий Дьяченко)	1 января 2023	3,11 млрд
«Холоп» (Клим Шипенко)	26 декабря 2019	3,08 млрд
«Движение вверх» (Антон Мегердичев)	28 декабря 2017	2,94 млрд
«Т-34» (Александр Сидоров)	1 января 2019	2,27 млрд
«Последний Богатырь: Послание тьме» (Дмитрий Дьяченко)	23 декабря 2021	2,20 млрд

*По данным Единой автоматизированной информационной системы сведений о показах фильмов в кинозалах

у Геннадия Петровича выросла дочь (Полина Максимова) и внук, но женщина не хочет общаться с отцом. В чем, собственно, проблема, мы узнаем почти под конец картины. У дочери же, в свою очередь, магазин сладостей, который хотя «отжать» властная Римма с Ларионом.

В этот сценарный клубок впутывается Чебурашка. Диковинный зверек призван примирить всех вокруг. Гене с дочерью, Римму – с окружающим действительностью. Мохнатый герой-спаситель учится го-

ворить по словарю Даля, играет в шахматы, смешно лопочет голосом актрисы Ольги Кузьминой, гоняет вместе с Геной на мотороллере и в итоге задается вопросом – а кто он такой. Гибрид обезьяны и попугала? Белорусская ушастая овчарка (эту шутку садовник Гена повторяет уж слишком часто) или человек?

Чебурашка, как и робот Электроник, решает стать человеком, смотря на окружающих. И, естественно, в какой-то момент разочаровывается в них. Моральный подтекст

[ГЕОГРАФИЯ СПОРТА]

Своими силами и чужими руками

Свердловские диаспоры в свердловских командах: от 100 процентов до нуля

На заре современного спорта, когда он был всего лишь развлечением для участников, все футбольные, хоккейные и иные команды состояли из местных игроков. Но как только спорт превратился в разновидность шоу-бизнеса (что произошло очень быстро), географический принцип комплектования был забыт: владельцы клубов стали набирать лучших из тех, на кого хватало денег. В результате большинство команд, выступающих на более-менее серьезном уровне, сегодня представляют из себя сборные – не по уровню игры, а по месту рождения игроков.

Несмотря на это (а может быть, и вследствие этого), и сами спортивные клубы, и особенно их болельщики очень ценят уроженцев своих городов (или хотя бы своих регионов) – особенно тех, кто провел в родных командах всю карьеру. Такие игроки часто становятся настоящими символами клубов.

«ОГ» решила проверить, как обстоит ситуация с соотношением «свой – чужой» в топовых командах Свердловской области. Мы взяли шесть самых популярных клубов региона, играющих в элитных дивизионах. Источником для анализа послужили данные, размещенные на официальных сайтах команд.

Ставка на своих

В мире межрегиональных и интернациональных команд есть свои – пусть и немногочисленные – исключения. Самый известный пример – футбольный клуб «Атлетик» из испанского Бильбао (регион Баскония). В эту команду уже больше ста лет принципиально берут только своих – тех, кто родился или провел детство в Басконии, то есть проникся местной культурой и обычаями. Обычно это, конечно, баски, но быва-



ют и люди других национальностей – например, румын Кристиан Ганя или африканец Иньяк Уильямс. Несмотря на такие самоограничения в плане формирования состава (что, конечно, серьезно сужает возможности), «Атлетик» входит в число самых заметных клубов не только Испании, но и всего континента. В 2012 году он играл в финале Лиги Европы, а в 2021-м завоевал Суперкубок Испании, одолев в полуфинале мадридский «Реал», а в финале – «Барселону».

В Свердловской области тоже есть свой «Атлетик» – команда, которая комплектована исключительно из уроженцев региона. Это мини-футбольный клуб «Синара» (Екатеринбург). Все 14 игроков нынешнего состава родились на Среднем Урале. Даже тренер Евгений Давлетшин и президент клуба Григорий Иванов – уроженцы области.

Игроки-символы команд – 32-летний Сергей Абрамов (Полевской) и 34-летний Дмитрий Прудников (Красноуральск). Лучшие бомбардиры в истории «Синары». Игры в клубе 14-й сезон. Трижды выигрывали с ним чемпионат России и один раз – Кубок страны.

Совсем чуть-чуть не дотягивает до звания свердловского «Атлетика» первоуральский бенди-клуб «Уральский трубник». В его ростере – 23 игрока, и 18 из них – уроженцы области (то есть 78 процентов). «Трубник» легко бы мог сделаться стопроцентно свердловским (и даже стопроцентно первоуральским), поскольку сильных игроков в этом городе растут в промышленных масштабах. Но ограниченность в финансах приводит к тому, что самые лучшие воспитанники команды уезжают в другие города. Сейчас, когда клуб возглавил депутат

областного Заксобрания Виктор Бабенко, который является ярым сторонником «ставки на своих», ситуация, возможно, постепенно изменится.

Игрок-символ: Андрей Орлов. 35-летний защитник уроженец Первоуральска, за «Уральский трубник» играет 15-й сезон. В 2019 году завоевал с командой бронзу чемпионата России (высший результат в истории клуба).

И наши, и ваши

Как ни удивительно, но самая знаменитая команда Среднего Урала – легендарная «Уралочка» – свердловская всего на одну треть: в области родились лишь 6 игроков из 18. Впрочем, у этой команды такая ситуация давно: уже в первом чемпионском составе «Уралочки» (а это 1978 год) уроженец региона было раз-два и обчелся – в буквальном смысле слова. Другое дело, что бессменный

тренер клуба Николай Карпов всегда пригласил в Екатеринбург не готовых звезд, а молодые таланты, которые потом годами шлифовались до блеска в собственной спортивной школе.

Игрок-символ: сейчас в «Уралочке» таковой нет. Все последние годы ею была Ксения Парубец – уроженка Екатеринбурга, член сборной России, дочь олимпийской чемпионки Ирины Смирновой, которая большую часть своей карьеры провела тоже в свердловской команде. Но нынешним летом Ксения перешла в калининградский «Локомотив».

В хоккейном клубе «Автомобилист» – 42 игрока, уроженцев области среди них – восемь (19 процентов).

Игрок-символ: защитник Никита Трякин, который поиграл и на чемпионате мира, и в НХЛ. В России же 28-летний уроженец Екатеринбургa выступает только за «шоферов» – уже 9 лет. Провел за команду более 500 матчей.

Сами мы не местные

Григорий Иванов является президентом не только мини-футбольной «Синары», но и футбольной команды «Урал» (Екатеринбург). Однако философия развития у двух клубов под руководством одного человека – абсолютно разная. Если «Синара», как уже отмечалось выше, стопроцентно сформирована из уроженцев области, то в «Урале» таковых – всего трое (10 процентов от общего числа). И ни один из них в данный момент не играет в команде ключевой роли.

А вот, скажем, в 1993 году, когда екатеринбургская команда впервые заняла 8-е место в чемпионате России (лучший результат в ее истории), то уроженцев области среди 25 игроков было 14 (то есть больше половины – 56 процентов). И ведь какие это были футболисты! Скажем,

нападающий Юрий Матвеев в 1992 году стал лучшим бомбардиром чемпионата страны и играл в сборной. Другой форвард – Сергей Передия – в матче против «Луца» (Владивосток) забил гол на 12-й секунде, что долгое время было самым быстрым голом в истории России. А защитник Владимир Федотов вырос в крупного тренера: год назад привел «Сочи» к серебряным медалям национального первенства, а сейчас успешно работает в ЦСКА.

Игрок-символ: Олег Шаповал. 32-летний уроженец Нижнего Тагила – первый свердловчанин, который выступил в финальном этапе чемпионата мира (2014). Первые пять лет своей карьеры он провел в «Урале», потом поиграл в ряде именитых российских клубов («Зенитом» стал трехкратным чемпионом страны), а летом 2022 года вернулся в Екатеринбург. Сейчас, к сожалению, играет нечасто – травмы.

Самым печальным образом дела обстоят в женском баскетбольном клубе «УГМК» (Екатеринбург – Верхняя Пышма). Там среди 14 игроков основного состава нет вообще ни одной коренной уралочки! Даже в нынешнем сезоне, когда на фоне известных событий из России уехали практически все иностранки из дальнего зарубежья, ни одна уроженка области в команду не пробилась.

Игрок-символ: по вышеизложенной причине – нет. Последней доморощенной звездой была Вера Шнюкова (чемпионка России, победитель Евролиги, серебряный призер чемпионата мира), которая закончила играть 20 лет назад (в 2003-м). А ведь при БК «УГМК» уже не один год функционирует своя детско-юношеская школа и есть даже собственный молодежный клуб – «УГМК-Юниор», который играет в Суперлиге. Но и там из 16 игроков основы свердловчанок – только две!

Владимир ВАСИЛЬЕВ

[БОКС]

Боксерам Среднего Урала вернули позиции

В декабре 2022 года Всемирная боксерская ассоциация (WBA) объявила о том, что снимает с российских и белорусских спортсменов санкции, наложенные организацией еще в мае. Президент WBA Хильберто МЕНДОСА заверил, что отечественные боксеры будут возвращены в рейтинг, а также снова получат возможность проводить титульные поединки. В новогодние праздники это обещание было выполнено.

На момент исключения российских боксеров из рейтинга WBA там находились трое спортсменов, представляющих Свердловскую область и RCC Boxing Promotions. Магомед Курбанов занимал шестую позицию в первом среднем весе (до 69,85 кг), Евгений Тищенко шел 15-м в тяжелом весе (до 90,7 кг), а уроженец Первоуральска Марк Урванов был третьим во втором полупулкем весе (до 58,97 кг).

В начале января WBA обновила свои рейтинги, и вновь три представителя RCC Boxing Promotions оказались в топ-15 своих весовых категорий, правда, с одним изменением: Марк Урванов оказался вне топ-15, зато в рейтинг второго легчайшего веса (до 55,34 кг) вошел Махаммад Шехов.

Магомед Курбанов после введения санкций одержал две победы над топовыми боксерами. Сначала он единогласным решением судей одолел экс-чемпиона мира Патрика Тейшейру (бразилец побывал в нападке уже в первом раунде), а в декабре оказался сильнее венесуэльского спортсмена Хоана Гонсалеса. Гонсалес, до поединка с Курбановым занимал третью строчку в рейтинге WBA и, конечно, в обновленной версии потерял свои позиции. А вот Магомед поднялся на пятую строчку. Впереди него Исраил Мадринов из Узбекистана и Мишель Сорро из Франции, британцы Джефф Меткалф и Лиам Смит (Смита Курбанов побеждал в 2021 году, поэтому странно, что Лиам находится выше в рейтинге). Учитывая, что абсолютный чемпион мира в этом весе Джермелл Чарло получил травму и выбыл на неопределенный срок и что его бой за все четыре поединка с Тимом Цзю был перенесен, вероятно, WBA и другие организации будут проводить претендентские бои, победители которых будут иметь шанс встретиться с победителем боя Цзю-Чарло. У Курбанова безупречный рекорд (24-0), победы в последних поединках над топовыми боксерами – у Магомеда большие шансы включиться в борьбу за пояс WBA. Кто знает, возможно, и поединку Цзю – Курбанов, которого так хочет Магомед, не за горами.

Евгений Тищенко поднялся на одну строчку в тяжелом весе и теперь занимает 14-ю позицию. В 2022 году RCC Boxing Promotions анонсировала два громких поединка для олимпийского чемпиона: сначала против Юнэля Дортикоса (первый номер рейтинга WBA), а затем против другого кубинца Майка Переса (шестой номер рейтинга WBA). В обоих случаях поединки переносились по инициативе кубинской стороны, но при этом оба боксера готовы встретиться с Тищенко в России. Это будет большой шанс для Евгения, ведь в случае победы он сможет подняться в рейтингах и присоединиться к титульной гонке.

Непобежденный боксер RCC Boxing Promotions Махаммад Шехов вошел в топ-15 рейтинга WBA впервые и расположился на 14-й строчке. Интересно, что в другой организации – WBO – Шехов котируется выше и занимает шестую позицию. В 2022 году Махаммад провел один бой, уверенно победив Давита Оганниана. В конце декабря RCC Boxing Promotions объявила о том, что Шехов подписал контракт на новый поединок, но соперник пока не называется. Учитывая попадание в рейтинг WBA и высокую позицию в рейтинге WBO, Махаммад ожидает громкий бой.

Данил ПАЛИВОДА