

# «Салют» круглый год

В Ирбите заработал детский лагерь, восстановленный при поддержке губернатора Евгения Куйвашева

Юлия БАБУШКИНА

Детский лагерь «Салют» в 20 километрах от Ирбита – крупнейший на востоке региона. С ноября он начал работать в круглогодичном режиме и уже принял 72 подростка в возрасте от 14 до 17 лет. Такая возможность появилась благодаря масштабной реконструкции объекта: за последние четыре года в инфраструктуру лагеря было вложено более 200 млн рублей из областного и местного бюджетов.

«Салют» располагается в лесном массиве у реки Ницы, рядом с природным памятником Белая Горка. Построенный еще в советские годы, он каждое лето принимал детей из Ирбита и соседних городов. Работать в круглогодичном режиме лагерь не мог из-за отсутствия централизованных систем отопления и газоснабжения. Кроме того, к осенне-зимнему периоду не были приспособлены и жилые корпуса.

С 2020 года по инициативе главы Ирбита **Николая Юдина** «Салют» начали обновлять. Проект поддержали губернатор **Евгений Куйвашев** и его заместитель **Павел Креков**. В лагере капитально отремонтировали столовую – здесь появился комфортный обеденный зал, служебные помещения. Также был выполнен капитальный ремонт главного корпуса – строители заменили кровлю, отдел-



В первой осенней смене для подростков проходили различные мастер-классы, в том числе по изготовлению сувениров-оберегов на память о «Салюте»

ку фасада, смонтировали систему отопления.

На территории обустроили спортивные площадки для легкой атлетики, футбола, волейбола. Компания «Регионгаз-Инвест» – основной поставщик газа на востоке региона – протянула к лагерю газопровод и помогла с установкой модульных котельных.

– Работа проделана очень большая, благодаря поддержке областных властей лагерь преобразился кардинально. Теперь

он отвечает современным требованиям и может работать круглый год, – отмечает глава Ирбита **Николай Юдин**.

С 29 октября по четвертое ноября в «Салюте» прошла первая осенняя смена. Здесь отдохнули 72 подростка – активные участники олимпиадного движения школьников по русскому языку и обществознанию. Программу мероприятий для них подготовили специалисты образовательного фонда «Золотое сечение».

Скоро в «Салюте» откроется новая смена, между тем инфраструктура лагеря продолжает совершенствоваться. Сейчас идут ремонтные работы еще в двух корпусах. В 2024 году ирбитская мэрия планирует подготовить для «Салюта» проект физкультурно-досугового центра с бассейном. В нем дети смогут заниматься спортом, посещать различные кружки и организовывать концерты.

МАЛО ДО ЗОП «СОЦ. «САЛЮТ», Г. ИРБИТ

## От уральского эпоса до немецкого фьюзинга

В Нижнем Тагиле объявили победителей конкурса «Мастер года»

Наталья ШАДРИНА

Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал» подвел итоги 24-го конкурса имени Худояровых по декоративно-прикладному искусству на звание «Мастер года». В нем приняли участие 30 авторов, которые представили более 125 работ.

Так, в категории «Художественная обработка керамики» самым профессиональным мастером в декоративной композиции признана **Елена Прошко**. С Еленой хорошо знакомы те, кто посещал креативный кластер «Щёрный квадрат» в Черноисточинске (тот самый, что стал главной площадкой Тотального диктанта в этом году). Там у Елены Прошко своя керамическая мастерская под названием «Ёлка». Автор раскрывает тему уральского эпоса, анималистики. И глядя на керамику Елены, может показаться, что перед нами не глина, а металл. Мастер рассказала о необычной технологии «ОГ».



Тем, кто хочет подробнее познакомиться с работами и технологией Елены Прошко, нужно побывать на мастер-классе в Черноисточинске

– Я работаю с красной глиной. Дальше идет двойной обжиг и молочение. Дело в том, что раньше не было глазури, а нашим предкам хотелось, чтобы глиняные изделия не пропускали влагу. Как раз за счет молочения на глине и закрываются все поры. За «Оригинальность замыс-

ла» отмечена **Олеся Сергеева**, за «Сохранение традиций» – **Юлия Обухова**, «Мастерами будущего» названы **Лев Павлов** и **Алексей Ермилов**, за «Отражение экологической темы в искусстве» награждена **Елена Черемных**, а лучшим «Молодым мастером» стала **Валентина Николаева**.

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

В категории «Художественная обработка стекла» звание «Профессиональный мастер» получила **Наталья Наумова**. Она создает как монументальные изделия – витражи, скульптуры, так и небольшие – тарелки, часы, сувениры и украшения. Автор предпочитает традиционную технику «Тиффани» и относительно новую – «Фьюзинг». Последняя – немецкая технология изготовления витража, когда цветное стекло спекается в печи при температуре 800 °С и становится однородным, поэтому металлические вставки не нужны. Помимо высокой оценки жюри Наталья получила и «Приз зрительских симпатий». Как «Молодой мастер» отмечена **Анна Крашенинникова**.

Обладателем Гран-при стал **Игорь Толкачёв**. Его керамическая мастерская создана на базе художественно-графического факультета Нижнетагильского социально-педагогического института. Что важно – на конкурс представили работы и сам преподаватель, и его ученики.

### ПОЗДРАВЛЕНИЯ

ДНИ РОЖДЕНИЯ

**16 ноября**

**Михаил  
КОПЫТОВ**

Депутат Законодательного  
Собрания Свердловской области

**18 ноября**

**Александр  
КУДРЯВЦЕВ**

Министр общественной  
безопасности Свердловской  
области

**19 ноября**

**Дмитрий  
ЖУРАВЛЁВ**

Начальник межрегиональной  
инспекции Федеральной  
налоговой службы по УрФО

ПРАЗДНИКИ  
И ДАТЫ НЕДЕЛИ

**19 ноября**

День ракетных войск  
и артиллерии

**20 ноября**

День работника транспорта

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДАТЫ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**17 ноября**

35 лет со дня создания детского  
муниципального театра балета  
«Щелкунчик»

**18 ноября**

300 лет со дня основания  
Екатеринбурга

50 лет со дня открытия  
Исторического сквера  
в Екатеринбурге

**19 ноября**

50 лет со дня открытия Дворца  
молодежи в Екатеринбурге

**20 ноября**

140 лет со дня открытия  
Екатеринбургского  
государственного цирка  
им. В.И. Филатова

При подготовке  
использована информация  
«Свердловского хронографа»  
Свердловской областной  
универсальной библиотеки  
им. В.Г. Белинского