



«Далекие близкие» – полнометражный дебют Ивана Соснина

КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ДАЛЕКИЕ БЛИЗКИЕ», РЕЖИССЕР И СОСНИН

Премьеры – каждый день

В регионе стартовала Неделя уральского кино

Наталья ШАДРИНА

Эта неделя в нашем регионе проходит под знаком уральского кинематографа: на протяжении пяти дней в екатеринбургском Доме кино запланированы бесплатные показы новинок местных режиссеров. В программе – игровые полнометражные и короткометражные картины, документальные фильмы и анимация. Вход на все сеансы – бесплатный (главное успеть зарегистрироваться), фестиваль проводится при поддержке министерства культуры Свердловской области.

Проект «Неделя уральского кино» появился в 2022 году и собрал в залах более 2 500 зрителей. Поэтому организаторы решили не останавливаться, а проводить смотр на постоянной основе, тем более что уральского, и свердловского кино в частности, становится все больше и больше.

На нынешнем фестивале будут представлены новинки от 12 кинопроизводящих студий региона – это более 40 фильмов свердловских авторов, снятых в 2021–2023 годах. Помимо показов, на Неделе уральского кино пройдут встречи с режиссерами, операторами, сценаристами, продюсерами.

Сегодняшний день, 9 ноября, между собой поделили документальные и игровые работы. Начнется программа в 16:00: в Малом зале Дома кино будет показан неигровой фильм «Будьте готовы!» *Андрея Титова*. Создание картины было приурочено к 100-летию Всесоюзной пионерской организации, оно, напомним, отмечалось в прошлом году. Кино снимали в Москве, Екатеринбурге и еще четырех регионах. В 18:00 наступит время для творческого объедине-

ния «Кинохроника», свои фильмы представят документалисты *Елена Дубкова* («Как некий херувим») и *Дмитрий Степанов* («Миша ледокол»).

В Большом зале Дома кино сегодня в 18:30 начнется программа кинокомпании «Red Perreg Film». Зрители увидят короткометражки одного из самых известных молодых уральских режиссеров – *Ивана Соснина* («Любовь» и «Голос моря»), а также картину именитого *Александра Ханта* «Карантин». Этот режиссер сначала провел часть съемок своей картины «Межсезонье» в Свердловской области, а теперь еще и посотрудничал с екатеринбургской студией. «Карантин» – история о том, как отважный бухгалтер Ирина посреди пандемии отправляется в офис, чтобы перевести зарплату работникам фирмы. Однако ее план рушится, когда она встречает параноика – охранника Бориса. В главной роли – *Ирина Пегова*. Завершится киночетверг презентацией в Большом зале семейного игрового фильма «Туманск. Замороженный город» режиссера *Андрея Кима*. Начало в 19:30.

Показы 10 ноября стартуют с анимации: в 16:00 начнется мультфильм «Синяя птица супругов Медведевых» режиссера *Вадима Шолохова*. Затем состоится просмотр документальной картины *Павла Фаттахутдинова* и *Светланы Бобровой* – «Заповедник». Эта работа была показана на фестивале «Россия» нынешнего года, а кто не успел – самое время зарегистрироваться на показ. Авторы отправились в село Ивановское в Ярославской области, где находится необычная школа, куда стараются привезти детей со всей страны. В Большом зале в 18:30 представят документальный фильм о работе поискового отряда «Прорыв» – «Найден, жив!» режиссеров *Роберта Карапетяна*

и *Екатерины Тимошенко*. В финале дня будет показан очень добрый, яркий фильм Ивана Соснина «Далекие близкие», который имел успех в прокате и был отмечен призами не одного фестиваля.

11 ноября выпадает на выходной день, поэтому киноафиша еще более насыщена. Дневная программа (Малый зал) полностью посвящена анимации – зрители увидят работы *Елены Лапишиной*, *Натальи Фатих*, *Анны Исаковой* и других авторов разных студий. В Большом зале с 16:00 – фильмы кинокомпании «СНЕГА», в том числе документальная работа *Натальи Саврас* «Оранжевый мяч». Продолжится показ тоже неигровой картины *Сергея Мартынова* «Фельдшер». Затем сразу два фильма студии «29 февраля»: первый – «Монета страны Малави» *Алексея Федорченко* – необычная картина о *Василии Шукшине* и месте, где он жил, вторая – премьера фильма «Лиссабон» режиссера *Светланы Филипповой*, в главных ролях – *Олег Ягодин* и *Мария Смольникова* («Кафе «Куба», «Обратная сторона Луны», «Шаляпин»), кстати, тоже уроженка Свердловска.

В финальный день фестиваля, 12 ноября, с 14:00 анимационные фильмы представят несколько кинокомпаний, а в 15:00 состоится показ двух серий цикла «Тайны Уральской анимации», созданных на Студии анимации Инновационного культурного центра в Первоуральске. В 17:00 в Большом зале – премьера документального фильма *Марины Чувайловой* «Жизнь за час» об инклюзивном театре «ORA» и его режиссере *Ларисе Абашевой*. И на десерт – показ одной из последних полнометражных игровых картин Алексея Федорченко «Большие змеи Уллы-Кале».



«Уралмаш» накинуд соточку

Баскетбольный клуб «Уралмаш» уверенно победил в первом зарубежном матче в Единой лиге ВТБ. «Заводчане» в Белоруссии без особых проблем разобрались с «Минском» – 101:73.

Екатеринбуржцы, несмотря на то, что проводят дебютный сезон в сильнейшем дивизионе страны, в Минск приехали в статусе фаворитов. «Заводчане» набрали неплохой ход (четыре победы в восьми матчах), а в последней игре, хоть и уступили ЦСКА, но навязали самой титулованной команде страны настоящий бой. «Минск» же выглядит явным аутсайдером в нынешнем сезоне: белорусский коллектив проиграл все семь матчей.

Статус фаворита екатеринбуржцы оправдали уже в первой половине встречи. Два точных трехочковых попадания, стартовый рывок 12:2 за всего три сыгранные минуты – так «Уралмаш» начал этот матч. К большому перерыву на табло были цифры 58:42, и, пожалуй, единственной интригой оставался вопрос: смогут ли екатеринбуржцы разменять сотню? На последней минуте матча *Кирилл Михеев* набрал два очка, и «Уралмаш» впервые в сезоне все же перевалил за сотню. 101:73 – екатеринбуржцы одержали самую крупную и уверенную победу в Единой лиге ВТБ.

– Я считаю, сегодня мы продемонстрировали хорошую командную игру, прежде всего в нападении: хорошо двигали мяч, хорошо находили свободных партнеров. В защите мы старались остановить лидеров «Минска». Где-то получилось, где-то нет. Но в целом я, конечно, доволен победой, – отметил после матча главный тренер «Уралмаша» *Милош Павичевич*.

Самым результативным игроком встречи стал *Гарретт Нэвелс*, который набросал 28 очков и показал просто фантастическую статистику: забросил шесть из семи трехочковых и реализовал четыре из пяти бросков с игры. Традиционно полезен и результативен был и *Октавиус Эллис*, оформивший дабл-дабл: 21 очко и 11 подборов.

Впереди у «Уралмаша» продолжение зарубежной выездной серии. 12 ноября «заводчане» в Казахстане сыграют с «Астаной».

В Екатеринбурге выступят лучшие гимнастки страны

Центр художественной и эстетической гимнастики в микрорайоне Солнечный примет сильнейших спортсменок страны. С 3 по 12 декабря в новом спортивном объекте пройдет международный турнир по художественной гимнастике, а также главный старт для российских гимнасток – финал Кубка России.

По словам организаторов, в соревнованиях примут участие около 1,5 тысячи спортсменок.

– В Екатеринбурге выступят лучшие из лучших. Это уникальная возможность увидеть призеров Олимпийских игр, чемпионов мира и Европы, самых талантливых гимнасток и гимнастов из 82 регионов России. Такое количество регионов впервые принимает участие в Кубке России и это огромный успех в развитии художественной гимнастики. Это будут грандиозные соревнования, где спортсмены покажут самые красивые, самые сложные программы, – сказала главный тренер сборной России *Ирина Винер*.

Отметим, что это будет самый масштабный турнир, который примет Центр художественной и эстетической гимнастики. Губернатор Свердловской области *Евгений Куйвашев* дал старт работе нового спортивного объекта. Центр в Солнечном принимал соревнования по художественной гимнастике в рамках Международного фестиваля университетского спорта, также там прошел гала-концерт Игр вызова легенд. В режиме наследия спортивный объект является тренировочной базой для воспитанниц областной спортивной школы по художественной гимнастике.

Свердловские самбисты поборются за медали чемпионата мира

С 10 по 12 ноября в Ереване (Армения) состоится чемпионат мира по самбо. В соревнованиях примут участие спортсмены из 60 стран. Российская команда будет представлена во всех весовых категориях, также на чемпионате мира выступят и три свердловских спортсмена.

В мужской части соревнований по спортивному самбо в категории до 71 кг регион представит *Рамед Гуев*. В марте 2023 года он впервые стал чемпионом России: до этого представитель верхнепышминского клуба «УГМК» дважды становился серебряным призером национального чемпионата, а прошлой весной выиграл чемпионат Европы.

В ранге действующей чемпионки мира на турнир в Ереван отправилась екатеринбургская самбистка *Дарья Речкалова*, представляющая спортивный клуб «Родина». Прошлый сезон стал для Дарьи прорывным: в 2022 году она выиграла молодежные первенства России и мира, впервые стала победительницей взрослого чемпионата России, а прошлой осенью выиграла золото чемпионата мира, победив в финале четырехкратную чемпионку мира из Белоруссии *Светлану Тимошенко*. Поэтому на турнир в Ереван Дарья едет в качестве главной фаворитки в весовой категории до 80 кг.

Еще одной представительницей Свердловской области на чемпионате мира в Армении станет екатеринбурженка *Милена Хилова*, также представляющая клуб «Родина». 19-летняя Милена – неоднократная победительница первенств России, Европы и мира по разным возрастам. Чемпионат мира в Армении станет для нее первым на взрослом уровне: в марте она выиграла чемпионат России в категории до 65 кг и завоевала путевку на главный турнир года.

Рамед Гуев и Милена Хилова проведут свои схватки 11 ноября, а Дарья Речкалова вступит в борьбу за медали в заключительный день турнира – 12 ноября.

Данил ПАЛИВОДА