

# Пойдут по плану

Екатеринбургский музей ИЗО: в новый год – с новым залом

Екатеринбургский музей изобразительных искусств (ЕМИИ) представил свой выставочный план на 2023 год. Первый проект откроется уже 18 февраля, а в марте начнет работу обновленный Большой выставочный зал. О планах музея рассказывает корреспондент «Облгазеты» Пётр КАБАНОВ.

## За закрытыми дверями

Екатеринбургский музей ИЗО впервые решил представить свой план на предстоящий сезон. Программа насыщенная – выставок будет много. Представителей прессы – как первых зрителей – собрали в центре «Эрмитаж – Урал», но затем провели через двери второго этажа, которые обычно были закрыты. За ними скрывался Большой выставочный зал, в котором заканчивается ремонт и который уже в марте откроется для всех желающих.

– У нас есть традиция – приглашать гостей на стройки, когда еще ничего не готово, – начал с шуток директор ЕМИИ **Никита Корытин**. – Мы так же водили на стройку «Эрмитаж – Урала». Сейчас вокруг еще незавершенные конструкции, но уже интересно смотреть на это пространство.

На самом деле, Большой выставочный зал уже почти готов принимать гостей. Откроется он меньше чем через месяц – 10 марта – выставкой «Земля, небо и их обитатели», где будет представлена живопись **Михаила Назарова** и **Павла Ходаева**.

Зал имеет богатую историю. Он оказался в распоряжении Свердловской картинной галереи в 1984 году. Здание было спроектировано так, что пространство в одном строении (на Малышева, 36 где в советское время располагался ГипроНИИ) общалось с историческим зданием на Вайнера 11, построенным в 1912 году по проекту архитектора **Константина Бабькина**.

С 1985 года в пространстве начали выставлять различных художников. До закрытия зала – в 2015 году – здесь проходили выставки **Николая** и **Святослава Рерихов**, **Ивана Нестерова**, крупные ретроспективные показы видных уральских мастеров – **Виталия Воловича**, **Миши Брусиловского**, **Германа Метелева**, **Анатолия Калашникова**, **Андрея Антонова**. А в 90-х, как отмечает Никита Корытин, эти стены видели «самые смелые художественные эксперименты рубежа веков».

В 2021 году в зале начался ремонт. Выставочное пространство составляет почти 600 квадратных метров. Часть отведут под вместительный музейный лекторий. В ЕМИИ планируют, что на площадке будут выставлять искусство XX–XXI веков. Так, в частности, в июне и сентябре представят большую выставку о свердловском андеграунде – неофициальном искусстве 1960–1980-х годов из музейных и частных собраний. В декабре откроется экспозиция «Урал: раскре-



Куратор выставки «Земля, небо и их обитатели» Ирина Ризнычok

поение искусства» (совместно с уральским филиалом ГМИИ им. А.С. Пушкина), где зрителям покажут историю региона через призму развития искусства на нашей территории.

## Обратимся к Екатерине I

В самом центре «Эрмитаж – Урала» (билет у зрителей будет единый с обновленным Большим выставочным залом) сейчас проходит выставка «Искусство Испании в собрании Государственного Эрмитажа», но уже в начале апреля ее сменит «Столичная панорама».

– Это парадная выставка. Она была задумана еще года четыре назад, – рассказал Никита Корытин. – Мы покажем образы Петербурга от XVIII до начала XX века в живописи, фарфоре, гравюре, а также представим одежду и оружие. Многие эти вещи нельзя увидеть в Государственном Эрмитаже, а мы, например, покажем огромные листы графики, которые занимают несколько метров.

В августе залы центра отдадут под западноевропейское искусство из коллекции Нижегородского государственного художественного музея. Нижегородский музей обладает одним из лучших собраний западноевропейского искусства в стране. На выставке представят несколько десятков предметов живописи от художников XVI–XIX веков, среди которых **Давид Теннис**, **Якоб Йорданс**, **Франческо Гварди**.

В 2023 году ЕМИИ, конечно, не мог обойти стороной юбилей Екатеринбурга, и в ноябре представит выставку из собраний Государственного Эрмитажа, посвященную императрице **Екатерине I**. Отдельный раздел будет отведен основанию города. Всего же покажут 180 экспонатов из фондов Государственного Эрмитажа и, как отмечают в ЕМИИ, эта выставка станет первым масштабным обращением к личности Екатерины I как полноправной правительницы России.

Старт традиционных Дней Эрмитажа запланирован в этом году на 18 ноября.

## Учитель и ученик

В корпусе на Воеводина, 5 первая выставка откроется уже в конце недели – 18 февраля. «Запечатленный свет» – совместный проект ЕМИИ и Нижегородского государственного художественного музея. В экспозицию вошли более ста произведений русского импрессионизма, отражающие пять десятилетий развития этого направления в России. В Екатеринбурге выставят картины **Константина Коровина**, **Сергея Виноградова**, **Виктора Борисова-Мусатова**, **Константина Юона**, **Бориса Кустодиева** и других художников.

– Такое явление как русский импрессионизм существует, – добавил Никита Корытин. – Мы представим художников, которых почти нет в нашей коллекции.

С мая по август на Воеводина будет представлен проект «Спасенные боги» – пермская деревянная скульптура из собрания Пермской государственной художественной галереи. Это часть проекта по обмену выставками, приуроченного к 300-летию юбилею Екатеринбурга и Перми. Так, в столицу Урала привезут более 80 предметов религиозной деревянной скульптуры.

В конце года в музее запланирован потенциальный зрительский хит сезона – **Кузьма Петров-Водкин** и **Павел Голубятников**. Учитель и ученик будут представлены на одной большой выставке. Дело в том, что Нижнетагильский музей изобразительных искусств обладает уникальной коллекцией всего творческого наследия Павла Голубятникова, который учился у Петрова-Водкина с 1918 по 1924 год в Петрограде.

Планируется, что почти 90 работ из разных собраний музеев (в том числе Русского музея) будут представлены с ноября 2023 по февраль 2024-го.

[ СТОИМОСТЬ ПРОЕЗДА ]

## Новые тарифы в общественном транспорте Екатеринбурга начнут действовать с 20 февраля

С 20 февраля стоимость проезда в общественном транспорте Екатеринбурга по разовым поездкам увеличится до 33 рублей. По проездным билетам тариф изменится с 1 марта, об этом на брифинге заявил заместитель главы Екатеринбурга Алексей БУБНОВ.

«По ряду тарифных линеек некоторые по стоимости будут снижаться», – отметил Алексей Бубнов.

Средства, полученные в результате увеличения тарифа, направят на повышение зарплаты водителей и кондукторов, часть – на обновление подвижного состава.

oblgazeta.ru

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

### на выходные дни в регионе

	Сб   18	НОЧЬ	ДЕНЬ	Вс   19	НОЧЬ	ДЕНЬ
Екатеринбург		–16	–12		–17	–12
		ю-в, 3 м/с			ю-в, 2-3 м/с	
Ирбит		–17	–11		–16	–12
		ю-в, 3 м/с			ю-в, 2 м/с	
К.-Уральский		–17	–12		–16	–11
		ю-в, 3 м/с			ю-в, 3 м/с	
Красноуфимск		–14	–12		–16	–12
		ю-в, 3 м/с			в, 1-2 м/с	
Нижний Тагил		–17	–12		–19	–12
		в, 3 м/с			в, 1-3 м/с	
Серов		–19	–12		–19	–13
		с-в, 2 м/с			с, 2 м/с	

## на предстоящую неделю

В конце нынешней недели и в начале следующей особых изменений в погоде не ожидается. Февраль демонстрирует зимний характер: умеренные морозы, ни намека на оттепель и близость весны. Более подробно о том, что ожидает нас с 18 по 22 февраля, рассказала «ОГ» главный синоптик Уральского управления по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Галина ШЕПОРЕНКО:

– В ближайшие двое суток существенных изменений в погоде на территории Свердловской области не произойдет. Ночи будут достаточно морозными, порядка минус 14–19 градусов, а в северных и восточных районах – до минус 25 градусов. Дневные температуры – 8–13 градусов ниже нуля.

В воскресенье и понедельник вероятен небольшой снег, местами умеренный, облачность. Мороз ночью чуть смягчится. Прогнозируются также осадки во вторник и среду. Температура будет умеренно морозной.

## Городская служба ремонта

### РЕМОНТ

- стиральных машин
- посудомоечных машин
- холодильников
- электроплит
- духовых шкафов
- водонагревателей
- телевизоров
- кофемашин
- микроволновых печей
- пылесосов
- кондиционеров



• Мастер на час (мелкий ремонт по дому, сборка мебели, сантехработы, электромонтажные работы)

**СКИДКА на работу пенсионерам 40%.**  
Выезд бесплатный. Приедем через час. **ГАРАНТИЯ.**  
Работаем в Екатеринбурге и в радиусе 50 км от города.

Тел.: 8 (343) 382-12-33



ЕМИИ и его филиалы можно посетить по «Пушкинской карте»

ПУШКИНСКАЯ  
КАРТА